## Xin Cho Con Được Thấy

(Cảm hứng theo Lc. 18: 41b) Ngọc Hân  $D^7$ D G Bm Nhạc dạo ...  $A^7$ D  $A^7$ D Em  $E^7$  $D^7$ A ĐK: Lay Chúa! Xin cho đươc thấy, vì mắt đã con con F#m Asus4  $A^7$ D G nhòa, vì mắt con đã lòa nên chẳng nhìn được Lay Chúa! xa.  $D^7$  $E^7$ A Xin cho đươc thấy, thấy con đươc ngay chính  $A^7$ D G sống đời mình chưa hy nguyện xin Chúa thương tình. sinh F#m G Em hồng Trong vũ trời xanh nắng trùng điệp núi sông, trụ con nào đâu buồn vui kiếp Ngài chiếu Trong cuộc đời người Lời soi, đâu con nào Giữa dòng khổ đau người nghèo khắp đời rã rời nơi, nào đâu con  $A^7$ D G  $F^{\sharp}m$  $E^7$ A **%** thấy để tán dương Ngài. Chính vì vậy con chạy đến Ngài thành tâm kêu xin: thấy để cám vậy con chạy đến Ngài ơn Ngài. Chính vì thành tâm kêu xin: thấy để giúp vậy con chạy đến Ngài đỡ Chính vì thành tâm kêu xin: ho.