

Mùa Chay Thánh

(Mc. 1: 12-15 - CN1B-MC)

Thiên Lý

1.	Mùa	chay	thánh	bốn	mười	ngày	đêm	thử	thách.	Chúa	đã
			đó	sống	chung	cùng	các	loài	thú.	Nhưng	thiên
2.	Mùa	chay	thánh	nhắc	mọi	người	hãy	đổi	mới.	Sống	chay
			Chúa	lánh	xa	lợi	danh	lạc	thú.	Sống	tinh

[illegible]

được	Thần	Khí	của	Người	thức	bách.	Chốn	hoang	địa	Người
thần	hằng	ở	gần	hầu	hạ	Chúa.	Bốn	mười	ngày	thử
tĩnh	và	hãm	mình	đền	tội	lỗi.	Biết	thức	tỉnh	để
thần	nghèo	khó	tựa	người	lữ	thứ.	Bước	trên	đường	dù

đến cầu nguyện ăn chay. Chịu cám dỗ trước loài Sa - tan bủa vây.
thách Người đã vượt qua. Và chiến thắng trước ...
tránh khỏi mọi cạm bẫy. Mọi cám dỗ dễ làm cho ta đắm say.
nhỏ hẹp dù hoang vu. Mà cùng đích chính ...

The second system of the musical score for 'The Sound of Silence' by Simon & Garfunkel. It begins with a double bar line and a '2.' indicating a second ending. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The melody continues with a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The harmony consists of a Bm chord (B2, D3, F#3, G3) and a G chord (B2, D3, F#3, G3). The system ends with a double bar line.

Người ở ... mọi cám dỗ mưu ma. ĐK: Người hỡi mau sám hối
Về bên ... là đường lối Giê - su.

The first staff of music shows a sequence of four chords: B7, Em, A, and A7. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The chords are represented by notes on a five-line staff, with the chord names written above the corresponding measures.

hãy tin vào Phúc Âm. Vì nước Thiên Chúa đã đến bên ta

thất ggần. Thời giờ nay đã mãi hầy thực tâm hối lỗi.

Quyết chí ăn năm trở về cải hối tâm hồn.