

VerfasserIn: Claudia Kawai, Gáspár Lukács

Adresse: Raum O2.52 (Linke Stiege, 2. Stock), Liebiggasse 5, 1010 Wien,

E-Mail Adresse: [claudia.kawai@univie.ac.at](mailto:claudia.kawai@univie.ac.at)

Datum: August 2020

### **Debriefing**

Diese Studie dient der Validierung unserer Silhouetten Datenbank (BASS, Bicolour Affective Silhouette & Shape database). Um sicherzustellen, dass die affektiven Silhouetten auch als solche verarbeitet werden, testen wir, ob unser Bildmaterial bekannte valenzbedingte Effekte/Interaktionen in Reaktionszeiten/Fehlerraten hervorruft. Im Speziellen nutzen wir dazu Valenz-Farb/Helligkeit-Interaktionen, die zuverlässig bei bimanualen Valenzkategorisierungs-Tasks mit graphischem Material auftreten.

#### **Für rot/grün eingefärbte Silhouetten erwarten wir:**

- (1) Valenz Haupteffekt: schnellere/richtigere Antworten zu positivem Material
- (2) Farb-Valenz Interaktion: rot/negativ und grün/positiv werden schneller/richtiger erkannt als grün/negativ und rot/positiv

#### **Für schwarz/weiß eingefärbte Silhouetten erwarten wir:**

- (1) Valenz Haupteffekt: schnellere/richtigere Antworten zu positivem Material
- (2) Helligkeit-Valenz Interaktion: schwarz/negativ und weiß/positiv werden schneller/richtiger erkannt als weiß/negativ und schwarz/positiv

Anhand des gewonnenen Datenmaterials können wir dann das affektive Potenzial unserer Silhouetten nachweisen.

Wenn du Interesse an den Ergebnissen der Studie hast, kontaktiere den Experimentleiter unter der Adresse [claudia.kawai@univie.ac.at](mailto:claudia.kawai@univie.ac.at)