



Galerie Biró · Autoreenschmuck

Svenja John

double act SCHMUCK & Foulards

06. – 26. November 2015



Foto: Nils Stelte

In den letzten zwanzig Jahren, der Zeit seitdem Svenja John mit dem Polycarbonat Makrofol® arbeitet, hat Sie sich Stück für Stück ihren eigenen "Schmuck-Baukasten" entwickelt. Waren es am Anfang nur knochenförmige Teile (x-bones), die mit Ringen unterschiedlicher Größe, miteinander verbunden wurden, zu Ketten, Ohrschmuck oder Armbändern, sind es im Laufe der Jahre über zehn verschiedene Grundelemente geworden, aus denen die komplexen Schmuck-Baugruppen zusammengesteckt werden.

John, liebt es, Ausflüge in angrenzende Bereiche von Design und Kunst zu machen. Im Oktober 2015 zeigt sie Schmuck & Foulards.

Dafür fotografierte sie Lieblingsstücke ihrer letzten Schmuckkollektionen und ließ diese auf edle Seidentücher drucken. Die aufwendige, komplexe, geometrische Struktur ihrer Stücke wird auf den „Foulards“ zum Ornament. Durch Spiegelung oder Vergrößerung der Motive entsteht ein abstraktes Muster.

Wie bei Johns Schmuck, ist es auch hier der gekonnte Umgang mit Farbigkeit, der fasziniert.

Text: Anna Schetelich

Zur Vernissage am 05.11.2015 um 18 Uhr 30 wird die Künstlerin anwesend sein.

www.galerie-biro.de

Zieblandstr. 19 80799 München

fon: +49 (0) 89 2730686

Di-Fr. 14-18 Uhr und Sa 11-14 Uhr