



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS


de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas



CICLO III

Recopilado por:

Lic. Nancy Aristizabal

	<i>CENTRO EDUCATIVO CIENCIA</i>
	Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.
	Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co
	NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886
	Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación Municipio de Dosquebradas

CENTRO EDUCATIVOCIENCIA
"LAS CATEGORÍAS GRAMATICALES"

Área: Humanidades

Ciclo: III

COMPETENCIA A DESARROLLAR: ORAL Y DISCURSIVA

NIVEL DE COMPETENCIA:

- ✓ Desarrolla habilidades en la producción de textos orales.
- ✓ Practica la escucha activa respetando los puntos de vista de su interlocutor.

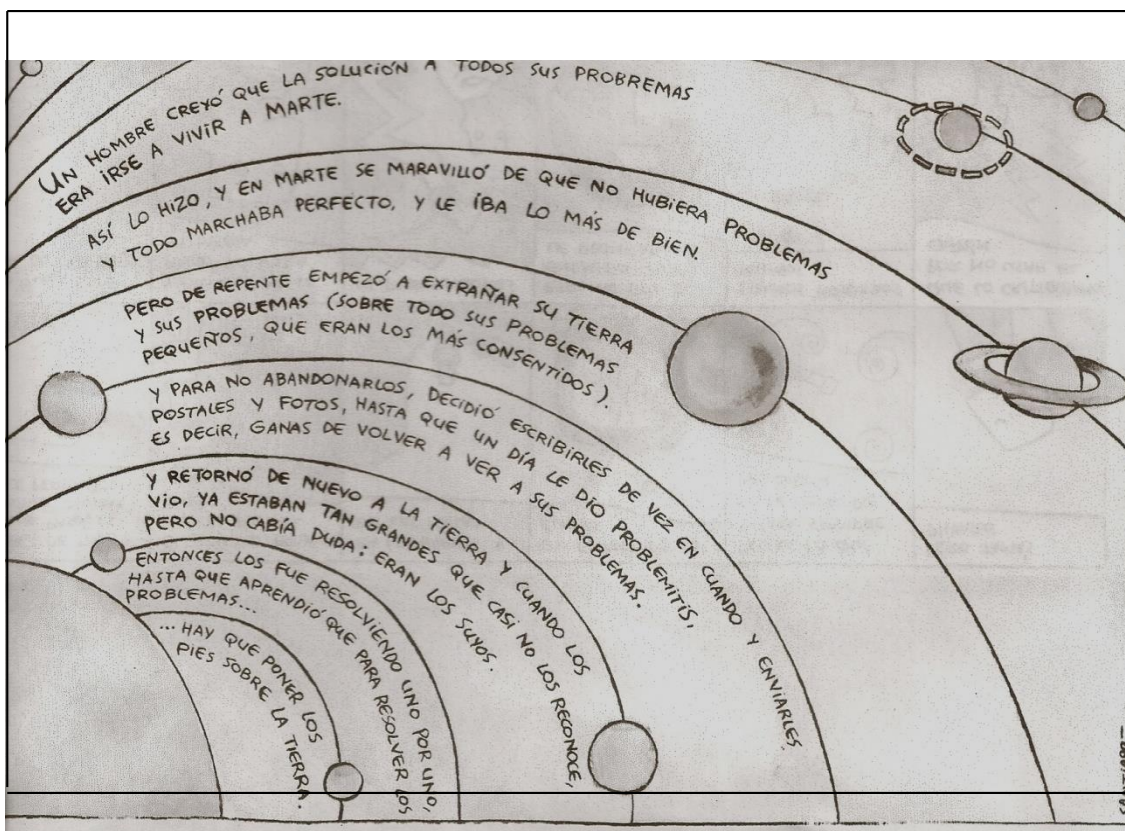
INDICADORES DE DESEMPEÑO:

- Conoce y aplica las categorías gramaticales.
- Aplica las reglas ortográficas.
- Utiliza los signos de puntuación.
- Escucha con atención y respeta los puntos de vista de sus compañeros.
- Se esfuerza por mejorar su pronunciación, entonación y vocalización al leer y hablar.
- Es creativo en la realización de las actividades propuestas.
- Reconoce las características de la tradición oral.
- Utiliza las diferentes funciones del lenguaje en situaciones comunicativas.
- Participa activamente en discusiones de grupo.
- Compara la presentación de noticias en diferentes medios.

Sesión 1 y 2

REFLEXIÓN


- ❖ Lee y analiza el siguiente cuento.
- ❖ Plenaria para compartir las impresiones acerca de cuento.



"LAS CATEGORIAS GRAMATICALES"

Es el nombre bajo el cual se agrupan todas las palabras del idioma, distribuidas en 9 clases. Estas clases son: 1. sustantivo o nombre, 2. pronombres, 3. adjetivos, 4. adverbios, 5. verbos, 6. preposiciones, 7. conjunciones, 8. determinantes, 9. las interjecciones.

En este ciclo, nos ocuparemos de: 1. sustantivo o nombre, 2. pronombres, 3. adjetivos, 4. adverbios, 5. verbos,

	<p align="center">CENTRO EDUCATIVO CIENCIA</p> <p align="center">Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas. Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886</p> <p align="center">Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación Municipio de Dosquebradas</p>
---	--

1. El sustantivo o nombre:

Es aquel tipo de palabra cuyo significado determina la realidad. Los sustantivos nombran todas las cosas: personas, objetos, sensaciones, sentimientos, ideas, etc.

Clases de sustantivos:

Propio: Andrés, Aguirre, Dosquebradas, Cauca, etc. **Común:** carro, perro, pan etc.

Contable: carro. **Incontable:** leche.

Simple: puerta. **Compuesto:** sacapuntas.

Concreto: almacén. **Abstracto:** belleza.

2. El pronombre:

Es la palabra que sustituye a otro término que designan personas o cosas en un momento determinado. **Ejemplo:** quiero a Laura /la quiero.

Clases de pronombres:

1. **Personales:** yo, tú, él, nosotros, vosotros, ellos: me, te, se, nos, os, lo.

2. **Demostrativos:** éste/a, ése/a, aquél, esto, eso, aquello.

3. **Indefinidos:** nada, todo, algo, nadie, alguien, alguno, bastantes, varios, cualquier, cualquiera...

4. **Numerales:** un, dos, tres, primero, segundo...

5. **Relativos:** que, quien, cuyo, cual, cuantos...

6. **Posesivos:** mío, tuyo, suyo, nuestro, vuestro, suyo...

7. **Interrogativos:** qué, quién, cuánto, cuándo, cuál, dónde, cómo.

3. El adjetivo:

Es la palabra que acompaña al nombre para determinarlo o calificarlo: Ej.: el coche rojo / esa casa está lejos.

Grados del adjetivo:


1. **positivo:** Este es un postre dulce.

2. **comparativo:** este postre es más dulce que aquel.

3. **superlativo:** este es un postre muy dulce / dulcísimo.

4. El verbo:

Parte de la oración que se conjuga y expresa acción y estado. Ejemplos: estudiar, vivir, atender, escuchar. Categoría gramatical variable que tiene variaciones de: tiempo, modo, número, persona, aspecto y voz.

	<p align="center">CENTRO EDUCATIVO CIENCIA</p> <p align="center">Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas. Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886</p> <p align="center">Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación Municipio de Dosquebradas</p>
---	---

Formas no personales: conjugaciones en las que no es posible identificar quien realiza la acción. Requiere verbo auxiliar.

- **Infinitivo:** simple: **ar, er, ir** (cantar, contener, construir). Compuesta: haber cantado, haber contenido, haber construido.
- **Gerundio:** **ando, endo**, simple: **cantando, conteniendo, construyendo**. Compuesta: habiendo cantado, habiendo contenido, habiendo construido.
- **Participio:** **ado, ido**, cantado, contenido, construido.

Perífrasis verbales: conjugaciones de los verbos con auxiliares.

- **Progresivas:** la acción se presenta en el momento de empezar. Ejemplo: Voy a entrar a clase. La acción expresa una obligación. Ejemplo: deben volver temprano.
- **Durativa:** la acción se presenta en pleno desarrollo. Ejemplo: vamos aprendiendo espacio.
- **Perfectiva:** la acción se presenta ya terminada. Ejemplo: quedó suspendido de por vida.

Modos verbales: maneras como el hablante presenta la acción del verbo.


- **Indicativo:** presenta la acción como un hecho real así no haya ocurrido aún).
- **Subjuntivo:** presenta la acción como un hecho posible o realizable.
- **Imperativo:** presenta la acción como un mandato, un ruego, una súplica.

Taller N° 1

El sustantivo

1. Recorta y pega un texto de revista o periódico, selecciona veinte sustantivos y clasifícalos de acuerdo con los conceptos que acabas de estudiar.
2. Investiga otros sustantivos abstractos y clasifícalos.
3. Escribe una lista de 10 sustantivos propios y 10 comunes.

Taller N° 2

	<p align="center">CENTRO EDUCATIVO CIENCIA</p> <p align="center">Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas. Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886</p> <p align="center">Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación Municipio de Dosquebradas</p>
---	--

El pronombre

Las únicas palabras que acompañan al sustantivo para ampliar o precisar su significado, no son los adjetivos. El pronombre es una palabra que no tiene significado propio y anuncia la presencia de un sustantivo, concordando con éste en género y número.

Ejemplo: La carta, los gatos, un viajero.

Cuando el pronombre precede a palabras o grupos de palabras que no son sustantivos, esas palabras adquieren automáticamente la categoría de sustantivos.

Ejemplo: El caminar es saludable, un gordo nos abrió la puerta.

En los dos casos anteriores las palabras caminar y gordo tienen la categoría de sustantivos, a pesar de ser originalmente un verbo y un adjetivo, respectivamente.


1. Trae una foto que te agrada y observa la ilustración y construye por lo menos cinco oraciones en las que uses adjetivos posesivos, demostrativos y numerales.
2. Subraya los adjetivos que encuentres en el siguiente párrafo y clasifícalos.

Invierno tropical

Las inundaciones conllevan siempre procesos de migración. Los animales escapan al intuir que se aproximan fuertes lluvias. Los hombres, aquellos valientes que se han aventurado a establecer aquí, en esta tierra excesiva, sus casas y negocios, no tienen más remedio que seguir su ejemplo. Los pequeños pueblos de los Llanos quedan desiertos a merced de las despiadadas aguas. Después, cuando el cielo se amanse y la tierra renazca, como cada año, será preciso empezar otra vez, desde el principio.

Tomado del Orinoco y los llanos. J. M. Rublo Recio

3. Completa las siguientes oraciones con el o los artículos correspondientes.
 - Fino viene en empaque pequeño.
 - Cantantes se presentan martes.
 - Muchachos hacen tareas.
 - Amigas de Juan no están trabajando.

	<p align="center"><i>CENTRO EDUCATIVO CIENCIA</i></p> <p align="center">Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas. Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886</p> <p align="center">Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación Municipio de Dosquebradas</p>
---	--

Taller N° 3

El adjetivo

Soluciona las siguientes actividades:

1. Modifica el grado de significación del adjetivo en las siguientes oraciones:

- ✓ Ana María está cansada.
- ✓ Myriam es más cordial que Laura.
- ✓ Jairo es tan capaz como Mario.

2. Escribe el mayor número de adjetivos que pueda aplicar

Cada uno de los siguientes sustantivos:

- ✓ Edificio.
- ✓ Isla.
- ✓ Pueblo.
- ✓ Mercado.

3. Clasifica los siguientes adjetivos en tres grupos y explica cuál es la relación que existe entre los adjetivos que forman cada grupo.

- ✓ Afligido.
- ✓ Alegre.
- ✓ Enojado.
- ✓ Colérico.
- ✓ Triste.
- ✓ Rabioso.
- ✓ Contento.
- ✓ Dichoso.
- ✓ Enfadado.
- ✓ Regocijado.
- ✓ Jubiloso.
- ✓ Acongojado.

4. Realiza una pequeña descripción en la que utilices siete de los adjetivos del punto anterior.

 <p>CENTRO EDUCATIVO CIENCIA</p>	<p align="center">CENTRO EDUCATIVO CIENCIA</p> <p align="center">Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas. Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886 Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación Municipio de Dosquebradas</p>
--	---

Taller N° 4

El verbo

La venganza

Un corredor de seguros estaba procurando inducir a un hombre difícil de convencer a que asegurara su casa. Al cabo de una hora de estar escuchando, mientras le pintaba con vivos colores al extremo peligro de que se incendiase su vivienda, el hombre difícil de convencer dijo:

_ ¿Cree usted de verdad que mi casa pueda incendiarse durante el periodo de validez de esa póliza?

_Claro que sí _respondió el corredor de seguros _: ¿pues no es lo que he tratado de explicarle durante todo el tiempo?

_pues _contestó el hombre difícil de convencer _, ¿por qué usted y su compañía sean empeñado en que apueste dinero para que esto precisamente no ocurra?

El corredor calló y pensó un momento; entonces, llevando al otro a un lugar solitario, murmuró al oído:

_Amigo mío, le voy a contar un íntimo secreto. Hace años, la compañía engaño a mi amada con promesas de matrimonio.

Con un seudónimo me he metido clandestinamente, como un gusano, en esta compañía, para vengarme; y como que hay un cielo encima nuestro, los he de dejar sin una gota de sangre.

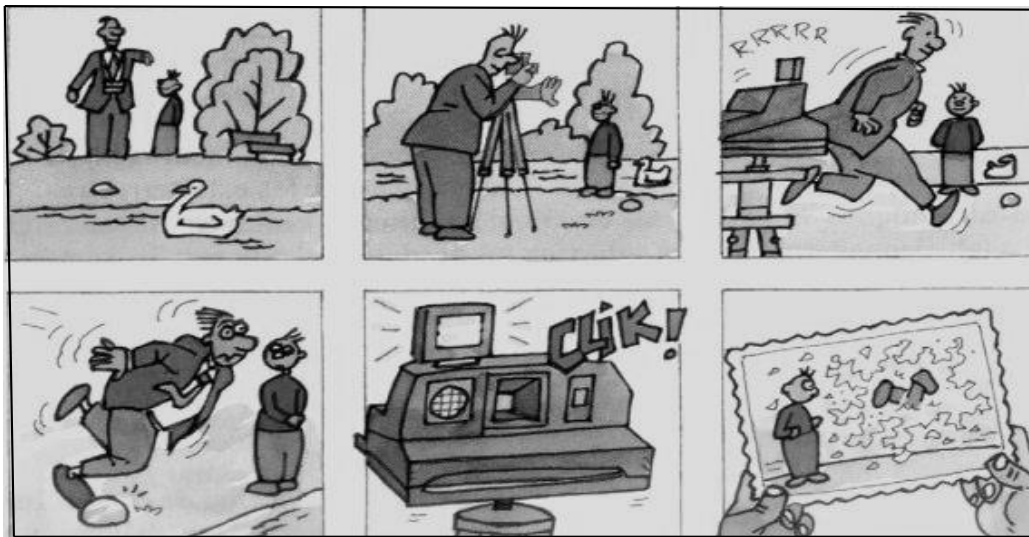
Ambrose Bierce, *Fábulas fantásticas*, Barcelona. Edicomunicaciones S. A, 1997

1. Cambie las perífrasis verbales por una sola palabra (cuando sea posible).
2. Realiza una columna con las diferentes perífrasis empleadas en el relato. Identifica qué clase de perífrasis es: progresiva, durativa o perfectiva.
3. Lee los ejemplos y explica qué combinación se realiza en la perífrasis.
 - ✓ Lleva jugando cinco paridos.
 - ✓ Hay que trabajar para vivir bien.
 - ✓ Acaba de salir de un problema.
 - ✓ Tomás viene actuando muy mal.
4. Elabora una lista de refranes o frases populares. Identifica en cada uno de ellos los verbos que estén en infinitivo, gerundio o participio.
5. Redacta oraciones en las que emplees verbos en infinitivo, gerundio y participio.

Taller N° 5

El adverbio

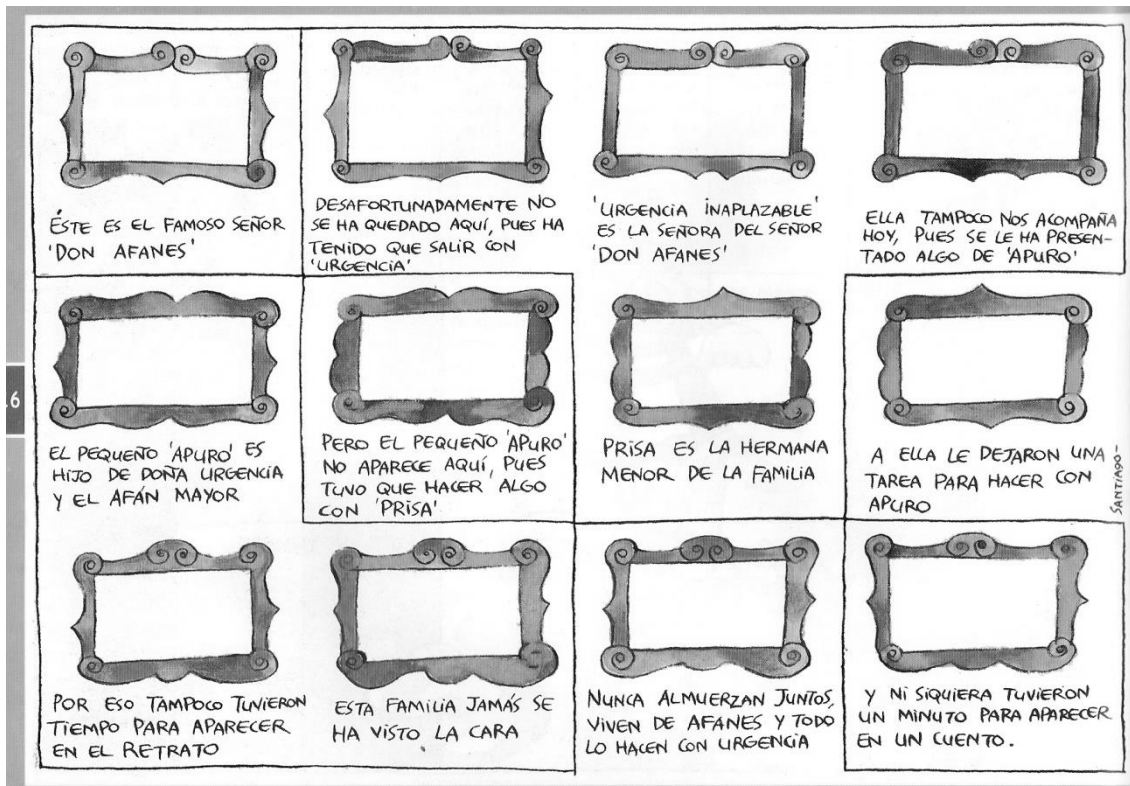
1. Utilizando diferentes adverbios, construye oraciones en las que el adverbio modifique a:
 - ✓ Un verbo.
 - ✓ Un adjetivo.
 - ✓ Otro adverbio.
2. Inventa un diálogo a la siguiente historieta muda, utiliza diferentes adverbios.



Sesión 3 y 4

LA ÉPOCA PRECOLOMBINA

Reflexión



El mundo durante esta época:

Desde tiempos remotos, los seres humanos han sentido la necesidad de crear manifestaciones artísticas que les permiten expresar sus sentimientos, ideas y creencias.

Aunque se supone que las primeras muestras de arte estaban estrechamente relacionadas con los rituales religiosos y tenían una función mágica, se sabe que esta función evolucionó y se transformó con el tiempo.

Los primeros textos literarios surgieron en las comunidades primitivas antes de que se inventara la escritura. Dichos textos, que se producían y se transmitían oralmente, buscaban proporcionar explicaciones sobre fenómenos que resultaban incomprensibles para las personas de la época: la lluvia, los truenos, las estaciones, los ciclos agrícolas, etc.

En algunas comunidades existía persona que memorizaban estos relatos y los contaban de pueblo en pueblo, de generación en generación. El proceso de transmisión de relatos a través de la voz se conoce como **tradición oral**

Contexto histórico y cultural

Para que comprendas cómo influyó el proceso histórico en la producción artística y literaria vas a desarrollar las siguientes actividades:



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

- ❖ Un mapa de Colombia en donde ubiques las principales culturas colombianas (antes del descubrimiento).
- ❖ Consulta y responde:
 - ¿en qué época comenzó a poblarse el territorio colombiano?
 - ¿qué características presentaron estos primitivos pobladores?
 - ¿cuáles fueron las principales actividades de subsistencia?
- ❖ ¿Qué supone para las comunidades primitivas el surgimiento de la agricultura? ¿por qué?
- ❖ ¿Qué adelantos tuvieron las comunidades indígenas con el desarrollo del cultivo del maíz?
- ❖ Las culturas indígenas colombianas que más alto grado de desarrollo alcanzaron fueron: los Taironas y los Muiscas; consulta: ubicación geográficas, características, actividades económicas, aportes culturales.



Para que comprendas cómo influyó el proceso histórico en la producción artística y literaria vas a desarrollar las siguientes actividades:

- ❖ Un mapa de Colombia en donde ubiques las principales culturas colombianas (antes del descubrimiento).
- ❖ Consulta y responde:
 - ¿en qué época comenzó a poblarse el territorio colombiano?
 - ¿qué características presentaron estos primitivos pobladores?
 - ¿cuáles fueron las principales actividades de subsistencia?

La literatura Precolombina en Colombia

Cuando hablamos de *literatura Precolombina*, hacemos referencia a la producción literaria oral creada por los primitivos colombianos antes de la llegada de los españoles a nuestro territorio. Aunque las culturas colombianas no llegaron a desarrollar una escritura especializada, misioneros, cronistas y conquistadores afirman haber escuchado poemas, discursos y relatos en diferentes comunidades nativas. Algunos de estos misioneros se propusieron rescatar la cultura, el pensamiento y el lenguaje de los pueblos primitivos para convertirlos al catolicismo. Sin embargo, todo este trabajo de recopilación, aunque valioso, se realizó en castellano, por lo que los relatos en lenguas indígenas, que destacan los elementos o las emociones a las que el lenguaje alude puntualmente, se perdieron.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.
Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co
NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS
de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

Este hecho, así como las variaciones que a esos relatos tomados de la tradición oral han realizado las comunidades actuales, permite que algunos estudiosos afirmen que no se puede hablar de una literatura Precolombina.

Puntos de partida de la literatura Precolombina.

La literatura oral surge de la necesidad humana de interpretar todo aquello que le resulta difícil comprender como el origen de los seres humanos, la formación del mundo, los fenómenos naturales y aspectos importantes como el conocimiento del fuego. El relato oral surge de las experiencias y creencias. Estas primeras narraciones orales se han clasificado bajo la forma de mitos o leyendas.

Características de la literatura Precolombina.

La temática y la forma de la literatura que se produjo durante la época Precolombina siguieron la estructura propia de la literatura oral:

- La mayoría de sus textos se puede clasificar como mitos o leyendas, aunque hay algunos poemas que han llegado hasta nuestros días.
- Todos los relatos se transmiten de generación en generación de manera oral y se recopilan en forma escrita después de mucho tiempo.
- Los relatos son de carácter anónimo y presentan variaciones en su estructura debido a la diversidad de narradores.

Los temas precolombinos

En los relatos precolombinos es posible identificar cuatro temas recurrentes:

<u>Tema</u>	<u>descripción</u>
La religión	Algunos mitos y leyendas relatan aspectos de la creación del mundo, de los animales y de los hombres, en una versión mítica sagrada. En ellos existe la presencia de dioses o de un ser superior, creador de los primeros hombres. Son estos hombres los que, siguiendo los designios de los dioses o del dios creador, cumplen con la tarea de poblar la Tierra. Los dioses también están encargados de anunciar las leyes y los castigos que conforman los patrones de comportamiento de la comunidad.
La magia	Entendida como un conjunto de prácticas que permiten alcanzar un fin determinado, la magia ocupa un lugar fundamental dentro de las sociedades primitivas. Los hombres, que consideraban que el mundo estaba regido por leyes fijas e invariables, encontraron en la magia una forma de influir sobre este. Como tal, la magia es un tema fundamental de la literatura que narra como se desarrollaban los diferentes rituales. Por ejemplo, algunos textos relatan cómo imitaban los indígenas la forma de las nubes y el sonido de los truenos para producir lluvia. La magia difiere de la religión porque en el caso de esta última, los dioses no son manipulables.
La naturaleza	Las diferentes comunidades indígenas siempre han mostrado gran sensibilidad y respeto por la naturaleza. Los lugares, al igual que los dioses, se convierten en personajes de los relatos.
La historia	La historia aparece como una temática que permite crear una identidad común entre los habitantes de un pueblo, por lo que los relatos precolombinos explican cómo aparecieron ciertas sociedades y cómo se



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA
Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.
Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co
NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886
Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS
de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

	formaron sus ritos, tradiciones y costumbres. Esta función de la literatura es fundamental porque ayuda a las comunidades a configurar un lugar propio en el mundo.
--	---

Principales géneros de la literatura Precolombina

Las principales expresiones de la literatura Precolombina en Colombia se dieron a través de dos géneros: *el mito y la leyenda*.

El mito: es un relato que presenta explicaciones sobrenaturales de hechos o fenómenos naturales; su propósito, a diferencia del de otras expresiones literarias, no es entretener. Sus historias se consideran verdaderas por las comunidades que las crean y se desarrollan en un tiempo primigenio en el que el mundo aún no había adquirido su forma actual. De acuerdo con su contenido, los mitos se clasifican en:

- ❖ **Cosmogónicos:** explican la creación del mundo.
- ❖ **Teogónicos:** explican el origen de los dioses.
- ❖ **Antropogénicos:** explican la aparición del hombre.
- ❖ **Morales:** explican la existencia de principios éticos contrarios, como el .

la leyenda: es un relato en el que se narra un suceso extraordinario, generalmente ficticio, que se presenta como real. La leyenda nace para explicar o justificar la orígenes y destinos de un personaje destacado pueden convertirse en el objeto de un relato legendario. Es frecuente que en la leyenda aparezcan elementos fantásticos como seres sobrenaturales, acciones portentosas, objetos revestidos de poderes mágicos. A

existencia de un fenómeno determinado . La forma extraña de un accidente del terreno, la razón de ser de una institución social, diferencia del mito, en la leyenda se pueden hacer interpretaciones sobre las situaciones que le acontecen a un miembro del grupo y se puede valorar la forma como éste procedió o como debió actuar. En el mito, en cambio, el comportamiento de las divinidades es cuestionable, se presenta sólo con fines didácticos

personajes de la literatura Precolombina

por lo general en los relatos indígenas colombianos aparecen los siguientes personajes.

personajes de la literatura Precolombina

por lo general en los relatos indígenas colombianos aparecen los siguientes personajes.

<u>personajes</u>	<u>descripción</u>
Los dioses	Son seres superiores que poseen facultades omnipotentes, es decir, que tienen todo el poder. Son los que deciden darle origen al mundo. Por su condición de dioses son inmortales.
Los animales	Existen también otros personajes que son de vital importancia en el mundo indígena y que aparecen en los relatos: los animales, muchos de los cuales tienen la condición de sagrados, y los astros. En algunas culturas los astros representan a los padres. Estos adquieren la forma



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.
Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co
NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886

Resolución **BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS**
de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaria de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

	del Sol y la Luna para vigilar el comportamiento de los humanos en la Tierra. Así ocurre, por ejemplo con Suè (el Sol) en la cultura muisca.
Los mortales	Los mortales son los indígenas de la comunidad y de todas las generaciones posteriores. Muchos de los que relatan las historias que conocemos de una cultura indigena son descendientes directos de los primeros padres.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaria de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

Taller

1) En grupos leer, representar uno de los siguientes mitos o leyendas:

✓ Mitos

- El arco iris.
- Cómo nacieron el Sol y la Luna.
- Cómo nació el Amazonas.
- Bachue.

✓ Leyendas:

- La patasola.
- El Mohán.
- El hojarasquín.
- El Hombre Caimán.
- La Leyenda de Guatavita.
- La Muelona.

2. Lee las siguientes lecturas.

El fuego

Anteriormente la gente no tenía fuego. Solamente un hombre, Namon, tenía los palos para hacer fuego, pero no se lo daba a nadie. Los niños pasaban mucha hambre, había que comer crudo; carne asoleada.

El pájaro carpintero fue donde Namon a pedirle fuego:

_Regálame unos palitos para encender.

_No, no puedo; eso es su yerno.

Embustes. Simplemente, mezquinaba los palos de encender fuego. Entonces el carpintero agarró unos palitos y salió volando. Namon lo persiguió y lo alcanzó porque Carpintero voló muy despacio. El carpintero no pudo conseguir la candela.

Entonces paloma decidió conseguir la candela. Llegó donde namon:

_Regálame unos palitos para encender _ dijo paloma.

No puedo, pues eso es su yerno dijo Namon.

Bueno dijo Paloma y se quedó rondando, mirando.

De pronto cogió los palitos y salió volando a toda velocidad. "Phèi, Phèi, Phèi...". Namon salió detrás. Paloma se movió rápido y Namon no la pudo alcanzar. Paloma se metió en el hueco de un árbol llamado "árbol hacha". Se metió en el fondo del hueco pero no pudo hacerle nada, pues este árbol es recto como una caña y Paloma se hizo al fondo, hacia la tierra. Hacia arriba, Paloma alcanza a observar la sombra de Namon que estaba al acecho.

Namon estaba muy furioso y todavía seguía regañando.

_Cogió su propio yerno; es para quien cocine tortugas y pescados.

Al atardecer Paloma no vio más la sombra de Namon; entonces salió poco a poco y efectivamente Namon no estaba. Paloma voló hasta la sabana y allí tomó su forma humana. Frotó los palitos: "takà, takà, takà...mudù...". Encendió el fuego y quemó la sabana.

A lo lejos Namon observó el fuego: _Están quemando la sabana, están botando lejos al yerno.

Por eso Namon dijo cuáles árboles viven para ser candela: la Palma de Cucurito, el Candelei, el Onoto de monte, el Laurel, etc.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

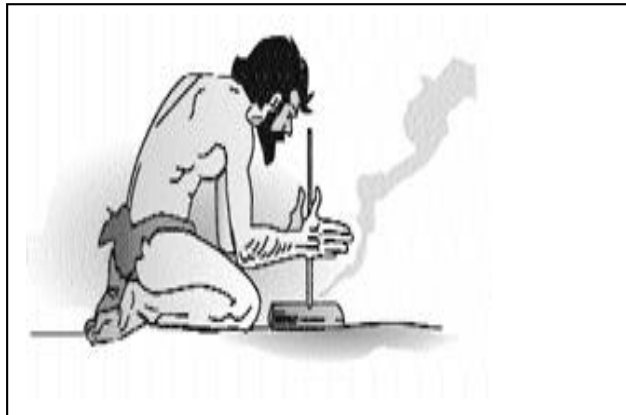
Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas



Mito cuiba

A veces solo frutas, miel. Comiendo lo que se encontrara, como se encontrara, sin poder conservarlo más allá, sin poder transformar los alimentos para apetecerlos, para placerse en ellos. Los niños padeciendo en los montes y los llanos. A veces solo carne secada al viento. Siempre con el temor de alejarse y no encontrar alimento de probar con gusto. Así transcurría la vida de los hombres antes de esto que se cuenta aquí: antes del fuego.

Entonces no había luz para iluminar el interior de las malocas. La vida era incompleta para los hombres, y sin la dicha de recorrer las llanuras a su antojo. El corazón de cuiba estaba hecho pesar por la falta de fuego.

Solo Namon lo poseía. Sólo él guardaba en su casa los árboles de fuego: Palma de cucurito, candeléi, onoto, laurel: los árboles creados por el mismo Namon para hacer fuego de su madera. Mientras los hombres padecían por su falta, él se saciaba comiendo las delicias preparadas gracias a su poder de transformar.

Apiadado con las penas de los hombres. Pájaro Carpintero acometió la osadía de penetrar en la casa de Namon. Ingresó allí, aprovechando que Namon comía: Carpintero hurtó una rama de laurel y emprendió el vuelo con ella en el pico, dirigiéndose en busca de los hombres. Pero el oído de Namon era rápido y el vuelo de Carpintero, lento, de manera que el poderoso no tardó en darle alcance. Carpintero fracasó en su intento de robar el fuego.

He aquí que Paloma decidió entonces obtener lo que Carpintero había perdido. Tras este propósito se presentó ante Namon, solicitándole una rama de cucurito. "No puedo dártela", le respondió él. "Aunque sea una astilla", le replicó Paloma. Namon le advirtió que no permitiría que el fuego fuera entregado a los hombres. Paloma continuó con su plan: "¿Aunque sea un palito de este calendei?", Namon le respondió impaciente que no. "¿Y una punta de onoto? ¿Solo una punta?". La impaciencia de Namon ya estaba sin freno, y se movía de un lado a otro volviendo a colocar en su sitio cada rama, cada palo que Paloma levantaba.

Fue cuando Namon, por fin, se descuidó. Y fue cuando Paloma se alzó con una rama de candeléi y emprendió la huida. Namon se dio vuelta afeitado, solo para darse cuenta de que Paloma ya iba lejos. El vuelo de Paloma es veloz, a diferencia del de Carpintero, por lo que Namon fue pronto tras ella: vio cuando Paloma se refugió en un árbol hacha. En el interior de su mismo tronco se refugió. Namon llegó hasta allí, golpeó con fuerza el tronco del árbol hacha, no notó rastro de Paloma. Ni un



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS
de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

ruido. Ni un aletazo. Nada. Entonces introdujo una tea encendida en el interior del tronco. Pero el tronco del árbol era completamente hueco, desde la copa hasta la base, y Paloma había descendido por él hasta la raíz misma. Largo rato insistió Namon en su búsqueda. Finalmente se cansó y se alejó furioso.

A. Ahora, teniendo en cuenta las lecturas que acabas de realizar, responde las siguientes preguntas:

- ¿Qué elementos de los relatos te permiten reconocer que han sido transmitidos oralmente a través de varias generaciones? Ten en cuenta aspectos como el vocabulario, la construcción de las oraciones, la estructura del texto, etc.
- Aunque los dos textos relatan el mismo mito, difieren en la forma en que están escritos. ¿Cuál de los dos textos crees que se escribió con la intención de ser divulgado y recrear al lector? Justifica tu respuesta.
- ¿Cuántas historias hay en el Mito cuiba? ¿Cuáles?

B. Marca con una X la respuesta correcta.

- En estos textos, el tiempo es:

- ☐ Circular, porque el desenlace es el inicio del texto.
- ☐ Lineal, porque todas las acciones están organizadas cronológicamente.
- ☐ Espiral, porque se gira en torno a las mismas situaciones.
- ☐ Parabólico, porque en el desenlace se retoman los acontecimientos del inicio.

- El texto *El fuego* se puede clasificar como:

☐ un mito.

☐ una leyenda.

Porque: _____

- El tema de la literatura Precolombina que predomina en los textos *El fuego* y *Mito cuiba* es:

- ☐ la religión. ☐ la magia. ☐ la naturaleza. ☐ la historia.

Porque: _____

C. Lee el enunciado, luego, responde la pregunta.

A diferencia de la ciencia, que da explicaciones racionales, el mito de explicaciones mágicas y, hasta cierto punto, fantásticas para la aparición de ciertos elementos o fenómenos.

- ¿Qué elementos o fenómenos se explican a través de los mitos estudiados?

D. Explica qué significan, en el texto *El fuego*, las siguientes expresiones:



E. Marca con una X las opciones correctas. Del Mito cuiba podemos deducir que los indígenas utilizan esta narración para que los hombres:



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución **BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS**
de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

- ☐ observen cómo se castiga a quienes roban el fuego.
- ☐ conozcan cómo obtuvieron el fuego los hombres.
- ☐ valoren a los pájaros.
- ☐ Aprendan qué árboles sirven

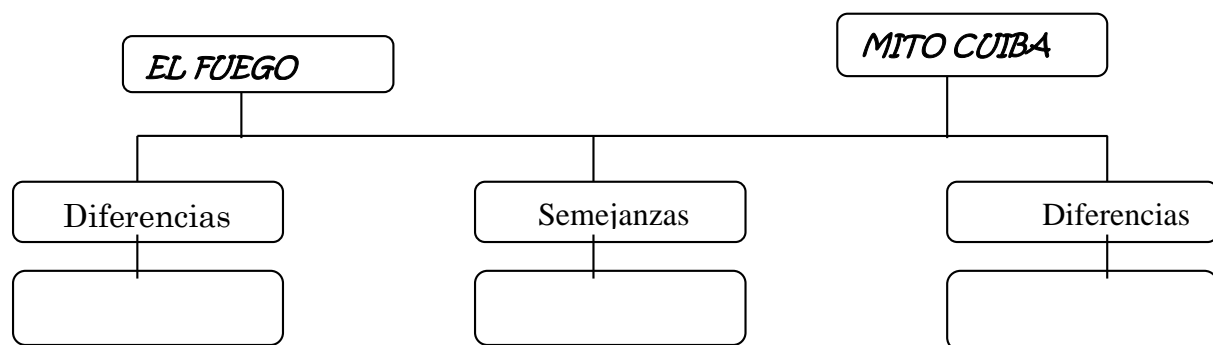
F. Explica, de acuerdo con los relatos, qué características tienen los siguientes personajes.


Namòn

Paloma

- ¿Dentro de qué grupo de personajes de la literatura precolombina puedes ubicar a cada uno? ¿Por qué?

G. Completa, en tu cuaderno, el siguiente esquema.



	<i>CENTRO EDUCATIVO CIENCIA</i>
	Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.
	Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co
	NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886
	Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS
de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación Municipio de Dosquebradas	

Lee el siguiente texto responde las preguntas

Lenguaje corporal

En general, la postura, la gesticulación, la mímica han de regirse por criterios de naturalidad, debe observarse coherencia entre lo que se dice con los movimientos que se realizan. De la misma manera debe establecerse completa consonancia con el propio carácter, sin mostrar expresiones exageradas ni movimientos impropios.

Cuando una persona se expone ante un público, está mostrando agrado o desagrado con su rostro; puede denotar la confianza, la seguridad o la posición positiva o negativa que se tiene frente a un asunto.

Ahora bien, todo movimiento facial expresa algo; por lo tanto, debe existir sincronía entre lo que se dice y lo que se expresa con la mirada, con las cejas, con la presión de los labios. Debe manejarse la mirada, no localizarla en un solo lugar sino evidenciar una mirada general, en movimientos, que cubija el auditorio en su totalidad. Mostrar una sonrisa, demuestra simpatía. En lo posible, mostrarse agradable, afable, mejora la efectividad del mensaje.

Gloria M. Sierra y Norma S. Venegas.

Responde las preguntas de la 1 a la 8 de acuerdo con el texto anterior.

1. De acuerdo con el texto, el hablante debe mostrar:
 - a. Precisión.
 - b. Elocuencia.
 - c. Rapidez.
 - d. Naturalidad.
2. Ante un público, el rostro del hablante:
 - a. Es un elemento indiferente.
 - b. Carece de expresividad.
 - c. Comunica múltiples sentimientos.
 - d. Es un elemento secundario.
3. Según el texto, la palabra **facial** se refiere a:
 - a. El cuerpo.
 - b. Los brazos.
 - c. Los ojos.
 - d. La cara.
4. Las autoras recomiendan que, entre las palabras y el manejo de los ojos, debe existir:
 - a. Simpatía.
 - b. Diferencias.
 - c. Distancia.
 - d. Sincronía.
5. Cuando se habla de tener **consonancia** con el carácter, se alude a:
 - a. Expresarse acorde con su propia personalidad.
 - b. Reprimir los rasgos de la identidad.

- c. Negar su carácter.
 - d. Ocultar los sentimientos.
6. Las autoras recomiendan:
- a. Fijar la mirada en un solo punto.
 - b. Mirar al fondo del salón.
 - c. Mantener la miradas fija en el techo.
 - d. Distribuir la mirada uniformemente.
7. En este texto se pone énfasis en el lenguaje:
- a. Escrito.
 - b. Culto.
 - c. Corporal.
 - d. Popular.
8. Al hablar en público, mostrar una sonrisa:
- a. Dificulta la comunicación.
 - b. Mejora la comunicación.
 - c. Resulta inapropiado.
 - d. Puede ser incómodo.

Sesión 5 y 6
UÑO DE B



Reflexión:



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

USO DE LA GRAFÍA b

Recuerda que se escriben con **b**:

- Los verbos terminados en **-bir**, excepto **hervir**, **servir** y **vivir**.
Ejemplos: **recibir**, **inhibir**, **transcribir**.
- Los verbos terminados en **-buir**.
Ejemplos: **imbuir**, **retribuir**, **atribuir**.
- Los verbos **haber**, **deber**, **saber**, **beber**, **caber**.
Ejemplos: **habría**, **deberíamos**, **sabía**, **beberá**, **cabría**.
- Las palabras que empiezan con los prefijos **ab-**, **abs-**, **bi-**, **bis-**, **sub**.
Ejemplos: **abdicar**, **abstemio**, **bifurcación**, **submarino**.
- Las palabras terminadas en **bilidad**, **-bundo**, **-banda**.
Ejemplos: **vagabundo**, **sensibilidad**, **estabilidad**.
- Las palabras que presentan las formas **bibl-** (libro), **bi**, **bis**, **biz-** (dos o dos veces), **bio-** o **-bio** (vida), **bien**-o **bene**.
Ejemplos: **biblioteca**, **bicicleta**, **biodegradable**, **bienvenida**.
- Las palabras que tienen las combinaciones **bra**, **bre**, **bri**, **bro**, **bru** o **bla**, **ble**, **bli**, **blo**, **blu**.
Ejemplos: **alfombra**, **brebaje**, **brillante**.
- Las terminaciones **-aba**, **-abas**, **-ábamos**, **-abais**, **-aban** del pretérito imperfecto de indicativo de los verbos de la primera conjugación.

Taller

1. Escribe la palabra del recuadro que corresponde a cada definición.

Redhibir

Contribuir

Apercibir

Proscribir

Atribuir

repara o disponer algo para un fin.

Considerar algo como un a causa de otra.

Dar una cantidad de dinero voluntariamente para un fin determinado.

Prohibir o excluir algo.

Dicho de un comprador: deshacer la venta.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS
de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

2. Marca con una x las palabras en las cuales la partícula sub no significa bajo, debajo de o inferior.

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Subvoce | <input type="checkbox"/> Súbito |
| <input type="checkbox"/> Subcutáneo | <input type="checkbox"/> Subsananar |
| <input type="checkbox"/> Submúltiplo | <input type="checkbox"/> Sublimar |
| <input type="checkbox"/> Subasta | <input type="checkbox"/> Subyacer |

3. Las fichas del siguiente rompecabezas tienen un término y un número. Descubre las piezas que se necesitan para formar estas palabras y escribe la secuencia de números. Observa el ejemplo.

<div>Bisoña</div> <div>2-6-10</div>	<div>Prohabiliada</div>
<div>Bizarr</div>	<div>Tremebund</div>
<div>Bisagr</div>	

1.	7.	3.	12.	10. ña	14.b
4. pro	9.	6.	11.		



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

4. Completa las palabras con las partículas del recuadro, según corresponda.

bu- bur- bus-

- ✓ Su expresión de -----la fue inmortalizada en el -----sto.
- ✓ Encontré una -----fanda sobre la -----taca.
- ✓ Buscaré el -----dín de limón en el -----fet.
- ✓ Carlos se dedica a la actividad -----satil.

5. Escribe los sustantivos que corresponden a las definiciones. Ten en cuenta que todos terminan en **bilidad**.

- ✓ Necesidad de dar cuenta o responder de los actos propios ante uno mismo y ante los demás -----.
- ✓ Capacidad para percibir y distinguir la belleza, el valor o la importancia de las cosas -----.
- ✓ Capacidad o destreza para hacer algo -----.

6. Sustituye cada término destacado por un sinónimo del recuadro y vuelve a escribirlo.

El detective Holmes tenía un gran dilema y buscaba una solución. Tenía varios impedimentos, pero también algunos datos convenientes.

Su ayudante, el doctor Watson, comprendió que lo único que ayudaría con la solución sería examinar atentamente las pistas. Una de ellas era un regalo que recibió la víctima: un boceto muy hermoso, que venía acompañado de una tarjeta con un cordial mensaje: "¡Qué pistas tan descabelladas!", reflexionaba el detective. "¿Conseguiré mi propósito? ¿Solucionaré el caso?"

Dibujo favorable bello objetivo
obstáculos amables
Observar absurdas contribuiría
problema obsequio pensaba





CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

7. Lee el siguiente texto. Subraya las palabras que se escriben con b.

Había empezado a leer la novela unos días antes. La abandonó por negocios urgentes, volvió a abrirla cuando regresaba en tren a la finca; se dejaba interesar lentamente por la trama, por el dibujo de los personajes. Esa tarde, después de escribir una carta a su apoderado y discutir con el mayordomo una cuestión de aparcerías, volvió al libro en la tranquilidad del estudio que miraba hacia el parque de robles. Arrellenado en su sillón favorito, de espaldas a la puerta que lo hubiera molestado como una irritante posibilidad de instrucciones, dejó que su mano izquierda acariciara una y otra vez el terciopelo verde y se puso a leer los últimos capítulos. Su memoria retenía sin esfuerzo los nombres y las imágenes de los protagonistas; la ilusión novelesca lo ganó casi enseguida. Gozaba del placer casi perverso de irse desgajando línea a línea de lo que lo rodeaba, y sentir a la vez que su cabeza descansaba cómodamente en el terciopelo del alto respaldo, que los cigarrillos seguían al alcance de la mano, que más allá de los ventanales danzaba el aire del atardecer bajo los robles. Palabra a palabra, absorbido por la sórdida disyuntiva de los héroes, dejándose ir hacia las imágenes que se concertaban y adquirían color y movimiento fue testigo del último encuentro en la cabaña del monte.

Julio Cortázar, continuidad de los parques.

Ahora, escriba varios ejemplos del texto para cada una de las siguientes normas.

Se escriben con b	Ejemplos
Las palabras que empiezan con el prefijo abs-.	
Las palabras terminadas en bilidad.	
Las palabras que tienen la combinación bra...ble.	

Letras colombianas

La literatura de un país se toma de ordinario, por los lectores desprevenidos, como un simple objeto de entretenimiento. Para el hombre de estudios, las obras literarias de un pueblo o de una nación son uno de los testimonios más dignos de créditos sobre el significado histórico de la nación o la raza productora de esas obras.

En primer lugar, la literatura de un pueblo es un documento inequívoco acerca de su lengua. Los idiomas se conservan en sus obras literarias, aun después de muertos. El uso oral de los idiomas mantiene su vida y contribuye a su lenta transformación. El idioma hablado facilita la adaptación de las palabras y las frases a las



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución **BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS**

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

necesidades crecientes de la expresión, frente a los adelantos de la ciencia y los cambios que el tiempo va trayendo en muchos aspectos de la vida. La lengua escrita, la lengua fijada por los escritores de una época es testigo irrecusable de las condiciones sociales y del nivel de cultura a que llegaron los hombres del momento.

Baldomero Sanín Cano.

8. Responde las preguntas de la 1 a la 8 de acuerdo con el texto anterior.
 - d. La calidad de los escritores.
3. Gracias a la literatura, podemos conocer:
 - a. La lengua oral.
 - b. La lengua escrita.
 - c. La lengua culta.
 - d. La lengua popular.
4. El cambio del idioma está ligado a la lengua:
 - a. Fijada por los escritores.
 - b. Escrita.
 - c. Oral.
 - d. Usada por los autores del momento.
5. El autor, al parecer:
 - a. Censura a los lectores desprevenidos.
 - b. Sostiene que sólo los estudiosos entienden la literatura.
 - c. No es amigo de los estudiosos de la literatura.
 - d. Considera más valiosa una lectura atenta de la literatura.
6. En la lectura, podríamos sustituir la palabra **inequívoco** por:
 - a. Preciso.
 - b. Valioso.
 - c. Poco fiable.
 - d. Inexacto.
7. Según el autor, la lengua se transforma porque cambian:
 1. Para Sanín Cano, la literatura es:
 - a. Simple entretenimiento.
 - b. Para lectores y desprevenidos.
 - c. Sólo para estudiantes.
 - d. Un valioso testimonio.
 2. De acuerdo con el primer párrafo, la literatura permite conocer:
 - a. La historia de los pueblos.
 - b. A los estudiosos de cada época.
 - c. A los desprevenidos.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución **BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS**

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaria de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

- a. Los tiempos.
 - b. Los autores.
 - c. Las obras literarias.
 - d. Los lectores.
8. En esta lectura, no habla de:
- a. El valor de las obras escritas.
 - b. El valor de la literatura para una nación.
 - c. La importancia de la literatura para conocer la historia.
 - d. La literatura oral.

Sesión 7 y 8

Técnicas de estudio



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

Reflexión:

Había que hacer un trabajo muy importante y “Cada uno” estaba seguro de que “Alguien” lo haría.

“Cualquiera” pudo haberlo hecho, pero “Ninguno” lo hizo. “Alguien” se disgustó por eso, ya que el trabajo era de “Cada uno”.

“Cada uno” pensó que “Cualquiera” podría hacerlo, pero “Ninguno” se dio cuenta que “Cada uno” no lo haría.

En conclusión, “Cada uno” culpó a “Alguien” cuando “Ninguno” no hizo lo que “Cualquiera” podría haber hecho.



¿CÓMO MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE UN TEXTO?

Procesos de lectura detallada

La lectura detallada es el estilo de lectura más lento y reflexivo, ya que el esfuerzo se centra en la comprensión. La buena comprensión es la base fundamental del aprendizaje. Comprender algo significa saber relacionar, poder integrar los componentes elementales del texto y establecer las relaciones correspondientes entre la idea clave y las ideas secundarias.

Los pasos que se deben seguir para realizar una lectura detallada son los siguientes:

- Reflexionar acerca del título, pues este guía y condiciona la lectura.
- Una lectura pausada y reflexiva ayuda a centrarse sobre el tema en cuestión y a reconocer los términos desconocidos, los cuales se deben comprender con ayuda del diccionario.
- Averiguar cual es la idea o las ideas claves. Conviene resumir la idea clave utilizando las propias palabras. De esta forma quedará claro qué se ha comprendido.
- Distinguir las partes fundamentales del texto para organizar la información leída.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

¿Por qué cuesta comprender algunos textos?

Aunque una persona posea buena velocidad de lectura y conocimiento de vocabulario, esto no es suficiente para garantizar el éxito en sus estudios, pues además de leer, debe comprenderse lo que se lee. Comprender implica entender las palabras y frases presentes en el texto y relacionar las ideas que se expresan.

ACTIVIDADES

1. **Lee los siguientes textos. Luego, responde las preguntas.**

Durmió hasta muy tarde. Los cuatro amigos empezaron a protestar ruidosamente. La lluvia presagiaba que no era el mejor momento.

Adolfo era un gran aliado de los animales. Cada tarde salía con sus perros a dar un paseo por el parque. Nadie pudo decir nunca que los trataba mal.

- ✓ ¿cuál de los textos se comprende con mayor facilidad? ¿por qué?
- ✓ ¿qué dificulta la comprensión del otro texto?

¿Cómo reconocer la pista o idea clave que da sentido a un texto?

Un texto se comprende mejor cuando en sus primeras líneas (el primer párrafo o la primera parte del texto) se descubre alguna idea que nos permita reconocer de qué va tratar el texto.

2. **Lee el siguiente texto y subraya la idea clave.**

El desarrollo industrial, que tantos progresos le ha aportado a la humanidad, en muchas ocasiones, ha sido el causante de la degradación de la calidad de vida. La industria es el principal agente contaminante de los ríos y los mares. En efecto, los vertidos incontrolados de desechos altamente nocivos - pesticidas, aceites, metales pesados - han provocado que buena parte de los ríos del planeta sean actualmente aguas muertas

porque sus ecosistemas han sido totalmente destruidos. El panorama es un poco mejor en el mar. A los agentes contaminantes anteriores, que afectan sobre todo a las costas, podemos sumar todavía dos. Por una parte, los accidentes de los gigantescos buques petroleros han protagonizado los mayores desastres ecológicos en los últimos veinticinco años, por otra parte, el uso de las simas marinas como cementerios nucleares supone una amenaza cuyo desenlace todavía no es posible medir. Para evitar que la industria continúe contaminando ríos y mares



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación

Municipio de Dosquebradas

se necesita una legislación adecuada y el cumplimiento de las mismas.

¿Qué hacer para reconocer cómo está organizado un texto sencillo?

Una vez que conoces la idea clave que da sentido al texto, debes descubrir cómo se relaciona con el resto de las ideas desarrolladas en el texto.

3. Numera las siguientes acciones del 1 al 6, de acuerdo al orden que corresponde.

____ Leer con atención el primer párrafo para descubrir la idea clave que da sentido al texto.

____ Lee párrafo a párrafo y descubrir la idea que desarrolla cada uno.

____ Observa las palabras que enlazan las oraciones entre sí.

____ Descubrir la relación que guardan los párrafos entre sí y con el párrafo inicial.

____ Leer por encima todo el texto para captar el tema que se está tratando.

____ Leer las últimas líneas para ver si se presenta una conclusión que conecte con la idea clave del principio

4. Seleccione un texto breve de una revista, de uno de tus libros de texto o de un periódico. A continuación, léelo de acuerdo con las pautas que organizaste en el punto anterior. Después, realiza estas actividades.

- ✓ Numera los párrafos del texto.
- ✓ Redacta la idea clave de cada párrafo.
- ✓ Subraya las palabras que conectan las ideas entre sí.
- ✓ Redacta la idea clave del texto.

Plan de acción personal...

Ten en cuenta estos pasos en el momento de leer y comprender un texto:

- ✓ Averiguar cuál es la idea principal.
- ✓ Reconocer cómo está organizado.
- ✓ Hacer un sencillo esquema sobre el desarrollo de las ideas fundamentales.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución **BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS**
de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaria de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

HABILIDADES DEL PENSAMIENTO

¡Anticipate!

1. ¿Qué es un recurso no renovable?
2. ¿Puedes distinguir entre un recurso renovable y uno no renovable? Da ejemplos.
3. ¿Conoces formas de reutilización del agua? ¿Cuáles?



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

EL AGUA

La vida en la tierra se inició en los océanos y ningún ser vivo puede prescindir del agua. Los organismos más sencillos se originaron en ella y el número de especies y variedades acuáticas es mayor que las terrestres.

El **agua** es la molécula más importante de la vida y es un elemento vital para beber, preparar los alimentos, asear nuestro cuerpo y nuestras viviendas. También lo es para el desarrollo de la agricultura, la actividad agropecuaria, el consumo energético y otras actividades económicas.

Del total del agua en el mundo, es decir del 100%, solamente el 2,5% es dulce, y es la que consumimos los seres humanos.

Como podemos observar, el porcentaje de agua para consumo humano es reducido. Si a ello le sumamos el acelerado aumento de la población mundial, serán varias las amenazas relacionadas con la salud, seguridad alimentaria y el medio ambiente.

Aunque Colombia ocupa un puesto privilegiado en el mundo, gracias a su ubicación geográfica e hidrográfica, y es uno de los diez países con mayor generación de agua en el mundo, con

una oferta hídrica seis veces el promedio del mundo y tres veces el promedio suramericano, es importante dar un buen uso a este recurso natural.

Técnicas de reutilización del agua

- ❖ **De aguas grises:** las aguas usadas en la ducha, el lavamanos y la lavadora, las llamamos también aguas grises y las podemos utilizar en la cisterna, el riego de jardines o la limpieza de pisos, los que nos ayudan a disminuir el consumo de agua potable.
- ❖ **De aguas lluvias:** este sistema es conocido como cosechas de aguas. Con él se busca recoger, almacenar y usar el agua lluvia en labores domésticas como aseo de pisos y sanitarios. Además, el agua lluvia contiene menos sales minerales, por lo que es de gran beneficio para las plantas.

¿De qué otra forma podemos recogerla?

El agua lluvia se recoge antes de llegar a nuestras viviendas o centros de atención por una red de servicios que incluye:

- **Almacenamiento:** tanque o lugar destinado para captar el agua proveniente de todo el sistema, para su uso superior en distintas actividades.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

- **Captación:** proceso por el cual se recoge el agua lluvia por medio del techo, teniendo en cuenta que exista una pendiente adecuada para facilitar el escurrimiento del agua. En los sitios donde hay terrazas, en planchas o tejados de lámina o cemento, debemos realizar pequeñas adaptaciones de las bajantes.
- **Interceptor:** elemento que impide el paso de materiales indispensables, provenientes del techo, y que pueden contaminar el agua.

Cuando no exista ni se pueda instalar este interruptor, se recomienda construir una pequeña caja sobre la tapa del tanque de almacenamiento. Esta caja posee una llave de salida. En el momento de iniciarse la lluvia, la dejamos abierta. A los cinco minutos aproximadamente, se cierra y permitimos el ingreso de agua lluvia al tanque de almacenamiento por medio del tubo de conexión que inicia en la parte superior de la caja.

- **Distribución:** es la parte esencial del proceso y se hace a través de las canales para que

dirija el agua recolectada hacia el sitio de almacenamiento.

En la adaptación de canales para la recolección y distribución del agua debe tenerse en cuenta la colocación de anillos o mallas que impidan la circulación de insectos, hojas y basuras gruesas que puedan obstruir la tubería dispuesta para el sitio de almacenamiento.

También se puede aplicar el uso de filtros mecánicos

El agua está en muchos lugares: las nubes, en los ríos, en la nieve y en el mar. También está donde no la podemos ver, como en el aire, en nuestro cuerpo, en los alimentos y bajo tierra. El agua es necesaria para la vida del hombre, los animales y las plantas. Es parte importante de la riqueza de un país; por eso debemos aprender a no desperdiciarla.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

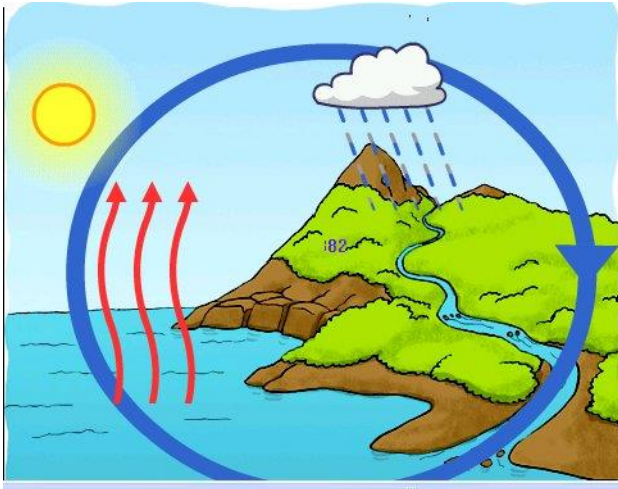
Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

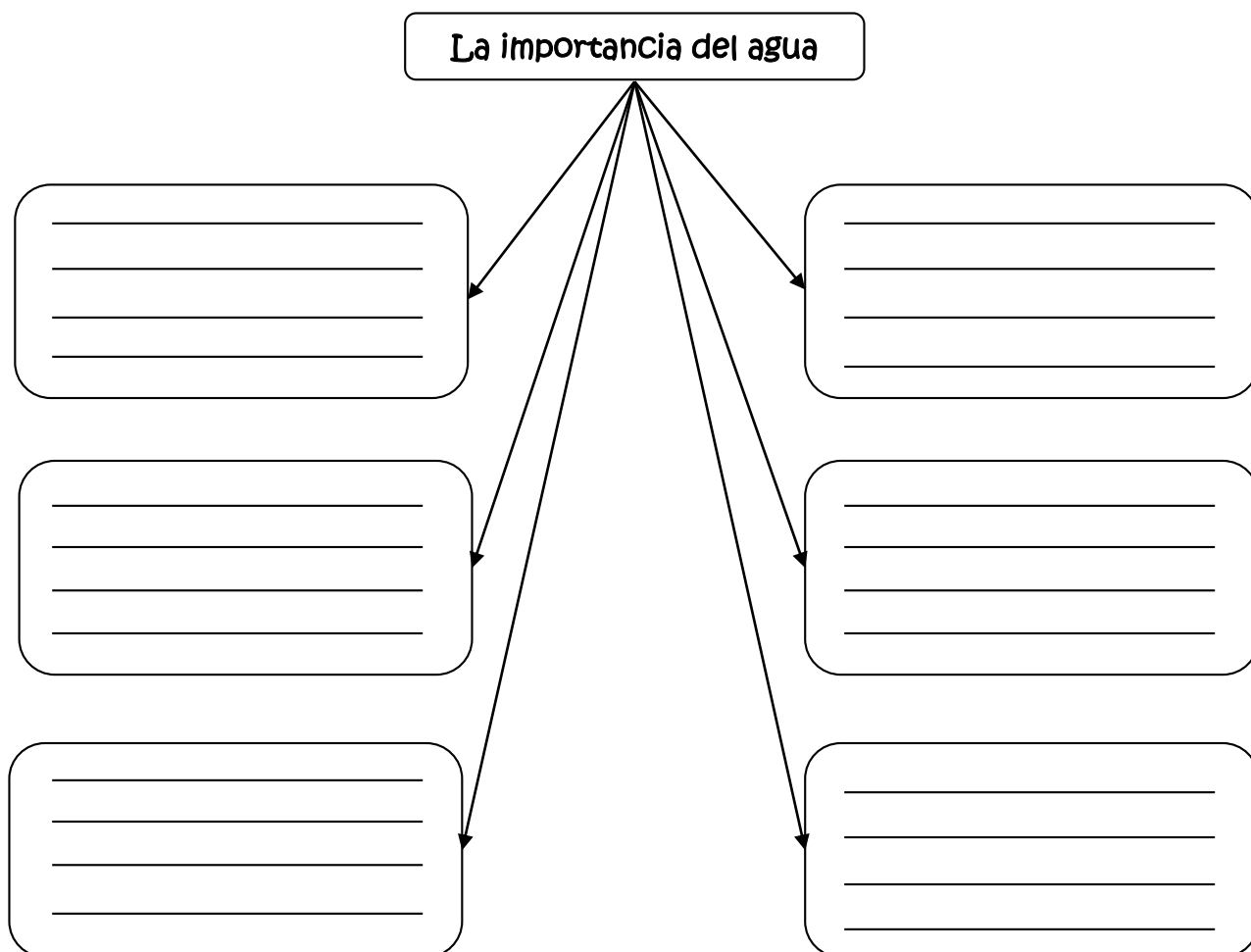
COD. DANE: 366170002886


Resolución **BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS**
de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas



IDENTIFICA LAS IDEAS PRINCIPALES.

1. ¿Por qué es importante el agua? Completa el siguiente diagrama con las diferentes razones que el texto **El agua** da para responder a este diagrama.





CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.
 Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co
 NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886

Resolución **BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS**
 de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
 Municipio de Dosquebradas

2. En el texto técnico de reutilización del agua se habla de dos clases de aguas que pueden ser reutilizadas. Llena el siguiente cuadro con los datos que el texto te da.

Nombre	De dónde procede	En qué se pueden utilizar

3. Diseña o mejora un método para reciclar el agua en tu casa y para fomentar su buen uso en tu colegio.
4. Haz recomendaciones y da consejos para una adecuada recolección, distribución y almacenamiento de aguas lluvias respecto a la limpieza y al buen uso de:

- a. El tejado -----

- b. Las canales-----



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

c. **Mantenimiento**-----

d. **Los tanques de almacenamiento**-----

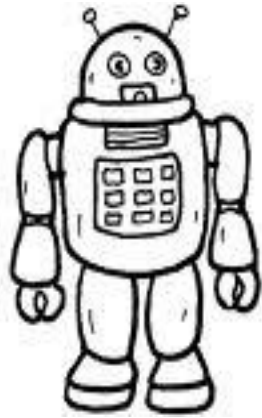
La mente del robot

Un robot que actúa únicamente conforme a un programa preconcebido está lejos de poder ser calificado como “inteligente”. Para lograrlo, tendría que mostrar características como:

- Capacidad de comunicarse con un interlocutor mediante el uso de un lenguaje cotidiano.
- Capacidad de adaptarse a diversas situaciones para que responda adecuadamente a nuevos escenarios.
- Creatividad en la formulación de nuevos y más eficaces métodos y estrategias para la realización de su trabajo.
- Intencionalidad o capacidad de actuar con el propósito de alcanzar un objetivo deseado.

Para llegar a demostrar estas características, un robot inteligente tendría que poseer un amplio conocimiento de la labor a realizar, todo ello consignado en su memoria.

Para lograr producir un comportamiento inteligente, serían necesarios procedimientos que hicieran uso de este conocimiento, análogos a los procesos de pensamiento que realizan en la mente humana



procedimientos corresponden a una sucesión de inferencias o generación de nuevas consecuencias que se desprenden del conocimiento poseído y

pieza está colocada sobre otra, es posible inferir que esta última se encuentra debajo de la primera y que tiene una resistencia suficiente para soportarla, hecho que no habían sido establecidos explícitamente.

De otro lado, si lo que se persigue es que un robot inteligente repare en forma autónoma una nave espacial tripulada, estacionada en un planeta inhóspito, el robot deberá poseer el mismo conocimiento que un humano tiene respecto a la reparación de este tipo de naves, lo que, conjuntamente con la situación específica que se presenta, dará pie para la ejecución de acciones que conduzcan a la solución del problema. Específicamente, si el robot sabe que determinada concentración de un elemento combustible es peligroso por cuanto puede resultar explosivo, y lo encuentra en la atmósfera del planeta sobrepasando los niveles permisibles al tiempo que detecta que la nave tiene un componente metálico roto, aplicará en la reparación un procedimiento que minimice el riesgo: remplazará la pieza antes de intentar soldarla.

La inteligencia artificial es la disciplina que busca construir artefactos que muestren comportamientos inteligentes, para lo cual ha desarrollado teorías y técnicas como la búsqueda, la representación del conocimiento y la inferencia.

La búsqueda: el enfoque inicial de la inteligencia artificial prevalente en los años setenta se fundamentó en la teoría de que un comportamiento inteligente es el resultado de la aplicación de mecanismos generales para la

la situación específica en la que se desempeña el robot. Así por ejemplo, a partir del conocimiento de que una

búsqueda de la mejor solución en gigantescos árboles de posibilidades.

La representación del conocimiento: son múltiples los tipos de conocimiento que requiere un sistema inteligente: conocimiento acerca de hechos (una pieza está compuesta de determinados componentes), de eventos en los últimos seis meses habido un porcentaje del 3.5 de piezas defectuosas), de procedimientos (el proceso a seguir ante la detección de una pieza defectuosa), y un tipo especial de conocimiento acerca del meta conocimiento (no estoy en capacidad de reconocer determinado tipo de pieza).

La inferencia: en el caso de las reglas de producción, resulta clara la posibilidad de realizar procesos deductivos que, a través de la aplicación reiterativa de reglas, lleven a nuevas conclusiones. Así, por ejemplo, el hecho de que la batería está fallando llevaría a que el carro no arranque, y, si no arranca, no podemos emplearlo, y, si no lo podemos emplear, entonces necesitamos tomar un bus, y...

Leyes de la robótica

1. Un robot no puede dañar a un ser humano ni, por inacción, permitir que este sea dañado.
2. Un robot debe obedecer las ordenes dadas por los seres humanos, excepto cuando estas ordenes entren en conflicto con la Primera Ley.
3. Un robot debe proteger su propia existencia hasta donde esta protección no entre en conflicto con la Primera o Segunda Ley. Posteriormente, en sus últimas novelas, Asimov introdujo una Ley Cero de la robótica, con prioridad sobre las tres anteriores, que rezaría: Un robot no puede realizar ninguna acción, ni por inacción permitir que nadie la



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.
 Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co
 NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS
 de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
 Municipio de Dosquebradas

realice, que resulte perjudicial para la humanidad, aun cuando ello entre en conflicto con las otras leyes.

Responde las siguientes preguntas de acuerdo al anterior texto.

1- Encuentra la correspondencia entre las columnas y señala la relación con una flecha en cada caso, teniendo en cuenta las características que definen la inteligencia en robots.

- | | |
|--------------------|---|
| a. adaptación | Comprensión de instrucciones en lenguaje cotidiano. |
| b. comunicación | Responder a nuevos escenarios. |
| c. creatividad | Innovación en métodos y estrategias. |
| d. intencionalidad | Alcance de metas. |

1. Para que un robot pueda considerarse inteligente, debe tener la capacidad de:
 - a. encontrar la mejor solución entre muchas posibilidades.
 - b. actuar de acuerdo con el conocimiento del área específica de trabajo.
 - c. generar consecuencias a partir del conocimiento de la situación.
 - d. utilizar procesos de pensamiento para adaptarse y tomar decisiones que le permitan cumplir con tareas específicas.
2. Las investigaciones sobre inteligencia artificial valoran el error en el sentido de que:
 - a. permite corregir errores.
 - b. facilita anticiparse a situaciones problemáticas.
 - c. identifica causas obstaculizadoras.
 - d. es un factor que favorece el mejoramiento.
3. los robots son indispensable en la realización de tareas que apoyan el trabajo humano. En este sentido, ¿cuál de las siguientes opciones se destaca sobre las demás, según tu opinión? Escoge tu respuesta.
 - a. En tareas peligrosas que ponen en riesgo al ser humano.
 - b. En trabajos monótonos y repetitivos que agotan.
 - c. En actividades que superan la capacidad física humana.
 - d. En tareas que requieren precisión y regularidad
4. ¿Cuál de las siguientes opciones crees que nos plantea actualmente la ciencia ficción, en relación con la robótica y la inteligencia artificial?
 - a. El incumplimiento de las leyes de la robótica.
 - b. la supremacía de las máquinas sobre el ser humano.
 - c. La incomunicación humana empeorará sus niveles.
 - d. La lucha por el poder perderá todo límite.
5. De las siguientes tareas humanas, ¿cuáles consideras que podrían ser realizadas por robots inteligentes?
 - a. Tareas domésticas monótonas.
 - b. Compañía para adultos mayores.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

- c. Atención a enfermos en su casa.
 - d. Agentes de tránsito.
6. Según tu criterio, ¿cuál de las siguientes tareas nunca podrá ser desarrollada por robots?
- a. Tejer.
 - b. Acariciar.
 - c. Reírse de un chiste- hueso.
 - d. Decir groserías al machucarse (tampoco se machucan).
7. El desempleo es actualmente uno de los problemas más serios en cualquier sociedad y el hecho de que el trabajo humano pueda sustituirse casi en su totalidad o reducirse únicamente a lo que puedan hacer las máquinas inteligentes es:
- a. Una muestra de insensibilidad social.
 - b. Valorar más las ganancias económicas.
 - c. Una consecuencia necesaria del progreso.
 - d. Evidencias de que el bienestar solo es para pocos.
8. La robótica y la inteligencia artificial pueden llegar aún más lejos. Sin embargo, existe procesos del ser humano que superan la lógica puramente racional. ¿Cuál de estos te parece más difícil de crear en un robot?
- a. La creatividad.
 - b. La imaginación.
 - c. La fantasía.
 - d. Otro, ¿cuáles?
9. El auge de la producción en serie comienza a convertir en invaluable (muy apreciados) algunos objetos que aún se realizan a mano, como:
- a. Cerámica.
 - b. Tejidos.
 - c. Bordados.
 - d. Bisutería (joyería de imitación)
10. La ciencia ficción inicialmente nos mostró algunas anticipaciones posibles que luego se hicieron reales con los avances de la ciencia y la tecnología. Una de las siguientes opciones no es ejemplo de lo anterior:
- a. Viajes espaciales.
 - b. Trasplanta de órganos.
 - c. Viajes al centro de la tierra.
 - d. Intercomunicadores portátiles.
11. Elabora un dibujo de un robot.

Sesión 9 y 10

AMPLIA TU VOCABULARIO

Reflexión:

DECALOGO PARA CRECER EN PAZ

- 1.- Eres alguien muy importante. Quiérete.
- 2.- Valora tus amigos/as. Les dará seguridad.
- 3.- Descubre todo lo que te une a los demás por encima de lo que te separa.
- 4.- Respeta las opiniones. Así contribuirás al diálogo.
- 5.- Aprende a escuchar, comprenderás mejor a los demás.
- 6.- Esfuérzate en terminar tus tareas. Disfrutarás con el resultado.
- 7.- Cumple con tus responsabilidades, los demás lo necesitan.
- 8.- Trabaja en grupo. Nadie sabe más que todos juntos.
- 9.- Comparte tus cosas con los demás. Te hará muy feliz.

10.- Pon paz dentro de ti, así pondrás paz a tu alrededor.



Etimología

Saltar a [navegación](#), [búsqueda](#)

Se denomina **etimología** (del latín *etymologia*, y éste del griego *ἐτυμολογία*, etimología), al estudio del origen de las palabras, cuándo son incorporadas a un idioma, de qué fuente y cómo su forma y significado han cambiado.

En idiomas con una larga historia escrita, la etimología es una disciplina relacionada con la lógica y la lengua histórica que estudia el origen de las palabras investigando su significación originaria y su forma, así como los posibles cambios sufridos a lo largo del tiempo. Además, utilizando métodos de lingüística comparativa, se puede reconstruir información de lenguas que son demasiado antiguas como para obtener alguna fuente directa como la escritura. Así, analizando otros idiomas relacionados, los lingüistas pueden establecer inferencias acerca de la lengua de la que son originarias y su vocabulario.


<p>Palabra generadora</p> <p>Sensación</p>	<p align="center">1.</p> <p align="center">Alucinación</p> <p align="center">Espejismo</p>	<p align="center">2.</p> <p align="center">Impresión</p> <p align="center">Intuición</p> <p align="center">Instinto</p>	<p align="center">3.</p> <p align="center">Dolor</p> <p align="center">Desasosiego</p>
--	---	---	---

1. Explica el significado de las palabras de los recuadros a partir del siguiente texto.

Mi diario

Hoy he vivido una experiencia fantástica en el parque de atracciones. Mi intuición me dijo que el tobogán era una buena atracción. Sin embargo, mientras bajaba empecé a experimentar cierta sensación de desasosiego. y cuando me quité las gafas, me quede mudo de la impresión!

Los monstruos parecían tan reales que pensé que estuviera sufriendo una alucinación... Menos mal que enseguida vino Freddy. Su imagen me pareció un espejismo, pero, por fortuna, él era de carne y hueso. En fin, lo mejor fue la placidez que sentí una vez que estuve afuera.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.
 Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co
 NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886
 Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS
 de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
 Municipio de Dosquebradas

2. Señala en cada bloque de palabras aquellas que sean sinónimas de la palabra generadora.

Intuición	Adivinación	Especulación.
Sospecha	Percepción	Espejismo.
Quimera	Realidad	Entelequia.
Utopía	Placidez	Flema.
Impavidez	Hastío	Sentimiento.

3. Escribe el mayor número de palabras que sean de la misma familia de las siguientes:

❖ Alucinación - Intuición -Desasosiego.

4. Escribe los antónimos de las siguientes palabras. Luego, escribe con tus propias palabras el significado de cada una de ellas.

❖ Sensible - Apreciable - Perceptible.

5. Inventa y escribe tres titulares de periódico con cada una de las siguientes palabras.

❖ Sensación - Sensacional - Sensacionalista.

Responde las preguntas 1 a la 8 con base el siguiente texto:


A LOS PERROS SÓLO LES FALTA HABLAR

Científicos se dieron a la tarea de indagar por el cariño de los canes a sus amos. Los resultados: los perros se comportan como los niños.

Miles de años de evolución conjunta han convertido al mejor amigo del hombre en

uno más de la familia, según un artículo de la revista New Scientist.

La investigación, realizada por un equipo de científicos de Budapest, indica que los perros desarrollan vínculos con sus dueños de la misma forma en que los niños lo hacen con sus padres.

 <p>CENTRO EDUCATIVO CIENCIA</p>	<p align="center">CENTRO EDUCATIVO CIENCIA</p> <p align="center">Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas. Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886 Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación Municipio de Dosquebradas</p>
--	--

"Lo que descubrimos es que de la misma forma en que los niños presentan varios niveles de afecto hacia sus padres, los perros también muestran distintos niveles de apego a su dueño", manifestó Adam Miklosi, de la Universidad Eotvos Lorand de Budapest.

El nuevo estudio demuestra que los niños son felices al explorar un nuevo entorno mientras su madre esté cerca de ellos, pero se ponen nerviosos si ella se marcha. Miklosi detectó el mismo comportamiento en los perros.

"Cuanto mayor era el apego entre un perro y su dueño... el animal tendía a

comportarse en una forma dependiente, abandonando sus capacidades de pensamiento y acción independientes", publicó New Scientist.

La reproducción selectiva de perros a lo largo del tiempo ha dado origen a animales que desarrollan fuertes vínculos y están predispuestos a aprender y obedecer.

"El entorno natural del perro es la familia humana u otros ámbitos sociales humanos", declaró en el artículo el jefe del equipo de Budapest, Vilmos Cysani.

Tomado de El Tiempo, marzo de 2000.

1- El texto anterior es un artículo periodístico que:

- A. Da la primicia sobre una investigación científica.
- B. Parte de la entrevista que el autor realiza.
- C. Comenta otro artículo periodístico.
- D. Analiza los alcances de una investigación científica.

2- En el texto anterior las palabras "canes" y "perros" se utiliza como:

- A. Parónimos.
- B. Antónimos.
- C. Homónimos.

D. Sinónimos.

3- Según el texto anterior, los niños y los perros se comportan de manera similar en lo relacionado con la:

- A. Forma de conocer el mundo.
- B. Necesidad de afecto.
- C. Obediencia a los adultos.
- D. Dependencia de los seres humanos.

4- Según el texto anterior, la evolución ha logrado que los:



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

- A. Niños y los perros se conviertan en miembros de la familia.
 - B. Adultos puedan reconocer a los perros como seres sociales.
 - C. Perros desarrollen comportamientos similares a los de los niños.
 - D. Científicos hagan investigaciones valiosas sobre la vida de los perros.
- 5- Según el texto anterior en la relación de los perros con los humanos se presenta el fenómeno de que el mayor apego:
- A. Igual dependencia.
 - B. Mayor intolerancia.
 - C. Menor independencia.
 - D. Mayor individualidad.
- 6- El primer párrafo del texto anterior cumple la función de:
- A. Un comentario.
 - B. Una opinión.
 - C. Un resumen.
 - D. Una recomendación.
- 7- La intención del texto anterior es:
- A. Conmover a los lectores para que traten bien a sus mascotas.
 - B. Informar a los lectores sobre una curiosa investigación científica.
 - C. Promover y activar la investigación científica en Colombia.
 - D. Convencer a los lectores de una idea revolucionaria.
- 8- Podemos afirmar que el título del texto anterior:
- A. Plantea de forma esquemática el contenido que luego se desarrolla.
 - B. Exagera algunos aspectos del contenido del artículo.
 - C. Engaña al lector porque no desarrolla lo anunciado.
 - D. Hace énfasis en la idea más importante del artículo.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

Sesión 11 y 12 **Uso de m y n**

Reflexión:

¡QUE MARAVILLOSO Y ENTUSIASMANTE ES VIVIR!



La vida es una oportunidad,

La vida es una belleza,

La vida es un sueño,

La vida es un reto,

La vida es un deber,

La vida es un juego,

La vida es preciosa,

La vida es riqueza,

La vida es amor,

La vida es misterio,

La vida es promesa,

La vida es tristeza,

La vida es un Himno,

La vida es un combate,

La vida es una tragedia,

La vida es una aventura,

La vida es felicidad,

Aprovéchala.

Admírala.

Realízalo.

Afróntalo.

Cúmplelo.

Disfrútalo.

Cuídala.

Consérvala.

Gózala

Descúbrelo

Págala.

Supérala.

Cántalo.

Acéptalo.

Domínala.

Apréndela.

Merécela.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.
 Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co
 NIT: 10289012-6 COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS
 de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
 Municipio de Dosquebradas

La vida es vida,

Defiéndela.

Madre Tersa de Calcuta.

Se usa m antes de b y p.

Bomberos, vampiro, ambulancia, lámpara, ambición, ámbar, ambidiestro.

- Se escribe m, precediendo a la n, en las palabras simples.
Ejemplos: amnesia, omni, gimnasio, amnistía, amnícola.
- Se escribe m, después de n, en las palabras compuestas.
Ejemplos: inmobiliario, inmoderación, inmodestia, inmovilizar, inmundo, inmolación.
- La m nunca se duplica, salvo en los siguientes casos.
Ejemplos: Emma, Emmanuel, gamma.
- Se escribe m, al final de algunas palabras adoptadas del latín.
Ejemplos: ultimátum, memorándum, referéndum, idem, álbum.
- Usaremos n, delante de v, f.
Ejemplos: enviar, enfriar, enviudar, anfibio, envidiar, infame, enviciar,
Ejemplos: infalible, investir, inferior, enfermar.

Taller

1-. En las siguientes palabras coloque la letra M o N para que la palabra resulte ortográficamente correcta.

Aco__pañar
 Alfo__bra
 I__visible
 Bo__ba
 Ca__biar
 Co__vertido
 E__furruñar
 Aco__pañante
 I__finito
 E__boscada

Co__vertir
 A__nistía
 Co__nivencia
 Colu__pio
 Ni__bo
 E__bargo
 Ca__pesino
 Dese__bocar
 E__butido
 E__vasado



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

Eje__plo
Lo__briz
Tra__vía
I__validar
Ga__ba
E__vasador
E__bajador
E__furecer
E__patar
E__pezar
I__pregnar
I__cisivo

Ala__bre
A__parar
A__fibio
Colu__na
Inde__ne
E__negrecer
Álbu__
I__noble
So__nífero
Hi__no

2-. Forme el opuesto de las siguientes palabras agregándole in o im según sea el caso

Cauto.
Propio
Estable
Estimado
Tolerante
Procedente
Maduro
Moderado
Condicional
Perecedero
Posible

Salvable
Noble
Material
Posible
Parcial
Prudente
Humano
Constante

3-. En las siguientes palabras coloque nn, nm o mn según corresponda para que la palabra sea ortográficamente correcta

Ejemplo: Co__utar = Conmutar

I__egable
I__aculado
I__obiliaria

Calu__ia
I__ecesario
I__erecido
I__oble
E__ohecer
I__unizar
I__ovar
I__iscuir
Co__iseración



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

Ó__ibus

Colu__a

A__esia

Inde__e

I__igración

Inso__io

I__erecido

A__istía

I__ecesario

Inde__ización

Co__emorar

Pere__e

Co__otar

Sole__e

I__oderado

I__isericorde

I__ato

I__olar

I__iscuirse

Co__utar

E__egrecer

4. En las siguientes oraciones, escriba M o N para que las palabras estén correctamente escritas.

- 1-. María e__volvió al niño con pañales
- 2-. Hemos co__pletado el álbu__.
- 3-. Mi co__pañero de mesa es Jesús.
- 4-. Ayer hizo un día i__vernal
- 5-. Esa acción es i__noble.
- 6-. El portero usa rodilleras en a__bas piernas.
- 7-. Vimos la película del hombre i__visible.
- 8-. El médico le administró un so__nífero.
- 9-. La amabilidad de Juan Pablo le e__noblece
- 10-. Para escuchar el hi__no se pusieron de pie.
- 11-. El co__vento está a las afueras de la ciudad.
- 12-. Presentó el currículu__ para solicitar el trabajo.
- 13-. Tocó un hilo y le dio un cala__bre.
- 14-. Los alu__nos participaron en el concurso.
- 15-. Sabe co__binar bien los colores.
- 16-. Pedían a__nistía para los presos.
- 17-. Parece i__negable su participación en los hechos.
- 18-. Eso que dicen es una calu__nia.
- 19-. Es estupenda la co__vivencia familiar.
- 20-. El i__migrante padecía de a__nesia.
- 21-. Mientras izaban la ba__dera tocaban el hi__no.
- 22-. La bo__ba estalló sin dejar co__secuencias.
- 23-. El gi__nasta no quiere asistir a la misa sole__ne.
- 24-. A__paro e__mudeció al oír la calu__nia.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución **BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS**

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación

Municipio de Dosquebradas

- 25-. El álbu__ tenía fotos í__timas.
- 26-. Aquel elogio i__merecido co__movió al alu__no.
- 27-. Ca__tar lo llevó a la cu__bre de la fama.
- 28-. Era un i__dividuo i__noble y perverso.
- 29-. El hecho dejó una huella i__mensa e i__borrable en su espíritu.
- 30-. Un e__mascarado subió al ó__nibus con rapidez.
- 31-. Co__batió la e__fermedad, sin i__mutarse.
- 32-. Los da__nificados fueron socorridos de i__mediato.
- 33-. Se envió un referendu__ notificando el orige__de la medida.
- 34-. Es to__to tratar de co__quistar lo i__posible.
- 35-. El e__blema resultó demasiado co__plicado.
- 36-. Tuvo co__miseración de su i__feliz estado.
- 37-. La propaga__da se hará en la i__prenta cla__destina.

Lea atentamente el texto y responde las preguntas 1 a la 11.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

El Maestro

Y cuando las tinieblas cayeron sobre la tierra, José de Arimatea encendió una antorcha de madera resinosa y bajó desde la colina al valle.

Tenía que hacer en su casa. Y, arrodillándose sobre los pedernales del Valle de la Desalación, vio a un joven que estaba desnudo y que lloraba.

Sus cabellos tenían el color de la miel y su cuerpo era como una blanca flor; pero las espinas habían desgarrado aquel cuerpo y, en lugar de corona, habían puesto ceniza sobre sus cabellos.

José, que poseía grandes riquezas, habló así al joven que estaba desnudo y que lloraba:

—No me sorprende que tu pena sea tan grande, porque en verdad Él era un hombre justo.

Y entonces, el joven respondió:

—No es por Él por quien lloro, sino por mi mismo. También yo he convertido el agua en vino, he curado al leproso y he devuelto la vista al ciego. He caminado sobre las aguas y he expulsado a los demonios que habitan en las tumbas. He dado de comer a los hambrientos en el desierto, donde no había ningún alimento, y he hecho alzarse a los muertos de sus angostos lechos; y por mandato mío y delante de una gran multitud, una higuera seca ha dado fruto otra vez. Todo cuanto Él ha hecho lo he hecho yo también. Y, sin embargo, no me han crucificado.

1- Oscar Wilde Él, como personaje, hace parte del relato a través de:

- A. Las palabras de José de Arimatea.
- B. El diálogo que sostienen José de Arimatea y el joven.
- C. El diálogo que sostienen José de Arimatea, Él y el joven.
- D. Las palabras del joven desnudo.

2- Que el diálogo sucede en el Valle de la Desalación sugiere que en este lugar:

- A. El joven va a ser crucificado.
- B. Ni José de Arimatea ni el joven tendrán consuelo.
- C. El joven ya no podrá hacer milagros.
- D. El joven ha perdido su belleza.

3- Los milagros que realizó el joven se llevaron a cabo:

- A. Cuando Él fue crucificado.
- B. Durante el diálogo que sostuvo con Él.
- C. Poco antes de que las tinieblas cayeran sobre la tierra.
- D. Algún tiempo antes de que Él fuera crucificado.

4- José de Arimatea piensa que el joven llora:

- A. Porque era pobre y tenía que andar desnudo.
- B. Por el dolor que le producen las espinas.
- C. Porque Él murió dejándolos solos.
- D. Por Él, quien era un hombre justo.

5- El joven y Él comparten:

- A. La amistad con José de Arimatea.
- B. El poder de hacer milagro.
- C. El hecho de estar muertos.
- D. El hecho de estar crucificados.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaría de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas

- 6- Él y el joven se diferencian, porque:
- A. El joven no está muerto ni ha sido crucificado.
 - B. Él posee una capacidad superior para hacer milagros.
 - C. El joven apenas se prepara para morir.
 - D. Él es menos justo que el joven.
- 7- Según el relato, Él murió:
- A. Adolorido por las heridas de las espinas.
 - B. Crucificado por sus acciones.
 - C. Haciendo un milagro.
 - D. Curando a los leprosos.
- 8- Se sabe por el relato que Él es crucificado, mientras que el joven permanece vivo; la razón para explicar este hecho es:
- A. Dios quiso que las cosas se hicieran así.
 - B. El destino lo escogió a Él para morir en la cruz.
 - C. Él no estaba preparado para morir en la cruz.
 - D. Él fue cobarde al tenerse que enfrentar a la muerte y Él lo sustituyó.
- 9- El joven llora porque:
- A. Él murió.
 - B. Fue capaz de realizar los milagros que Él realizó.
 - C. A pesar de haber hecho milagros no fue crucificado.
 - D. Él también era hijo de Dios.
- 10- Según los implícitos del texto, es importante para el joven ser como Él porque:
- A. Sólo así podrá alcanzar la trascendencia.
 - B. Sólo así podrá sanar su pena.
 - C. Lo merece por su maldad.
 - D. Sólo de esta manera podrá ser justo.
- 11- En la oración "también yo he convertido el agua en vino"
- A. El sujeto de la oración es el agua.
 - B. La oración no admite sujeto.
 - C. El sujeto de la oración es yo.
 - D. El sujeto de la oración es vino.



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución **BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS**

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaria de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución **BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS**

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaria de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución **BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS**

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaria de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución **BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS**

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaria de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución **BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS**
de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaria de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas



CENTRO EDUCATIVO CIENCIA

Carrera 7ª. No. 31-25 B. Santa Isabel – Dosquebradas.

Teléfono: 3436615 – Correo: centroeducativociencia@gmail.com.co

NIT: 10289012-6

COD. DANE: 366170002886

Resolución **BACHILLERATO ACADÉMICO POR CICLOS**

de aprobación N° 745 de 06 de septiembre de 2010 Secretaria de Educación, cultura y recreación
Municipio de Dosquebradas