

gcc@fibertel.com.ar / www.gcc.org.ar



Convidando está la noche, Navidad musical en la América colonial

GCC - Grupo de Canto Coral. Dirección: Néstor Andrenacci. Transcripciones: Egberto Bermúdez; Samuel Claro; Carmen García Muñoz; Robert Stevenson; Aurelio Tello.(P) 1998/GCC Voces, GCC 1001/CD

TRACKLIST

- 01. Convidando está la noche. J. García de Zéspedes (2da. mitad s. XVII) 2:41
- 02. Ay, andar. Juan de Araujo (ca. 1648 1712) 2:31
- 03. Mi niño dulce y sagrado. Gaspar Fernandes (ca. 1570 1629) 3:52
- 04. Cachua a voz y bajo al nacimiento de N. S. Jesucristo. Anónimo 1:30
- 05. Para divertir al niño. Eustaquio Franco Rebollo (1775) 3:50
- 06. Desvelado dueño mío. Tomás de Torrejón y Velasco (1644-1728) 4:59



gcc@fibertel.com.ar / www.gcc.org.ar

07. Vaya de gira. Juan de Araujo 4:09

16. A cantar un villancico. Roque Ceruti (+1760) 4:06

08. Avecillas sonoras. Juan de Araujo	2:13
09. Silencio, pasito. Juan de Araujo	9:03
10. Guineo a 5. Gaspar Fernandes 2:46	
11. Dame albriçia mano Anton. Gaspar Fo	ernandes 3:35
12. Los coflades de la estleya. Juan de Ai	raujo 3:32
13. Christus factus est. Juan de Herrera ((ca. 1670-1738 1:49
14. Tañe Gil tu tamborino. Gaspar Fernar	ndes 2:03
15. Hola, hala, que vienen las gitanas. Ju	an de Araujo (ca. 1648-1712) 2:31