

# 1 Alleluia a Te canto

Giombini

Intro:

La Mi La\*

(Con stop e attacco solo voce)

- (La) Mi  
1. A te canto alleluia!  
Fa#m Do#m  
A te dono la mia gioia,  
Re La  
a te grido mio Signore,  
Si7 Mi 7  
a te offro ogni dolo - re!

Rit.

La Mi Fa#m Re La  
Al - le lu ia! ah!  
Do#m Re Mi  
Alleluia! Alleluia!  
La Mi Fa#m Re La  
Al - le lu ia! ah!  
Do#m Re Mi La La La\*  
Alleluia! Alle - lu - ia!

- (La) Mi  
2. A te dico io ti amo,  
Fa#m Do#m  
a te dedico la vita  
Re La  
a te chiedo dammi pace,  
Si7 Mi 7  
a te grido la mia fe - de!

# 2 Là là sulla montagna

Go Tell It on the Mountain, J. W. Work jr.

Intro:

Fa Si♭ Fa

Rit.

Fa Si♭ Fa Rem  
Là, là sulla monta - gna,  
Si♭ Do7 Fa\* Si♭\* Fa\* Si♭\*  
sulle colline vai ad annunziar  
Fa Si♭ Fa Rem Si♭  
che il Signore è na - to, è nato,  
Do7 Fa\* Si♭\* Fa  
nato per no - i.

- Fa Lam Rem  
1. Pastori che restate  
Si♭ Si♭m Fa  
sui monti a vigi - lar  
Fa Lam Rem  
la luce voi vedete,  
Sol 7 Do  
la stella di Gesù.

- Fa Lam Rem  
2. Se il nostro canto è immenso,  
Si♭ Si♭m Fa  
pastore non tremar  
Fa Lam Rem  
noi Angeli cantiamo,  
Sol 7 Do  
è nato il Salvator.

3. In una mangiatoia,  
un bimbo aspetterà  
che l'uomo ancor ritrovi,  
la strada dell'amor.

# 3 Santo Campagnolo

Intro:

Do Lam Rem7 Sol

Do Lam Rem7 Sol  
Santo santo santo il Signore  
Dio, dell'universo,  
i cieli e la terra sono pieni della Tua  
gloria!  
Osanna nell'alto dei cieli,  
osanna nell'alto dei cieli.  
Benedetto colui che viene  
nel nome del Signore!  
Osanna nell'alto dei cieli,  
osanna nell'alto dei cieli.

## 3 Santo Campagnolo

Tonalità alternativa

Intro:

Re Sim Mim7 La

Re Sim Mim7 La  
Santo santo santo il Signore  
Dio, dell'universo,  
i cieli e la terra sono pieni della Tua  
gloria!  
Osanna nell'alto dei cieli,  
osanna nell'alto dei cieli.  
Benedetto colui che viene  
nel nome del Signore!  
Osanna nell'alto dei cieli,  
osanna nell'alto dei cieli.

## 4 Su ali d'aquila

Tonalità originale

Intro:

Fa7+ Do7+ Fa7+ Do7+

1. Tu che abiti al riparo del Signore  
Fa7+ Do7+  
e che dimori alla sua ombra  
Mi♭ Dom  
di al Signore mio Rifugio,  
Fam Sol  
mia roccia in cui confido.

Rit.

Do 7+  
E ti rialzerà, ti solleverà  
Rem Sol 7  
su ali d'aquila ti reggerà  
Solm7 Do Fa Rem  
sulla brezza dell'alba ti farà brillar  
Sol\* Lam Mim7 Fa Sol4 7 Do  
come il sole, così nelle sue mani vivrai.

2. Dal laccio del cacciatore ti libererà  
e dalla carestia che ti distrugge  
poi ti coprirà con le sue ali  
e rifugio troverai.
3. Perché ai suoi angeli da dato un comando  
di preservarti in tutte le tue vie  
ti porteranno sulle loro mani  
contro la pietra non inciamperei.

Finale

Do 7+  
E ti rialzerò, ti solleverò  
Rem Sol 7  
su ali d'aquila ti reggerò  
Solm7 Do Fa Rem  
sulla brezza dell'alba ti farò brillar  
Sol Lam Mim7 Fa Sol4 7 Do  
come il sole, così nelle mie mani vivrai.

## 4 Su ali d'aquila

Jan Michael Joncas

Tonalità migliore per le chitarre

Intro:

Re7+ La7+ Re7+ La7+

- Re7+ La7+  
1. Tu che abiti al riparo del Signore  
Re7+ La7+  
e che dimori alla sua ombra  
Do Lam  
di al Signore mio Rifugio,  
Rem Mi  
mia roccia in cui confido.

Rit.

La 7+  
E ti rialzerà, ti solleverà  
Sim Mi 7  
su ali d'aquila ti reggerà  
Mim7 La Re Sim  
sulla brezza dell'alba ti farà brillar  
Mi Fa#m Do#m7 Re Mi4 7 La  
come il sole, così nelle sue mani vivrai.

2. Dal laccio del cacciatore ti libererà  
e dalla carestia che ti distrugge  
poi ti coprirà con le sue ali  
e rifugio troverai.
3. Perché ai suoi angeli da dato un comando  
di preservarti in tutte le tue vie  
ti porteranno sulle loro mani  
contro la pietra non inciamperei.

Finale

La 7+  
E ti rialzerò, ti solleverò  
Sim Mi 7  
su ali d'aquila ti reggerò  
Mim7 La Re Sim  
sulla brezza dell'alba ti farò brillar  
Mi\* Fa#m Do#m7 Re Mi4 7 La  
come il sole, così nelle mie mani vivrai.