
第一章 中国古代教育传统

导言：第一章讲先秦时期的教育。先秦就是秦代以前，一直上溯到远古的历史起源之时，也是中国教育的开端时期，大家一定要打好学习的基础，因为第一章的内容是学好以后各章的前提，尤其是先秦的教育思想，可以说奠定了古代教育思想的基础。从学习方法而言，通过第一章的学习也是一个入门，包括阅读、理解、分析等。第一章的基础打好了，以后的学习就摸着门道了。希望同学们开一个好头。

下面给大家提示本章节的一些要点。

一、 学在官府

“学在官府”作为西周时期教育的主要特征，确实有着学校由政府主办这一层含义。但是，其范围要比后世所说的官学要广泛得多。“学在官府”的“学”，从其本义来说，并不指学校，而是指学术、典籍等。由于学术、典籍等都为朝廷及各级政府所把持，因此普通百姓根本无权享受教育，民间无学术，更无学校教育。此外，“学在官府”还体现在官师不分上，即官吏既是行政官员，又是学校的教师，而后世的官学，只是属于官方主办的学校，教师虽然也可能有一定的官品，但多数是专职教官，不见得兼任其他行政职务。

二、“六艺”

西周的“六艺”，是指礼、乐、射、御、书、数，到汉代以后，人们也把经孔子整理过的《诗》、《书》、《礼》、《易》、《乐》、《春秋》六种经书称为“六艺”，有人把西周时的“六艺”称为“旧六艺”，而把孔子的“六艺”称为“新六艺”。“六艺”教育传统对后世封建社会的教育产生了深刻的影响。

三、“稷下学宫”

稷下学宫是战国时期齐国的一所著名学府，因其建于齐国都城临淄的稷门之下而得名。稷下学宫虽然是齐国官办，但它实际上又是由许多私学组成的。稷下学宫综合发展了春秋以来私学的长处。如不治而议论、自由辩论、学无常师等。此外，在学生管理上，稷下学宫制定了历史上第一个学生守则《弟子职》，体现了教学的目的性、计划性和组织性。稷下学宫前后历时 150 年之久，创造了一个出色的教育典范。

四、私学兴起的原因

私学的兴起，与政治、经济制度的关系密切。其实任何一种新教育形式的产生，都离不开政治、经济制度的土壤。西周官学是建立在土地王有的经济基础和奴隶主贵族占

统治地位的阶级基础之上的，而私学是建立在土地私有的个体经济和新兴地主阶级统治基础之上的。

私学的产生有赖于两个基本条件。一是社会生产力的发展。二是学术下移。这是两个客观条件，或者说是私学兴起的物质基础。因为只有社会生产力发展了，才能使大批的士人有条件脱离体力劳动而专门从事脑力劳动。而新兴的士阶层人士大量涌现，正好为私学提供了求学者和必要的师资。而官府的学术开始逐渐下移至民间，也为私学提供了必要的教学内容。

五、孔子在教育史上的地位和贡献

孔子教育思想的五个方面：关于教育作用、教育对象、教育目的、教育内容、教育原则和方法。

孔子是儒家学派的创始人，也是世界公认的思想家和教育家，许多对后世产生巨大影响的重要教育思想和经验，大多可以追溯到孔子。他对教育所做的贡献主要有：第一、首创私学，实行“有教无类”的教育方针，扩大教育对象的范围，促进文化学术的下移；第二、他提出教育在社会发展和个体发展中的重要作用，强调要重视教育；第三、他提倡“学而优则仕”，为封建官僚的政治体制准备了条件；第四、他重视古代文化的继承和整理，进行了教材建设，奠定了后世儒家经籍教育体系的基础；第五、他总结了教育实践经验，提出了许多教育教学原则方法，揭示了许多教育教学规律。总之，孔子的教育思想产生了重要的历史影响，为中国古代教育奠定了理论基础，是中华民族珍贵的教育遗产。

六、孔子的“有教无类”思想

“有教无类”是孔子关于教育对象的思想，意思是说，实施教育，不分等级、种类。因为在孔子看来，既然人性相近，则人人皆有向善的可能性，因此对所有的人都应该一视同仁，施以教育。孔子提出“有教无类”，打破了贵族垄断、学在官府的格局，使教育活动扩展到了民间。

七、在“学”与“思”的关系上，孔子、孟子、荀子各有什么特点？

孔子主张学思并重，他认为：“学而不思则罔，思而不学则殆。”两者不宜偏废。已初步揭示学习和思考的辩证关系。孟子把认识看作是一种对内心世界的探索，因此在学与思的关系上，他强调“思”的作用，“思则得之，不思则不得也。”荀子认为教育是“化性起伪”的过程，是不断地积累知识、道德的过程，因此更侧重于“学”，终日而思，不如须臾之所学。

孔、孟、荀关于学、思问题的论述，与其人性论思想有一定的关系。

八、孔子、孟子、荀子的人性论思想

孔子的人性论思想，即“性相近也，习相远也”。他认为人的本性是很接近的，后来之所以有较大的差别，是教育和学习的结果。但孔子并未谈到先天的性究竟是怎样的。孟子提出“性善论”，认为人性本善，这是人之所以不同于禽兽的地方，但是，要做一个完善的人，仅有仁义礼智的四个善端是不够的。人之贤愚，还取决于能否对这种先天的善端加以保存和扩充。如果自暴自弃，或者受到不良环境的影响，就可能失掉这种善端。荀子提出“性恶论”，认为人性本恶，本来并不存在仁义礼智等道德品质，如任其发展而不加节制，必然使社会产生混乱。人之所以能为善，全靠后天的努力，他说：“人之性恶，其善者伪也。”伪是指人为，泛指一切通过人为的努力，这就把“性”与“伪”分开了。

其实，从他们的人性论，我们还可以进一步了解孟子与荀子关于教育作用的不同观点。孟子认为教育的作用在于“求放心”，而荀子认为教育的作用在于“化性起伪”。

从“性善论”出发，孟子阐述了教育在人的发展中的作用是“求放心”。即找回丢失的善的本性，因此他说：“学问之道无他，求其放心而已矣。”在这个意义上说，任何人只要接受教育，肯于学习，就可以成为圣人，“人皆可以为尧舜”。

荀子从“性恶论”出发，提出人性本恶，教育的作用在于通过后天人为的努力来转变恶的本性，这就叫“化性起伪”。任何人只要肯作出不懈的努力，就可以彻底改变本性，成为圣人，故“涂之人可以为禹”。

孟荀的人性论出发点不同，孟子强调教育对善性的存养，而荀子强调对恶性的改造。一个是强调教育的可能性，一个是强调教育的必要性，但都突出了教育的作用，而且肯定人人通过努力，都有达到圣人标准的可能，对教育的效果充满信心。

九、“虚壹而静”

这是荀子关于保持良好的学习态度的观点。所谓“虚”，就是“虚心”，即不要因已有的知识或见解阻碍对新知识的认识和接受。所谓“壹”，就是专心，即不一心二用。所谓“静”，就是静心，不能用毫无根据的胡思乱想或者感情的冲动来扰乱人的理智和正常的思维活动。总之，只有做到虚怀若谷、精神专注、头脑清醒，学习才能取得成效。

十、“三纲领八条目”

这是南宋朱熹归纳出来的《大学》中所提出的关于大学教育的纲领和目标。所谓“三纲领”即明明德、亲民、止于至善，体现了儒家修己治人的理想目标。所谓“八条目”即格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下这八个步骤。实际上前五条都是修身的原则措施，后三条是修身的扩展和递进，先到家，再到国，再到整个世界

十一、“教学相长”

从《学记》的原文来看，这个“教学相长”应该是指教师本身既要教，也要学，它们相互推动，相互依存，相互促进，学因教而日进，教因学而益深，从而使教师不断进步。但是它深刻揭示了教与学之间的辩证关系，同样适用于教师的教与学生的学互相促进。这也就是现在一般理解的“教学相长”的意思。

十二、“尊师重道”

概括的讲，有两点内容。一是关于教师的作用和地位。《学记》认为教师是培养国君的重要职业，作用显而易见，《学记》又认为只有尊重教师，老百姓才能真正重视教育，因此，必须把教师放在崇高的地位。二是讲教师的条件。教师既要有渊博的知识和崇高的道德修养，又要熟练掌握教育、教学理论和技能技巧，只有这样的人才能当教师。

十三、《中庸》关于学习的五个步骤是什么？

《中庸》概括了“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”这五个阶段。“博学”就是广泛的学习；“审问”即对博学中的内容谨慎的问其真伪；“慎思”即对审问的内容进行分析、思考；“明辨”即明确分辨存在的问题，明确努力的方向；“笃行”即切实的实行，使观念和行为得到统一。这是一套完整的内省方法，包括学一思一行等教学过程中不可缺少的环节。

十四、墨家对于教育内容的主张

墨家的教育内容包括三个部分。一是以“兼爱”为核心的道德教育；二是自然科学、生产技能、军事知识等技能的训练，涉及到数学、光学、声学、力学等许多方面；三是“辩乎言谈”方面的训练，即思维方法的教育，目的在于锻炼论辩能力。

墨子的教育内容论很有特色，其价值主要体现在科学技术教育和训练思维能力的教育上，突破了儒家六艺教育的范畴，有进步意义。

十五、老子的“绝学”观点

可从两个角度来理解老子的“绝学”观点：一是老子认为“道”是天地万物的本源，“道”是不依赖人们的主观意识而客观存在的，是自然的，而他所理解的“学”是非自然的，是违背“道”的本质的，所以必须“绝学”，才能回归自然。二是老子认为“道”的本质特征是：“道常无为，而无不为。”而“学”则是人为的，尤其是儒家的仁义孝慈忠的教育，不仅不符合人类的本性，而且是破坏自然、违背人性的活动。所以必须“绝学”。

还有第三个方面，那就是“为道”与“为学”存在本质上的差异，老子认为：为学是使人的知识增多，而为道是使人的知识与欲望减少，两者是根本不同的，这就应该让人们把一切知识忘记，真正做到“绝学无忧”。

十六、法家关于教育实施的主张

法家提出了以“耕战”为基本内容的法治教育，以反对儒家的礼治教育，要求“更礼以教百姓”、“燔诗书而明法令”。商鞅提出：以官吏“为天下师”，“使学读法令”，主张以法家思想作为“壹教”，以适应当时新兴地主阶级统一的政治需要。韩非更是明确提出“故明主之国，无书简之文，以法为教；无先王之语，以吏为师”的思想。除了法律教育外，不要其他教育，除官吏以外，不要有其他教师。但教育并不等于法律，教师也不同于官吏，其结果必然是导致“以法代教”、“以吏代师”，否定了一般教育的作用。

练习题举例：

一、填空：

1. 西周官学在设置上可分（国学）和（乡学）两类，层次上可分为（大学）和（小学）两级。
2. 孔子招收学生的原则是（“有教无类”）。

二、名词解释：

稷下学宫：

稷下学宫是战国时期齐国的一所著名学府，因其建于齐国都城临淄的稷门之下而得名。稷下学宫虽然是齐国官办，但它实际上又是由许多私学组成的。稷下学宫综合发展了春秋以来私学的长处。如不治而议论、自由辩论、学无常师等。此外，在学生管理上，稷下学宫制定了历史上第一个学生守则《弟子职》，体现了教学的目的性、计划性和组织性。稷下学宫前后历时 150 年之久，创造了一个出色的教育典范。

三、简答题：

简述孔子对教育所做的主要贡献：

第一、首创私学，实行“有教无类”的教育方针，扩大教育对象的范围，促进文化学术的下移；第二、他提出教育在社会发展和个体发展中的重要作用，强调要重视教育；第三、他提倡“学而优则仕”，为封建官僚的政治体制准备了条件；第四、他重视古代文化的继承和整理，进行了教材建设，奠定了后世儒家经籍教育体系的基础；第五、他总结了教育实践经验，提出了许多教育教学原则方法，揭示了许多教育教学规律。总之，

孔子的教育思想产生了重要的历史影响，为中国古代教育奠定了理论基础，是中华民族珍贵的教育遗产。

四、论述题

试述私学产生的原因及其对教育发展的贡献：春秋时期在经济上，奴隶制国有经济逐渐为地主阶级私有制所代替，封建生产关系正在形成；在政治上，代表地主阶级利益的新势力取代了代表没落的奴隶主贵族利益的旧势力，并逐步夺取了政权，确立了封建的社会制度。而这些变革，必然导致教育上的变革，因为只有社会生产力发展了，才能使大批的士人有条件脱离体力劳动而专门从事脑力劳动。而新兴的士阶层人士大量涌现，正好为私学提供了求学者和必要的师资。而官府的学术开始逐渐下移至民间，也为私学提供了必要的教学内容。为了适应新经济、新政治的需要，私学就开始兴起了。

贡献：首先：它冲破了西周以来学校教育为官府垄断的局面，扩大了教育对象；其次，私学作为专门的教育机构，从政治结构中分离出来，迈出了教育独立化的第一步；第三：私学的发展积累了丰富的教育经验，促进了先秦教育理论的发展；第四：私学的发展，使教育内容和教育方式产生了重大变化。

（以上答案均为参考，不作为考试的标准答案。）

第二章，自秦汉到隋唐的教育，这是中国封建教育由确立到发展、完备的时期，在中国教育史上占有重要地位。对本章学习总的要求就是掌握中国封建教育确立、发展、完备的基本线索，也就是说，要清理中国封建制国家从建立到鼎盛时期这千余年间，封建教育是如何确立、发展、完备起来的。

这一章涉及到的朝代比较多，时间跨度也比较大，内容也多，要全面掌握好象有点难度。

在学习过程中要注意把握几个相对独立的阶段。一般来说，秦汉是一个阶段，是中国封建教育初创、确立和发展时期；魏晋南北朝是一个阶段，是封建教育继续发展的时期；隋唐是一个阶段，是封建教育达到完备的时期。我们教科书的节次，就是根据这个思路安排的。

教材上第一节到第三节讲的是秦汉时期的教育；第四节讲的是魏晋南北朝时期的教育；第五节到第七节讲的是隋唐时期的教育。

这几个阶段在头脑中清晰起来以后，我们再来看内容。尽管每一个阶段在节次的安排上不完全一一照应，但在内容的安排上，不外乎文教政策、选士制度、学校教育和教育家的教育思想这样四个方面。注意这四个方面内容的发展、演变，就形成了文教政策、选士制度、学校教育和教育家的教育思想这样四条线索。

文教政策是国家发展文化教育的总方针或策略。要了解某一时期的教育体制，文教政策是必不可少的内容。从秦到汉，封建统治者经过近百年的探索，最终确立了“独尊儒术”的文教政策，从而奠定了整个中国封建社会文教政策的基础。而独尊儒术文教政策的实施，又是促进中国封建教育发展的决定性因素。汉以后的文教政策，则都是在这一前提下的具体化，或采取某些调整措施，如隋唐是在政治上重振儒术，同时兼容佛、道。

选士制度就是选拔人才补充官员队伍的制度，它属于政治制度，但对教育有着直接而重大的影响，历代的选士制度，也是我们学习古代教育必须了解和掌握的内容。中国封建社会选拔人才的制度，经历了由汉代的察举制，到魏晋南北朝的九品中正制，再到隋唐的科举制这样一个演变过程，正好都包含在本章之中。

学校教育制度，包括官学和私学。从秦汉到隋唐，有关教育制度的内容非常丰富，在简史中我们只能讲述一些在教育史上占有重要地位的、影响较大的或有特色的内容。如汉代官学和私学并举的格局以及采取的教育教学制度。对魏晋南北朝的教育制度则侧重有特色的内容，也就是“学校设置上的新举措”。隋唐时期是中国封建教育发展到此

较完备的阶段，而以官学教育表现最为突出，所以侧重讲官学的教育行政、官学的设置以及各项制度。此外，*中外教育交流是隋唐教育中的一个特色*，我们也作了简要的介绍。以上三条线索，可以说是从宏观到微观，讲的都属于教育制度范畴的内容。

关于这个时期的**教育思想**，我们对汉代的董仲舒、王充，魏晋南北朝时期的嵇康、颜之推，唐代韩愈、柳宗元的主要教育思想进行了讲解。大家在学习过程中，要注意结合每位教育家所处的时代背景去理解他的教育思想，主要把握其有特色的或有深刻影响

的观点。

比如董仲舒，他的教育思想中最有影响的、也是最有特色的，就是关于文教政策的建议。关于“强勉”、“圣化”等思想，都是为其文教政策的施行服务的。

王充的教育思想是建立在朴素的唯物论、无神论基础之上的，是在与以董仲舒为代表的神学化的儒学教育的斗争中形成的，这是他教育思想的特色。

颜之推能在教育史占有一席之地，是因为他的家庭教育著作和思想。

嵇康则完全反对儒家的教育，提出“越名教任自然”的主张，这与他所处的时代有关。魏晋南北朝时期是社会激烈变革时期，旧的秩序被破坏，人们在思想上要寻求解放，打破秦汉以来几百年封建专制的束缚，自然要反对灌输统治思想的教育。由于这种思想的蔓延，加上九品中正制的影响，社会上就形成了不屑为学、耻于为师的风气。

韩愈高扬“卫道”的旗帜，倡导师道，就是对这种风气的批评和反正。柳宗元和韩愈都在“师道”观上有所建树，但是他们的观点又有所不同。

以上只是例举，要比较全面地理解和掌握教育家的主要教育思想，还是要认真读书。

总之，在这一章的学习过程中，要首先把握住教科书的总体框架和脉络，抓住三个阶段、四个方面内容的四条线索，同时要注意纵横的联系和比较，这样，掌握起来就容易多了。

秦代设三老以掌教化，“教化”是什么意思？

这个问题很重要，因为在中国古代，**教化**就等于“大教育”，包括一切社会教育、学校教育和家庭教育，还包括一切有教育作用和影响的政治制度措施及社会文化习俗，等等，它的实施范围也是全社会性的。教化有明确的目的性，“化”就是感化民众，树立起适合统治阶级利益的社会良好风尚、习俗，就是董仲舒提出的“教化行而习俗美”。所以推广教化，被儒家认为是立国之本。狭义的教化，是指在地方上进行的社会宣传教育活动，如提倡、表彰、奖励德行善举，也包括惩戒恶行，改良陋习等。各级各类学校教育，既有培养人才的任务，更有推行教化的责任。

自测题“三大文教政策”，是要求回答董仲舒的关于文教政策的建议呢，还是汉代的文教政策？

三大文教政策的建议就是董仲舒提出的，他的建议得到了汉武帝的赏识和采纳，被确定为封建国家的文教政策。为了确保独尊儒术文教政策的实施，汉武帝采取了一些相应的措施，这些措施则不能都记到董仲舒名下，例如设五经博士，太学的实际建立，是按照丞相公孙弘等人提出的方案。察举选士，更是汉武帝直接下诏书举行的。

有一道论述题是独尊儒术文教政策的作用及影响，书上好象没讲这部分内容。

这部分内容书上的确没有集中概括，但是，在相关节和目中有所点拨或有所体现，只要认真阅读教材，注意各部分内容间纵横的联系和比较，是可以概括出来的，同时也应该有一些自己的领会，不能每一句话都要从教科书里找。独尊儒术的作用和影响可以从社会政治和教育方面分别概括。在政治上，独尊儒术有利于维护中央集权，以儒家学说为核心的主体文化成为联系各地各民族的重要纽带，有利于巩固统一，但也强化了封建专制制度，和毒害人们思想的封建礼教。在教育上，独尊儒术也确立了教育作为治国之本的崇高地位，奠定了古代各类学校教育发达的局面，但也使主体教育单一化，不利于学术的多元发展和多种形式和规格的人才培养。

鸿都门学创立于东汉，因校址在洛阳鸿都门而得名鸿都门学。与以儒学为主的官学不同，它讲求辞赋、小说、绘画、书法等，是中国，也可以说是世界上最早的文艺专科学校。

文翁兴学是汉景帝末年，蜀郡太守文翁在成都兴学的事迹。他为了移风易俗，推行教化，选派 10 余名聪颖的郡吏到长安就学于博士。几年以后，他们学成归来，他便在成都立学，以他们为师，招收下县子弟入学，学有所成者，即予以重用，或推荐到朝廷作官。从此蜀郡学风大盛。汉武帝推广文翁兴学的经验，下令天下郡国都设立学校。

文翁兴学不仅开始了蜀郡教育事业，而且促进了全国地方教育的发展。特别是他创造了委托培养教师的经验，为发展地方教育创造了条件。

还有一道题是要求解释“次相授受”，不知道说到什么程度才算完整？

这个问题涉及到名词解释该如何回答的问题。就拿“次相授受”来说吧，首先要明确它的产生时期和性质，即它是汉代私学的教学方法或制度。接着就是阐述它的基本内容或含义，即先由教师教给先来的高足弟子，再由高足弟子分头去教其他弟子。最后再点评一下，这种“滚雪球”方式的教学，可以在师资力量有限的情况下，有效地扩大教育的范围，缺点是弟子的转授毕竟不如教师直接传授。这样的回答就比较完整了。

现存的汉代蒙学识字课本是什么吗？是《急就篇》。这类题目属于教育史基本知识问答，是需要同学们记忆准确的。

董仲舒提出“罢黜百家，独尊儒术”，这个“罢黜”怎么理解呢？我理解是“废除”的意思，就是要废除其它各家学说，只尊崇儒家思想。

那么，“罢黜”百家与禁止私学、焚书坑儒这种对待异端学说的作法有什么不同呢？

教材中关于董仲舒关于“罢黜百家，独尊儒术”思想的这段论述是：“诸不在六艺之科，孔子之术者，皆绝其道，勿使并进，邪辟之说灭息。然后统纪可一而法度可明，民知所从矣。”认真体会一下这段话，看看哪句是具体讲“罢黜”的呢？

是“皆绝其道，勿使并进”。

那么这句话又该怎么理解呢？

绝是断绝，道是道路，断绝它们的道路。断绝各家学说的道路……噢，应该是阻截其他各家学说的传播途径。

那么，怎么个断绝法呢？

汉代的作法是“尊”，即通过尊崇儒术，只承认儒学为官方学问，只给学习儒学的人以提拔做官的机会，其他学术虽然没有被明令禁止，但学习它没有社会地位和个人前途，自然也就无法与儒学“并进”了，可见，秦代焚书禁学和汉代独尊儒术都是为了统一思想，但汉代的作法显然比秦代高明。下面谁来讲讲“九品中正”制？

“九品中正”制是魏晋南北朝时期施行的一种选士制度。具体的实施办法大致是：朝廷在州、郡设立大、小中正官，由他们负责考察士人的家世和德才表现，据此将士人评定为九个品级，然后逐级上报。最后，朝廷选择前三个品级者授以官职，所以又称九品官人法。这种制度施行之初，对士人的品第还比较全面、慎重，但是后来，中正官一职完全被世族把持，品第也由家世、德才等因素共同决定演变成家世的代名词。也就是说，这种制度逐渐贵族化了，丧失了选举贤能的功能。这就使寒门子弟失去了读书的热情，影响了教育的发展。

选士制度与学校教育的关系确实很密切，谈选士制度不讲它对教育的影响，是不全面的。九品中正制对学校教育的影响确实无积极意义可言。不过，这里要提醒同学们注意，魏晋南北朝时期学校教育的萧条，不能仅仅归咎于选士制度的影响。当时，社会动荡不安，世人不思进取，也是重要的原因，甚至可以说是根本原因。另外，从选士制度自身发展的角度来看，九品中正制的实施，还是有其积极意义的。该制度创设之初，试图通过品评，客观、公正地考察人才，克服东汉以来的浮华朋党之风，立意是好的。但

是，实践证明，此路不通。这就促使人们重新去思考怎样才能客观、公正地选拔人才？于是，汉代察举制曾实行的考试的方法重被提起，并日益受到人们的青睐。这才有后来科举制的创立。因此，可以说九品中正制的实施，是选士制度发展史上一个不可或缺的过程，对选士制度的完善是有意义的。

西晋时在太学之外又设立了什么学校？它是什么性质的？

是国子学，是贵胄性质的学校，专门招收贵族子弟。

名词解释中有一个“四学”，指的是什么呢？

四学是南北朝时的南朝宋创办，包括玄学、儒学、文学、史学。四学，可以说是最早的多科综合学校。下面谁能说说嵇康教育思想中最有特色的观点是什么？**他提出这样的思想有什么意义，你能简单地分析一下吗？**

嵇康最有特色的教育思想是“越名教而任自然”，简单地说，也就是超越儒家的纲常名教，提倡自然主义教育。

嵇康对“名教”钳制思想、压抑人性的批判是正中封建传统教育要害的。促使人们重新认识和思考教育的问题，这对于促进教育领域中的百家争鸣，全面认识教育的属性，是有积极意义的。

从汉武帝确立独尊儒术文教政策以来，儒家的纲常名教教育一直唱着独角戏。嵇康“越名教而任自然”教育思想的提出，使儒家教育第一次遭到否定，这就促使人们对教育进行反思。特别是自然主义教育的主张，让人耳目一新，这在教育思想史上是一个很重要的观念。

科举中的常科和制科是怎么区别的？

常科就是定期举行的科目，唐代的进士、明经都是每年举行，到宋代以后，定为三年举行一次。**制科**是皇帝临时决定开科考选的科目，有的是特有科目，如沿袭察举的贤良方正，博学宏词，等等；有专门的选拔目的、标准和方式。也有常科的增补，即不是在常科规定时间，由皇帝临时决定增开的，属于皇帝开恩给予的额外机会，所以又称恩科。它的考试选拔与该常科相同。

科举对教育的作用和影响？

可以从两个方面分析，第一是促进了教育的发展，因为科举是学而优则仕在制度上的体现，从原则上说，任何人，只要学有所成，就可以通过科举考试的竞争，而获得作官机会，这样就大大调动起广大士人的学习积极性，产生了极大的受教育的需求，各方面的办学积极性也都自觉地调动起来，不需要政府再去号召，投入财力物力亲自办学。

“六学二馆”作为名词解释，该怎样定性呢？

“六学二馆”都是唐代的中央官学，只不过“二馆”有些特殊，是集教学、藏书和校勘书籍三位一体的场所。六学之中，国子学、太学、四门学属于大学性质，书学、算学、律学属于专科性质。

唐代的专科学校还有哪些？

还有医学、兽医学、天文学等，也都是隶属于相应的政府行政部门。这类专科学校都是培养政府技术职能部门的专门官吏的，如太医署、太仆寺、司天台的专职官员，这些部门自成系统，所以相应的专门学校也隶属于它，可以说是部门办学的最早形式。

下面我们来复习韩愈的教育思想，韩愈关于教师任务的概括是什么？

传道，授业，解惑。

构成师生关系的条件是什么？

是“闻道有先后，术业有专攻”。

韩愈认为求师就是为了师“道”，因此对教师在年龄、地位上的要求都是不必要的，而且从总体上说，弟子不必不如师，师不必贤于弟子，只要在某一方面有专长，先学者就可以教后学者。你们是否想过，这样一来，为师的标准是不是降低了呢？

我觉得对教师的年龄、地位的要求，看起来都是硬条件，但是都不是教学必须的条件，而且年龄可以自然增大，地位也可以随年龄的增大而提高，实际上也算不了什么。而掌握“道”和“业”，就非得下一番工夫不可，不是人人都能自然达到的。所以韩愈提出的为师标准不是降低了，而是提高了。它要求教师必须不断努力进修，保持专攻，并为先，才能胜任教师职责。

教师不可能在所有的方面都强于学生。韩愈的论述，可以说是抓住了为师标准的关键，既鼓励学生免去求师的种种不必要的顾虑，又激励教师要努力传道授业，说服力很强。

柳宗元的教师观与韩愈有什么不同呢？

柳宗元也认为师以明道，和韩愈一样肯定教师在传道中的作用。但是他不赞成韩愈毅然以师自居，还号召人们要勇于求师、拜师的作法。他主张去拜师之名，存为师之实。有人前来请教，就提供自己的见解心得供他参考，与他切磋。没有必要一定要确定个师生名分。这就叫“交以为师”。他主张的是师为友，师为辅，而韩愈则强调教师的主导作用，二者可以说是反映了师生关系中的两种有代表性的观点。好，本章就复习到这里。

练习题举例：

一、填空

1. 中国也是世界上第一所文艺专门学校是（鸿都门学）。

2. 现存的汉代最著名的蒙学识字课本是（急就篇）。

二、名词解释

次相授亲：是汉代私学的教学方法或制度。即先由教师教给先来的高足弟子，再由高足弟子分头去教其他弟子。这种“滚雪球”方式的教学，可以在师资力量有限的情况下，有效地扩大教育的范围，缺点是弟子的转授毕竟不如教师直接传授。

三、简答题

什么是“九品中正”选士制度？它对教育有什么影响？

“九品中正”制是魏晋南北朝时期施行的一种选士制度。具体的实施办法大致是：朝廷在州、郡设立大、小中正官，由他们负责考察士人的家世和德才表现，据此将士人评定为九个品级，然后逐级上报。最后，朝廷选择前三个品级者授以官职，所以又称九品官人法。这种制度施行之初，试图通过品评，客观、公正地考察人才，克服东汉以来的浮华朋党之风，但是后来，中正官一职完全被世族把持，品第也由家世、德才等因素共同决定演变成家世的代名词。也就是说，这种制度逐渐贵族化了，丧失了选举贤能的功能。这就使寒门子弟失去了读书的热情，影响了教育的发展。九品中正制的实施，是选士制度发展史上一个不可或缺的过程，对选士制度的完善是有意义的。

四、论述题

试论韩愈和柳宗元关于师道观的异同：

韩愈的师道观是：传道、授业、解惑，“闻道有先后，术业有专攻”，韩愈认为求师就是为了师“道”，因此对教师在年龄、地位上的要求都是不必要的，而且从总体上说，弟子不必不如师，师不必贤于弟子，只要在某一方面有专长，先学者就可以教后学者。韩愈的论述，可以说是抓住了为师标准的关键，既鼓励学生免去求师的种种不必要的顾虑，又激励教师要努力传道授业，说服力很强。

柳宗元也认为师以明道，和韩愈一样肯定教师在传道中的作用。但是他不赞成韩愈毅然以师自居，还号召人们要勇于求师、拜师的作法。他主张去拜师之名，存为师之实。有人前来请教，就提供自己的见解心得供他参考，与他切磋。没有必要一定要确定个师生名分。这就叫“交以为师”。他主张的是师为友，师为辅，而韩愈则强调教师的主导作用，二者可以说是反映了师生关系中的两种有代表性的观点。

（以上答案均为参考，不作为考试的标准答案。）

《中国教育简史》第三章 宋辽金元时期教案

第三章内容是关于宋辽金元时期的教育历史。

宋辽金元时期是指公元 960 年到 1368 年这段历史，即从北宋王朝的建立到元王朝的灭亡为止。总体上讲，这个时期处于中国古代封建社会的中后期，也是中国封建社会持续发展而又中道衰落的时期。北宋王朝的建立，结束了唐末五代长期割据战乱的局面，国家又初步恢复了统一。为了避免再次出现军阀割据、皇权削弱的情况，北宋统治者采取了一系列措施，在政治上不断强化中央集权，尚文贱武，削弱武臣的军权，重用文臣，加强完善政权机构的改革，提高皇帝的权威。同时，恢复儒家学说在文化领域里的主导地位，尊孔崇儒，以文治国，重视发展教育事业。因此，宋代的文化教育事业十分发达，学校教育普及的程度超过了以往任何时期。宋代的科学技术也较为发达，经济繁荣，是继盛唐以后又一次中国封建社会的盛世。但另一方面，由于实行重文轻武的政策，也大大削弱了军队的战斗力，使得北宋长期遭受辽、金、西夏军队的入侵，屡战屡败，最终被金朝灭亡。南宋政权继承了北宋的政治遗产，偏安一隅，最终被元朝军队灭亡。在这个时期先后建立的少数民族政权辽、金、西夏，都在不同程度上推行了汉化的政策，主要的特点是：仿照唐宋进行政治经济和文化教育等方面的改革，尊孔崇儒，促进封建化的进程。元朝则是中国古代历史上第一个由少数民族建立的统一的封建国家政权。元王朝跨越欧亚大陆，疆域辽阔，在政治、经济、文化、教育、科技各个方面都兼容了中西方文化的因素，同时也保留了蒙古民族文化的传统，这些都对当时的教育产生了直接的影响。

宋代理学

我们讲的理学是儒学内部的一学派，而不是独立于儒学之外的另一个学派。其次，理学虽然产生于宋代，但也不是特指宋代的儒学。在理学之外，还有其他的儒学流派，不过理学确实是宋代儒学中影响最大的学派。理学吸收了佛道哲学中的一些合理的因素，对传统的儒家经学进行新的注解，注重道德修养和性理之学的研究，突破了传统的天人哲学的界限，注重宇宙本体和人性本质的探讨，将传统儒学上升到了新的哲学高度。早期理学的主要代表人物有周敦颐和二程（程颢、程颐）、张载等人，南宋的朱熹是理学的集大成者，他的代表著作《四书章句集注》，成为元、明、清科举考试的出题依据

和评分标准，也是官方规定的学校经学教育的主要教材。可以说，理学是中国封建社会中后期的官方哲学和学校教育的主导思想。

庆历兴学时在太学推广胡瑗的“苏湖教法”，“苏湖教法”是不是就是指一种教学方法？

胡瑗的“苏湖教法”中一个重要的观点是强调“明体达用”之学，“明体达用”是什么意思？“明体达用”的“明体”，“明”是指明确，“体”大概是指实体或基本概念吧，“明体”就是明确基本概念的意思。这里关键是要理解“体”和“用”的含义。“明体”的“体”，强调的是事物的根本和主体，在这里特指儒家的经典著作及其思想原理。“达用”的“用”，是强调它的实用价值和功能。这一点，请再结合课文的第二节内容思考一下。

王安石兴学中在太学推行的三舍法

三舍法就是将太学生员按学业的程度和入学的先后，分为外舍、内舍和上舍三个等级，学生可以通过考试升级，三舍法和我们现在的年级制差不多。

三舍法中，外舍是最低级别的学舍，学生通过考试，外舍升内舍，内舍升上舍。三舍内部实行分科教学，学生分别学习一部专经，如有的学《周易》，有的学习《诗经》，类似与我们今天的分科教学制度。

有这方面的因素，三舍法中确实已经包含了年级升学制和分科教学制的因素，但还不能完全等同现代的年级升学制和班级授课制。对于三舍法的理解，一要注意教材中有关定义的解释，二要注意三舍法的推行，是旨在提高学校教育地位的一项举措，它有助于改变科举创立以来学校沦为科举附庸的现象，体现了王安石通过振兴教育实现人才教养取用进而促进社会变革的思路。以后，崇宁兴学中将三舍法向全国各地州县推广，使三舍法一度成为中央和地方官学的统一模式，在教育领域里产生了广泛的影响。

什么叫学田，**学田制**产生于哪个时期？

学田就是属于学校的田产，学校把学田租佃给附近的农民，收取一定量的租粮或钱物，用作办学的经费，是古代学校教育经费的主要来源。

这项制度开始出现在北宋，王安石兴学期间，于公元 1071 年颁布诏令，向全国所有的府州学校赐给学田 10 顷，从此确立了中国古代学田制的基础。

学田制开始出现在北宋时期是对的，但不是在王安石兴学期间，而是在宋仁宗即位初年，即公元 1022 年。在这一年，朝廷正式向兖州州学赐给学田，以后又陆续向府州学校赐给学田，从此成为一项制度，以后，学田的来源更加广泛，主要有四种：朝廷直接赐给，地方政府拨款购置，学校自筹经费购置，民间捐助。当然公元 1071 年赐给府州学田的诏令也很重要，这项诏令使得学田制在全国范围内更广泛地推广开来。

崇宁兴学中推行的学校升贡制和科举考试有什么区别呢？

关于学校升贡制与科举考试制度的联系，需要说明三点：第一，学校升贡制是在北宋崇宁兴学期间逐步推广实施的。它的目的是要以学校内部的考试升级制度取代由礼部掌管的外部科举考试制度，进而达到扩大学校的职能、改变学校长期依附于科举考试制度的弊病。第二，学校升贡制度在考试的方法、内容以及赐第入官的形式等方面，仍然借鉴了科举考试的模式。因此，仍不能从根本上改变学校教育的现状。第三，学校升贡制度虽然在宋代试行的时间不长，但对元明清学校教育制度的影响很大。如：元代的升斋积分制、明清学校的升贡制，都可被视为北宋学校升贡制的继续和深化。

北宋的三次兴学有哪些共同的特点，其意义如何？”这道思考题在课本中没有现成的答案，我们应该从那些角度去思考呢？

在具体的解答过程中，要注意从三个方面加以理解。首先，三次兴学都是通过发展教育事业来带动和促进整个社会政治经济文化事业的发展。其次，三次兴学都是重视人才的价值，通过人才的培养和录用，来为社会的进步做出贡献。可以说，教育立国是北宋三次兴学的共同指导思想。第三，三次兴学都旨在改变学校依附科举的弊病，强化学校的职能和地位。当然，上述三点只是一般性而言，它们的共同之处也不只限于以上三个方面，希望同学们自己动脑，对这一问题有更进一步的发挥。

三次兴学的意义应该如何理解呢？

对于这一点，也应该像刚才那样，注意从宏观上把握。比如：宋代的学校教育制度是在三次兴学的过程中逐步完善健全起来的，遍及中央和全国各地的学校网也是在三次兴学的过程中逐步建立起来的。三次兴学还改善了办学的条件，普遍提高了人民的文化水平，提高了教育的地位和影响力。更重要的是，三次兴学将改革变法的观念深入到人

心，这在因循守旧的中国封建社会中，是极为宝贵的。当然，三次兴学也并不是完美的，它的弊端和缺陷也是很多的，请同学们结合教材认真思考。

科举制度，在宋代对于科举制度的改革方面，有一个权知和同知贡举，什么叫“权知”？什么叫“同知”呢？

这是宋代对于科举考试制度的一项重要改革。在宋代之前，主持科举考试是礼部的专职，具体是由礼部侍郎负责。宋代开始规定礼部省试的主考官不再是一种专职，考官临时差遣。“权”就是临时兼职的意思。“知”就是主持或负责某项工作的意思。实行这项规定，可以减少考官徇私作弊的机会。

“别头试”是什么意思呢？

“别头试”就是把同考官由某种亲属或其它亲密关系的考生分出去，另差考官，另出题目，另行考试。这项制度也是为了防止作弊徇私，尤其有利于一般平民出身的考生。

在教材中提到宋代科举制度中考试录取人数的大幅度提高，促进了当时教育事业的发展。这个我们也不太理解，科举制度既然是腐败的，那么理应加以取消或不断压缩其规模，才应该有利于教育的发展，怎么反而促进了教育事业呢？

这个问题要历史地看待，不能一概而论。科举制度的产生有其历史必然性，它也不是一开始就是腐朽的。从进步发展到腐朽也有一个历史的过程。同两汉的察举制和魏晋南北朝的九品中正制相比，科举制是进步的。就北宋当时的情况来说，科举制度还在不断地发展和完善阶段。而且在当时，科举录取人数的不断扩大，确实激发了人们读书学习的积极性，促进了教育事业的发展，请同学们结合本章教材第三节的内容，认真思考一下。

朱熹“性即理”的观点不好理解，它究竟是个教育问题呢？还是个哲学命题？

这个问题可以说既是个教育理论问题，也是个哲学问题，这就是我们通常所讲的教育哲学问题。首先，“性即理”是个哲学的范畴，但同时它又是朱熹有关教育的作用和目的论述的哲学依据。朱熹认为：人性分为天命之性和气质之性两方面，所谓“天命之性”与天命相通，是纯然至善的，人出生之前就存在的，是一种先验抽象的人性，这就是所谓的“性即理”。人一出生，理与气（物质）结合，就体现为一种“气质之性”。

“气质之性”善恶并存，有清有浊，善为天理，浊为人欲。教育的作用就是存天理，灭人欲，“革尽人欲，复尽天理”。

现在向你们提一个问题，在朱熹讨论教育的对象时，把人们分为三种类型，即所谓的圣人君子、中人和小人。你们说说朱熹划分的依据是什么呢？这个问题与“性即理”的命题有关系吗？

这个问题同“性即理”有关系。朱熹继承和发展了董仲舒和韩愈有关“性三品”的观点，根据人性中善恶成分的比例不同，把人分为三种：一种是所谓的圣人之性，纯然至善，他们不必接受教育，是最完美的；第二种是中人，就是普通人，其性善恶兼有，他们是教育的对象：教化之行则进于君子，教化之废则堕为小人。第三种人就是所谓的小人，他们人性皆恶，不可救药。这种划分显然是不科学的，同学们结合教材的内容，认真分析批判。但朱熹与传统的“性三品”观点不同的是：他同时还强调，通过教育可以改变“中人”的状况，成功的教育可以使普通人最终转变为君子。这就是刚才所说的教化行则进为君子，也是你们所说的教育结果问题。可见，在这个问题上，朱熹既有客观唯心主义先验论的因素，也包含了主观能动性的合理因素。对此，要一分为二地进行辩证的分析。

在朱熹“读书法”里，有一条“虚心涵泳”。“虚心”就是谦虚的意思吧。“虚心涵泳”是讲学习的态度应该是谦虚谨慎，能够容纳各种不同观点，这同我们现在常说的“谦虚使人进步，骄傲使人落后”差不多。但这不仅仅是个态度问题，它还涉及到了学习的方法和正确的心态。而且，朱熹这里所讲的“虚心”也不只是个谦虚的意思，虽然也有一点这方面的因素。“虚心”主要是强调面对新事物、新知识和不同的观点，首先要一个宽大的胸怀，不能抱着先入为主的偏见而拒绝新知识和新事物，要虚怀若谷，不能固执己见。此外，还强调要抱有客观公允的态度对待新知识和新事物，反对主观臆断，反对用权威圣贤的语录来牵强附会地拼凑自己的意思。所谓“涵泳”也不是容纳不同观点的意思。而是强调读书时要反复思考体会，领悟书中所包含的深刻的思想含义。

教材中谈到朱熹论教学方法时，有一个“居敬穷理”，谈到朱熹读书法时有一个“居敬持志”，这两者之间有什么区别和联系呢？

这两个“居敬”，可以说既有相通之处，又有所区别。“居”是居住的居，在这里是指确定和持守一种状态，也是修心养性的一种功夫。“居敬穷理”的“居敬”，就是正心、诚意、存养收敛的功夫；“穷理”是指穷尽物理，是对事物原理的深刻彻底认知。前者是基础和功夫，后者是过程 and 目的。应该说这种认识方法主要还是一种主观自我反思的方法，不能包罗对于客观外部事物的认识过程。“居敬持志”的“居敬”，既包括

上述的含义，也指读书要收敛此心，专静统一；做事要敬于做事，不可内存杂念，扰乱心念。“持志”则是指保持远大的志向，并要有恒心。

关于**书院的性质**，教材中介绍的书院，有的像是私学性质的，有的又像是官学，书院究竟是官学，还是私学呢？

从总体上讲，中国古代的书院既不完全等同于官学，也与一般的私学有所区别。这一点，请注意阅读教材的第四节内容。就一些具体书院的创办和发展的过程而言，有的书院从一开始就得到官府的资助，政府还参与其中的管理，这样的书院官学化的程度较大，如：岳麓书院和南宋的明道书院。有的书院主要依靠民间力量办学，私学的性质较为浓厚，如：早期的茅山书院和华林书院等。但它们毕竟是书院，与一般的官学或私塾是有区别的。即使在元代全面实行书院官学化的政策以后，元代的书院仍不同于普通的州县官学。关于这一点，请注意阅读教材中有关“元代书院官学化”的内容。

现在我们谈谈元代的教育。从教材内容来看，元代主管教育的最高行政机构是集贤院，而不是礼部，集贤院下面设有国子监和国子学。国子监和国子学是一回事吗？如果不是，它们的主要区别是什么？

国子学是中国古代中央官学的最高学府，有的时候改称国子监，有的时候叫国子学，名称虽有变化，都是指同一所学校。

这是中国古代有关国子学的一般情况，但在元代情况有点特殊。元代的国子监和国子学是两个不同的机构。元代实行监、学分立制度，国子监是主管教育行政事务的管理机构，成立于公元1287年。国子学成立的时间更早，是教学部门，也是国家的最高学府。除此之外，元代还设有蒙古国子学、回回国子学，对蒙古族和其他少数民族子弟进行教育。由此可以看出，元代的少数民族教育事业是比较发达的。

练习题举例

一、填空

1. 《四书》包括《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》。它是由朱熹编定的。

2. 北宋初期六所最著名的书院是白鹿洞书院、岳麓书院、应天府书院、嵩阳书院、石鼓书院、茅山书院。

二、名词解释

三舍法：北宋王安石变法时改革太学体制，熙宁四年(1071 年)在太学实施三舍法。就是太学生员按等差分隶于外舍、内舍、上舍。初入学为外舍生，通过定期举行的升舍考试，再参考平时学业和品行表现，合格的按名额递升内舍、上舍。上舍上等生可以直接作官，次一等的可以直接参加科举的殿试，然后作官，上舍下等生，加上部分优秀内舍生和特别优异的外舍生，也取得了参加科举考试的资格。三舍法是最早实施的升级制，它强化了学校的职能，在一定程度上使得太学的学业与入仕作官直接挂钩，从而提高了学校教育的地位，有利于加强学校教学，并使学校课业与考试更加规范化。

三、简答题

朱熹关于教育阶段的划分和主要教育内容：朱熹在总结古代教育经验的基础上，把学校教育明确划分为大学与小学的两个阶段，并规定了大、小学各自的入学年龄及教学内容。他在《大学章句序》中指出：人生八岁入小学，十五岁入大学，小学明其事，大学明其理。朱熹亲自编写《小学》一书，作为小学基本教材。大学的教材主要是儒家经典，兼学史书、诸子文选等。朱熹将《礼记》中的《大学》、《中庸》抽出来，与《论语》、《孟子》合编为《四书》，重新作了集注，写了序言。他认为，《四书》是大学的基础读物，是探究圣贤之学的门户，必须首先学懂《四书》，然后才能进一步学习《五经》。朱熹所著的《四书章句集注》在元代以后，成为历代封建官学的法定教科书，也是科举考试的共同必考内容。

四、论述题

宋代书院在教学和管理上的主要特点： 第一、书院的教育经费来源多样化。书院的学田和经费，得到官府的资助，也依靠民间自己筹集。第二，书院实行山长负责制，管理体制日趋完备。第三、宋代书院的学术风气活跃。第四、宋代书院通过制定学规章制度来规范教学宗旨、方法及培养目标。意义：自书院产生以后，在大多数情况下，它都能在教育领域发挥积极的作用，弥补了官学的不足，丰富和扩大了中国古代教育的内涵，成为中国封建社会中后期一种重要的教育组织形式。

（以上答案均为要点，不作为考试的标准答案。）

第四章 明清到鸦片战争前的教育 教案

本章介绍明清到鸦片战争前的教育，这是中国封建教育走向顶峰时期，在制度方面可谓高度完善，但空疏腐朽的弊病也暴露无遗。程朱理学支配着教育界，但理学的异端——王阳明的心学和理学的反对派——明末清初所谓启蒙思想家的“实学”教育思潮出现，给教育观念带来新的变化。同学们在学习这一章的过程中，要注意把握这一时期教育的时代背景和基本走向，也就是封建专制主义教育的色彩更加浓厚，封建教育制度更加严密、僵化，以及王阳明、王夫之、颜元的构建在自身理论体系上的教育思想。

这一章从内容的安排上来看，和前几章体例相同，也是包括文教政策、选士制度、学校教育制度和教育思想这几个方面，只是在具体内容的安排上，更为注意突出这一阶段教育的特点。比如选士制度，明清科举制度最大的特点就是八股文取士，所以，在对明清科举制度基本情况进行简要介绍以后，又专列一目，讲解八股文取士，使同学们了解选士制度是怎样僵化的，理解明清统治者是如何通过这种文化专制手段来钳制读书人头脑的。在学校教育制度方面，本章涉及到官学、书院和私学三类学校。对明清的书院，除了介绍其官学化的表现外，还介绍以东林书院为代表的注重钻研、联系时政的书院。官学分别介绍了中央官学和地方官学，侧重反映其严密的、专制的教育教学制度。私学则主要介绍启蒙阶段的教育，包括蒙学的设置、教学和蒙养教材。明清时期，教育思想相当活跃，程朱理学在教育中居于主导地位，但是在实践中日益僵化、空疏，遭到一些思想家和教育家的猛烈批判。以王阳明为代表的主观唯心主义教育家，主张“心即理”，“知行合一”，强调从内心修养上下功夫，试图从根本上解决空洞、虚伪、言行不一的恶劣世风，恢复封建伦理道德。明中叶以后，随着资本主义萌芽和商品经济的发展，形成了颇具影响的实学教育思潮，王夫之和颜元就是倡导实学教育的代表人物。他们主张“实学”、“实用”，培养“经世致用”的人才，并积极地付诸实践。他们的教育思想和教育实践，对中国近代社会的政治变革和教育革新，起着重要的启蒙和推动作用。这一章内容的安排，大致就是这样的。

明清文教政策有什么主要特点

明清两代都尊孔崇儒，推崇程朱理学。封孔子为“至圣先师”，赐给“万世师表”匾额。

汉代封孔子为“公”，唐代到元代以前都是封孔子为王，明清时改为先师，是不是把孔子的地位降低了？不能这样理解。王虽然无比尊贵，但毕竟还是皇帝的下属臣子，

而至圣先师，则是天下所有人的老师，对皇帝也是一样，所以“师”与“王”比，地位应该是更高了。

明清还将程朱理学奉为正宗，科举考试四书五经，都以程朱的注释本为标准。还编辑了性理大全等理学经典，目的都是为了更好地统一思想。在教育制度方面则加强管理，严格制度，制定一系列严厉的学规，控制师生的言行。再有就是大搞文字狱，用血腥镇压来扼杀知识分子的不同思想。搞思想专制可以说是达到了极点。

明清科举的常科考试有那些类别？每几年举行一次？

明清科举常科只有进士一科，每三年举行一次。考试为三级：乡试、会试和殿试。有的书上把童试也列入科举考试的一级，成为四级考试。童试在性质上，是地方官学的入学考试。因为科举乡试的考生都是地方官学的生员，即秀才，也就是说，必须先成为秀才才能考举人，所以考秀才的童试，是科举之途的第一站，是科举预备阶段的一项关键性考试，这类考试还有地方官学的结业考试——岁试和科试等。

准确的说，科举的正式考试，就是乡试、会试和殿试三级。

什么叫“代圣贤立言”？

“代圣贤立言”，就是说，必须体会圣贤的意思，用圣贤的口气说话，而不能从作者自己的角度去发挥。打个比方，就像秘书给领导或有关当局起草报告、文章一样，不是以自己的身份作文。这样，当然不能把“我认为怎样怎样”写到文中去，也就不可能自由发挥自己的观点见解。

什么是卧碑？

卧碑是明清地方官学的学规，以禁令为主，严禁学生过问和干预政治、要无条件地尊师勤学等规定。若有不遵者，严厉惩罚。

卧碑是碑的一种形式，与一般高而窄的立着的碑不同，它是宽大于高的，像是卧着的形态。

什么叫监生历事？

监生历事是明代国子监的一项教学实习制度，即派学业已经达到规定程度的监生到政府各机构实习行政事务，叫做“历练政事”。期限一般是3个月，期满进行考核，勤谨者报吏部备案，遇到官职有空缺，依次取用；表现平常的再令继续历练；表现不佳，成绩列为下等的送还国子监读书。监生历事制度，使教学与作官实践联系起来，有利于培养日后监生为官的实际能力，对于政府选拔官员来说，也有了一项十分重要的实际考察依据。

“六部诸司”指的是什么？

从隋唐开始，中央政府的职能部门分为六部，也就是吏部、户部、礼部、兵部、刑部和工部。各部之下设司，如礼部下设四个司：仪制司、祠祭司、主客司和精膳司。

下面讲讲明清国子监的设置情况？

明清**国子监**既是中央教育行政机关，也是全国最高学府。明国子监隶属于礼部，清以后成为朝廷独立设置的机构。国子监的设置相当完备，管理和教学分别设有“五厅”、“六堂”。“五厅”包括绳愆厅、博士厅、典籍厅、典簿厅和掌饌厅，属于管理机构，分别设有监丞、博士、典籍、典簿和掌饌等职，负责监督、教学和服务。“六堂”指率性、修道、诚心、正义、崇志和广业六堂，属于教学单位，有初、中、高三级之分。在“五厅”、“六堂”之上，国子监设有国子祭酒1人，为国子监最高行政长官。设国子司业1人，为祭酒之副职。清代，任祭酒、司业、监丞、博士等职者，均有满、汉之分，各设1人。任助教、学正、学录、典籍等职者，也都满、汉、蒙之分，往往并列而设。

“提学官”是什么？

提学官是明朝省教育行政长官，清朝称之为学政或学院。提学官由朝廷任命，其任务是巡视省内各府、州、县学，检查教学质量，选拔进入国子监学习和参加乡试的生员。

东林书院

东林书院是明朝著名的书院，位于江苏无锡，万历时，著名学者顾宪成和高攀龙等重建东林书院，扩大规模，聚徒讲学，并订立《东林会约》。书院以追求“为圣为贤”的“实学”为务，定期举行会讲。讲论的内容不限于学术，也包括朝政得失。于是，在江南形成一个全国著名的学派——东林学派。东林书院也逐渐成为全国的学术和议政的中心。东林书院常议论朝政得失，抨击权贵，揭露腐朽，因而遭到了以魏忠贤为首的宦官集团的镇压，东林书院被捣毁，“东林党人”也遭到残酷地迫害。

蒙养教学的内容主要包括识字、写字、读书和作文等几个方面。其中识字和习字又是最基础的项目，因此蒙养教材的作用首先在识字上。

“三、百、千”作为名词解释，肯定要先说是《三字经》、《百家姓》、《千字文》的合称，是中国古代使用最为广泛的蒙学教材。然后，要分别讲这四本教材的情况。

分斋教学的名词解释怎么答？

先回答是中国古代一些讲求经世致用的教育家在教学实践中创立的一种教学方法或制度。然后再分别以胡瑗的“分斋教学法”和颜元漳南书院实行的分斋教学为例，进一步说明分斋教学的具体作法，最后再简单地评价一两句。

王守仁“致良知”

学习王守仁的教育思想，首先要把握王守仁的教育思想是建立在主观唯心主义哲学观点基础上的。他的哲学思想的核心是“心即理”，就是说，万事万物及其规律，以至人类社会的各种道德规范，都是本心所固有的，是由心派生出来的。而心的本体就是“良知”，也就是说，万事万物及其规律，包括道德规范，都是人心所固有的“良知”。而且这种“良知”人人都有。那么，这种“良知”究竟是什么呢？就是“天理”。天理纯全，良知常在的人就是圣人；而一般人的良知常常会被物欲、邪念所蒙蔽。

我们进一步看看王守仁主张怎么样“致良知”？也就是看他主张怎么样去除掉物欲、邪念，恢复“良知”？当然是通过教育，但在具体的教育方法上，他的主张与朱熹不同。因为他认为“心外无事，心外无理，故心外无学。”所以他反对朱熹通过“格物”和读书去认识“天理”，主张通过教育，保存人先天固有的“良知”，克服物欲和邪念，从而达到“致良知”的目的。而且，他认为做这种为善去恶的工夫，主要靠“自知”、“自得”。最终，使“良知”常在，“天理”纯全。

朱熹提倡读圣贤书，王守仁则强调自我体验；朱熹主张“格物”，王守仁主张“正心”；朱熹强调“外求”，王守仁强调“内省”。王守仁提出“致良知”的思想，对于冲破理学的禁锢、解放思想具有重要的启蒙作用。好，那么我们来讨论王守仁“知行合一”的道德修养原则。首先，要把握他所说的“知”和“行”的含义，就是要首先明清他所说的“知”，指人们的道德意识；“行”指人们的道德实践，包括人内心的欲念。如喜欢美色、讨厌臭味儿都属于王守仁所说的“行”。其次，要把握他提出“知行合一”思想的用意：就是为了纠正由于朱熹“先知后行”的错误理论造成人们

“知”、“行”脱节的弊病。再次，要理解和把握他所说的“知行合一”的含义。王守

仁的“知行合一”有两层含义：一是指“知”和“行”密切相连，不可分割。即道德认识和道德实践同一过程中相互渗透的两个方面，是不可分的；二是指“知”和“行”是并进的，缺一不可。最后，要对“知行合一”的思想进行适当的分析和评价，应该指出“知行合一”，是王守仁在“心即理”的理论基础之上提出的与“致良知”密切联系的一个十分重要的命题，可以说“知行合一”是“致良知”修养过程中必须遵守的原则，最终是要人们的“知”和“行”都合于“良知”、“天理”，这显然是为封建思想专制服务的，也是唯心主义的。但是，他强调道德教育的特殊性，注重道德认识和道德实践的统一，对于矫正社会上知行脱节、言行不一的风气，是有积极意义的。

王守仁根据儿童喜欢嬉戏游玩而害怕拘禁约束的性情特点，主张在教学方法上要注意诱导、暗示，所谓“诱之歌诗”、“导之习礼”、“讽之读书”。就是让儿童自然而然地、高高兴兴地诵诗、学礼、读书。所以“诱”、“导”、“讽”都是不露声色地诱导、暗示的意思。

颜元重“实学”和“习行”的教育思想在教育史上有什么意义？

颜元在教学内容上重视“实学”，在教学方法上重“习行”，这是颜元教育思想不同于传统教育的一大特色。颜元重“实学”和“习行”的教育思想，对程朱理学脱离实际的“读书穷理”教育，以及陆王“格心”的教育是大胆的挑战，其理论和实践冲破了千百年来教育为经学所垄断的局限，对中国近代教育的发展起了重要启蒙和推动作用。

王夫之的教育思想主要有哪些难能可贵之处？

王夫之是明清之际一位非常杰出的思想家和教育家，哲学史界有人评价他是整个古代唯物主义思想的集大成者。他的教育思想也很有价值，除了唯物主义的认识论外，辩证法特色也非常鲜明。古代多数教育观点都是仅从一个方面而言，而王夫之则注重同时对教学双方提出要求或原则。例如学者当自勉，教者不俯从；学者立自修之心，教者因导之以顺；善教者必有善学者，欲人明者先自明，等等。都是很值得认真地加以领会和汲取的。

练习题举例

一、填空

1. 明清科举常科只有进士一科，考试为三级，即乡试、会试、殿试。

2. 颜元在教育内容上强调“实学”，在教学方法上强调“习行”

二、名词解释

监生历事：它是国子监的一项教学实习制度，是一项培养官吏的重要措施。此制是洪武五年（1372 年）为满足当时官吏不足的需要创立的，规定凡是在监 10 余年者，派到“六部诸司历练政事”，诸司教习政事，并考察其勤惰。历练 3 个月，进行考核，勤谨者送吏部备案待选，仍令历事，遇到官缺，依次取用；平常的再令历练；下等的送还国子监读书。监生历事制度，对提高官吏的治事能力是有积极意义的。

三、简答题

王守仁在儿童教育上的主要见解和主张：王守仁提出，教育应适应儿童的身心发展特点，尤其要根据儿童“乐嬉游而惮拘检”的特点，注意顺应儿童的性情，激发儿童的兴趣。基于这一思想，他对儿童教育提出了以下改革主张：在教育方法上，采取“诱”、“导”、“讽”的“栽培涵养之方”；教学内容上，发挥诗、书、礼等各门课程多方面的教育作用；教学活动要注意多种形式搭配进行，在教学组织形式上，主张分班教学。

四、论述题

王夫之的教育思想：王夫之主张“习成而性与成”，反对“生而知之”、生来就善或恶的唯心主义先验论，认为人的知识、才能和道德是后天学习的结果，从而强调教育的重要性；主张“学而知之”，在教学过程中，要学思结合，不应该将二者对立起来；王夫之坚决反对理学家们“存天理，灭人欲”的道德教育观，他认为“理”与“欲”是统一的，不能一概地禁欲，要满足人们正当、合理的欲求，但也不赞成纵欲，主张对人欲要进行适当的节制和引导，这种理欲统一、反对禁欲又主张节欲的思想，反映了资本主义萌芽和新兴市民阶层的需要，是有历史进步意义的；王夫之强调在教学过程中，必须着重力行实践，即“教必著行”。教的知识，虽不能完全付诸行，但是教师必须要求学生努力实行，学以致用，才达到了教学的目的；王夫之认为教学过程是教师教与学生学的双边活动过程，而且阐明了教师与学生在教学过程中的不同作用，即教师只起指引的作用，进德修业的工夫，则靠学生“自悟”。因此，他要求学生要勤奋自勉，他也要求教师要以身作则，言传身教，本着实事求是的态度，否则，不可为师。这些思想都是十分可贵的。

（以上答案均为参考，不作为考试的标准答案。）

第五章 鸦片战争之后到辛亥革命前的清代教育教案

本章介绍鸦片战争之后到辛亥革命前的清代教育,这是中国由绵延数千年的古代教育向近代教育转轨的关键时期,也就是中国教育走向近代化的关键时期,在整个中国教育史上占有尤为突出的重要位置,同学们应给予高度的重视。对本章学习的总的要求就是掌握中国教育近代化的基本发展线索,也就是说,要理清在这几十年间,中国是如何从读《四书》《五经》、作八股文为主体的封建传统教育,一步一步创新改革,到建立起近代教育体制。

从本课程的教学目标来说,要求大家能够把握住中国教育近代化进程中的几个重要阶段,我们的教科书大体上就是按这一思路安排结构的。中国的近代化进程,包括教育近代化进程在内,其动因主要来自西方列强对中国的侵略和由此产生的深刻的民族危机、社会危机、还有清王朝自身的统治危机,不得不开展变革;而当时的中国与西方{包括后来的日本}在科学技术、社会政治文化等各个领域先进与落后的巨大反差,也促使中国变革,而且使变革有了比较具体的目标和参照对象,概括言之就是向西方学习,而为什么学,学什么,怎么学,何时学,学到什么程度,国内各阶层、各派社会政治力量以及政治家、思想家各人都有自己的见解,而又与他们的利益息息相关,加上传统文化的巨大包袱,引导中国近代化进程缓慢而曲折。

外力的打击又往往是改革的推动因素。所以,第一节我们先讲鸦片战争后西方列强对中国的文化侵略和教会学校的兴办,可以说是近代教育的开端,然而它是外国人举办的。这个时期中国依旧在传统教育的笼罩之下,只是有一些有识之士已经意识到危机的存在,发出了呼吁改革的先觉之声。

这就是第二节讲到的龚自珍、魏源、洪仁干的改革思想,太平天国对清王朝统治以及对旧教育的冲击,也有促进教育改革的作用,但都不是直接的。第二次鸦片战争后,清王朝难以再按老样子统治下去了,于是产生了洋务派的自救运动。这就是第三节讲到的新式学堂的创办,以京师同文馆和福建船政学堂开始,局限于外语和军工技术领域。中国人自办的近代新教育首先在专业技术教育领域出现,可以说是中国教育近代化所特有的。另外就是留学教育的开办,这也是向西方学习的必然之举。这些仍没有触及传统教育体制。为了处理好学习西方与保持中国固有传统、维护清王朝封建专制统治的关系,洋务派代表人物之一的张之洞提出了“中学为体,西学为用”的思想纲领,它成为清末教育变革的指导方针。中国在甲午中日战争中惨败于因改革而强大起来的东邻岛国日本,受到极大的震撼和刺激,变法图强的浪潮涌起,教育改革也进入实质性阶段,开始涉及普

通教育领域,对旧教育也开始有所改革。这就是第四节所讲的书院的改革与新式大、中、小学的出现,以天津西学学堂和上海南洋公学为创始。京师大学堂则是戊戌变法产生的近代最高学府。这时的维新派人士已从改革政治的目标出发来思考教育改革问题,康有为、梁启超、严复等人又将教育改革思想提到了新的高度。变法被顽固派扼杀了。到八国联军侵华战争后,清政府内外交困,不得不重新实行新政,近代教育改革终于在统治当局的主持下全面铺开。这就是第五节所讲的壬寅—癸卯学制的制定,它是中国第一个近代学制。随即就是科举制度的废除,为新教育体制的推行扫除了最大障碍,也意味着作为科举附庸的旧教育的土崩瓦解。中央和地方教育行政机构的建立和教育宗旨的制定,标志着新教育体制走上运行的轨道。尽管它还带有浓厚的封建色彩,但毕竟体现了中国教育近代化的初步实现。

有的同学可能会说鸦片战争后办起了教会学校,第二次鸦片战争后出现了中国人自办的专业技术学校,甲午中日战争后改革进入普通教育领域,专业教育的范围也全面扩展,八国联军侵华战争后改革开始制度化,近代学制制定。哦还有,日俄战争后废除科举,旧教育消亡。好象是每一次大的侵略后,教育改革就迈上一个新台阶。

其实不能这样简单地划定因果关系,好像挨一次打,就前进一大步似的,不是这样简单。不过你看到的这种战争与改革的联系的确也是事实,我在前面已经讲到,西方列强对中国的侵略和由此产生的深刻的民族危机、社会危机、还有清王朝自身的统治危机,是近代教育变革的动因。失败和屈辱当然是不幸的,但是它往往也能促成变革的决心,哪怕是迫不得已的。它还能促进反思,从而达到认识的进一步深化,而这往往是实践的先行。我们再来看看近代教育思想的发展,鸦片战争后,魏源提出“师夷之长技以制夷”的观点,但尚未在教育实践中体现。第二次鸦片战争后,洋务派办的技术学校,实际上是魏源观点的实施,而更深层次的“中体西用”观点开始出现。甲午中日战争后,教育改革全面展开,如书院的改革,南洋公学和京师大学堂等普通学校的创办,都明确地体现中体西用的原则。张之洞还对中体西用作了全面的、权威性的论述,构成此后清政府建立近代教育体制的指导纲领。而此时的维新派人士已希望改变封建专制政体,更加彻底地实现教育近代化的转轨,只是在清王朝的统治下,这种主张不可能被采纳,但是它也为辛亥革命后的教育改革发挥了思想先行的作用。这个线索也是值得我们注意的。总之,抓住近代西方列强对中国的侵略,有助于我们理清中国教育近代化的发展线索,这是一个很有效的复习路子。下面我来提几个问题。

一、马礼逊学堂是什么时候办起来的?

马礼逊 1818 年办的是英华书院,地点也不是在中国。马礼逊学堂是西方来华传教士为纪念马礼逊创办的,时间是 1839 年底。虽然办在澳门,后迁到香港,但毕竟属于中国领土,而且是招收中国学生,所以我们把它算做中国第一所教会学校。

二、清华大学的渊源?

清华大学是所谓“庚款兴学”的产物。“庚款兴学”,就是由列强退还部分庚子赔款,用于在中国兴办教育事业。1908 年,美国政府决定将应得到的庚子赔款的一半退还中国,主要是用于派遣留学生到美国。于是在北京办起了一所留学预备学校,命名为清华学堂,这就是后来清华大学的前身。

三、再提一个问题,为什么说魏源起到了近代教育改革在观念上的先导作用?

因为他提出了“师夷之长技以制夷”的主张,是最早提出要了解西方、学习西方的思想家,在教育方面也开辟了一个全新的领域。

还要注意到一点,就是儒家一贯强调只能“以夏变夷”,而不能“变于夷, ”。“夏”指当时中原的华夏民族,“夷,泛指周边不同文化习俗的民族。按这个观点,只能是用中国文化去改变外人,而决不能接受外来文化习俗的影响。这种观念数千年来一直占支配地位,造成对内的大民族主义,对外的自大封闭。在古代华夏文化从总体上先进于周边地方的形势下,倒也没有什么太大的问题,但到了中国已经落后了的时候,还死抱着不能“变于夷”的观念,就只能是自甘落后了。魏源提出“师夷, ”的观点,率先破除了这一观念,尽管他的“师夷”局限性很大,但在思想史上确实有先导意义。

四、“徒知侈张中华,未睹寰瀛之大”,是什么意思?

“徒知”,是只知,“侈”,是过分、夸大,“睹”是看到,“寰瀛”,指世界。他是批评那些旧式士大夫官僚根本不了解世界的形势,只知盲目自大,实际上是孤陋寡闻。

五、“中学为体,西学为用”与“师夷之长技以制夷”相比,是否进步?

“师”仅限于某些“长技”,主要是西方先进的军事技术,即坚船利炮,目的也只是限于“制夷”上,即抵御西方侵略,并不涉及中国自身的改革。而中体西用,则将西学作为整体的学问、学术加以认可,从而为系统地引进西方科学文化,包括相应的制度措施开辟了道路,应该说在范围上和程度上都大大进了一步。

但还应该看到西学为用是受中学为体所限制的,西学只能在不触犯中学代表的封建专制以及封建伦理纲常的前提下,才能适当的引进并发挥作用。西方资产阶级共和制政体,以及推崇民权、男女平等的思想学说,那是绝对不能在中国为用的,这是中体西用保守性的一面。在教育领域,它也特别强调封建道德教育和传统的经史之学的根基,在这个基础上再去掌握一些西方近代科学知识技能,用于处理实际事务。这是从概念上分析中

体西用的本质。从实施看,在早期,西学为用还可以在不触及中学这个体的情况下,有一个发展的较大余地,教育领域就是如此,中国近代教育制度,正是在中体西用的原则指导下形成的,当然它也保存了封建教育的许多东西。而西学为用不可能总是与中学为体和平共处,它最终是要冲击中学这个体的,封建专制和封建礼教最终也是要被推翻的,这也是历史发展的必然。中体西用在近代中国教育史上是一个重要的思想观念,大家应该有一个比较全面的掌握。

六、为什么说到了维新运动时期,中国教育进入到真正意义上的改革阶段?

在这之前,只是办了少数近代专业技术学校,像同文馆、船政学堂等,并没有触及旧的封建

传统教育,只能算是在传统教育之外的点缀和补充而已。到了维新运动期间,开始对书院进行改革,新式大、中、小学也出现了,而普通教育才是教育体制的主干。另外,这之前的技术学校都是个案设立的,而维新运动则是由政府自上而下推行的。

但是它失败了。虽然变法被扼杀了,但总之是政府行为。所以教育改革真正开展起来,是在维新运动时期。

七、名词解释:京师大学堂

京师大学堂是1898年戊戌变法时建立的全国最高学府。由梁启超参照日本学规起草学堂章程,规定除大学外,兼设中学堂、小学堂,分别班次,循级而升,同时附设师范斋(实建于1902年,为北京师范大学前身)。大学堂中西兼学,课程分普通学和专门学两类,普通学结业后,每个学生各学一到二门专门学。建学目的就是要作为全国学堂的表率。最初还兼有统辖各省学堂的职责。辛亥革命后,改名为北京大学。

注:癸卯学制规定的最高层次的教育机构通儒院,也是设立在京师大学堂。

(凡是名词解释类的题目,一般都要有以下几个方面的解释:这个概念是什么意思或者是有什么性质?它是什么时候产生的?怎么产生的或谁提出的?它包含的主要内容是什么?如果有结局的话要点出来,需要评论或定性时也要有一两句概括。)

八、下面说说高等学堂与分科大学堂有什么区别?

分科大学堂是本科层次的,而高等学堂是大学预科,现在已经没有这个层次了。它是一种不完全高等教育,基本上是为升入分科大学堂打基础,只是划分成大的专业门类,学习专业基础课程,可见学生如果升入不了分科大学堂的话,专业方面的造诣并不完全,不过到高等学堂最后一学年也开一些专业选修课,以使学生接触到一点专业知识。

九、蒙养院四项数学活动中的谈话和手技是什么?

谈话是教师按照一定的主题或专题组织的教学活动,通过观察实物或图片、提问、引导儿童讲述,帮助他们认识环境、增长知识,同时发展语言。手技就是手工操作,例如纸工、泥工等教学活动,目的是培养儿童动手操作的能力。

十、实业教育是不是相当于现在的职业教育?

可以说在类别上是相当的,都是对在普通教育体系的主线上不能升学的人,给予一定的专业教育,使他们能有一技之长。不过也有区别,实业教育是从日本学来的,癸卯学制规定的实业教育的目的是“振兴农工商各项实业,为富国裕民之本计”,可见它是着眼于国计民生的总体发展,它的专业是按社会产业、行业划分的,其出发点是社会本位而不是个人本位。而职业教育更多地考虑个人就业谋生的问题,专业设置和教学内容也更多地考虑到就业岗位的需要。

十一、清末地方教育行政与传统的地方教育管理相比,有什么变化?

传统地方教育行政只在省级设有提督学政,是由朝廷委任,派驻各省主管学务,包括科举选

士的长官,他独立于地方当局,拥有全权。学政与总督、巡抚相见,督抚要以宾客之礼相待。省下面的府、州、县因为只有一所官学,由教官负责管理,无所谓教育行政了。清末在各省设的提学使,归督抚节制,成了下属官员,地位比过去的学政是下降了,但是要求地方办教育的职责却加强了,这在当时全面开始新的学校体制建设的形势下,是非常必要的。另外在州县也设立了教育行政机构,就是劝学所,这样就构成了从中央到地方基层的教育行政体系。

不过过去的学政如果违规违纪的话,本省督抚还是有监督权的。后来的提学使、视学,也不完全是地方长官的下属,在学务方面还是有很大的自主权的。

练习题举例

一、填空

1. 西方传教士在华兴办的第一所学校是 1839 年建立的马礼逊学堂。
2. 魏源提出学习西方的观点是 “师夷之长技以制夷”。

二、名词解释

京师大学堂: 京师大学堂是 1898 年戊戌变法时建立的全国最高学府。由梁启超参照日本学规起草学堂章程,规定除大学外,兼设中学堂、小学堂,分别班次,循级而升,同时附设师范斋(实建于 1902 年,为北京师范大学前身)。大学堂中西兼学,课程分普通学和专门学两类,普通学结业后,每个学生各学一到二门专门学。建学目的就是要作为全国学堂的表率·最初还兼有统辖各省学堂的职责。辛亥革命后,改名为北京大学。

三、简答题

洋务派办的新式学校的主要特点：第一，这类学校都是个案办学，还构不成自身体制，只能算做是封建传统教育之外的补充而已。第二，都是专业技术学校，专业范围集中在外语和军事两个方面，体现的是狭窄的实用性。第三，从教学到管理，大权多被外国人所把持。第四，仍保留着封建教育的主要阵地。有中国教习负责传统儒家经学的教学和考核，保持旧官学的管理传统。尽管有这些局限性，这类学校毕竟是中国人办的最早的近代新式学校，培养出一批专业知识技术和近代新思想的人才。

四、论述题

“中学为体，西学为用”的含义和实质是什么？试对它在教育领域的作用加以分析。

1898年，张之洞发表了《劝学篇》，它分内、外两篇，内篇主要谈“中学为体”，宗旨是

“正人心”；外篇主要谈“西学为用”，宗旨是“开风气”。从而系统论述了“中学为体，西学为用”

的观点，奠定了近代半封建半殖民地社会文教政策的基础。张之洞将西学作为一个整体予以认可，

从而为西方近代科学技术和制度措施的系统引进开辟了道路，但中学与西学的地位仍是不平等的。

中学是本体，是基础，西学只能在不触犯中学所代表的封建专制及伦理纲常的前提下适当引进并

发挥作用，张之洞所主张的中学为体，西学为用，其本质就是如此。中体西用的观点既维护了封

建统治的根本利益，又提供了适当变革、以解外忧内患的原则措施，因而得到清统治当局及社会

政界和思想界多数人士的认同，成为近代新教育制度建立的政策基础。

（以上答案仅为参考，不作为考试要求。）

第六章 辅导教案

本章大体可分三个历史阶段，即辛亥革命时期、五四运动时期及大革命时期。辛亥革命时期的教育，是中国近代史上一次重大的教育改革，也是中国资产阶级教育制度确立、形成的时期，因此，在中国教育史上占有十分重要的地位。这一时期，资产阶级革命派开展了各种教育活动，利用教育来宣传革命思想，培养民主革命骨干，最终爆发了辛亥革命，推翻了满清封建统治。中华民国临时政府成立后，在文化教育领域内进行了资产阶级的教育改革，结束了两千多年的封建教育制度，并建立了资产阶级民主共和教育制度。蔡元培是辛亥革命时期教育的杰出代表，也是中国资产阶级教育的奠基人。他的教育思想为近代资产阶级教育的发展奠定了理论基础，为近代中国教育开辟了一个新的时代。五四新文化运动时期，一批先进的资产阶级民主主义知识分子团结在“民主”、“科学”的旗帜下，对封建复古主义思潮进行了猛烈的抨击，并积极学习、引进西方的近代教育理论。开展了各种形式的教育实验与教育改革，在这一过程中，北洋军阀政府也进行了一些教育改革。1921年7月，中国共产党诞生后，将教育作为革命斗争的武器，积极开展工农革命教育。为了学习和传播马克思主义，培养党团干部，在党的领导或支持下，先后开办了一批培养革命干部的学校，不仅培养了许多优秀干部，而且也以后根据地教育改革提供了宝贵的经验。

本章第一节主要讲资产阶级革命派的教育活动及南京临时政府的教育改革，应该抓住哪些重点呢？

在这一节中，有几个重要的名词。比如说爱国学社、民国元年教育方针、壬子-癸丑学制等。

一、爱国学社成立于1902年11月。是资产阶级革命派在进行革命的过程中创办的一所新型学校。学生基本上是上海南洋公学学潮中罢课退学的学生。由蔡元培任总理，吴稚晖为学监，教员中有章太炎、黄炎培等革命人士。爱国学社学制四年，分寻常、高级两级，均无读经课。办学很有特色，师生在学校可以高谈革命，议论时政，演说集会、宣传群众。为了扩大影响，爱国学社还创办了一些进步刊物，如《童子世界》、《学生世界》，后又接管了《苏报》。这些报刊成了爱国学社宣传革命思想的阵地，学社的声望和影响逐渐扩大，并引起了清政府的忌恨，他们逮捕了章太炎和邹容，爱国学社也被迫解散。它为资产阶级革命培养了许多骨干，在近代教育史起到了很大的作用。

二、民国元年教育方针

它是民国建立后，于1912年9月由教育部颁布的新教育方针。内容是：“注重道德教育，以实利主义教育、军国民教育辅之，更以美感教育完成其道德”。它体现了蔡元培关于四育并重，全面发展的教育观。

所谓“道德教育”，蔡元培又称公民道德教育，培养国民公德。所谓“实利主义教育”，相当于智育，学习有利于国计民生所需的知识技能。所谓“军国民教育”，相当于体育，同时强调军事训练，目的是健民强国。所谓“美感教育”就是美育，包括音乐、图画、手工等艺术教育。

三、民国政府颁布的“壬子-癸丑学制”，比清末学制有哪些改革呢？

“壬子-癸丑学制”规定整个教育期限为17-18年。其中初等教育共7年：初小4年，高小3年。中等教育4年。大学本科6-7年，其中含预科3年。较之“癸卯学制”，共缩短学制3-4年。学制的缩短，在客观上增加了劳动人民享受教育的权利和机会。

这一学制取消了毕业生奖励出身的制度，消除了科举制度的阴魂；同时取消了专门为贵族设立的贵胄学校，废除了封建特权和等级限制，具有鲜明的反封建特色。

“癸卯学制”中没有女子教育的地位，而在“壬子·癸丑学制”中，普通中学、甲级实业学校、师范学校、高等师范学校都规定设立女校，初等小学还可以男女同学，女子教育取得了一定的地位，也反映了资产阶级男女平等的思想。

我们还可以从课程改革与教学方法上来看。从课程改革与教学方法看，这一学制取消了忠君、尊孔的课程，增加了自然科学课程和生产技能的训练；同时改进了教学方法，反对体罚，要求教育联系儿童实际，适合儿童身心发展的特点。

以上四个方面都体现了这个学制的资产阶级性质，也体现了这一学制的主要特点与进步性。但总的看来，这一学制在形式上与“癸卯学制”尚无重大区别，改革的力度有限。同时，在实践中也未能得到真正的落实。由于民国政权很快落入北洋军阀首领袁世凯手里。袁世凯为了复辟帝制，在文化教育领域也掀起了一股恢复封建主义教育的逆流。民国元年教育方面的一些进步改革很快被复辟倒退所取代。许多学校也恢复了尊孔仪式和读经教育。

四、在近代史上，“大学开女禁”始于何年？有何意义？

在五四新文化运动的冲击下，一些资产阶级民主主义者教育猛烈抨击了男女教育不平等的状况，提出“大学开女禁”的口号。1920年，北京大学首次招收女生，以后南京高师也招收女生，一些进步的中学也开始男女合校，甚至同班。这些措施，改变了数千年以来男女教育不平等的历史。

五、1922年学制产生的时代背景？

五四时期，中国教育界提出改革学制，有两个原因：一是由于经济、政治、社会的发展，要求教育为社会经济的发展服务，而临时政府的学制已不能适应当时经济发展的需要；二是受新文化运动的影响，在批判传统封建教育的同时，要求实现教育上的民主和平等，要求发展个性、尊重人格，而美国的学制改革及当时正在中国发生重大影响的实用主义教育思潮，在一定程度上适应了这一社会需求。因此自1919年起，由全国教育会发起，讨论修改学制系统，一时间，全国教育界掀起了研究学制改革的热潮。1922年9月，教育部顺应形势，召开全国学制会议，公布了《学校系统改革案》，即“壬戌学制”。

六、说说这一学制的主要内容和影响

这一学制有三方面的内容：其一是作为指导原则的“七项标准”，即：发挥平民教育精神；注意个性之发展；力图教育普及；注重生活教育；多留伸缩余地，以适应地方情形与需要；顾及国民经济力；兼顾旧制，使改革易于着手。其二是“六三三”分段的学校系统，即初级小学四年（从6岁开始），高级小学二年，初级中学三年、高级中学三年；大学四至六年。其三是四项附则，即：为使青年个性易于发展，得采选科制；为适应特殊之智能，对于天才者之教育应特别注重，其修业年限得变通之；对于精神上或身体上有缺陷者，应施以特殊教育；对于年长失学者，应施相当之补习教育。

这一学制的颁布，结束了辛亥革命以后教育上的混乱状态，反映了“五四”以来教育改革的基本要求，堪称这一时期教育改革的综合成果。较之壬子·癸丑学制，这一学制具有以下进步性：其一，它缩短了小学年限，改7年为6年，有利于初等教育的普及，“六三三”分段的学校系统，也基本上符合儿童身心发展的阶段性。其二，延长了中学年限，有利于提高中等教育的水平，同时将中学分为两段，设立三年制综合高中，既增加了办学的灵活性，又有利于中学的普及。其三，取消了大学预科，使大学不再负担普通教育的任务，有利于大学集中力量进行专业教育和科学研究。其四，在中学开始便实行选科制和学分制，兼顾学生升学和就业两种准备，可使学生有较大发展余地，适应不同发展水平学生之需。学制比较简明，又给各方留有伸缩余地，所以后来除个别地方有所调整外，基本结构一直维持至今。

七、蔡元培教育思想

五育并举。

在蔡元培思想中，实体世界高于现象世界，因此，世界观教育也应高于其他四种教育。然而，蔡元培同样认识到，在当时的中国社会背景下，倡导世界观教育过于理想化，太脱离实际。因此，从时代必要性来说，德育才是最重要的、最核心的内容。他的这种

现实性的立场也体现在军国民教育中。蔡元培认为军国民教育并不是理想社会的教育，然而当时国势内外交困，历年所失之国土与国权，如果不凭借武力，很难恢复；同时，军人革命后，可能会出现军阀专政的局面，如果不实行军国民教育，则不能维护民权。所以必须提倡军国民教育。

蔡元培提倡美育，除了他认为美育是联结两种教育（即隶属于政治的教育与超轶于政治的教育）的桥梁，联结两个世界（现象世界与实体世界）的纽带外，还有一个很实际、现实的动机，那就是反对宗教教育，他主张“以美育代宗教”，可见美育也是作为宗教的对立物而提出的。

对于大学性质的认识，蔡元培认为大学是研究高深学问的场所，而非升官发财的阶梯。再比如他对大学教师标准的认识，主张学术自由，兼容并包。还有，他对大学管理体制的认识，提倡教授治校。最后一点，是他对于教学体制的思想，主张实行选科制及学分制等等。这些思想，经蔡元培提倡，逐渐成为北大的教育、管理制度，使北大开始走上现代大学的轨道。

蔡元培主张教育独立，从他的思想来说，我觉得很有道理，而且也的确很有必要，可是教材上的评价却是：“在理论上是不正确的，在实践上是行不通的”，这又是为什么呢？

按照马克思主义观点，教育是不能脱离一个社会的经济、政治制度的制约的。这也是蔡元培等资产阶级教育家与马克思主义教育家的根本分歧。资产阶级教育家往往过高地估计教育改造社会的作用与力量，而马克思主义观点则认为离开政治而谈教育是不切实际的。无论是过去、现在或是将来，教育独立论始终只能是一种虚幻的理想。当然，也不能对蔡元培教育独立论持简单的否定态度。因为在当时特定的时代背景下，蔡元培提出教育独立的思想，主张教育脱离政党、教会而独立，要求把教育交给教育家办理，反映了中国资产阶级要求摆脱军阀政府对教育的控制，反对西方教会文化“入教育”，在中国独立、自由地发展教育事业的强烈愿望和要求。无疑，在当时具有反帝反封建的进步意义。

八、留法勤工俭学运动

从性质上说，留法勤工俭学是资产阶级教育家掀起的以实业救国、教育救国为主流的教育运动，但是由于大批早期共产主义者的参与，遂演变成以马克思主义为指导的新民主主义文化教育运动和革命运动。它与大革命时期中国共产党领导的教育活动是无法相比的。

九、中国共产党领导下的教育活动的重点是什么呢？

主要是工农教育。党的一大、二大从理论上确立了教育的重心要面向工农劳苦大众。这是教育史的一大转变。无论是封建主义的贵族教育，还是资产阶级倡导的平民教育，都不能像共产党那样真正关心最下层劳苦大众的教育权问题。在实践上，共产党成立后，积极倡导在工农中的教育活动，创办了大批工人补习学校、工人子弟学校、工人俱乐部以及农民学校等，使工农教育向前推进了一大步。

练习题举例：

一、填空

1. 中华民国临时政府成立后，首任教育总长是蔡元培。
2. 受美国实用主义教育思潮的影响，中国引进了设计教学法和道尔顿制两种影响较大的教学方法。

二、名词解释

民国元年教育方针：1912年9月，在蔡元培的主持下，教育部颁布实行新的教育宗旨。其宗旨为：“注重道德教育，以实利主义教育、军国民教育辅之，更以美感教育完成其道德”。它体现了蔡元培关于四育并重，全面发展的教育观点。这一教育宗旨反映了资产阶级的政治原则和道德观念，较之清末教育宗旨具有本质的进步。

三、简答题

新文化运动对教育改革的影响：1915年，在文化教育领域兴起了一场反封建的文化革命，即新文化运动。以激进的民主主义者李大钊、陈独秀、胡适、鲁迅等为代表，继承辛亥革命未竟的事业，以《新青年》为主要阵地，同封建复古思潮展开了论争。他们提倡民主与科学，反对旧道德，提倡新道德，要求铲除封建礼教，用白话文取代文言文，男女教育平等，成立各教育团体。这一切有利于教育的普及，为教育改革做了思想、理论上的准备，对推动当时的教育改革、提倡新教育运动起了重要作用。

四、论述题

试评述1922年学制产生的背景和主要内容：有两个原因：一是由于经济、政治、社会的发展，要求教育为社会经济的发展服务，而临时政府的学制已不能适应当时经济发展的需要；二是受新文化运动的影响，在批判传统封建教育的同时，要求实现教育上的民主和平等，要求发展个性、尊重人格，而美国的学制改革及当时正在中国发生重大影响的实用主义教育思潮，在一定程度上适应了这一社会需求。1922年9月，教育部顺应形势，召开全国学制会议，公布了《学校系统改革案》，即“壬戌学制”。

这一学制有三方面的内容：其一是作为指导原则的“七项标准”，即：发挥平民教育精神；注意个性之发展；力图教育普及；注重生活教育；多留伸缩余地，以适应地方

情形与需要；顾及国民经济力；兼顾旧制，使改革易于着手。其二是“六三三”分段的学校系统，即初级小学四年（从6岁开始），高级小学二年，初级中学三年、高级中学三年；大学四至六年。其三是四项附则，即：为使青年个性易于发展，得采选科制；为适应特殊之智能，对于天才者之教育应特别注重，其修业年限得变通之；对于精神上或身体上有缺陷者，应施以特殊教育；对于年长失学者，应施相当之补习教育。

（以上答案均为要点，不作为考试的标准答案。）

第七章国民党统治区的教育辅导教案

第七章介绍的是 1927 年到 1937 年国民党统治区的教育。关于本章内容，我们在教材中提出了学习目标和建议，有关的自测题也基本反映了本章内容的要点。

1、三民主义？

孙中山先生在领导中国资产阶级革命时，曾先后提出过旧三民主义和新三民主义，作为革命的指导纲领。1905 年，孙中山为同盟会制定了“驱除鞑虏，恢复中华，建立民国，平均地权”的纲领，并解释为民族、民权、民生的三大主义，即所谓的“旧三民主义”。1924 年 1 月，孙中山改组国民党，又提出“联俄、联共、扶助工农”的三大政策，即所谓的“新三民主义”。新三民主义主张对外反对帝国主义、对内实现各民族一律平等的民族主义，建立一般平民所共有的民主政治的民权主义，平均地权、节制资本的民生主义。新三民主义反映了孙中山领导资产阶级民主革命的最高纲领，也是第一次国共合作的政治基础。1927 年，国民党背叛革命以后颁布的所谓“三民主义教育宗旨”及相关的实施方针，大谈以“党化教育”和“集团生活”训练民权，已经背离了一般平民所共有的民主政治的民主主义，放弃了反对帝国主义的民族主义。至于所谓的“民生主义”，连“平均地权”这种改变封建土地所有制的最低要求也不再提及。这说明，国民党的所谓“三民主义教育宗旨”确实背离了孙中山的新三民主义，进而也反映了国统区教育的实质。

2、教材中，有一道讨论国统区教育文教政策的封建化和法西斯化的思考题，对于这个问题应该怎样理解呢？

在理解这个问题时注意把握三个要点：第一，要结合前面所述的三民主义教育宗旨的实质加以分析；第二，针对国民党颁布的一系列控制、压制进步学生运动的法令条例和复兴社、三青团等法西斯组织的活动事实加以分析；第三，针对国民党鼓吹的封建道德说教和所谓的“新生活运动”加以分析。分析过程中要注意结合教材中第一节的内容。

3、由于国民党实行封建化、法西斯化的文教政策，国统区教育也完全笼罩在白色恐怖之中，造成了中国教育事业的大倒退。是否可以认为这个时期是中国教育的黑暗时期？

从政治上讲是可以这样认为的。但对于国统区的教育也要进行具体的分析。在我们认清国统区教育实质的同时，也要注意：在国统区，仍然有许多进步的知识分子和教育家在推进教育改革和试验方面作了大量的工作，西方的教育理论和思想的传播也有力

地影响了中国教育的改革。如：蔡元培主持的大学院制改革试验、20-30年代的乡村教育运动以及在发展基础教育、师范教育和职业教育等方面，都取得了很大的成就。另外，这个时期在教育制度改革方面也取得了一定的进步。

4、谈谈这个时期国统区在学制系统方面主要有哪些改革？

主要是在中等教育阶段，废除了综合中学制，将普通中学、师范学校、职业学校分立。这样做，可以保证普通中学的教育质量，为高等教育打好基础。

废除综合中学制的目的之一确实是要保障普通中学的教育质量，为学生将来升入高等学校进一步深造打好基础。但这不是唯一的目的。综合中学制将学生的升学、就业、师资培养等多方面的目的放在一起，反而使得三种任务都不能很好地完成，课时、教材、师资和教学质量也难以保证。将三类学校分开办理，教育目标更加明确，学校系统和课程设置也更加规范化。这是学制系统不断完善的一个很重要的表现。此外，1927年到1937年的十年间，在学制系统改革方面，还有一些重要的成果。如：高等教育方面对院系学科设置的调整；师范教育系统的进一步扩大及其教育水平的提高；初等教育方面，也提出了实施小学义务教育和扫盲教育的计划，尽管这些计划的目标并没有完全达到，但仍在一定程度上促进了学校教育事业的发展。

5、在抗日战争爆发初期，国民党政府于1937年8月颁布了一个《总动员时督导教育工作的办法纲要》，这个纲要提出了哪些战时教育措施？

《总动员时督导教育工作的办法纲要》主要提出了战时各地要尽力维持教育、安全区域内学校要尽力收容战区学生、学校要尽力适应国防需要和学校组织后方服务团等四项措施。

6、在抗战初期，国民党政府将部分即将沦为敌占区的大学迁往内地，其中清华大学、北京大学、南开大学迁往重庆，成立西南联大；北平师范大学、北洋工学院、河北省立女师迁往陕西固城，成立西北联大。还有南京中央大学迁往重庆，东北大学迁往四川山台，浙江大学迁往江西吉安。

7、从19世纪60年代到20世纪20年代之前，中国进行了一系列的教育改革，这些改革虽然效果不同，但都经过了当时中国先进的知识分子和教育家的深思熟虑和反复探讨，凝聚了几代人的心血和生命。可以说，这是一个渐进的、不断深化的过程，每一次重大的教育改革都在不同程度上完成了相应的使命，不能说是没有奏效。即使是失败的教训，也为其后教育事业的进一步发展提供了借鉴。不能把以往的教育改革简单地归结为失败。其次，乡村教育的产生也不是一种无奈的选择，它具有一定的历史必然性。对于这一点，请同学们结合教材的第二节内容，认真思考。

8、乡村教育运动有四个主要的农村教育试验活动：中华职业教育社的农村改进试验区，陶行知的乡村教育试验，中华平民教育促进总会的定县试验区，梁漱溟的乡村建设试验。它们有何共同特点？为什么说他们都在一定程度上受到杜威实用主义教育思想的影响呢？

他们共同的特点就是以农村教育为改革的重点。杜威实用主义教育思想强调“做中学”，主张加强学校与社会的联系，而乡村教育运动的主要特点也是强调教育改革要关注农村社会生活的实际需要，显然是受到杜威实用主义教育思想的影响。

乡村教育的共同特点之一，就是都以农村教育改革试验为中心。此外，主张加强学校与社会的联系，强调教育的社会化，社会的教育化，提倡教学做的统一，也是乡村教育运动的共同特点。这一点也确实反映了五四运动以来在中国广泛传播的杜威实用主义教育思想的观点。但在这个问题上，也要注意：乡村教育运动虽然受到杜威实用主义教育思想的影响，但它产生的过程和思想的内涵，更多地反映了中国社会的特点和历史的必然性。对于这个问题，应结合教材的相关章节加以思考。

9、1927年陶行知在南京试办乡村师范学校，而在这个时期颁布的《师范教育法》也规定师范学校的类型除普通师范学校之外，还有乡村师范、简易师范等。那么，陶行知的乡村师范学校，是否就是根据《师范教育法》的规定试办的呢？

不能说完全没有关系，但陶行知在南京试办乡村师范学校是1927年3月，《师范教育法》的正式公布是在1932年，所以不能说陶行知试办乡村师范学校只是执行了《师范教育法》。不过，20世纪20年代至30年代的乡村教育运动确实对当时教育法令的制定产生了影响，一些教育立法的内容也在一定程度上反映了当时教育改革试验的成果和思想。比如：《师范教育法》确认乡村师范学校的立法地位，实际就是乡村教育运动的间接成果之一，也是当时乡村教育事业广泛发展的客观需要。

10、梁漱溟在开展乡村建设的过程中，针对中国农村重视伦理情谊礼俗的特征，主张相应地加强道德伦理的教化，这看上去并没有错。为什么教材中指责他强化了封建礼教的地位？

应该说，梁漱溟对中国农村社会特征的分析是相当深刻的，他主张加强道德伦理教化的观点也不能说就是错误的。但问题的关键是，他为农村进行道德教化所列的一系列教材如：《三字经》、《礼记》以及朱熹的《小学》等，都是一些旧的封建时代的文化伦理读物，都渗透了浓厚的封建礼教思想。虽然这些读物也都有各自的可取之处，但它们绝不是改变中国农村落后面貌的灵丹妙药。以这些东西来改变农村的落后面貌，只能是适得其反，反而会使农村更加保守、封闭、落后。

有些同学也许会问，晏阳初针对中国农村“愚、穷、弱、私”四大顽症设计的“文艺、生计、卫生、公民”四大教育，是否更加全面和高明一些呢？

也不能用高明不高明的词汇来进行比较。应该说他们各有特点，何况我们刚才只是指出了梁漱溟教育思想的某些缺陷，但这并不是梁漱溟教育思想的全部。希望同学们认真阅读教材的有关内容，进行全面的思考和分析。

11、黄炎培的大职业教育主义是否主要是强调职业教育应广泛地兼顾社会的各方面需求？

可以这么说。这里关键是那个“大”字。所谓“大”，就是说职业教育要尽可能地参与社会政治经济的变革进程，尽可能广泛而多方面地适应各方面的需求，特别是强调要适应一般平民和劳动者的就业需求。职业教育面向社会、面向人民。这是黄炎培职业教育思想的核心，也是中华职业教育社的思想基础。

12、关于乡村教育，教材中提到了四个主要的教育试验活动：主要是1925年黄炎培领导的中华职业教育社开展的农村改进教育试验活动，他们主要是在山西和江苏镇江、昆山等地开展活动，主要以农民为教育对象；另一个是陶行知创建的乡村师范和山海工学团，主要以一般的儿童青少年为教育对象，重点是普及教育和学校参与社会。

另外两个是中华平民教育促进总会在河北定县搞得平民教育试验区和梁漱溟在河南晖县、山东邹平和江苏吴县等地搞的乡村建设活动。但河北定县的平民教育活动在政治上是不反动的，它完全是国民党所谓“新县制”的工具，用来建立反共防共的农村堡垒。

有这方面的因素，但不能一概而论。就乡村教育本身来看，都有一个共同的特点，就是强调教育与社会的联系，主张教育在农村社会政治经济生活发挥主导作用，通过教育促进农村社会生活的改进。这样，在实施的过程中就必然要通过或利用农村现有的政权机构甚至家族社团开展活动，特别是晏阳初在定县搞的平民教育试验区走的是县政合一的道路，因而就更容易同当时国民党的政权机构搞到一起，晏阳初本人还为国民党政府起草《县政改革方案》，所以最终被纳入到国民党县政改革的轨道，在客观上起到了消极反共的作用。但就平民教育本身来说，它最初的动机和宗旨是要通过教育改变农村的落后面貌，促进农村的政治经济文化建设，而不是为了参与党派斗争。

乡村教育运动在实施的过程中，逐步在政治上发生了分化，一部分人如晏阳初，偏离了乡村教育的轨道，滑向了右倾，被国民党反动政府所利用。而另一部分人在政治上逐步接近中国共产党等进步势力，最终投身到中国共产党领导下的抗日救国统一战线的斗争中去，如陶行知、黄炎培等人。

13、关于教学理论的定义，陶行知主张以“教学法”取代传统的“教授法”，这一字之差有什么不同吗？

从观念和具体的实践方面看，中国有几千年的文明史，至少从孔子那时开始，就重视教育，重视因材施教，不能说过去的教学理论就是完全忽视学生的。但从另外一个方面看，旧的封建教育体制下，确实存在教学过程中忽视学生主观能动性和学生主导作用的普遍现象，死记硬背和满堂灌也是就教育体制下的主要教学特征之一。在这种情况下，陶行知主张以“教学法”取代“教授法”，确实是对旧教育体制的革命性的改造，这不仅是观念上的，也是现实上的。但就陶行知本人的一些教学改革活动来看，也存在过分强调学生的自主性和活动的重要性而忽视系统知识的传授和教师主导作用的倾向。对此，要进行具体的分析，不能一概而论。

14、杨贤江的教育思想和我国 50—60 年代的一些教育学观点比较接近，和前苏联一些教育学著作的观点也比较接近，是不是建国初期的教育思想受到了杨贤江教育观的影响？还是有别的什么原因？

这里面确实有一些共同的因素，在对一些教育的基本理论问题的解释上，都体现了马克思主义历史唯物论和辩证法的思想，比如关于教育的本质、教育的人物、教育同政治经济的关系等方面，都体现了这个基本点。当然，杨贤江的一些主要代表著作如《新教育大纲》、《教育问题 ABC》也参考了一些日本翻译的有关马克思主义教育思想的著作，他是最早把这些思想系统介绍到中国的教育家，对解放区 and 新中国教育产生了积极的影响。

第八章

问题 1：简要介绍革命根据地教育发展的背景情况？

答案：革命根据地教育的发展，可以按照新民主主义革命史的分期，分为三个时期：1927 年到 1937 年是第二次国内革命战争时期，根据地建设从井冈山开始，以江西中央苏区为中心；1937 年到 1945 年是抗日战争时期，我党建立起大片敌后抗日根据地，以陕甘宁边区为中心；1945 年到 1949 年是解放战争时期，这时的解放区不断发展扩大，最终解放了全中国。

这三个时期的革命形势和任务各有特点，根据地的环境和条件也有差别，教育事业的情况也有不同之处。

革命根据地教育始终是为革命斗争的中心任务和根据地建设服务的。第二次国内革命战争时期主要是粉碎国民党反动派的围剿，同时仿效苏联当时的模式来建设根据地，由此提出苏维埃文化教育总方针，内容是四个“在于”，突出教育的无产阶级性质。抗日战争时期国共合作，共同抗日，同时又有斗争，根据地教育以新民主主义文化教育方针为指导，是无产阶级领导的，人民大众的，反帝反封建的，也就是民主的，科学的，大众的，还是以定性为宗旨。解放战争时期我党的任务是解放全中国，革命形势发展迅猛，主要是为迎接全国解放和考虑新解放区的教育政策。但是总的看，教育为革命战争和政治斗争服务，教育与生产劳动相结合，面向广大工农群众，注重培养革命干部，努力提高根据地军民的文化水平和政治觉悟，这些基本方针则是一贯的。

问题 2：中国人民抗日军政大学原名抗日红军大学，是不是就是原来苏区的红军大学？

答案：抗大的前身就是红军大学。红军长征到陕北后，当时革命任务已经是抗日为当务之急，所以红军大学前面加上“抗日”两个字，第二次国共合作形成后，红军改编成八路军、新四军，抗日红军大学又改名为中国人民抗日军政大学，由此也可以看出革命形势和任务的变化，但这所学校培养党的军事干部，这个任务没有变。

问题 3：干部学校的教学有些什么特点？

答案：干部学校主要有陕北公学，是培养行政干部、民运干部和文化工作干部的学校。还有延安大学，是由陕北公学、中国女子大学、泽东青干校合并组建的，后来行政学院、鲁艺等校也并入。延安大学是一所规模较大、学制正规的综合性大学。还有医科大学、民族学院、鲁迅艺术学院等培养专门人才的学校。

首先是学制短，一般都是半年到一年，只有师范学校是两到三年。其次是紧密联系实际，主要学习马克思主义基本理论、党的方针政策和从事革命工作、根据地建设所必须的知识。再有就是破除传统的注入式教学，多是以自学为主，重在启发、研究、讨论和实际考察、实习训练。

干部教育每一单元的学习通常是这样的程序：先布置学习内容，要提供思考题来帮助学员思考，然后是自学，然后是讨论，可以质疑和辩论，必要时组织参观考察和实际训练，最后是教师或请领导干部进行总结式的讲课或作报告。自学、讨论、实践、辅导常常多次穿插进行，以充分保证学习效果。

问题 4：为什么抗日根据地的中等教育属于干部教育？

答案：因为根据地的经济文化比较落后，发展普通中等教育的条件缺乏，而且社会需求也不是很迫切，对于一般群众来说，使他们识字，掌握基础文化和生产、生活的科学常识，也就是达到小学程度，就可以了。其次，中等以上程度的教育，当时还只有干部才需要，即使有边区的高等学校又都是干部学校，自有招收学员的渠道。第三，如果按普通中学 6 年的学制培养，学习周期长，与根据地急迫用人的形势也是不相适应的。所以，陕甘宁边区在 40 年代初曾一度有办正规中学的倾向，但很快就采取了纠偏措施，确定中等教育属于干部教育范畴，而一般群众教育和儿童教育都在小学程度。

问题 5：把革命根据地教育的结构分为干部教育、群众教育和儿童教育三个组成部分，是不是也是因为无法按照一般的高等教育、中等教育和初等教育来划

分？

答案：根据地教育的结构分为干部教育、群众教育和儿童教育三个组成部分，也是当时明确的革命教育的任务分工。即干部教育的任务是培养和培训革命领导干部和各类专门人才，群众教育的任务是提高广大群众的文化素质和政治觉悟，儿童教育的任务是培养革命事业的接班人。三类教育还有明确的主次之分，即整个教育中成人教育重于儿童教育，成人教育中干部教育重于一般群众教育，干部教育中对在职干部的培训又重于对后继干部的培养，这样的教育结构和重心所在，正是当时革命斗争的需要所决定的，其出发点是速见成效，立竿见影。

问题 6：什么叫“两面学校”？

答案：两面学校是在抗日游击区创办的一种办学形式，即处在敌人监视下的时候，表面上就按敌伪规定的教学内容来应付敌人，只要敌人不在，就教抗日的教学内容，所以称为两面学校。将社会活动、生产劳动列入正式课程，体现我党的教育方针。根据地小学特别重视抗日的思想教育，融会在各科教材和教学之中。

问题 7：概括一下抗日根据地的识字教育？

答案：抗日根据地的识字教育继承了原来苏区的扫盲运动的方式，充分发动群众，使群众认识到，真正实现经济上和政治上的翻身解放，离不开文化教育上的翻身解放，因此，广大群众积极参加识字和学习文化，连妇女和老人都不例外。根据地识字教育采取各种灵活机动的形式，例如早学、午学、半日校、夜校，还有冬学，或者按照生产类别组织，例如地头组、放羊组、民兵组等。还采用家庭成员互教的方式。总之，因人制宜、因地制宜地开展识字教学。根据地识字教学不限于教师在课堂集中教学的方式，而是调动一切力量开展教学。

教师掌握整个的识字进度和组织工作，集中教学也还是必要的，而且还要及时检查，因为相互学习有可能传播错误，必须予以纠正。除专职教师外，有一定文化程度的干部、知识分子，乃至小学生，都可以起到教师的作用。

问题 8：简要论述革命根据地的教育。

革命根据地教育有效地培养了革命干部，广泛地教育了工农群众，提高了他们的政治和文化素质。从现实的角度看，革命根据地教育的方针、原则并没有过时，例如强调为现实斗争服务，理论联系实际，充分发动群众，多种形式办学等等，它的许多经验措施至今也仍然是有生命力的，特别是在成人教育、农村教育和基础教育领域，值得发扬光大。

革命根据地教育的结构：分为干部教育、群众教育和儿童教育三个组成部分。

干部教育的任务是培养和培训革命领导干部和各类专门人才，群众教育的任务是提高广大群众的文化素质和政治觉悟，儿童教育的任务是培养革命事业的接班人。三类教育还有明确的主次之分，即整个教育中成人教育重于儿童教育，成人教育中干部教育重于一般群众教育，干部教育中对在职干部的培训又重于对后继干部的培养，这样的教育结构和重心所在，正是当时革命斗争的需要所决定的，其出发点是速见成效，立竿见影。