随着娱乐生活的丰富，追剧追星追小说的人群日益增多，通过微博、豆瓣等交流形成了一个又一个圈子，深入讨论明星作品等，已经具备较为成熟的以IP为媒介的社交文化，但仍有以下不足：

1.讨论形式以本体研究和同人作品为主，直白的讨论很难融入作品氛围，缺少浸入感。

2.cosplay作为下沉体验的普遍形式，成本略高。

3.有的同好在现有平台的影响力比较小，很难吸引到志同道合的人积极交流，融入圈子。