

BATE PALMAS

(choro)

Luperce Miranda

♩ = 120

Am Am/C E⁷/B E⁷ Am Am/C E⁷/B E⁷

(violão)

5 Am Am/C E⁷/B E⁷ Am Am/C E⁷/B E⁷

(bandolim)

9 A⁷ Dm B⁷ E⁷

13 Am Am/C E⁷/B E⁷ Am Am/C E⁷/B E⁷

17 A⁷ Dm Am E⁷ A 1. Am

21 2. Am G⁷ C E⁷

(palmas)

25 A⁷ Dm C Em B⁷

29 Em G7 C E7

(palmas)

33 A7 Dm

1. C A7b9 Dm G7

37 C

2. C A7b9 Dm G7 C E7

D.S. al Coda

41 Am