

Về Nhà Chúa

Lm. Mi Trầm

ĐK: Về (là) về nhà Chúa ôi vui sướng khi nghe nói

The first line of musical notation is in treble clef and 4/4 time. It contains four measures. The first measure has a whole note F4, with the chord symbol 'F' above it. The second measure has a half note G4 and a half note A4, with the chord symbol 'Dm' above it. The third measure has a half note B4 and a half note C5, with the chord symbol 'G' above it. The fourth measure has a whole note C5, with the chord symbol 'C' above it. The line ends with a double bar line.

rằng: Chúng ta sẽ về, sẽ về nhà Chúa.

- | | | | | | | | | | | |
|----|------|--------|-------|------|------|-----|------|------|-------|--------|
| 1. | Đây | chân | chúng | ta | dừng | lại | ở | tiền | đường | người. |
| 2. | Muôn | dân | khắp | nơi | tung | hò | ngợi | khen | đanh | Chúa. |
| 3. | Xin | thương | chúc | lành | muôn | dân | được | luôn | bình | an. |

Muôn	dân	cất	lời	tung	hồ	lòng	luôn	phơi	phối.
Đây	ngai	xét	xử	uy	nghi	của	Vua	Đa	- vít.
Bao	nhiều	phúc	lộc	thương	ban	cuộc	đời	tươi	sáng.