

**GIANLUCA
BUONCOMPAGNI
CURRICULUM VITAE**

Data di nascita
27/06/1976

Luogo di nascita
Lodi (LO)

Cittadinanza
Italiana

Residenza
Via Sansovino, 14 - 20133 Milano

Stato civile
Coniugato

Obblighi militari
Assolti

Telefono
+39 339 7794186

E-mail
gbuonc@gmail.com

Web
www.gianlucabuoncompagni.net
linkedin.com/in/gbuoncompagni
github.com/gbuonc

PROFILO

Sviluppatore front end con più di 10 anni di esperienza nello sviluppo di siti e web app ad alto traffico, responsive e conformi agli standard più recenti (html5 e css3, javascript ES6), responsive, con ampia conoscenza delle problematiche di sviluppo cross browser, di ottimizzazione delle performance e online advertising, dei principi di usabilità e accessibilità, di pratiche SEO e UX design. Conoscenza dei principali framework e librerie javascript (Jquery, Zepto.js, Angular.js, React.js), versioning e build tool (Git, Grunt, Gulp, Webpack, Browserify) e sviluppo su piattaforme per blog (Wordpress), CMS Enterprise (Liferay) e social network (Facebook SDK).

ESPERIENZE PROFESSIONALI

ATTUALE OCCUPAZIONE

Senior front end developer presso **Editoriale Il Fatto Spa** di Milano.

GENNAIO 2009 - MAGGIO 2014

Senior front end developer presso **Zodiak Active Srl** di Milano.

GENNAIO 2004 - DICEMBRE 2008

Collaborazione presso **Fullsix SpA** di Milano come Multimedia Specialist e Sviluppatore front end.
Attività di libero professionista.

SETTEMBRE 2001 - GENNAIO 2004

Web designer presso **Alchera Interactive SpA** di Milano.

LUGLIO - AGOSTO 2001

Collaborazione con il **Comune di Lodi** come sviluppatore web e realizzazione siti internet come freelance.

APRILE - AGOSTO 2000

Stage di formazione presso **Obweb srl** di Milano in qualità di web designer e junior account.

GENNAIO 1998 - DICEMBRE 1999

Collaborazione presso la biblioteca dell'**università IULM** di Milano come assistente dell'ufficio acquisti e catalogazione.

STUDI

MARZO 2000

Laurea in Relazioni Pubbliche conseguita presso la Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM di Milano con una tesi in Economia dell'informazione dal titolo "Il mercato discografico e le nuove tecnologie: pirateria e copia privata".
Relatore prof. Carlo Antonio Ricciardi.
Voto di laurea: 110/110 e lode.

GIUGNO 1995

Maturità Scientifica conseguita presso il liceo statale "Giovanni Gandini" di Lodi.
Voto di diploma: 56/60.

CORSI E SPECIALIZZAZIONI

MARZO 2002

Corso post laurea in Web Project Management presso Genesio - Istituto Nuove Tecnologie, Milano.

LINGUE STRANIERE

- **Inglese:** Ottima comprensione orale e scritta, buona capacità espressiva scritta e parlata.
- **Tedesco:** Comprensione e capacità espressiva scolastiche, sia in forma scritta che parlata.

COMPETENZE INFORMATICHE

- **Piattaforme:** Mac, Pc
- **Sistemi operativi:** Mac OSX, MS Windows
- **Sviluppo:** Html, css, javascript, node.js, php, xml, git.
- **Grafica:** Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat
- **Database:** MySql

PORTFOLIO

Alcuni tra i lavori più rappresentativi:

- ilfattoquotidiano.it (realizzazione completa dell'attuale versione del quotidiano online e di tutti i relativi prodotti editoriali e di marketing, su piattaforma Wordpress)
- [Calendario Lavazza 2014](#) (versione mobile & tablet)
- [App-etizer Olivia e Marino](#) (app ibrida per Android e iOS)
- <http://www.kinder.com/> (network internazionale su piattaforma enterprise Liferay)
- <http://f138.ferrari.com> (web, tablet, mobile)

Ho inoltre collaborato a progetti per clienti nazionali e internazionali come Nutella, Banca Mediolanum, Bosch, Condé Nast, Lottomatica, Masterfoods, Reckitt Benckiser, ecc.

RICONOSCIMENTI

- **Premio Web Rockit 2002** per www.jntplus.com (ora offline)
- **Premio Mediastars 2005** (cat. e-commerce) per www.unopiu.it

OBBLIGHI MILITARI

Assolti con Servizio Civile svolto presso la Fondazione Don Carlo Gnocchi di Milano da Settembre 2000 a Luglio 2001.

HOBBY E ATTIVITÀ EXTRA LAVORATIVE

- **Musica** (musicista amatoriale - www.letlovin.com)
- **Sport fluviali** (campione italiano di canoa canadese nel 1992)
- **Donatore di sangue AVIS dal 1994**