

Falando às flores

schottisch

Mário Álvares da Conceição

♩ = 88

Chord symbols: C7/E, F7, Bb, Ab7, G7, C7, F7, Bb6, F, Gm, C7, F7, C7/E, F7, Bb, Ab7, G7, C7, F7, Bb, F/A, Gm, Gm/F, C7/E, F7, Bb, G7, Cm, C7/E, F7, Bb, F, C7, F, D7, Gm, C7, F, A7, Dm, Dm/C, G7/B, C7, F, F, Am/E, Dm, Dm/C, C/Bb, A7, D7, Gm, D7, Gm, E7, Am, E7, Am, D/C, Gm/Bb, C/Bb, F/A, Db/Ab

32

F/A C7

1 F 2 F

35 $\text{B}\flat$ $\text{B}\flat 7$ $\text{E}\flat$ F7add13 $\text{B}\flat 7$

39 $\text{E}\flat$ $\text{E}\flat$ F7 $\text{B}\flat/\text{D}$ $\text{B}\flat$ C7 F7

43 $\text{B}\flat 7$ $\text{E}\flat$ $\text{D}\flat 7$ C7 F7add13 $\text{B}\flat 7$

47 $\text{E}\flat$ $\text{B}\flat\text{m6}/\text{D}\flat$ C7 $\text{C7}/\text{E}$ Fm/C $\text{A}\flat\text{m6}/\text{C}\flat$ $\text{E}\flat/\text{B}\flat$ C7 Fm $\text{B}\flat 7$

51 $\text{E}\flat$ $\text{B}\flat 7$ $\text{E}\flat$ $\text{B}\flat$ F7 $\text{B}\flat$