

金鱼缸，Fish Tank。

从泰国金鱼缸讲起吧。



金鱼缸里能坐下几百个小姐。外面，是灯红酒绿，男人喝茶聊天。里面，是圆形监狱，里面的人笑给嫖客看。



当谈起嫖娼这件事的时候，嫖客们各有说辞。

有推诿的：老婆满足不了我。

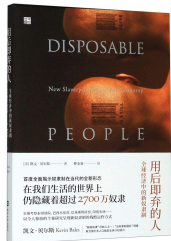
有立牌坊的：我来这边只是图个爽快，老婆是生活伴侣，我们同甘共苦。

说者理直气壮，听者频频点头。假如说这话的人转换性别，社会决不允许女性给自己找这样的理由。偏偏，“理”这个东西，多是由男性定义的。就好像这世上，骂人多用“婊子”，绝少用“嫖客”。



嫖客中不乏外国面孔，多是游客。有日本老头讨价还价，也有仗着一口带不利索的英文，端起老爷架子的。这种夸赞别人漂亮，并要对方笑的路数，好像是各国男性通用的语言。

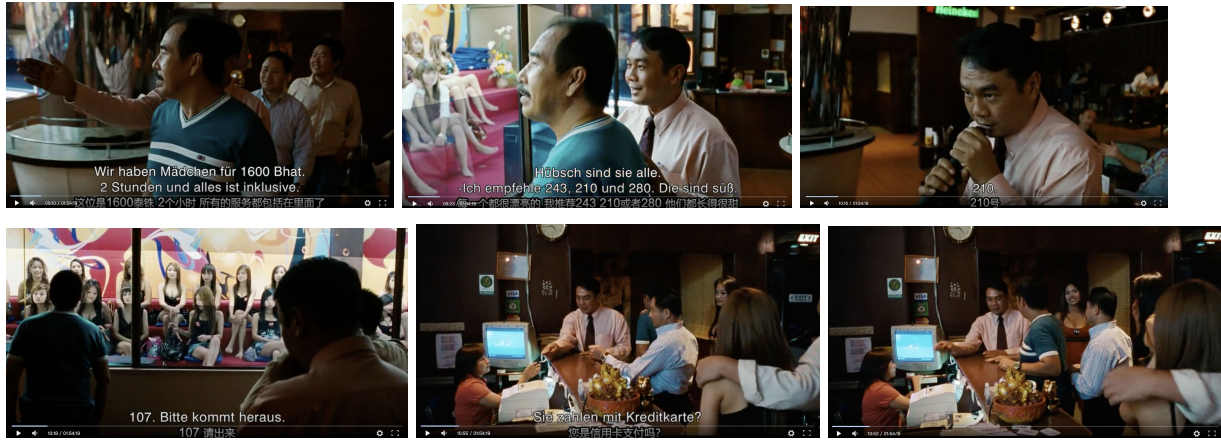
这是个全球化的“生意”。中国也不例外，关于泰国“浴室”，网上攻略遍布，笔法淫秽下作。



纪录片拍摄于十年前。早在那时，金鱼缸的管理就已经标准化，流程化，工业化了。点名，在泰王普密蓬照片前打卡，记班，拿工牌。有点像工厂，企业里。

《用后即弃的人》里提到，泰国地多丰饶，唯有北方山区贫瘠，泰国城市里的性工作者，便多来自此处。此地古称兰纳，于五百年前亡国，几经转手，现分属于中缅老泰。在中国的部分，就是西双版纳，在泰国的部分，就是泰国西北部。

泰国妓院采用的是层层剥削的方式，投资人包给承包商，承包商包给妓院老板，妓院老板再包给皮条客。很多时候，投资人甚至不用踏进妓院一步，有大量华裔，华人，参与其中。



金鱼缸的运营，是专业化，流程化的。皮条客介绍性工作者，好像是在推销商品。买单付账，可以刷卡。前台用的 Windows XP 系统，当时 Windows 7 才刚刚发售。前台还有一个金身佛像，这么看来，甚至有点像餐馆了。

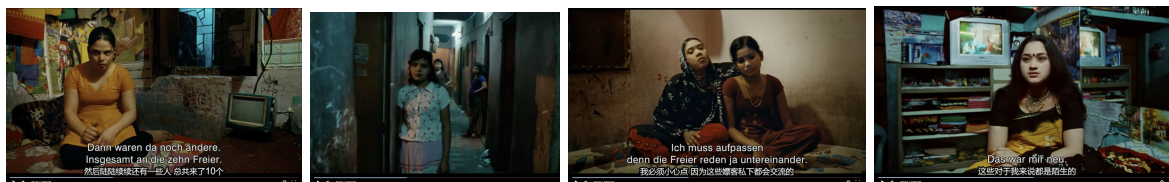


这边还有一个颇有意思的事情，女性性工作者挣钱之后，有些会去男性性工作者。这点我不太知道该如何评论，要留待读者点评了。

孟加拉



这是一个街上没有年轻女人的地方。在这个男人主导的街道，小贩可以公开大方的说，我在妓院有三个女朋友。



这是个落后的地方。地板破裂之后，泥水从墙根上渗出来。墙上的发霉的霉斑，有时候用纸糊上，有时候还来不及糊。性工作者的工作是超强度的，还必须小心翼翼，以免在客户中落下恶名。



老鸨榨取着手下一大部分收入，买车买房。孩子和母亲住在一起，有客人的时候，小孩只能睡在外边。

墨西哥





宗教

街景

参考链接：

<https://www.wbur.org/npr/150721084/glory-days-intimate-experiences-but-at-a-price>

街上没有女人

samaritian

<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%AD%BB%E4%BA%A1%E8%81%96%E7%A5%9E>

[zh.wikipedia.org/wiki/死亡聖神](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%AD%BB%E4%BA%A1%E8%81%96%E7%A5%9E)

third film in Michael Glawogger's "globalization trilogy,"

No choice

Blame on the sex worker rather than the manager/clients

"We women are actually very unhappy creatures. It is very hard to survive as a woman . . . Why do women suffer this much? Isn't there another path for us?" She paused. "Is there a path at all? . . . Who can truly answer this question?" Who, indeed.