

# 1 x 0 (Um a Zero)

Chôro

FORM: A A' B A C C A'

PIXINUIHA & BENEDITO LACERDA

**A**

Play 1  
OR 2,  
got to  
m16

To Coda ☐  
To Fine \*

**B**

37 *G*

41 *Am A°7 Am D7*

45 *G G°7 G<sup>6</sup> G/F G7*

49 *C7 C#°7 (b) G E7 Am D7*

53 *G D.S. al Coda* *Coda* 54 *C C7 C F*

57 *F A°7 Gm7 C7*

61 *C7 F C7 F Cm<sup>6</sup>/E<sup>b</sup> D7 Cm<sup>6</sup>*

65 *D7 Gm B<sup>b</sup>6 D<sup>b</sup>7/C<sup>b</sup> F/C D7*

69 *Gm C7 1. F 2. F D.S. al Fine* *\* Fine* 72 *C*