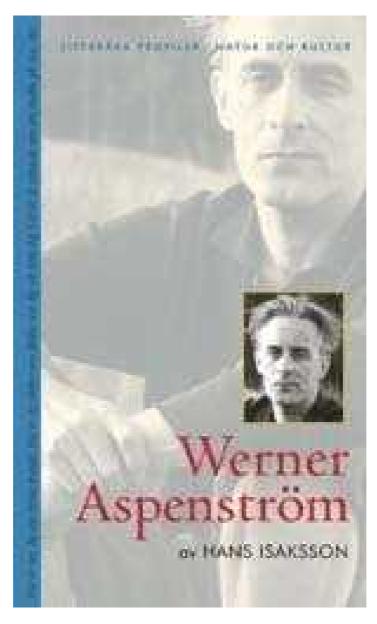
Werner Aspenström PDF E-BOK

Fatima Bremmer



Författare: Fatima Bremmer ISBN-10: 9789127095854 Språk: Svenska Filstorlek: 1117 KB

BESKRIVNING

Det är lätt att slå följe med Werner Aspenström (1918-1997). Språket i hans dikter är enkelt och hans tilltal tydligt. Men den verklighet han strävar efter att gestalta är svår att bemästra. "Motsägelser, ett tyglat tumult, /bättre fann jag inte världen", lyder en sammanfattande formulering i en av hans dikter. Hans författarskap kunde ha blivit ett av våra mörkaste - om han inte också strävat efter att forma sin dikt till en lovsång. Hans Isaksson följer i denna bok ett antal betydelsefulla spår in i Aspenströms lyrik, prosa och dramatik. Isaksson tar upp födelseplatsen Torrbos stora betydelse för författarskapet, Aspenströms uppgörelse med 40-talismen, men också samhällskritik och drömdiktning. Slutligen kommer Ikaros-temat i fokus och den för Aspenström så avgörande "konsten att stanna". Hans Isaksson (f 1942) är förläggare på Albert Bonniers Förlag och har tidigare skrivit om Lars Gyllenstens romankonst. Hans bok är den första presentationen av Aspenströms författarskap i dess helhet.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Werner Aspenström | Werner Aspenström-sällskapet

Werner Aspenström föddes den 13 november 1918 i Dalarna, och dog 1997. Han publicerade skönlitteratur, poesi och dramatik.

Poesisamtal om Werner Aspenström | Stadsbiblioteket Göteborg

Författaren, översättaren och kritikern Staffan Söderblom och poeten Elise Ingvarsson samtalar om Werner Aspenströms polyfona författarskap.

werner aspenström | Adlibris

När mörkret har tagit det nya året i sitt grepp läser kulturskribenten Ingrid Elam Werner Aspenströms dikter i en ny samlingsvolym och känner att hans ord talar ...

WERNER ASPENSTRÖM

LÄS MER