

# ACERTA O PASSO

## CHORO



faixas 1 e 14 (base)

Pixinguinha e Benedito Lacerda

$\text{♩} = 110$

[A]  $\frac{2}{4}$  D/F# F $\circ$  Em A7 D/F# F $\circ$  Em A7 F#7/A#

contraponto

6 Bm E7/G# A7 D/F# F $\circ$  Em A7 D/F# F $\circ$

12 Em A7 D D/C G/B Gm6/B $\flat$  D A7 1. D 2. D

18 [B] Bm F#7/A# B7/A Em/G Em C#m7(b5) Bm

24 C#7 C#/B F#7/A# Bm F#7/A# B/A Em/G

30 C C Bm F#7 1. Bm 2. Bm B $\flat$ 7 A7 Do  $\frac{2}{4}$  Ao  $\frac{2}{4}$  D D7

36 [C] G F#7 D7/A G G C#m7(b5) Bm

42 F#7 Bm D7 G G/F C/E E/D Am/C E7/B Am

48 Cm6 G E7 Am D7 1. G D7 2. G Do  $\frac{2}{4}$  Ao  $\frac{2}{4}$  \* D E $\flat$

54 E F F# G G# A7 D