

# Lạy Chúa! Con Yêu Mến Ngài

♩ = 70  
Cảm tình

Cảm hứng: Ga. 21: 1-19  
(Chúa Nhật 3 Phục Sinh - Năm C)

Luỳnh Minh Kỳ  
Dinh Công Huỳnh  
8.4.2016

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of six staves of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings (mf, f, mp). Chord symbols are placed above the notes: F, A7, Dm, Gm, C7, F, F7, Bb, Gm, C7, F, Dm, Bb, C, F7, Bb, Gm, C7, F, F7, Bb, Gm, Am, Gm, G7, Csus4, and C7.

**Staff 1:** *mf* Lạy Chúa! Chúa biết con yêu mến Ngài. Dù con đây bao

**Staff 2:** phen vong ân tình Chúa. *f* Nhưng Ngài đã xóa hết tội con vấp

**Staff 3:** phạm. *mf* Vì Chúa biết, Chúa biết con yêu mến Ngài.

**Staff 4:** *mp* 1. Con xin Ngài cho con đức tin vững vàng. *mf* Để vượt thắng những  
2. Đã bao lần con mê đắm trong tội đời. Lòng tự hối xin  
3. Chúa biết rằng: con mang xác thân yếu hèn. Cần củng cố mỗi

**Staff 5:** lần u mê tối tăm. *f* Hầu đáp lại tiếng gọi tình thương của  
Ngài ban ơn thứ tha. Xin tẩy sạch tâm hồn được nên tinh  
ngày một thêm vững tin. Luôn cảm nghiệm ân tình Ngài thương vô

**Staff 6:** Chúa. *mf* Bằng chính cả cuộc đời bác ái yêu thương.  
trắng. Yêu mến Ngài chẳng màng toan tính hơn thua.  
bến. Xin hiến thân phục vụ nước Chúa trung kiên.