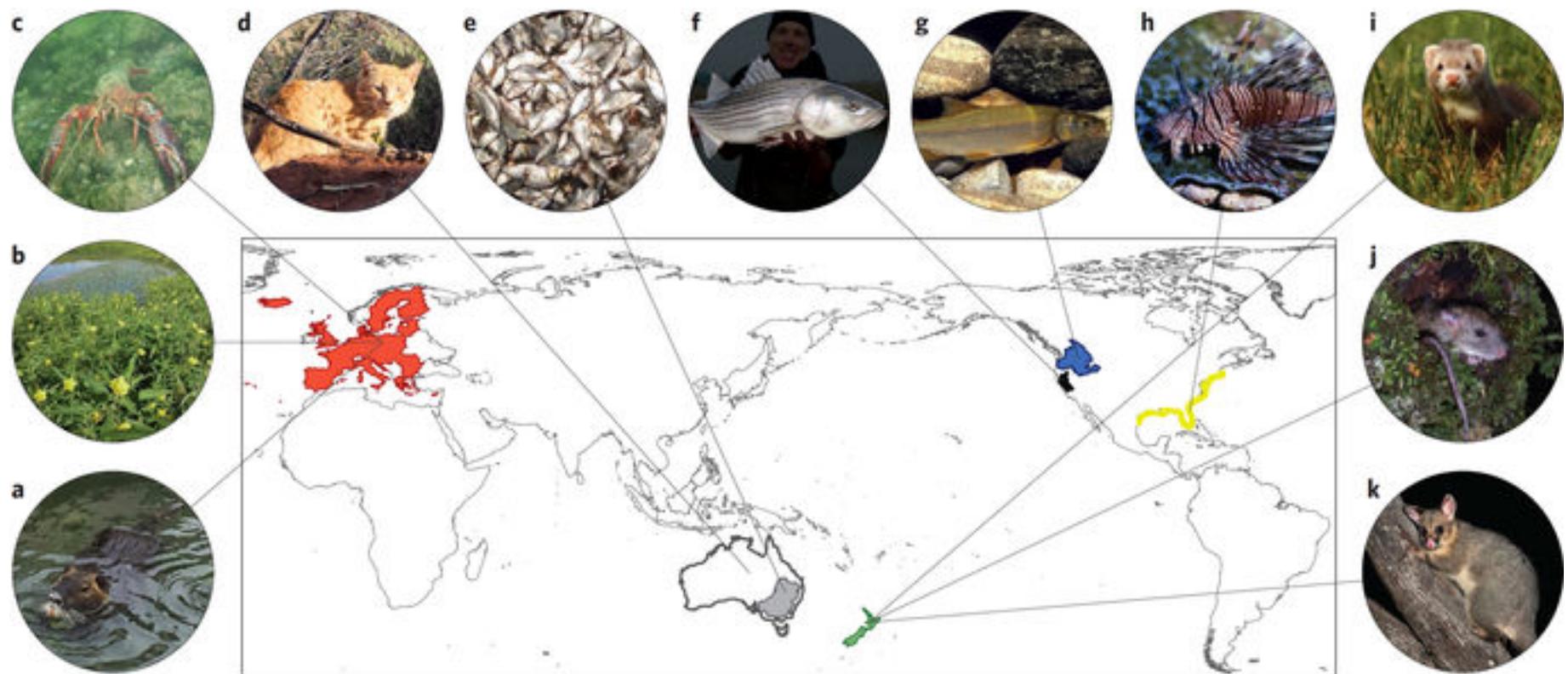
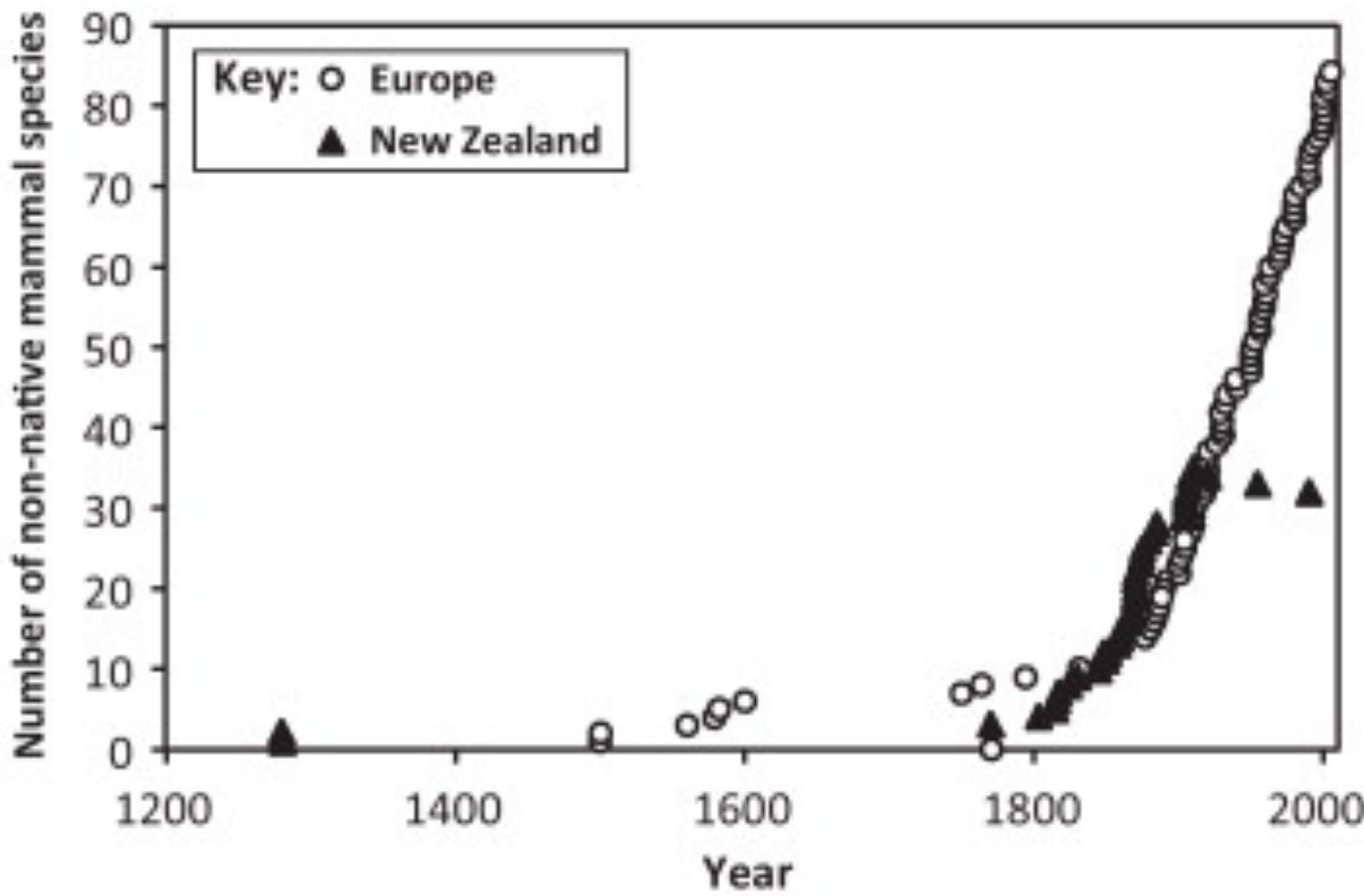


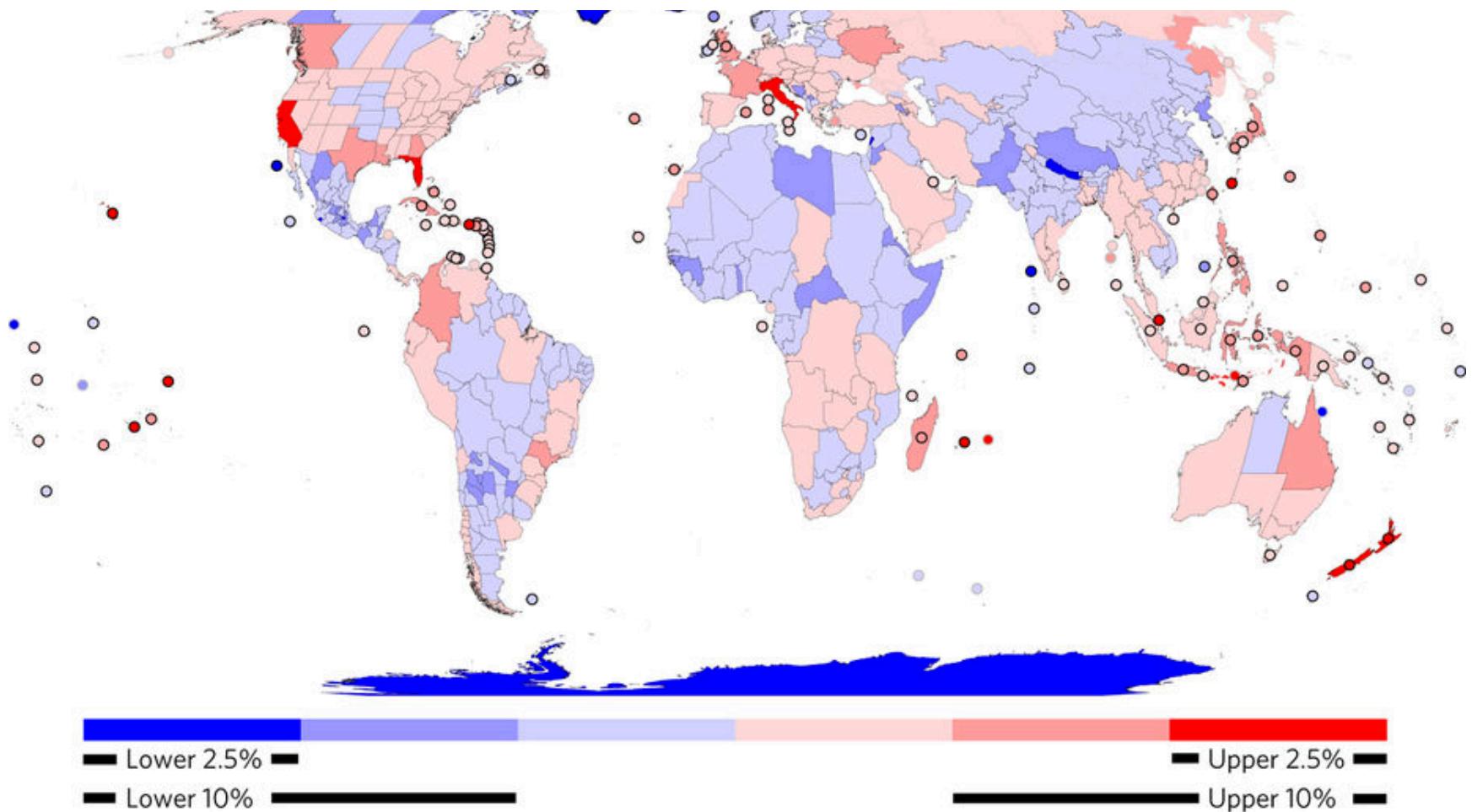
# CONSERVACIÓN Y ESPECIES INVASORAS: UNA PERSPECTIVA INTEGRADORA







## Established alien species richness accounting for area and sampling effort.



# Exocat

SISTEMA D'INFORMACIÓ DE LES ESPÈCIES  
EXÒTIQUES DE CATALUNYA

[Llistat d'espècies](#)[Llista de Col·laboradors](#)[Coordinació i contacte](#)

Espècie:

Grups:

Estatus

Catalunya:

Present al 'Catálogo español de especies exóticas invasoras':

 Si No Indiferent

&lt;&lt; &lt; 1 &gt; &gt;&gt;

Espècie

Grup

[Abies pinsapo](#)[Plantes](#)[Abramis brama](#)[Peixos continentals](#)[Abudefduf vaigiensis](#)[Peixos marins](#)[Abutilon theophrasti](#)[Plantes](#)[Abutilon theophrasti](#)[Plantes](#)

En Cataluña ≈1200 especies introducidas de flora (679) y fauna (474)

## Problemas de definición: ¿Introducida y/o invasora?



# Como exterminar la plaga de 100.000 conejos que asola La Mancha

Se comen las cosechas, destrozan las plantas... Los agricultores luchan con escopetas y hurones contra la invasión. Un ayuntamiento subvenciona 10.000 cartuchos.



Emilio, uno de los cazadores que tratan de acabar con la plaga de conejos. / Jorge Barreno

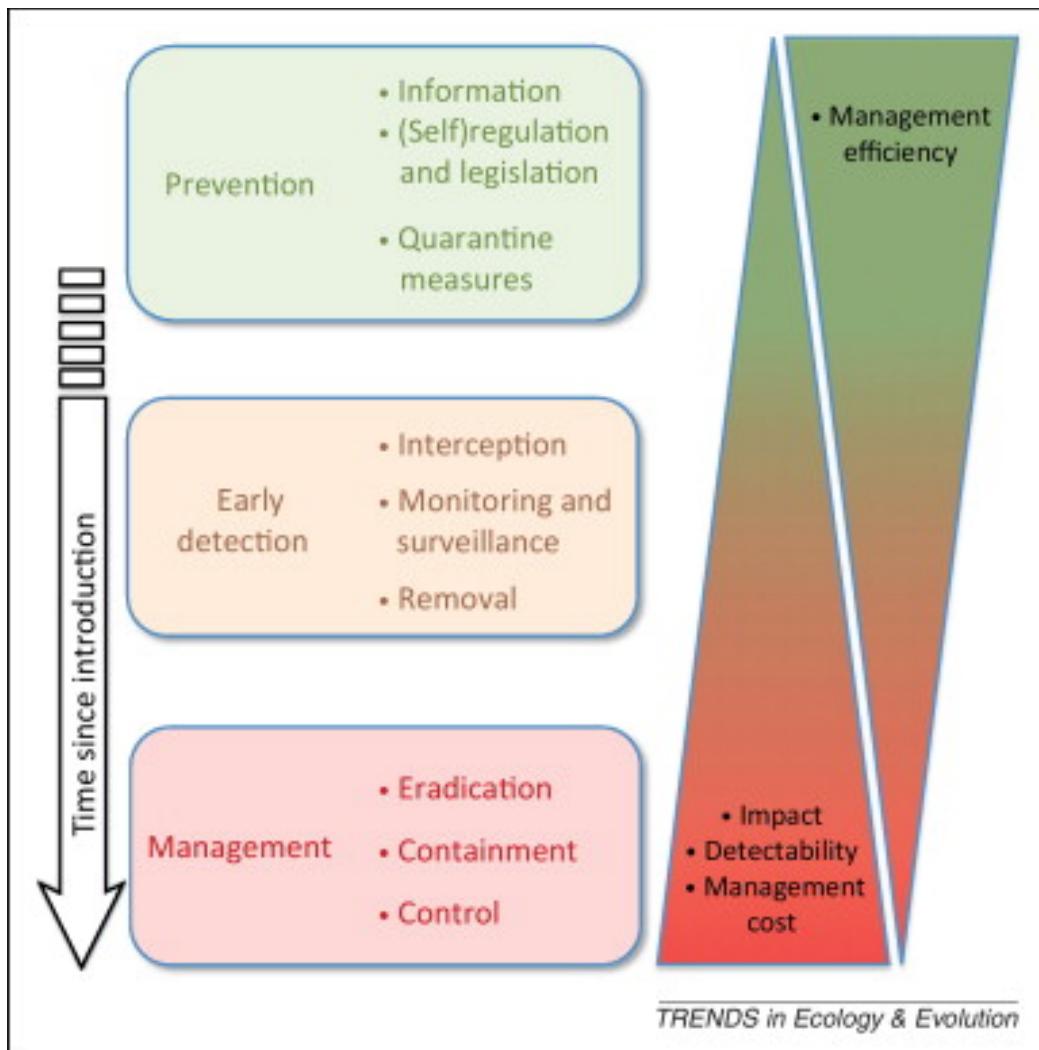




A forester engages in efforts to eradicate the velvet tree *Miconia calvescens* in Hawaii.

# Don't judge species on their origins

Conservationists should assess organisms on environmental impact rather than on whether they are natives, argue **Mark Davis** and 18 other ecologists.



## Problemas de definición: Cuando la etiqueta no está clara





- Aparece en España-Francia en 1950
- Las autoridades lo consideran nativo
- Los científicos discuten: ¿Introducido o nativo?
- Foco de conservación en España (reintroducciones, cría en cautividad)



- Aparece en España en 1970s
- Introducido
- Reduce las poblaciones del europeo
- Foco de control en España (eradicación)



VISON AMERICANO

Neovison visón



VISON EUROPEO

Mustela lutreola

## Problemas de definición: Los límites temporales





- Introducido desde el norte Italia en el siglo XVIII
- Expandido en casi toda la península en 1960s
- Ahora aceptado como nativo
- Foco de conservación en España (reintroducciones, translocaciones)



- Introducido desde NA en 1970s
- Redujo las poblaciones del europeo
- Foco de control en España (capturas, erradicación)



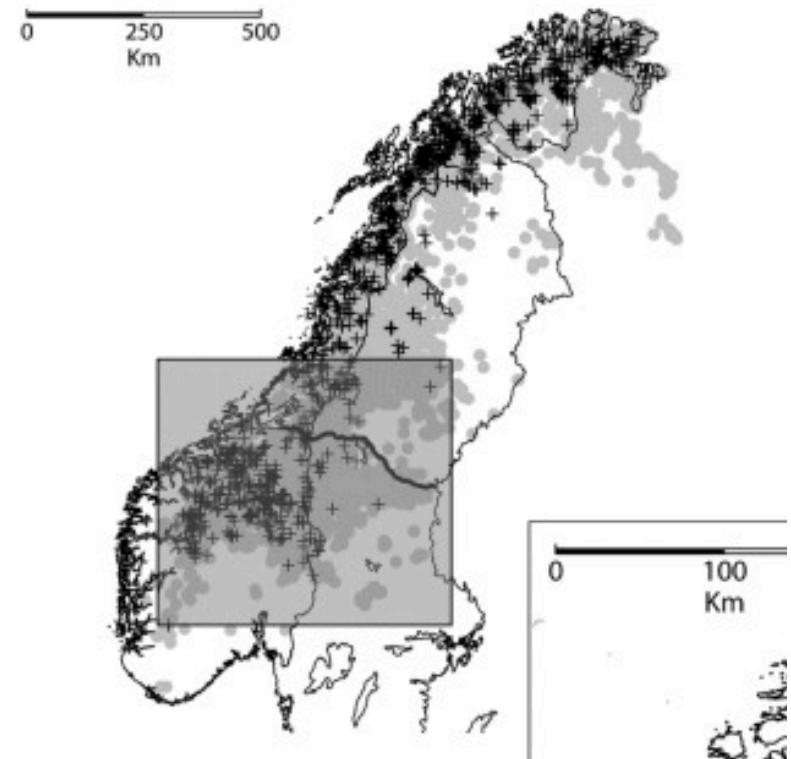


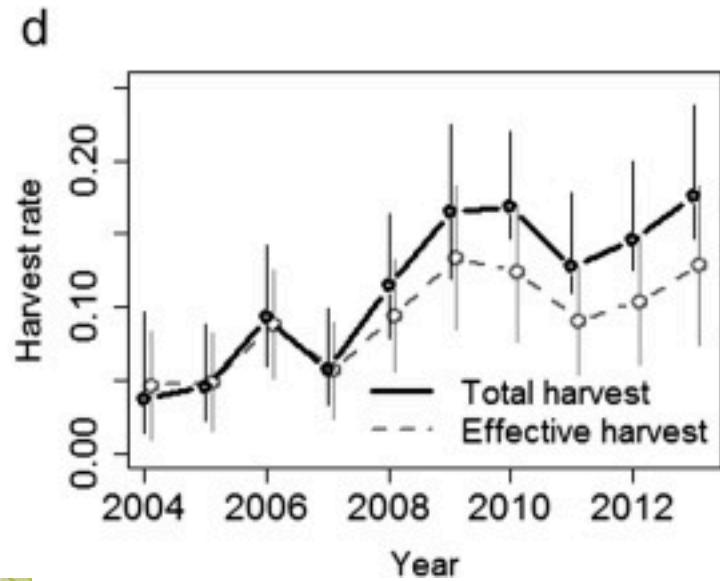
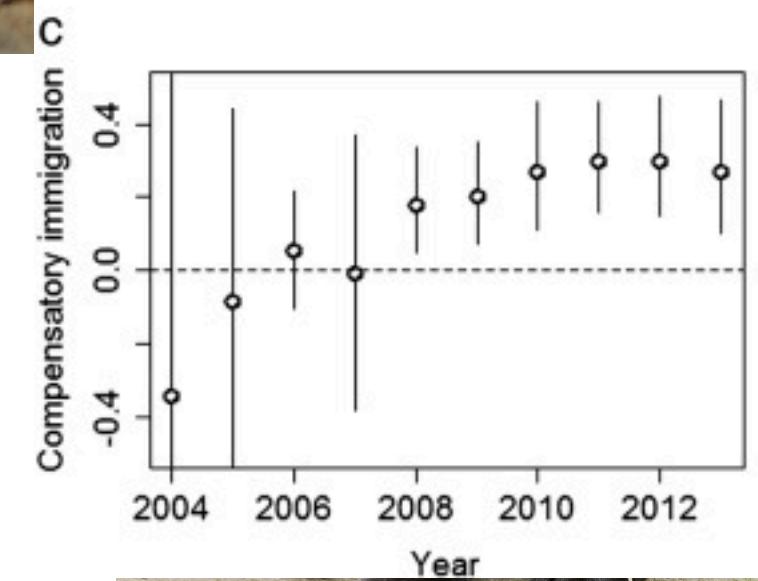
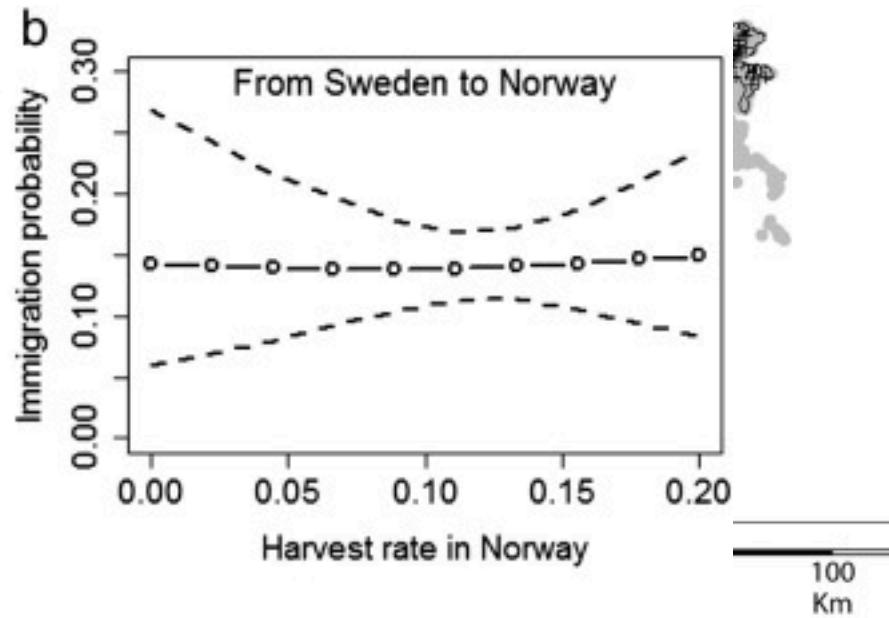
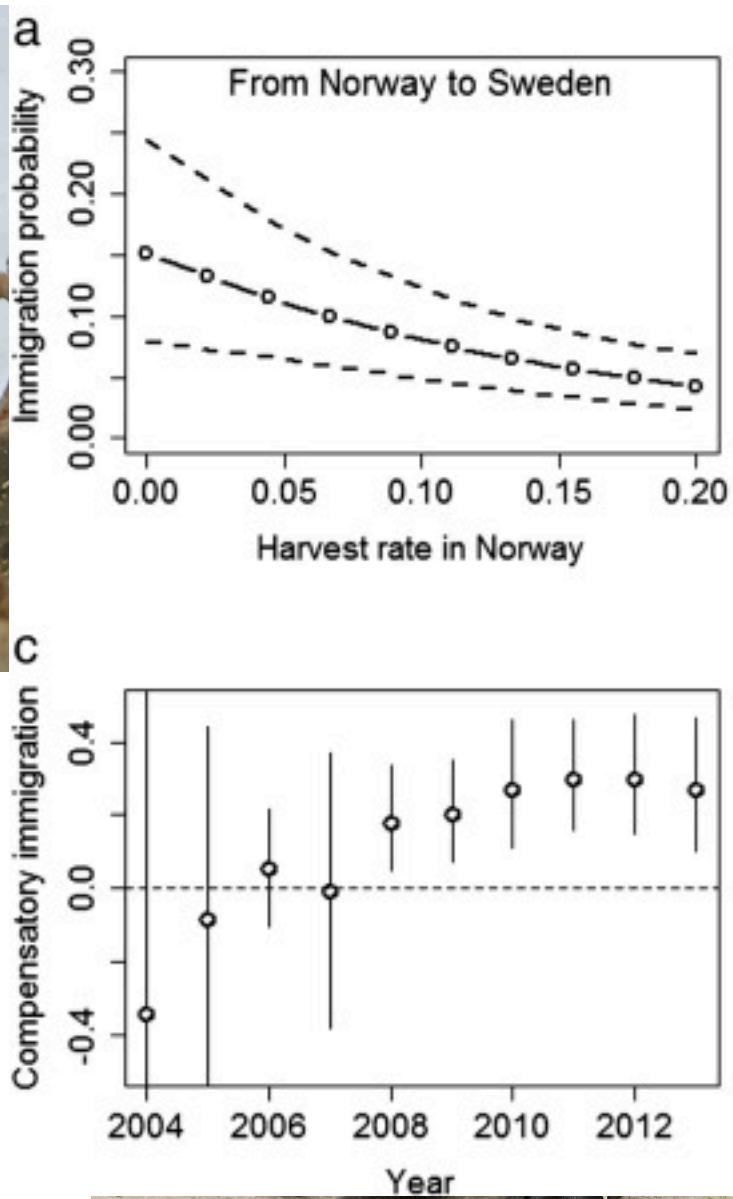
- Aparece en España en el siglo VIII
- Aceptado como nativo
- No produce daños a otras especies



- Aparece ...ni nos acordamos!
- En las islas uno de los mayores problemas para la fauna endémica nativa
- Pero la gente lo ama!

## Problemas de definición: Los límites espaciales





## Problemas de definición: Un proceso multifactorial



# Naturaleza en huida

## MIGRATIONS IN MOTION

### How?

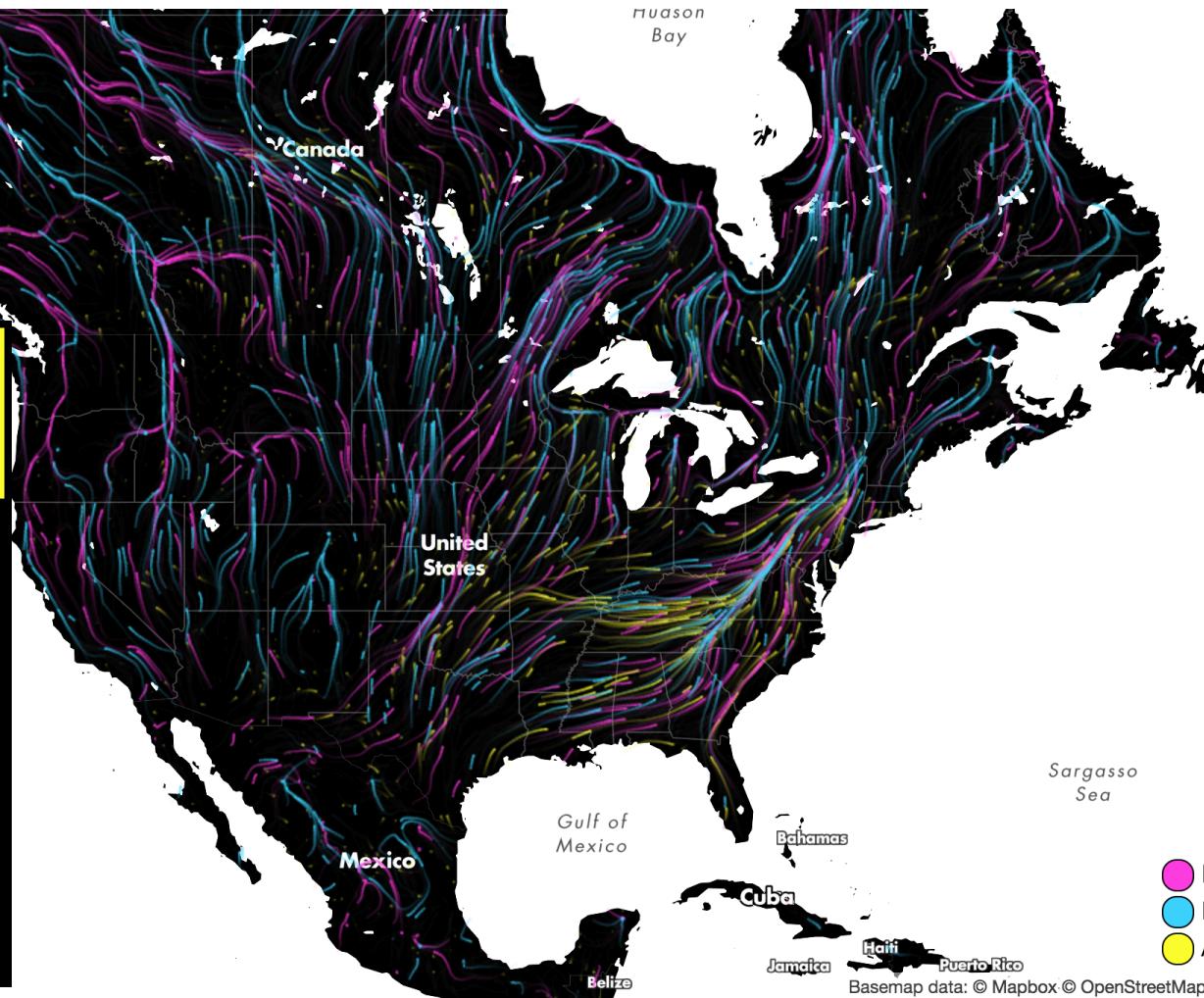
Researchers from University of Washington and The Nature Conservancy modeled potential habitat for 2954 species using climate change projections and the climatic needs of each species.

Using flow models from [electronic circuit theory](#), they plotted movement routes for each species, connecting current habitats with their projected locations under climate change.

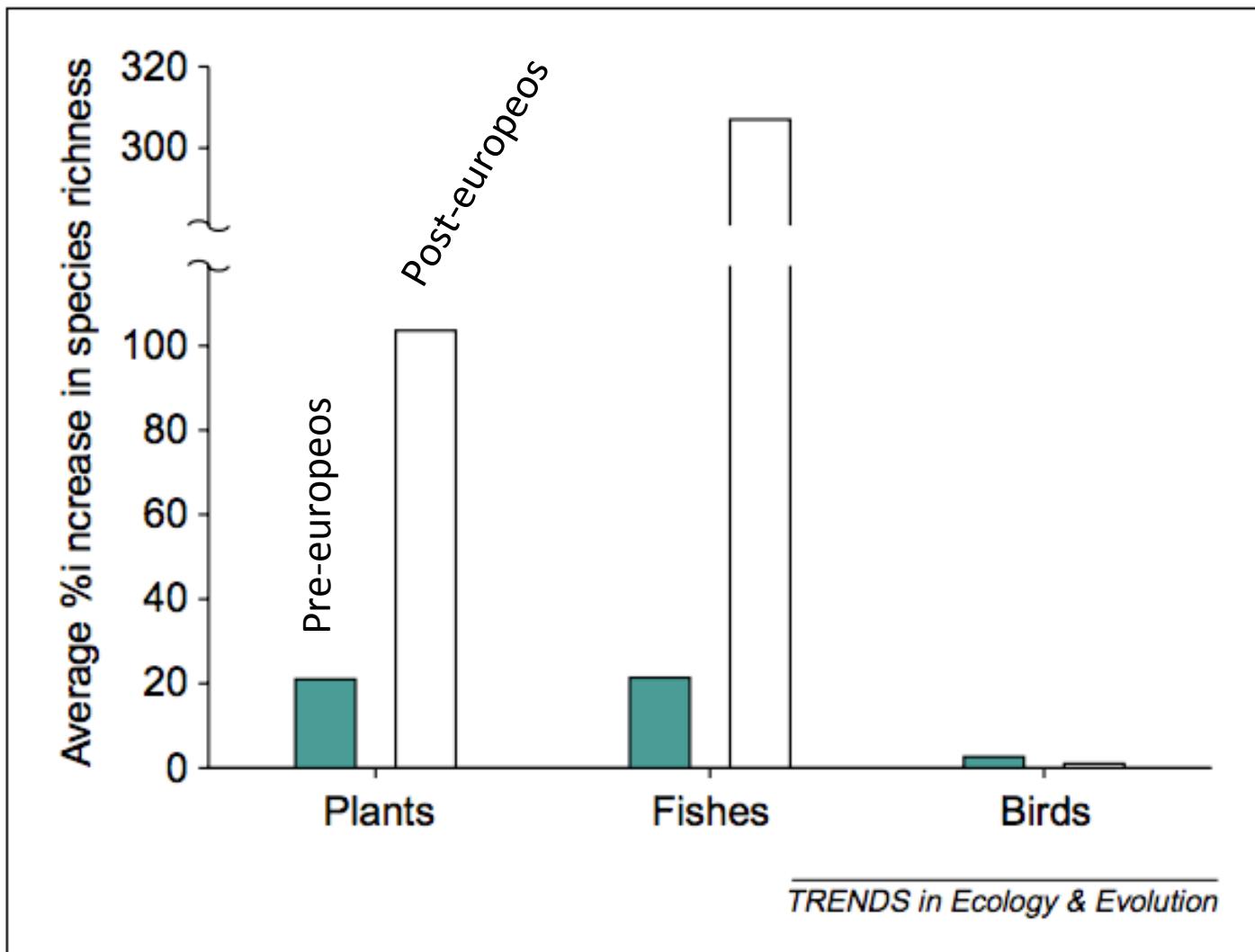
Prev



Next



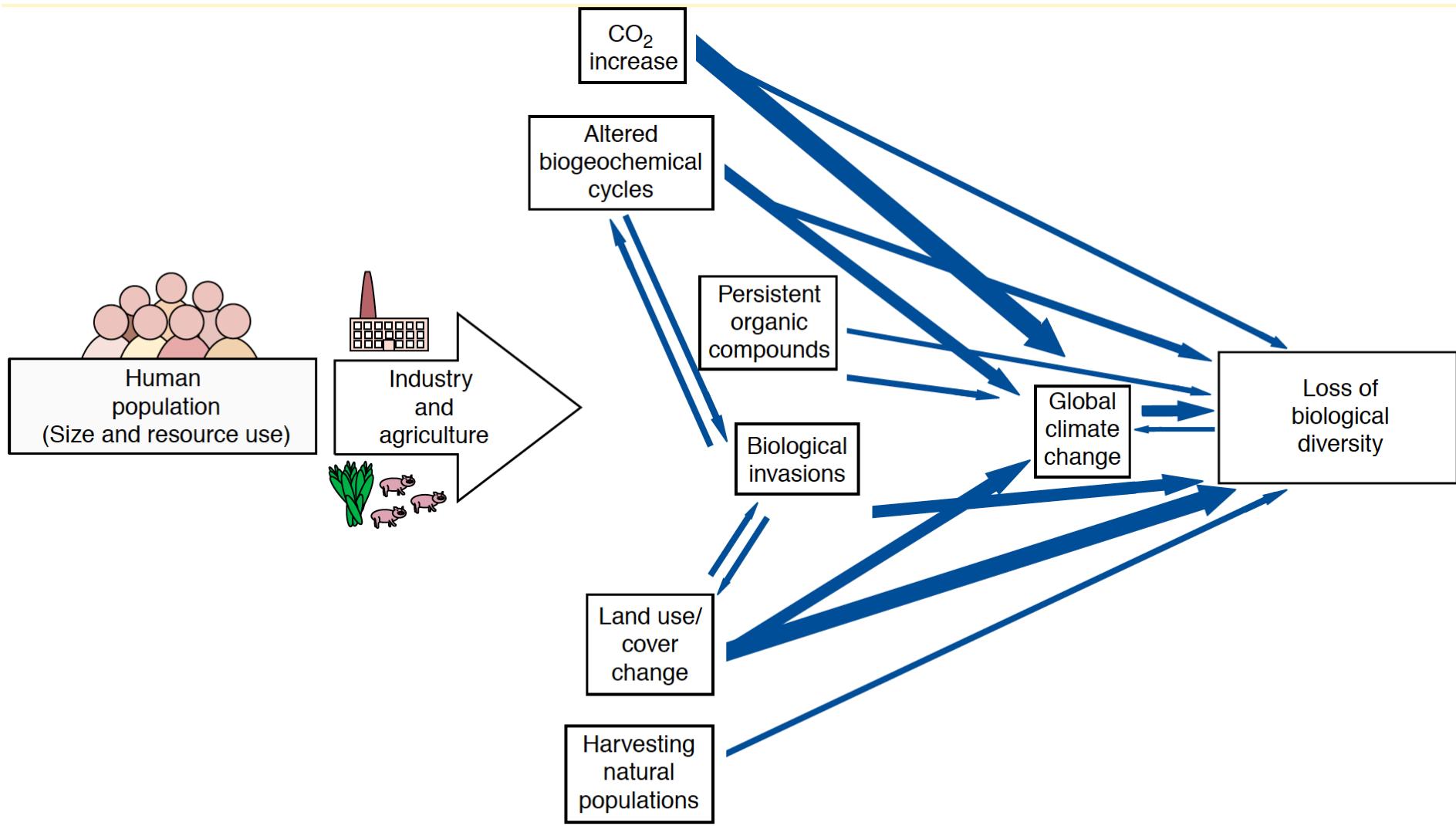
## Problemas de intereses: Biodiversidad Local vs Global



## Conservación Vs Conservacionismo

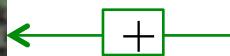
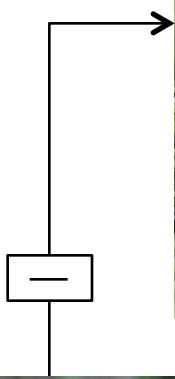


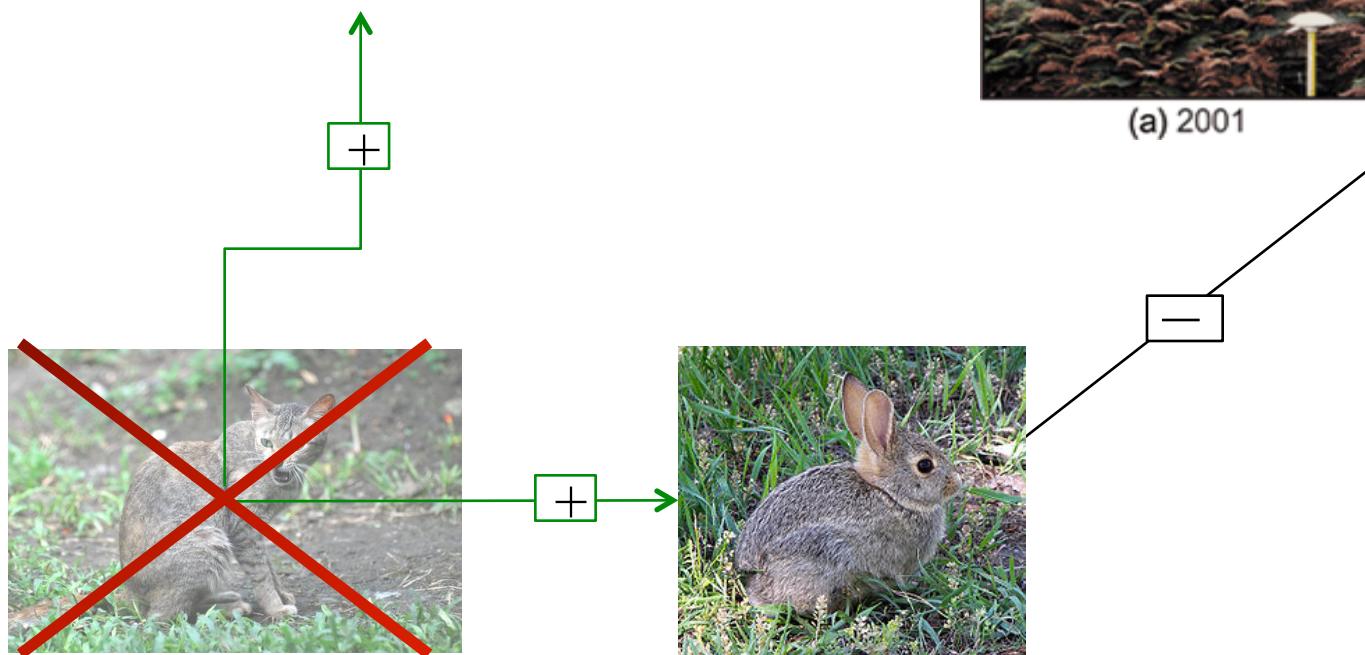
## Problema multidimensional



## Cuando la gestión crea nuevos desequilibrios



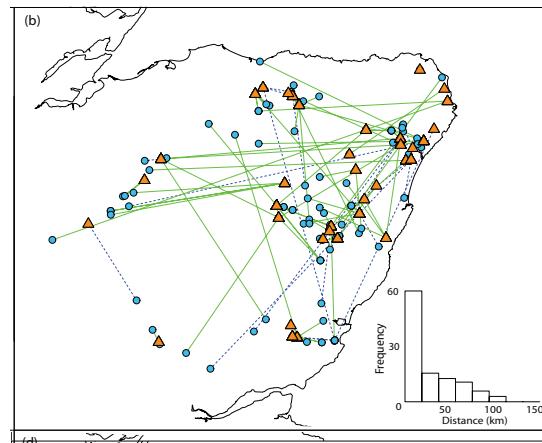




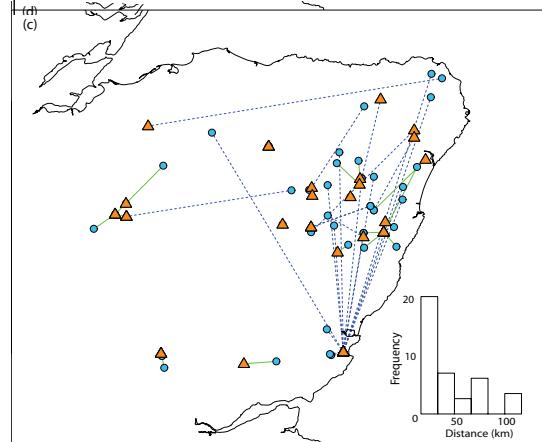
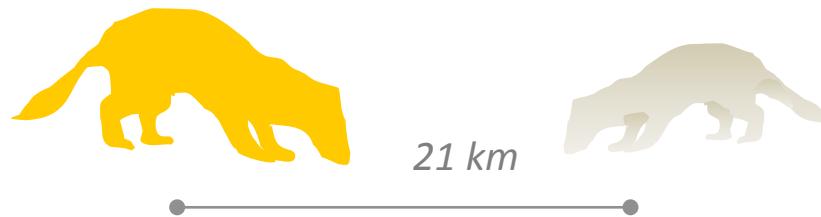
## Descompensación espacial entre gestión y proceso ecológico



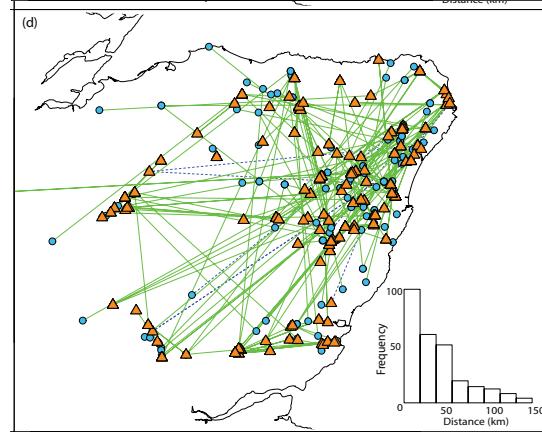
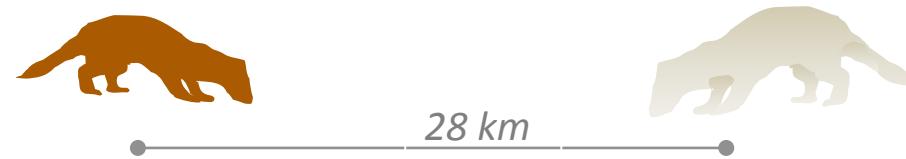
# INVASORAS CON ALTA CAPACIDAD DE DISPERSION



Mother-Offspring  $P > 0.8$



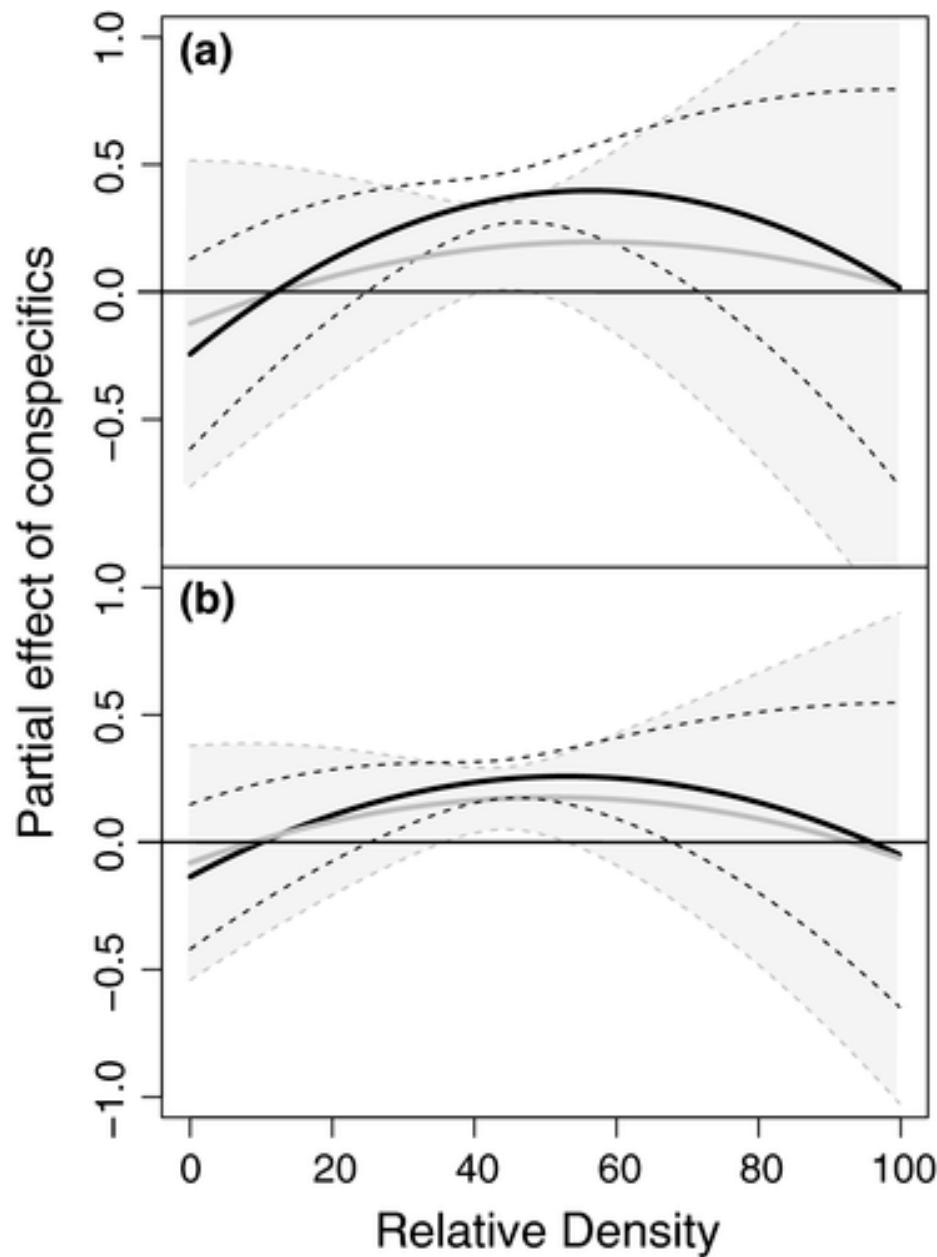
Full siblings  $P > 0.8$



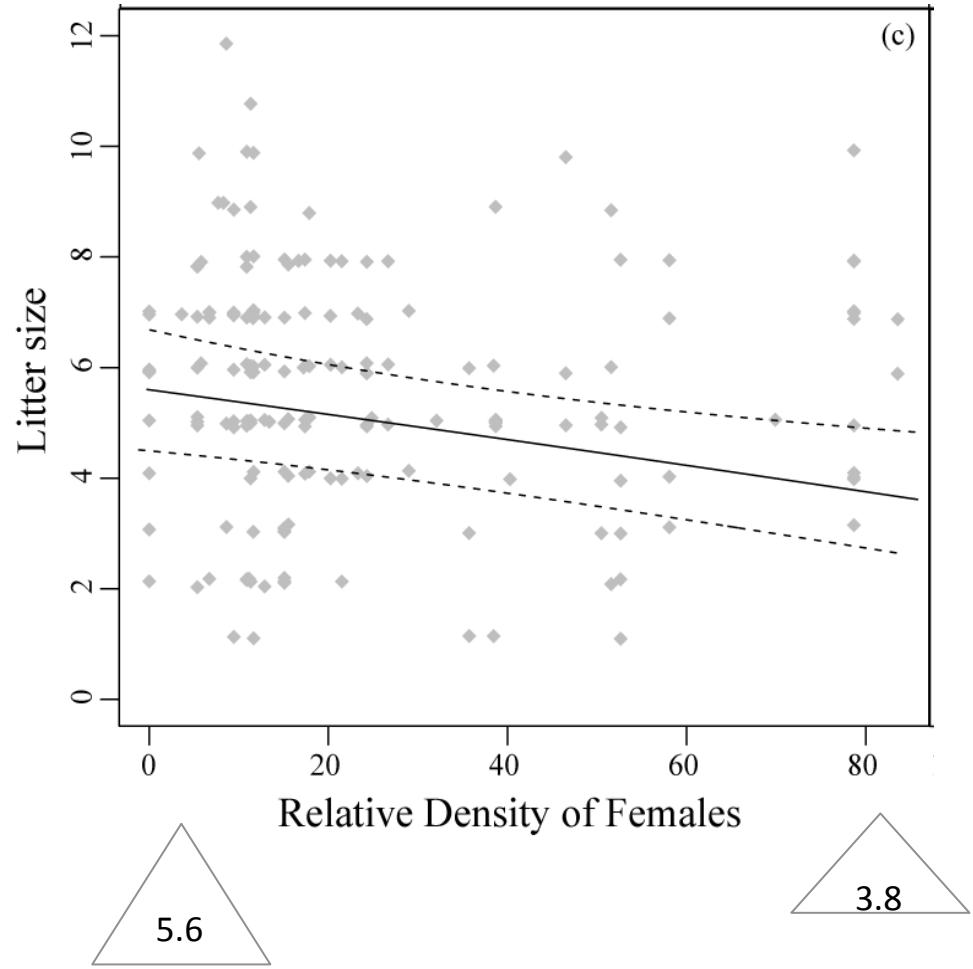
Maternal siblings  $P > 0.8$



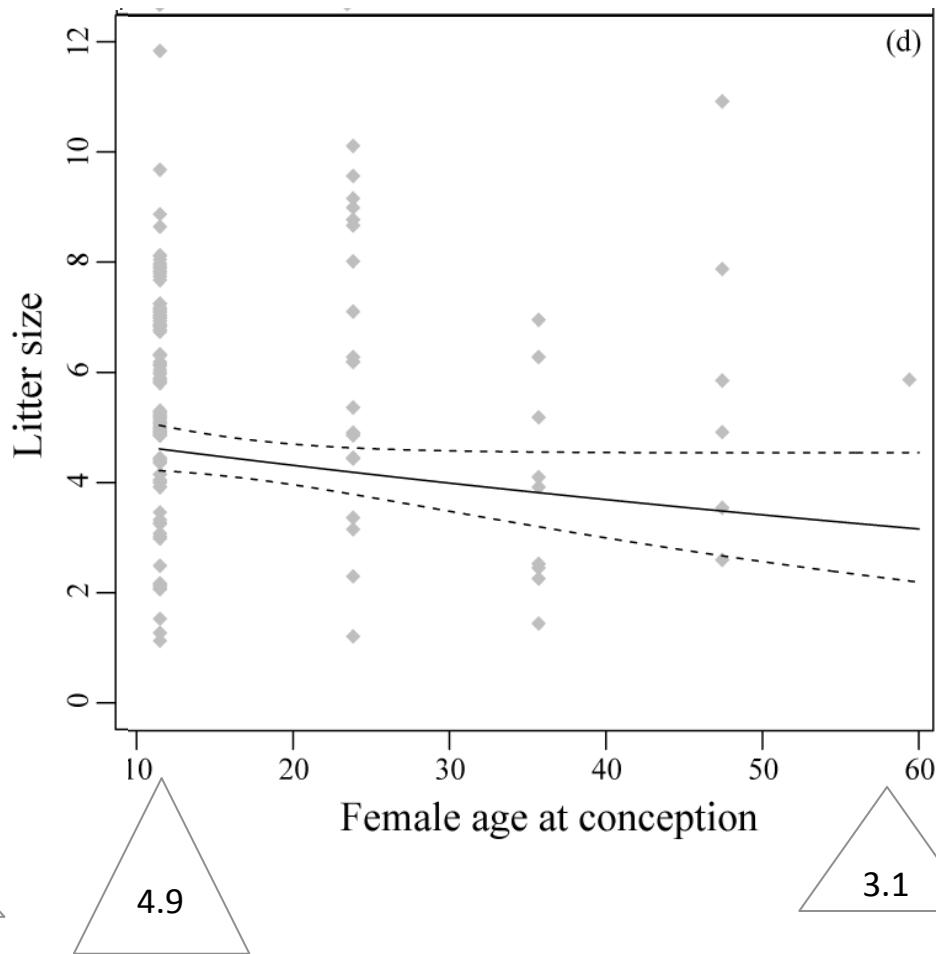
## EFEKTOS DE COMPENSACIÓN EN LA DISPERSIÓN Y REPRODUCCIÓN



La reducción de densidad aumenta la fertilidad



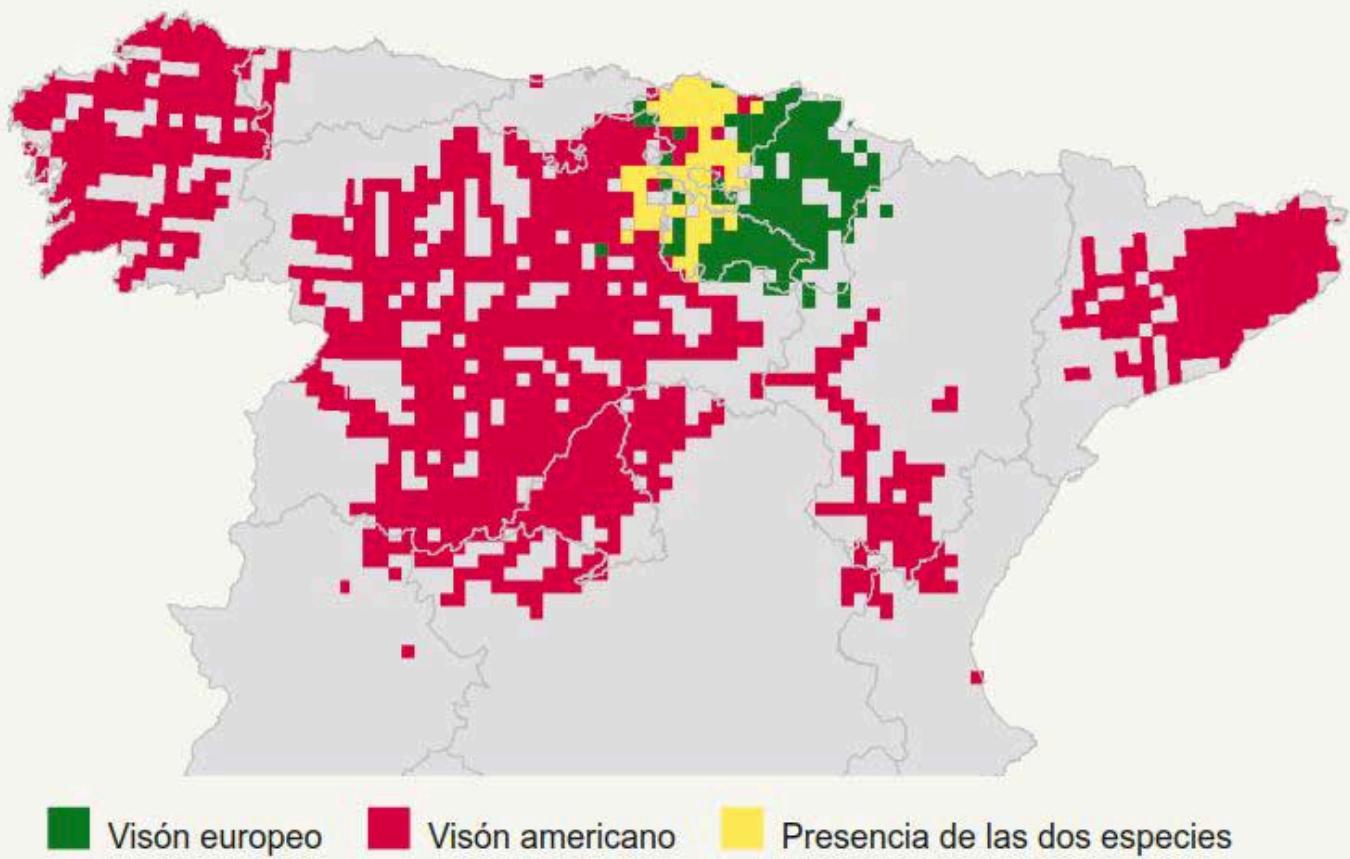
Los visones jóvenes se reproducen más



## EL CONTROL DEL VISÓN AMERICANO EN ESPAÑA

Presencia de visón europeo  
y visón americano  
en España.

Fuente: MAPAMA.



## LA DUALIDAD NATURAL VERSUS ARTIFICIAL

