

Konterfej à la mode PDF E-BOK

Mailis Stensman,Tonie Lewenhaupt



BILD
SAKNAS

Författare: Mailis Stensman,Tonie Lewenhaupt

ISBN-10: 9789187944055

Språk: Svenska

Filstorlek: 4694 KB

BESKRIVNING

Den stora porträttsamlingen på Krapperups borg omfattar avbildningar av ägare och deras familjer från 1500-talet och framåt. Stränga renässansherrar hänger vid sidan av romantiska 1700-talsdamer och den sista gyllenstiernska familjen på Krapperup i ljus måleri från sekelskiftet 1900. Av denna mångfald har Tonie Lewenhaupt gjort ett urval studier men inte av traditionellt slag. I stället har hon låtit porträtten inspirera till jämförelser med andra uttryck för de olika periodernas kreativitet. Att modedräktens linjer återfinns i tidens arkitektur, att färg och mönster följer samma ideal i klädesplagg som i en möbels intarsia blir en självklar slutsats. Hon kikar också in bakom kulisserna i badet och i tvättstugan, vi får veta knappnålens hemlighet och de onämnbarsa plaggens betydelse för dräkten och dess bärarinna. Tonie Lewenhaupt tar oss med på en upplevelsefylld resa genom århundradens porträttkonst. Hon avslöjar avbildningen som statussymbol och ger verkligheten bakom porträtten ett ansikte.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Konterfej à la mode - Tonie Lewenhaupt - Bok (9789187944055) - bokus.com

History. Pie à la Mode was first invented and named by Nicola Rawlins in England, in 1888. [citation needed] Over five decades later, in 1936, an erroneous claim was ...

Konterfej à la mode av Tonie Lewenhaupt - LitteraturMagazinet

a la mode's blog for appraiser content provides industry news, event announcements and informative articles about appraisal technology.

à la mode - svensk översättning - bab.la engelskt-svenskt lexikon

A Charleston Based Fashion & Lifestyle Blog Dedicated To Living Every Day In Style

KONTERFEJ À LA MODE

LÄS MER