

## Remexendo

choro  $\text{d} = 112$ 

Radamés Gnatalli

**A**

F/A D<sup>m</sup>7 Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F D<sup>m</sup>7 Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

C<sup>7</sup> F D<sup>m</sup>7 Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

F D<sup>m</sup>7 Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

B<sup>b</sup> C<sup>7</sup>

F A<sup>7</sup> D<sup>m</sup> G<sup>7</sup>

G<sup>m</sup> C<sup>7</sup>

A<sup>m</sup> D<sup>m</sup>7 G<sup>7</sup> B<sup>b</sup> E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

A<sup>m</sup>(b5) G<sup>7</sup> G<sup>m</sup> B<sup>m</sup>(b5) E<sup>7</sup> A<sup>m</sup> G<sup>m</sup> E<sup>m</sup>(b5)

1. 2.

D.C.  
e<sup>x</sup>

1. 2.

F F7 Bb G7(5) C A7(15) Dm7 G7(15) C7 F Bb G7(5)

Bb G7(15) C A7(15) Dm7 G7(15) C7 F Bb G7(5)

Bb Ab7 Bb C# Bb G7(5)

1. 2.

Bb G7(5) F7(15) Bb Bb Bb C7 Bb G7(5)

F