

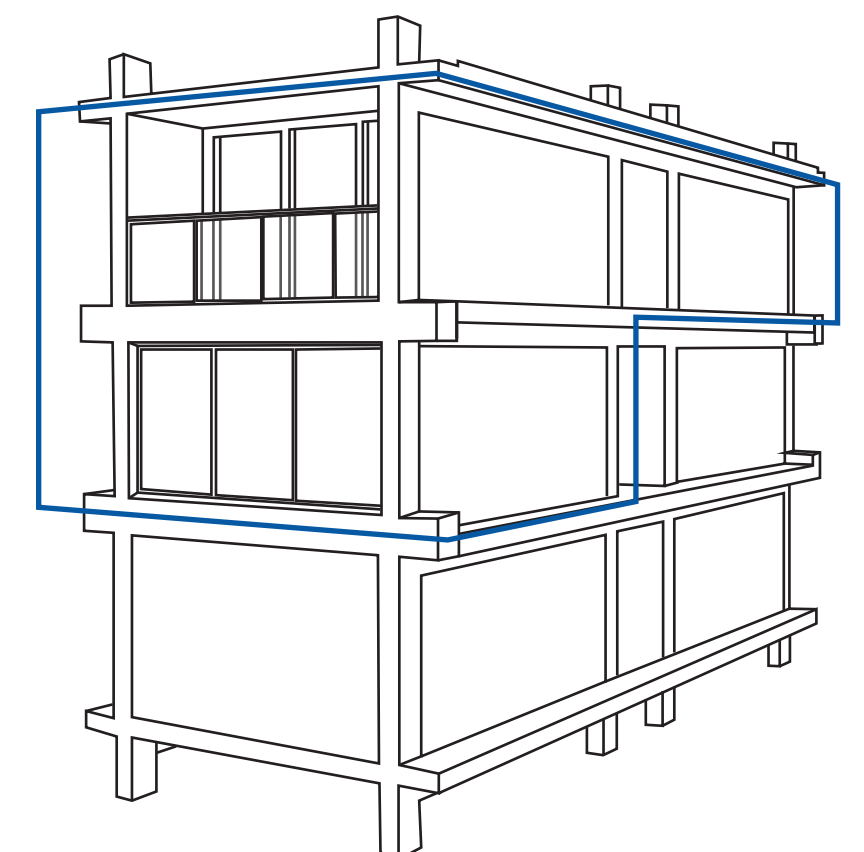
SPRING BRIGHT SUITE

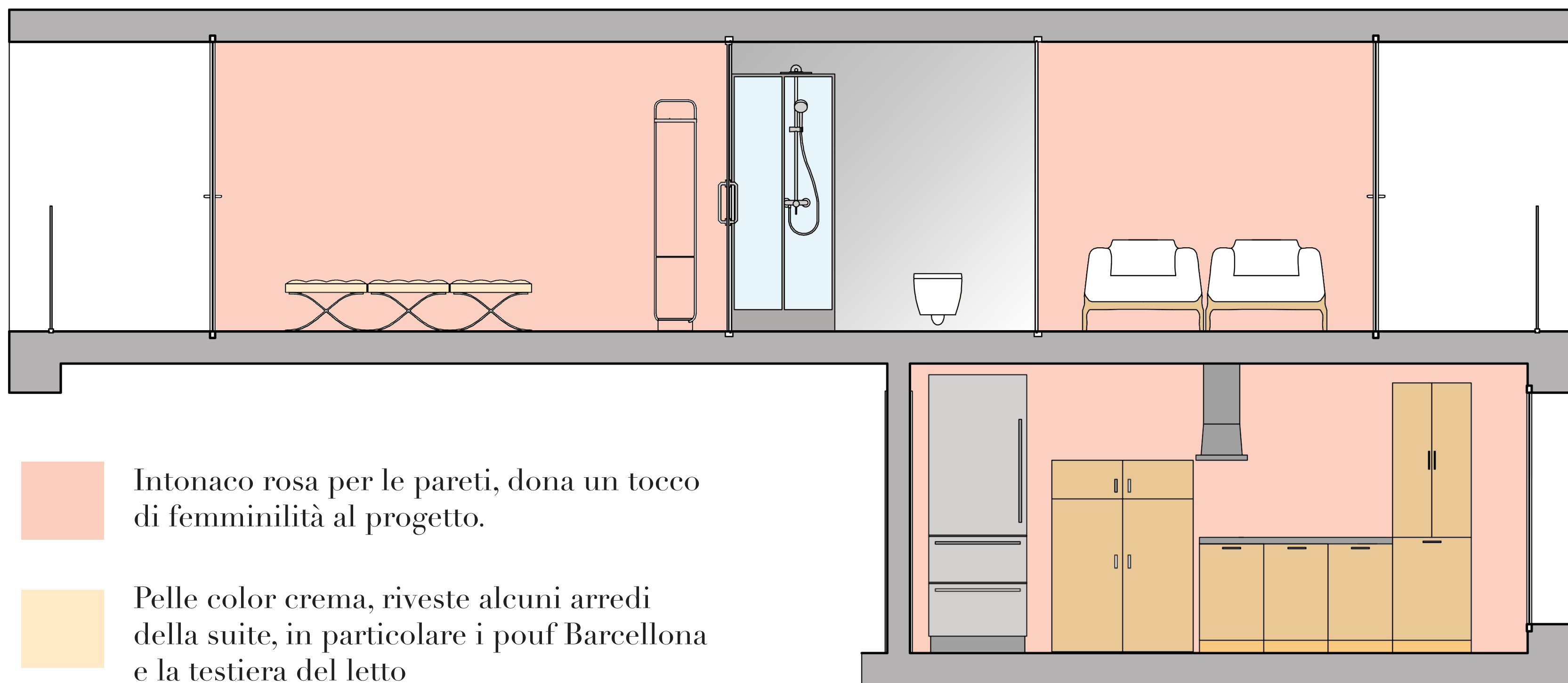


La Spring Bright Suite, con i suoi colori caldi e avvolgenti rappresenta un'ottima location per coppie che scelgono di lasciarsi andare ad un weekend di relax. E' però adatta anche a soggiorni lavorativi di singoli principalmente donne, per la sua coniugazione particolarmente femminile.

Le vetrate sui due lati permettono una vista molto ampia sui panorami, permettono anche l'entrata di molta luce, così che si ottiene anche un ambiente particolarmente luminoso in vari momenti della giornata.

COLLOCAZIONE





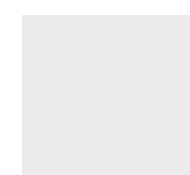
Intonaco rosa per le pareti, dona un tocco di femminilità al progetto.



Pelle color crema, riveste alcuni arredi della suite, in particolare i pouf Barcellona e la testiera del letto



Acciaio inox, presente in alcuni elementi della cucina e in finiture del bagno e in tutta la suite, scelto come richiamo al design contemporaneo.



Specchio, posizionato nella zona bagno permette di far sembrare l'area più grande, creando un'illusione ottica.



Legno in noce chiaro, presente in più parti della camera, è un po' il filo conduttore di questo progetto. Con il suo colore chiaro rimane in armonia con tutti gli ambienti e dona un tocco di luce.

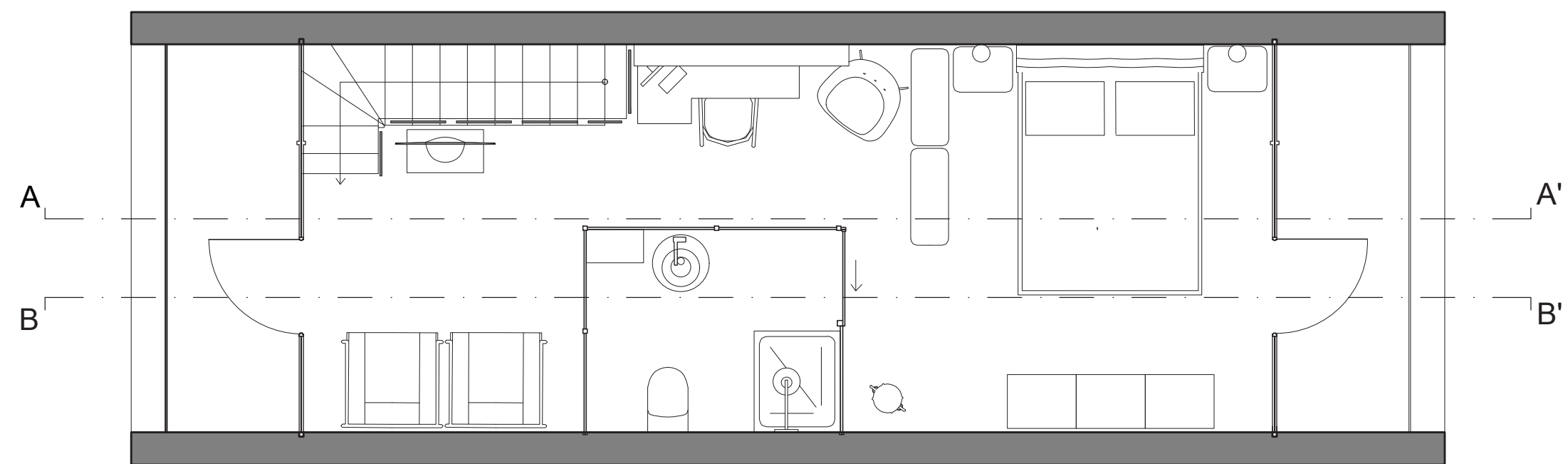


POLITECNICO
MILANO 1863

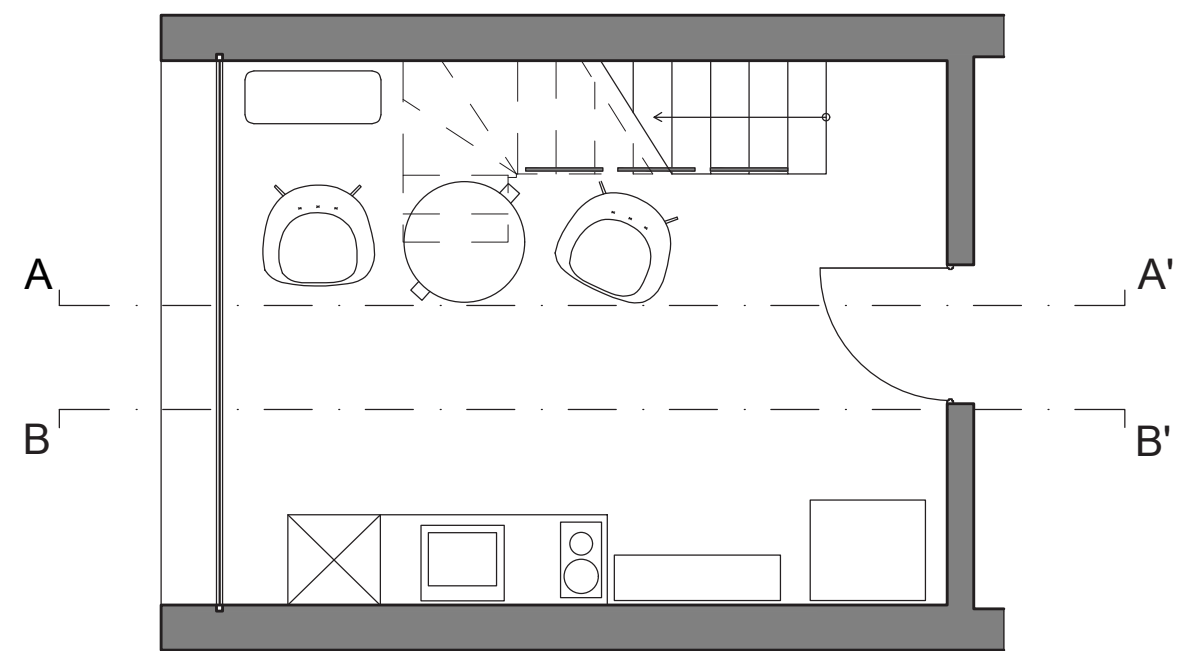
Politecnico di Milano | Scuola del Design | Corso di laurea in Interior Design | A.A 2018-2019
Strumenti e metodi del progetto.
Professore: Marco Ferrara

Progetto d'esame
Spring Bright Suite
Progetto di: Gazzola Rossana

DISEGNI TECNICI



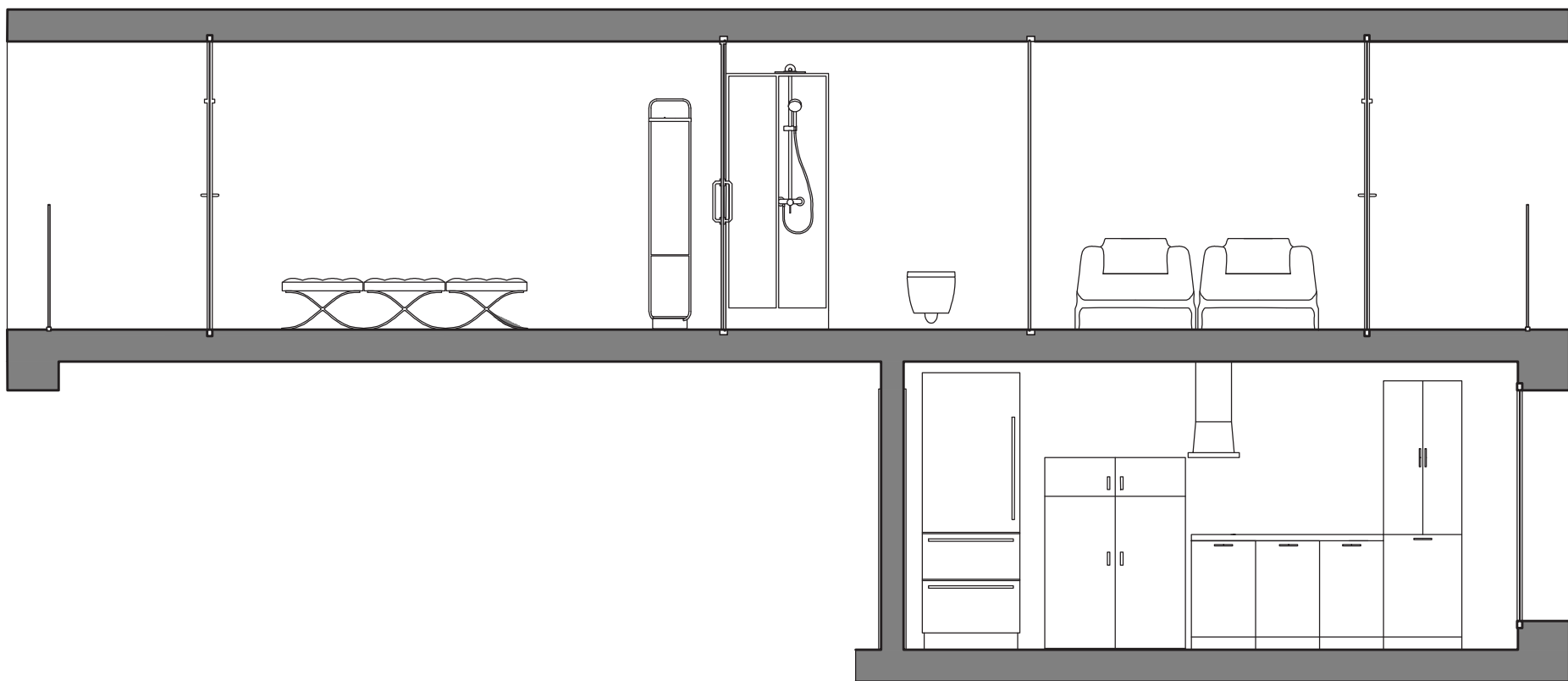
Pianta piano primo 1:50



Pianta piano terra 1:50



Sezione A-A' 1:50



Sezione B-B' 1:50



IMMAGINI FOTOREALISTICHE



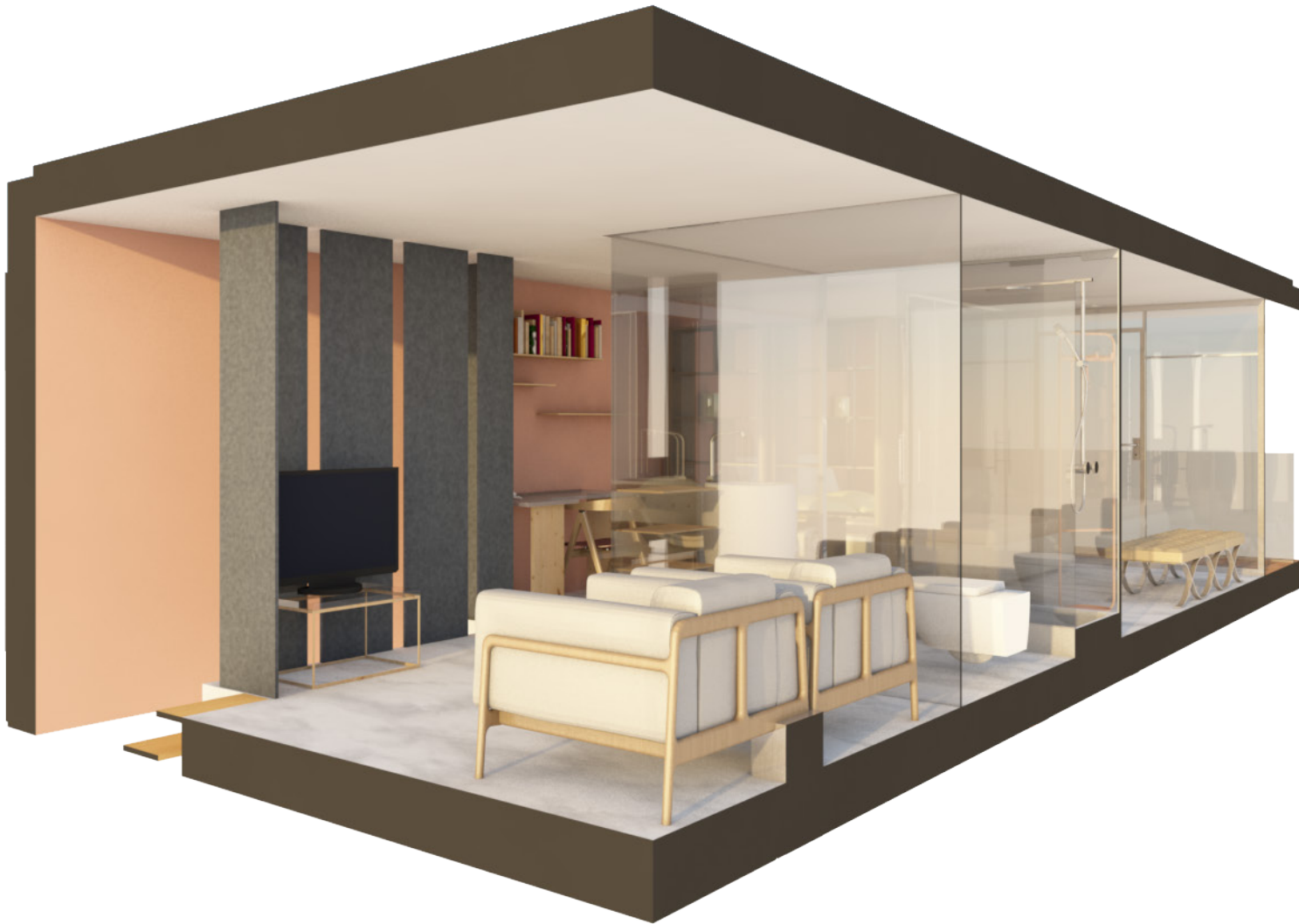
CAMERA DA LETTO



VISTA TOTALE



BAGNO



AREA LIVING



CUCINA

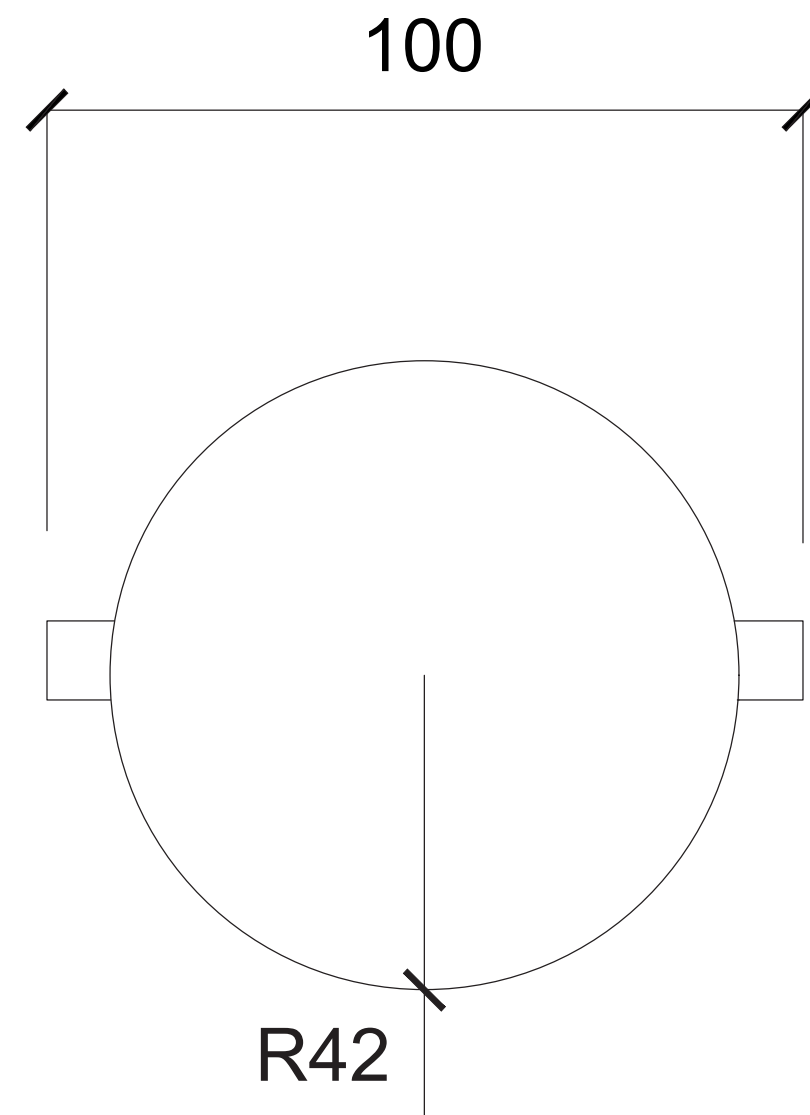


POLITECNICO
MILANO 1863

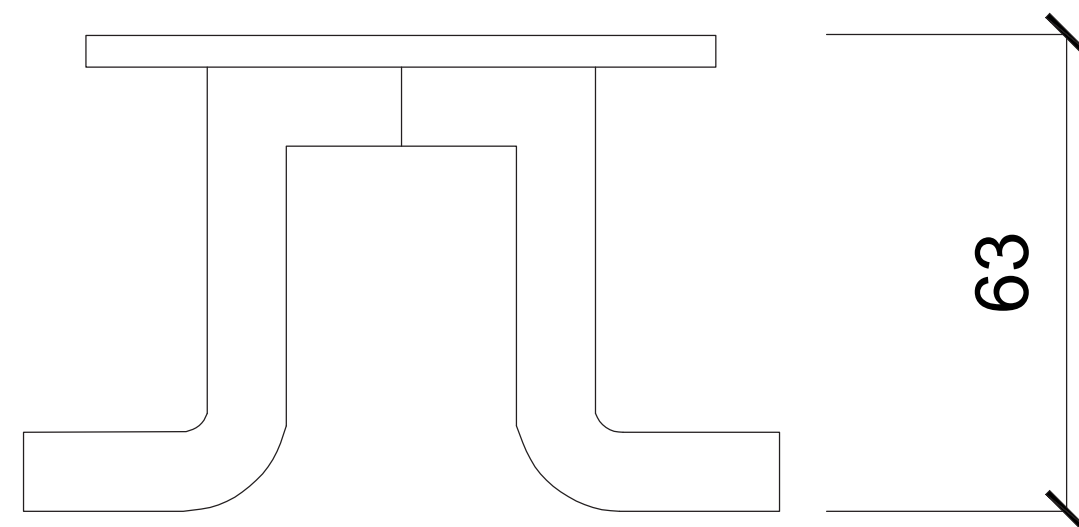
Politecnico di Milano | Scuola del Design | Corso di laurea in Interior Design | A.A 2018-2019
Strumenti e metodi del progetto.
Professore: Marco Ferrara

Progetto d'esame
Spring Bright Suite
Progetto di : Gazzola Rossana

TAVOLINO PI-GRECO



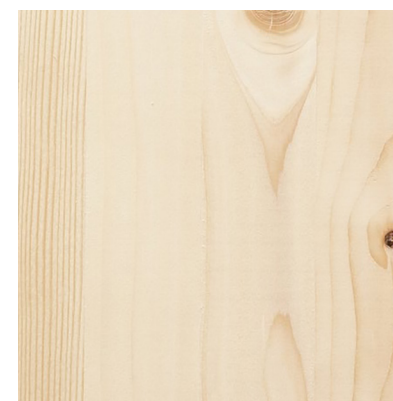
Pianta 1:10



Prospetto 1:10

Il tavolino pi-greco, data la sua particolare forma, prende il nome dalla lettera dell'alfabeto greco. E' un tavolo da caffè, in abete bianco, che si intona perfettamente allo stile della suite.

La scelta dell'abete bianco è dovuta alla sua leggerezza, ma anche alla buona stabilità. Questo legno può sembrare all'apparenza modesto, ma è nella sua semplicità un piacevole legno per mobili.



Dettaglio Texture

- basamento
- gambe
- piano



Vista 3D



POLITECNICO
MILANO 1863

Politecnico di Milano | Scuola del Design | Corso di laurea in Interior Design | A.A 2018-2019
Strumenti e metodi del progetto.
Professore: Marco Ferrara

Progetto d'esame
Spring Bright Suite
Progetto di: Gazzola Rossana