D. C. CRIATIVIDADE	Continuação 1	18-20 21-2	8 29-35	36-38	39-41	42-46	47-56	-	-
DA CAPO	80-81 82	32-86 87-90	91-95	96-100	101-105	106-111	112-117	118	119-126
QUADRO	-	- 19	20	21	22	23	24	-	-
			<u>e</u> <u>o</u>						
2									
F1.									
•			_			ĺ			
0			<u>o</u>						
Ob.									
3									
0			0 0 0	о ө					
CI.			00			О			
•									
-0-			θ 0						
Sx. A.									
ال									
Sv T 2									
Sx. T.		0	ОӨ						
١									
Tpt.			О			0			
Tpt. Bom.		<u>o</u>							
Sx. H.									
		σ							
Тр.									
тр.		ō							
		•	•			O			
Trb. Bom.									
Fag.		0							
Tub.		0							
Tub. MiB									
Tub.						0			
Tub. Sib			0						
		= o							
Perc.			Rufo de 9		Baqueta	Caixa sem			İ
			batidas		na borda	esteira			
			9			ĺ			
		1			Rufo de				
		1			triângulo				
		1	Rufo de]				
		1	prato						
RITMOS			suspenso						
XII MOS		1]		β Γ		
SÍMBOLOS E			Stot-		D. C. al	D. S. al	' '		
TERMOS			Staccato		Fine	Fine			
TERMOS					Tille	rine			
		[c			
		1							
ECCALAC						E1	E1		
ESCALAS			IS-			Escala em			
		1110					a três		
		1							
ESCALAS		Cromati	is-		T IIIC	Escala em Si bemol maior a três vozes	Escala em Fá maior a três vozes		_