

Thương Nhớ Việt Nam

♩ = 75 - Slow

3.12.1998

Nhạc & Lời
Đinh Công Huân

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). It features a series of triplet eighth notes in the first two staves, followed by a section with lyrics. The lyrics are in Vietnamese and describe a longing for home and the Vietnam War. The score includes various musical notations such as triplets, rests, and dynamic markings. The lyrics are: "Có ai về quê hương cho tôi xin nhắn gửi người lữ khách tha phương. Vì cách xa trùng dương nên người đi chưa về đem bao nhiêu lời thề hân lên môi chót lưỡi. Nhớ thương nhiều quê hương câu ca xưa vẫn còn dòng sông nước vẫn trôi. Giờ đã xa ngàn khơi khóc thầm trong ngậm ngùi luôn luôn ghi một lời hân lên môi chót lưỡi cuối cuộc đời ta thôi. Ai gây ra quê hương hân lên máu lửa. Đoàn người ly hương thương nhớ bao đêm".

3 3 3 3 3 3 3 3

3 Intro... 3 3 3 3 3 3 3

3 3 3

Có ai về quê

Bm A D Bm B7

hương cho tôi xin nhắn gửi người lữ khách tha phương. Vì cách xa trùng

Em D G F#

dương nên người đi chưa về đem bao nhiêu lời thề hân lên môi chót lưỡi.

Bm A D

Nhớ thương nhiều quê hương câu ca xưa vẫn còn dòng sông nước vẫn

Bm B7 Em D G

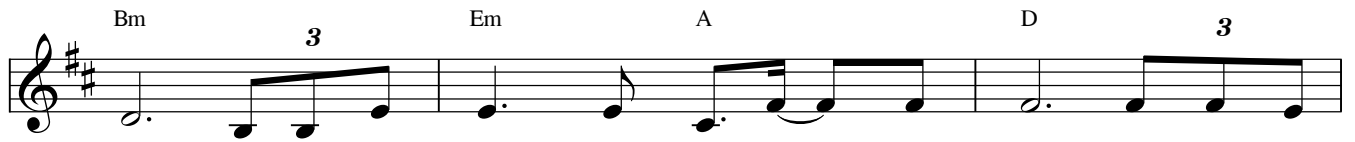
trôi. Giờ đã xa ngàn khơi khóc thầm trong ngậm ngùi luôn luôn ghi một

F# Bm

lời hân lên môi chót lưỡi cuối cuộc đời ta thôi. Ai gây

G Bm D

ra quê hương hân lên máu lửa. Đoàn người ly hương thương nhớ bao đêm



trường. Bỏ lại quê hương khói lửa trong điêu linh. Hận thù phải



trả chiếm lại nước Việt năm xưa. Tháng năm dài miền



man xuân qua thu đã tàn hạ dẫn bước sang đông. Lòng vẫn luôn đợi



mong nước Việt mai thanh bình trao nhau câu chân tình cùng chung xây đất



mới phá tan màn đêm đen.