

# Teus olhos

Samba-choro

Ataulpho Alves e Roberto Martins

*Introd.* A Gm Gm A<sup>7</sup> Dm Dm

A<sup>7</sup> 1. A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup> 2. A<sup>7</sup> \*

Dm B<sup>b</sup>7 A<sup>7</sup> *Voz* Dm Dm A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

Dm B<sup>b</sup>7 A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm

Gm A<sup>7</sup> Dm Gm A<sup>7</sup> 1. Dm B<sup>b</sup>7 A<sup>7</sup> 2. Dm

Dm B<sup>b</sup>7 A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm Dm

A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm Gm A<sup>7</sup>

Dm Dm E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm B<sup>b</sup> A<sup>7</sup> Ao *e*  $\Phi$

$\Phi$  Dm Dm \* Dm Dm

D.C. A *e* \*