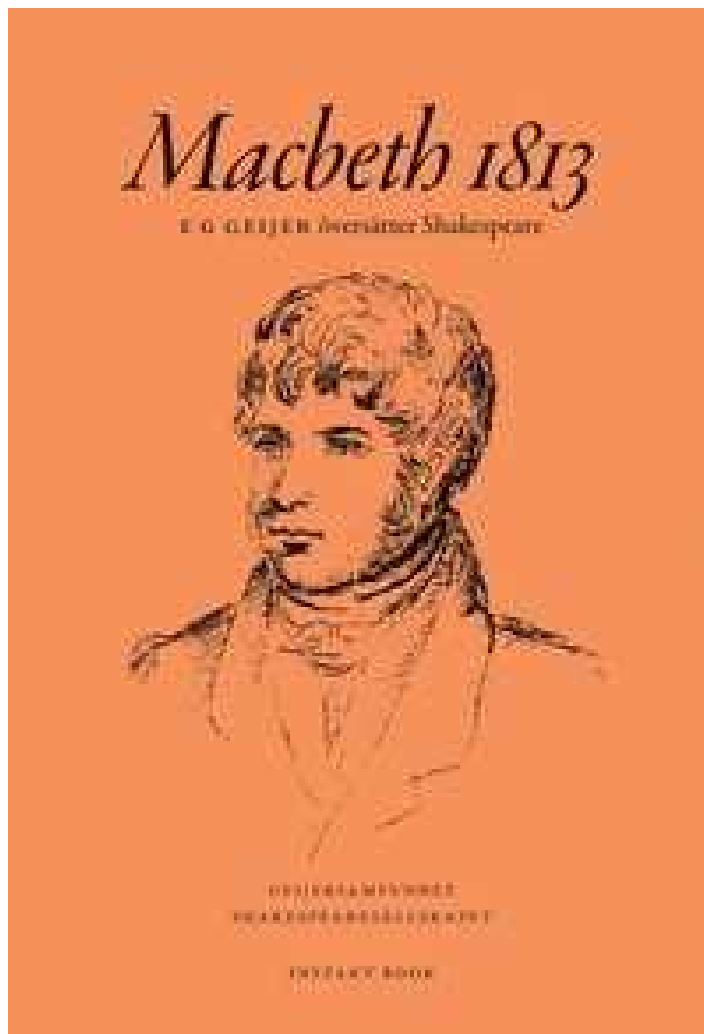


Macbeth 1813 PDF E-BOK

Fredrika Bremer, Carina Burman, Lars Burman



Författare: Fredrika Bremer, Carina Burman, Lars Burman

ISBN-10: 9789186939489

Språk: Svenska

Filstorlek: 2661 KB

BESKRIVNING

År 1813 var William Shakespeare i stort sett okänd i Sverige. Romeo och Julia och Hamlet hade spelats av några landsortsällskap, men bara i ett fåtal uppsättningar. Erik Gustaf Geijer var oavlönad docent vid Uppsala universitet. Fyra år senare blev han professor i historia där, och under de följande decennierna blev han en ledande gestalt inom kultur och samhällsliv. Detta gällde ännu till mitten av 1900-talet. Hans gärning var dock så mångsidig att man ofta glömt bort hans Macbeth-översättning från 1813 - den första Shakespearepjäsen tryckt på vårt språk. Macbeth 1813 presenterar inte bara Geijers banbrytande översättning, utan också avsnitt om hans liv och gärning, och Shakespearepjäsernas öden i Sverige på hans tid. I ett kapitel samlas allt Geijer skrev om Shakespeare - dramatikern som förblev viktig för honom genom åren. Det finns också ett avsnitt om Geijer och Shakespeare under 2000-talet. GEIJERSAMFUNDETSHAKESPEARESÄLLSKAPET

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Macbeth 1813 - Carina Burman, Henrik Flemberg, Staffan Göthe, Roland ...

Opéra en 4 actes. - Sur un livret de Francesco Maria Piave, avec des ajouts de Andrea Maffei, d'après la tragédie en 5 actes de Shakespeare. - 1re représentation ...

Macbeth by Verdi - Opéra royal de Wallonie | mezzo.tv

År 1813 var William Shakespeare i stort sett okänd i Sverige. Romeo och Julia och Hamlet hade spelats av några landsortsällskap, men bara i ett fåtal uppsättningar.

Macbeth - Wikipedia

De Duitse regisseur Michael Thalheimer creëert met Macbeth - het meest demonische werk van Verdi - zijn eigen Verdi-trilogie bij Opera Vlaanderen.

LÄS MER