

# Alvorada

Choro

Jacob do Bandolim

ca. 120  
Dm A7 Dm A7 Dm A7 Dm A7

7 Dm A7 Dm A7 Dm A7

baixo símile

13 Dm A7 Dm A7 Dm

18 A7 Dm A7 Dm A7

23 Dm A7 Dm A7 Dm A7

baixo símile

29 Dm A7 Dm A7 Dm

34 A7 Dm A7 D7/F# Gm

39 C7 F Gm Dm/A E7 A7

44 Cm6/E $\flat$  D7 Gm Dm/A  $\emptyset$  E7 A7

48 1 Dm A7 Dm A7 Dm A7

54 2 D A7 D A7 D

59 F#7/A# B/A Em/G G G#dim A7

64 A/G D6/F# D F#7/A#

68 B/A Em/G G6 Gm6 D6/F# Bm7 Em7 A7

73 1 D 2 Dm A7 Dm A7

78 Dm A7  $\emptyset$  Dm A7

*ad libitum*