Aplicativos Inovadores em Realidade Virtual Imersiva



André Hinckel & José Henrique Lenz Pellet



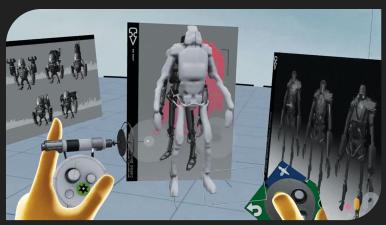
Medium VR

Lançado em 2016 pela Oculus VR, visando oferecer uma nova dimensão para a criação artística e modelagem 3D em VR.

Exploração da interface do usuário em VR, técnicas de modelagem 3D e integração com controladores de movimento para uma precisão de modelagem espacial.

Funcionalidades Principais:

- Ferramentas de escultura e pintura volumétrica.
- Suporte a camadas e alta resolução de detalhes.
- Exportação para formatos padrão de modelagem 3D.













Demonstração



Google Earth VR WHAT'S NEXT?

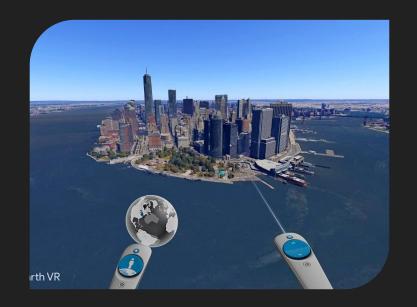


Google Earth VR

Lançado em 2016 pela Google, expande o projeto Google Earth permitindo exploração global em uma escala imersiva em VR.

Funcionalidades Principais:

- Renderização 3D do globo terrestre, usando imagens de satélite e mapeamento aéreo.
- Modo de voo e visualizações interativas de pontos de interesse e maravilhas naturais.
- Usado em educação, pesquisa geográfica e turismo virtual, proporcionando uma nova perspectiva sobre a geografia mundial.



Universidades e Instituições de Ensino: para aulas de geografia, história, ciências da Terra, e mais.

Estúdios de Produção Cinematográfica: para reconhecimento de locais e planejamento de filmagens.

Agências Governamentais: para planejamento urbano, gestão de desastres, e conservação ambiental.

Empresas de Arquitetura e Planejamento Urbano: para visualização de projetos em seus contextos reais.

Organizações de Turismo: para criar tours virtuais de destinos.

Demonstração





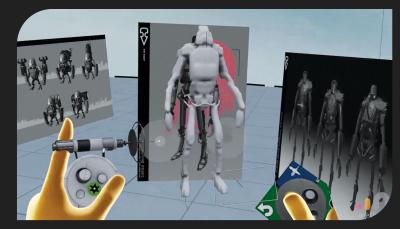
Quill

Desenvolvido em 2015 pelo Oculus Story Studio, como uma ferramenta para artistas de VR. Continuou a evoluir após o fechamento do estúdio.

Utilizado por animadores e storytellers para criar experiências narrativas imersivas em VR, explorando as possibilidades da arte narrativa tridimensional.

Funcionalidades Principais:

- Ferramentas de desenho e animação 3D em VR,
 permitindo a criação de narrativas visuais imersivas.
- Suporte a animações frame a frame e complexidade de camadas para obras detalhadas.



Dear Angelica: Filme de animação VR produzido pelo Oculus Story Studio é um exemplo de conteúdo criado com o Quill. "Dear Angelica" conta uma história totalmente desenhada à mão em VR, oferecendo uma experiência narrativa imersiva.

Wolves in the Walls: Outro projeto do Oculus Story Studio, esta experiência interativa baseada foi desenvolvida com o Quill. A história é contada do ponto de vista de uma jovem garota que acredita haver lobos vivendo nas paredes de sua casa.





Demonstração

