

# Tháng Năm Về Sầu

♩ = 85 - Hoài mong

13.7.2000

Nhạc & Lời  
Dinh Công Huỳnh

The musical score is written in a single system with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The melody is written on a treble clef staff. Chords are indicated by letters above the staff: Dm, Bb, F, C, A7, Gm, and A. The lyrics are written in Vietnamese below the staff, with line breaks corresponding to the musical phrases. The score consists of 11 lines of music, each with a corresponding line of lyrics. The lyrics are: Tháng năm lại về mình phải xa nhau. Sau mùa thi ấy chúng mình chia tay. Bàng hoàng phượng vĩ rơi đầy một mình lặng lẽ nơi này bạn hỏi thấu cho lòng tôi? Cánh hoa rơi rụng người cũng xa nhau. Hỏi người yêu dấu đi về nơi đâu. Bỏ lại nghìn nỗi mong chờ thầy trò giờ cách đôi bờ từ già phút giây mộng mơ. Bạn ơi! Sau phút giây này bọn mình phải xa nhau thôi. Chén tôi uống là chén đắng còn mừng sao cho được vì là chén ly bôi. Nhớ thương sân trường giờ vắng bước chân. Bao vần thơ xưa em gửi trao anh. Mùa hè gọi nhớ về sầu người thì giờ đã qua cầu phượng đến rắc gieo niềm đau.

Tháng năm lại về mình phải xa nhau. Sau mùa thi ấy chúng mình chia  
tay. Bàng hoàng phượng vĩ rơi đầy một mình lặng lẽ nơi  
này bạn hỏi thấu cho lòng tôi? Cánh hoa rơi rụng người cũng xa nhau.  
Hỏi người yêu dấu đi về nơi đâu. Bỏ lại nghìn nỗi mong  
chờ thầy trò giờ cách đôi bờ từ già phút giây mộng mơ. Bạn  
ơi! Sau phút giây này bọn mình phải xa nhau thôi. Chén tôi uống là chén  
đắng còn mừng sao cho được vì là chén ly  
bôi. Nhớ thương sân trường giờ vắng bước chân.  
Bao vần thơ xưa em gửi trao anh. Mùa hè gọi nhớ về  
sầu người thì giờ đã qua cầu phượng đến rắc gieo niềm đau.