Sistema de Administración CSUPA UCN

Entrevista a Involucrado

Versión 1.1.0

Historia de Revisiones

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fecha** | **Versión** | **Descripción** | **Autor(es)** |
| <2017-11-08> | <1.1.0> | Entrega de plantilla Entrevista a Involucrado del documento | Diego Urrutia |
| <2017-11-09> | <1.1.0> | Relleno de plantilla entregada y de acta de constitución | Diego Saavedra German Rojo |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Tabla de Contenidos

1 Introducción 3

1.1 Propósito 3

1.2 Ámbito 3

1.3 Definiciones, acrónimos y abreviaciones 3

1.4 Resumen Ejecutivo 3

2 Establecimiento del Perfil de Involucrado 4

3 Evaluación del Problema 4

3.1 Pregunte por cada problema: 4

4 Entender el Entorno 4

5 Recapitular para Entender 5

# Introducción

Lograr entender las necesidades de los involucrados antes de comenzar un proyecto es crucial para implementar un proceso de desarrollo. El siguiente documento muestra la información obtenida en la entrevista con la Productora General de la UPA que nos plantea un problema mostrando necesidades y posibles requerimientos que debemos considerar para generar una solución que abarque sus necesidades. Se espera que también este sirva como base para comprender mejor la problemática y su contexto, el contenido además nos enseña los propósitos, definiciones, perfil del involucrado y una evaluación del problema.

## Propósito

El Propósito de este documento es capturar la necesidad del usuario y demandante para comenzar un proyecto de desarrollo de un software para la administración de las cotizaciones de los servicios ofrecidos por la Unidad de Producción Audiovisual de la Universidad Católica del Norte.

## Ámbito

El documento representa el resultado de la entrevista con el cliente involucrado donde se conoce y especifica la problemática a resolver mediante la aplicación de un proceso de Ingeniería de Requerimientos.

## Definiciones, acrónimos y abreviaciones

|  |  |
| --- | --- |
| **Concepto** | **Definición** |
| CSUPA | Cotización de Servicios UPA UCN |
| UPA | Unidad de Producción Audiovisual |
| UCN | Universidad Católica del Norte |

## Resumen Ejecutivo

En primera etapa el documento describe el perfil del involucrado, indicándonos su rol en el proyecto y de qué manera influirá en un futuro desarrollo.

Posteriormente se realiza una evaluación al problema propuesto, identificando los posibles potenciadores y de qué forma vemos una posible solución, para después realizar un análisis al entorno.

# Establecimiento del Perfil de Involucrado

* Nombre: Cecilia Gómez Valdivia
* Compañía/Industria: Unidad de Producción Audiovisual
* Cargo en el proyecto: Productora General
* ¿Cuáles son sus responsabilidades claves para el proyecto?
  + Plantear el problema
  + Características y necesidades de la problemática planteada
  + Seguimiento y análisis de las soluciones propuestas
* ¿Qué entregables produce en el proyecto? ¿Para quién?
  + Otorga la información necesaria correspondiente de la UPA, como los requisitos de una cotización y los factores que alteran esta (precio , materiales, personal y entre otros datos mas ).
* ¿Cómo mide el éxito del proyecto?
  + Que el usuario logre realizar una cotización sin inconvenientes, pudiendo expresar su idea completa.
* ¿Qué problemas interfieren con el éxito de su gestión?
  + No hay un filtro o forma de categorizar los posibles servicios otorgados por la UPA que generen una cotización inmediata.
* ¿Qué haría su trabajo más fácil?
  + Una manera de monitorear organizadamente los servicios cotizados.
* ¿Qué haría su trabajo más difícil?
  + Alto número de factores que influyan en el costo de las cotizaciones.
* ¿Cuáles son sus expectativas para con el resultado del proyecto?
  + Una manera eficiente de llevar el control de los servicios que ofrece la UPA

# Evaluación del Problema

* ¿Qué problemas identifica durante el proyecto?
  + No existe una forma estándar de llevar un control, seguimiento de los servicios que se están solicitando

## Pregunte por cada problema:

* ¿Qué podría generar este problema?
  + Mala organización que posiblemente generen perdidas de clientes, retrasos en servicios.
* ¿Cómo le gustaría que se solucionase?
  + Desarrollando una metodología de control de gestión junto al cliente que sea comprendida por ambos.

# Entender el Entorno

* ¿Quiénes son los usuarios?
  + Personal de la UPA y cualquier persona que desee realizar una cotización.
* ¿Los usuarios tienen experiencia con procesos?
  + No necesariamente, pueden ser usuarios inexpertos en el tema con necesidades de los servicios.
* ¿Existe un proceso definido?
  + Explícitamente no existe un proceso que defina estructuradamente el desarrollo de las solicitudes del usuario, solo se realiza mediante una interacción entre usuario-cliente
* ¿Existen herramientas que lo soporte?
* ¿Cuáles son sus expectativas en cuanto a tiempo de capacitación?

# Recapitular para Entender

* Usted me ha dicho:
  + Necesita de una forma de administrar las cotizaciones
  + El valor de las cotizaciones es variable
  + Se prestan servicios para todo tipo de usuario
  + Actualmente se maneja todo esto con Dropbox
  + La UPA tiene una gran cantidad de factores que afectan a una cotización
  + De ser aceptada por el cliente, la cotización debe ser cobrada por la secretaria de finanzas.
  + Existen reuniones que no llegan a un acuerdo y es tiempo perdido.
  + Los usuarios pueden tener ideas claras tanto como no concretas.
* ¿Esto representa los problemas que usted tiene actualmente?
  + Si, principalmente la creación de una herramienta que genere una cotización eficiente.
* ¿Qué otros problemas experimentan?
  + Llevar un control sobre el envío de las cotizaciones aprobadas por los usuarios a la secretaria de finanzas para el cobre de esta.