

Condizioni contrattuali

Condizioni contrattuali per le pubblicazioni sul repository del Centro Tedesco di Studi Veneziani

Con la presente autorizzo il Centro Tedesco di Studi Veneziani (DSZV) a pubblicare la mia opera in formato elettronico alle condizioni di seguito specificate, rendendola quindi liberamente fruibile in Internet.

Cognome, nome:	
E-Mail:	
Istituto:	
Titolo dell'opera:	

1. Messa a disposizione online

Al Centro Tedesco di Studi Veneziani viene concesso il diritto non esclusivo (semplice) per la pubblicazione libera in Internet e l'archiviazione sul repository del DSZV. Nell'ambito di tale utilizzo non esclusivo, il DSZV è autorizzato a offrire un servizio "Printing on Demand" previa corresponsione dei costi di stampa, sempre che tale servizio non sia in contrasto con il diritto di utilizzazione commerciale dell'opera dell'autore da parte di terzi. Tutti gli ulteriori diritti di utilizzazione dell'opera rimangono dell'autore. Inoltre, la presente dichiarazione non vincola in alcun modo il DSZV alla pubblicazione on-line del documento.

Nell'ambito della disponibilità on-line, gli utenti sono autorizzati a scaricare, salvare o stampare in numero contenuto i documenti per uso privato e altro utilizzo proprio. L'autore può concedere ulteriori diritti aggiungendo al suo documento una licenza Creative-Commons.

2. Diritti di terzi

L'autore dichiara che con la pubblicazione del documento e in ognuna delle sue parti, per es. in una pubblicazione collettiva di tesi di dottorato, non vengono lesi diritti di terzi. L'autore esonera il Centro Tedesco di Studi Veneziani da ogni responsabilità nei confronti di terzi. Il Centro Tedesco è autorizzato a bloccare l'accesso a una pubblicazione qualora dovessero sussistere concreti sospetti di violazione di diritti di terzi. In tale eventualità, il Centro Tedesco informerà l'autore in questione dell'avvenuto blocco.

3. Archiviazione a lungo termine e trasformazione in altri formati

Si autorizza il Centro Tedesco di Studi Veneziani a salvare il documento in un archivio a lungo termine e, in caso di necessità (p.es. migrazione di dati e migliore accessibilità) a trasformarlo in altri formati elettronici e trasferirlo su altri supporti fisici per utilizzarlo conformemente al punto 1.

4. Trasmissione a biblioteche con compito di archiviazione a livello nazionale

Il Centro Tedesco di Studi Veneziani è autorizzato, nell'ambito della legge sul deposito legale della Biblioteca Nazionale Tedesca (DNB), a consegnare alla medesima la versione elettronica del documento munito di licenza Creative Commons.

Al contempo, l'autore acconsente alla pubblicazione della sua opera con una licenza Creative-Commons 3.0 (citazione del nome - nessun uso commerciale - nessuna elaborazione), che permette agli utenti di riprodurre, diffondere e rendere accessibile pubblicamente l'opera non variandone la forma e sempre a condizione che l'autore venga indicato come tale.

5. Ritiro del benestare

È possibile ritirare il benestare solo richiamandosi alla legge sul diritto d'autore, (l'opera non corrisponde più alla convinzione dell'autore). Il Centro Tedesco è autorizzato a esigere dall'autore il rimborso degli eventuali costi dell'operazione.

Tesi di dottorato, tesi di libera docenza e opere di qualificazione

Qualora il documento sia un cosiddetto lavoro scientifico di qualificazione (tesi di dottorato, tesi di libera docenza, tesi di laurea triennale o specialistica, etc.), l'autore assicura che i file forniti e/o le copie di stampa corrispondono all'esemplare autorizzato dall'istituzione interessata, e che l'istituzione responsabile ha autorizzato la pubblicazione del documento. Se il documento contiene una biografia dell'autore, questi acconsente che anch'essa venga salvata e messa a disposizione del pubblico.

Firma digitale		
	Luogo:	
	Data:	