

NAQUELE TEMPO

CHORO

B \flat faixas 4 e 17 (base)

Pixinguinha e Benedito Lacerda

$\text{♩} = 68$

contraponto

A $\text{B}7$ $\text{E}m$ $\text{B}7$ $\text{E}m$ $\text{E}7/\text{G}\sharp$

6 $\text{A}m$ $\text{F}\sharp7/\text{B}\flat$ $\text{B}7$ $\text{B}7$ $\text{E}m$ $\text{B}7$

12 $\text{E}m$ $\text{E}7/\text{G}\sharp$ $\text{A}m$ $\text{F}\sharp m7(\flat 5)$ $\text{E}m$ $\text{F}\sharp7 \text{B}7$ $\text{E}m$ $\text{E}m$

18 **B** G $\text{E}7$ $\text{A}m$ $\text{D}7$ G $\text{B}7$

23 $\text{E}m$ $\text{A}7$ $\text{D}7$ G $\text{E}7$ $\text{A}m$

28 $\text{B}7/\text{D}\sharp$ $\text{E}m$ $\text{C}m$ $\text{E}\flat/\text{D}\flat$ G/D $\text{E}7$ $\text{A}m$ $\text{D}7$

33 1. G 2. G $\text{Do} \text{ Ao}$ $\text{E}m$ $\text{B}\flat7$

Solo -
Tacet 2ª vez

36 **C** E $\text{B}7$ E E $\text{C}\sharp7$ $\text{F}\sharp7$ $\text{B}7$

42 E E $\text{B}7$ E E/D $\text{A}/\text{C}\sharp$

48 1. $\text{A}m6/\text{C}$ E/B $\text{C}\sharp7$ $\text{F}\sharp7 \text{B}7$ E $\text{C}\sharp m$ $\text{F}\sharp m \text{B}7$ E 2. $\text{Do} \text{ Ao}$ $\text{E}m$