APRENDIZAJE KICHWA

AUTORES:

Saúl Grefa Netty Cayapa.

Primera Edición.

Tena, marzo del 2005

INTRODUCCION

Debido a que no existe fuentes de aprendizajes del idioma Kichwa para hispano hablantes, hemos visto la necesidad de helaborar y publicar el presente trabajo a que constribuya en el aprendizaje de los interesados.

Este folleto contiene elementos básicos para el aprendizaje del idioma: Reglas grámaticales , conceptos básicos, diálogos, tanto en kichwa unificado como en el dialecto y su significación en el español que facilita la práctica oral y escrita de la misma. Por último un vocabulario clasificado de acuerdo a las circunstancias.

En la elaboración de este trabajo ,hemos aplicado las grafías del sistema fonético internacional que está en un proceso de oficialización a nivel nacional y además se está aplicando en los centros educativos del Sistema Intercultural Bilingüe de esta provincia y Anhelamos que este trabajo no sea el último, sino el inicio de un proceso de investigación, recopilación y publicación . Esperamos que este folleto despierte el interésde todos de quines deseen

aprender y mejorar la expresión oral y escrita del idioma kichwa.

KALLARI

Mishukunapak kichwa shimi yachana kamukuna illashkamantami kay Ilankayta rurankapak yuyarishkanchik. Maykanpash kay shimita yachana munakkunapak .

Kay kamuka kichwa sapiyachaykunatami charin: Ali killkay kamachikkuna, sapiyuyaykuna,rimanakuykuna, shukllayachishka kichwa shimipi shinallatak kaypi rimashka sami kichwapi, ashtawan mishu shimipipash, alli killkankapak, alli krimankak yanapakmi kan. Puchukaypi sapan pachapi mutsurik shimikunatami charin.

Kay kallka ruranaypika, mamapachapi mutsurishka uyantinkunatami japishkanchik, kaykunka ñukanchik mamallaktapi charakpash chaskina ñanpipimi katikun, shinallatak kay uyantin samikunata ñukanchik markapi ishkay shimi yachana wasikunapimi yachachinkuna.

Kay kallkay ama puchukay kachun, shtawan ashka taripashka, pallashka, yachachishka kallari llankay kachun nishpami munanchik.

Kay kamuka tukuy kichwa shimi yachana munakkuta munayta Ilikchachichun, paykuna rimaypi, killkaypipash sumakyankapak nishpami chapanchik.

RIKSICHIK PANKA Índice

PRIMERA LECCIÓN (shuk niki yachay)	
Saludos	04
Despedidas	04
Dialogo	05
Preguntas de informacion	05
Dialogo en la escuela	06
SEGUNDA LECCION (Ishkay niki yachay)	07
Conocimiento de la grafía kichwa Dialogo	07
TERCERA LECCIÓN (Kimsa niki yachay)	08
Los Morfemas:	09
CUARTA LECCIÓN (Chusku niki yachay)	09
Pronombres personales	11
Estructura gramatical	12
QUINTA LECCIÓN (pichka niki yachay)	
Género y Número	13
SEXTA LECCION (Sukta niki yachay)	10
Sistema de numeración	15
Números ordinales	17
Números fraccionarios	17
Dialogo	17
SEPTIMA LECCIÓN (Kanchis niki yachay)	
Expresiones útiles en imperativo.	18
OCTAVA LECCION (Pusak nikiyachay)	
El Adjetivo	19
Dialogo	19
NOVENA LECCION (Iskun niki yachay)	
Pronombres demostrativos.	20
DECIMA LECCION (Chunka niki yachay)	
Pronombres posesivos.	21
DECIMA PRIMERA LECCION (Chunka Shuk niki yachay)	
Pronombres Indefinidos	23
DÉCIMO SEGUNDA LECCION (Chunka ishkay niki yachay)	0.4
Verbos transitivos	24
Verbos intransitivos	24
Verbos ser, estar y quedar	24
DECIMA TERCERA LECCION (Chunka kimsa niki yachay)	0.5
Morfemas	25
DECIMA CUARTA LECCIÓN (Chunka Chusku niki yachay)	00
El Verbo	26
Clases de verbos	27
DECIMA QUINTA LECCION (Chunka pichka niki yachay) Los adverbios	20
Partes del cuerpo humano	29 31
Preguntas de informacion	31
Vocabulario	33
v Ocabula 10	33

NOCIONES BASICAS PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA KICHWA

PRIMERA LECCIÓN (shuk niki yachay)

CONTENIDO I

Saludos (Allichanikuna)

SALUDOS FORMALES

1. Alli puncha	Buenos días
2. Alli chishi	Buenas tardes
3. Alli tuta	Buenas noches

SALUDOS NO FORMALES

Unificado	Dialecto	Español
Kawsankichu	kawsanguichu	Hola ¿Cómo estas?
Kawsankichikchu	kawsanguichichu	Hola ¿Cómo están?
Allillachu kanki	Allillachu angui	¿Estas bien?
Mashnata kanki	Imasnara angui	¿Cómo estas?

DESPEDIDAS (Karkunakuna)

Dialecto	Español
Chishigama	Hasta luego
, ,	Hasta mañana
•	Hasta pasado mañana
Shuk punchagama	Hasta otro día

Ejemplos:

Unificado	Dialecto	Español
P: Kawsankichu	Kawsanguichu	Hola ¿Cómo estas?
R: Kawsanimi	Kawsanimi	Estoy bien
P: Kawsankichikchu	Kausanguichichu	Hola ¿Cómo están?
R: Kawsanchimi	Kawsanchimi	Estamos bien
P: Allillachu kanki	Allillachu angui	¿Estas bien?
R: Allillami kani	Allilami ani	Estoy bien
P: Imashnata kanki	lmasnara angui	¿Cómo estas?
R: Allillami kani	Allillami ani	Estoy bien

Nota: Cuando la palabra termina en morfema (ta), en el dialecto local se habla con el (ra). Ej. wasita= wasira la casa

RIMANAKUY (DIALOGO)

Alli tuta yachachik Buenas noches profesor/a. 2 Buenas noches estudiante. Alli tuta yachakuk 1 Kawsankichu yachachik Cómo estás profesor?. 2 Kawsanimi yachakuk, kikinka Estoy bien, y Ud.?. 1 Kawsanimi yachachik Yo estoy bien profesor/a. Ima shutita kanki yachachik Cómo se llama profesor/a?. 1 2 Ñuca shutimi kan Inti, kikinka Mi nombre es Inti y Ud.?. 1 Ñuca shutimi kan Carlos Mi nombre es Carlos. 1 kayakama yachachik hasta mañana profesor/a. 2 Kayakama Carlos Hasta mañana Carlos.

PREGUNTAS DE INFORMACION

YACHANKAPAK TAPUYKUNA

	UNIFICADO	DIALECTO
Inti:	Alli puncha mashi buenos días amigo	(Alli puncha mashi)
Chali:	Alli puncha Buenos días	(Alli puncha).
Chali:	Maymantata shamunki	(Maymandara shamungui).
Inti:	De donde viene. Ñuka Quitumantami shamuni. vengo de Quito	(Ñuka Quitumantami Shamuni).
Chali:	Pitata maskajunki . ¿A quien busca?	(Pitara maskaungui).
Inti:	¿ Kanta yanapana ushanichu?	(Kanda yanapana ushanichu).
	Puedo ayudarle?	
Chali:	Ari, yupaychani.	(Ari, yupaychani).
	Si, gracias.	
Inti:	Mashna watata charinki ¿Cuántos años tienes?.	(Imasna watara charingui).

Chali: Ñuka, chunka pichka watata charini. (Ñuka chunga pichka watara

Yo tengo quince años. Charini).

Inti: Maymata riunki. (Maymara riungui).

¿A donde te vas?

Chali: Ñuka, Tenaman rijuni. (Ñuka Tenaman riuni).

Yo me voy al Tena

YACHANA WASIPI MUTSURIK RIMAYKUNA DIALOGO EN LA ESCUELA

P Imasnata kankichik wawakuna . Cómo están niños? (Imasnata anguichik wawaguna)

A Allillami kanchik yachachik. Estamos bien profesor

P Kikinpak yaya, mamaka Están bien sus padres

Allillachu kankuna

A Ari, Allillami kawsankuna Si, ellos están bien

P Yachana wasiman yaykushunchik Ingresemos al aula escolar

P Kankuna islakunta wakachichik Guarden sus mochilas

P Kunanaka shayarichik Ahora pónganse de pies

P Rikrata Kuyuchichik muevan los brazos

P Shuk takita takishunchik Cantemos una canción

P Tiyarichik (tiyaripaychik) Tomen asiento (tomen asiento por

favor).

P Kankuna Killmukunata paskaychik Abran sus cuadernos

SEGUNDA LECCION (Ishkay niki yachay)

CONTENIDO II

- Conocimiento de la grafía kichwa.
- Indicaciones sobre la escritura kichwa con relación al castellano.

En el kichwa tenemos 3 vocales y 15 consonantes que a continuación se detalla.

Vocales:

A,i, u

Consonantes:

Ch, j,k,l,ll, m, n, ñ, p,r, s, t, w, y, sh.

Nota: En cuanto a las grafías cabe indicar que su vigencia está en proceso de oficialización.

1. La "C" del castellano en Kichwa se escribe con (K), a excepción de las conbinaciones con Ch.

Ejemplos:

Cancuna kankuna Chaqui Chaki

2. Las palabras que se escribían "qu", también son remplazadas por la K.

Ejemplos: quillca = Killka = papel

3. En el diptongo, cuando una palabra tiene una vocal abierta y una cerrada, cambia la vocal cerrada y viceversa.

Ejemplos:

caipi = Kaypi aquí causai = Kawsay vida

En el primer ejemplo la "i" cambia por la "y"; ai = ay

En el segundo ejemplo la "u" cambia por la "w"; au = aw

Este caso es una excepción. tian = tiyan hay

4. Las palabras que se escribían con"hu" cambian a "w".

Ejemplo:

Huacra = wakra vaca

(wagra)

5. En kichwa, las palabras que al pronunciar terminan en "s" según el dialecto su escritura correcta debe ser con "sh" a excepción de <u>kanchis</u>. Ejemplo:

Unificado dialecto español

Ñukas ñukapash yo también.

Según el dialecto se pronuncia de la siguiente manera cuando se escribe así:

	Uni	ficado	dialecto
P = b	np = nb	ñanpi	ñanbi
K = g	nk = ng	kankuna	kanguna
T = d	nt = nd	tanta	tanda

7. Por lo general en el kichwa el acento recáe en la penúltima sílaba, es decir las palabras son graves.

RIMANAKUY (DIALOGO)

Otras formas de dialogar cunado se llega en las comunidades.

1.	Alli puncha	Buenos días
2.	Alli tuta	Buenos días
1.	Pita kanki	Quién eres?.
2.	Maríami kani, kanaka. (kikinka)	soy María y Ud. (tú)?
1.	Ñukaka Washingtonmi kani.	Yo soy Washington.
1.	Maymantata shamunki.	De dónde vienes?.
2.	Archidonamantami shamuni, kanka.	Vengo de Archidona y tú.
1.	Ñukaka wasimantami shamuni.	Yo vengo de mi casa.
1.	Maypita Ilankanki.	Dónde trabajas?
2.	Cotundopimi Ilankani, kanka.	Trabajo en Cotundo y tú?
1.	Ñukaka Panopimi Ilankani.	Yo trabajo en Pano.
1.	Allimi, chishikama mashi.	Bueno, hasta luego.
1.	Samashun María.	Hasta luego María.

Observación: En el idioma kichwa los pronombres Tú y Ud. Son diferentes en el diálogo. (TU) se utiliza en el diálogo informal(familiar) y Ud. en el diálogo formal, es decir, kan (tu) kikin (usted).

TERCERA LECCIÓN (Kimsa niki yachay)

CONTENDO III

- LOS MORFEMAS:
 - Definición: Es toda partícula que añadida al verbo, adjetivo, adverbio, pronombre o sustantivo, cambia el sentido original de la palabra.

Ejemplo:(Shina)

Wawa**rayku** Ilankani

trabajo por el niño

- En el idioma kichwa tenemos al rededor de 72 morfemas y entre ellos citamos los más usuales.

- man a, al, a la, a él, a ella, hacia

- pi en (lugar, alguien)

- wan con- pura entre

- manta de (origen, destino)

ranti en vez de (situación de reemplazo)rayku por (causa justificada de algo)

- Ila sólo (único, limitativo) autorización, expresión ternura.

- ta a,

- pash y, también- pak de (posesión)

Ejemplos: En los sustantivos (shutikunapi)

Yaku - manta del agua

- man
- pi
- wan
- ta
- lla
al agua
en el agua
con el agua
por el/ el agua
solo el agua

- ranti en vez del agua (situación reeplazo)

- rayku en vez del agua (causa justificada de algo)

- pash- pakel agua tambiénpara el agua

yuk con agua (contenido)ntin con agua (transportar)

- nik cerca al agua

José mayu**manta** yakuta japamun. José trae el agua del río.

En los verbos (Imachikkunapi):

kallpay - manta por correr

A P W W C C C

corriera (deseo) - man - pi en la carrera con el correr - wan - ta el correr - lla corra no mas - ranti en vez del correr - rayku en vez de correr - pash y el correr también - pak para el correr corra por favor - pay

Ñuka munashpaka kallpayman.

Si yo quisiera corriera.

En los adjetivos (Shutillikuknapi)

Jawa	- manta	de/ desde arriba
	- man	arriba (dirección)
	- pi	arriba (lugar)
	- ta	arriba (tamaño, dimensión)
	- lla	un poco alto
	- ranti	en vez del alto (reemplazo)
	- rayku	en vez del alto ó por el alto (causal)

- pash y también el alto - pak para el alto

Chay jawapimi kawsanchik En los adverbios: Vivimos allá en lo alto.

Caru	- manta - man	de/ desde lejos a lo lejos
	- pi	lejos, en lo lejos
	- ta - Ila	lejos mas o menos lejos

rayku por ser lejospash y también lejos

Rantichikrunaka karu<u>manta</u>mi shamun. El comerciante viene de lejos.

CUARTA LECCIÓN (Chusku niki yachay)

CONTENIDO IV

PRONOMBRES PERSONALES

ÑucayoKan, kikintú, Ud.Payél, ellaÑuka**nchik**nosotros

Kan**kuna** ustedes (vosotros)

Pay**kuna** ellos, allas

USO DE LOS PRONOMBRES PERSONALES EN UNA ORACION Pronombre Sustantivo Verbo Traducción

Ñuka	yachachik	kani.	Yo soy profesor/a.
(ñuka	yachachik	ani)	
Kan (kan	yachachik yachachik	kanki . angui)	Tú eres profersor/a.
Pay (pay	yachachik yachachik	kanki . an)	El /ella es profesor/a.
Ñukanchik (ñukanchik	yachachik yachachik	kanchik. anchi)	Nos.somos profesores.
Kankuna (kanguna prof.	yachachik yachachik	kankichik. anguichik)	Ustedes(vos.) son (sois)
Paykuna (payguna	yachachik yachachik	kankuna anawn)	Ellos/as son profesores.

Observación: El vervo SER conjugado, en el dialecto local la consonante (K) no se pronuncia.

Ej. Ñuka shutimi **k**an Victor (ñuka shutimi an Victor) Mi nombre es Victor

ESTRÚCTURA GRAMATICAL

Dentro de la estructura gramatical kichwa primero va el **sujeto, complemento y el verbo** se ubica al final de la oración. Ej.

Sujeto (Imak)	Complemento (Imashka)	Verbo (Imachik)	Español
Ñuca	Yachachik	kani	Yo soy profesor/a

Sujeto (Im.)	Complemento (Imsh.)	Verbo (Imch.)	Español
Ñuca	Iskay chunka watata	Charini	Yo tengo 20 años

QUINTA LECCIÓN (pichka niki yachay)

CONTENIDO V

Género y Número.

GENERO: (KARI-WARMIYACHIKMANTA)

En el idioma kichwa no existe artículos para determinar el género, pero se pospone el morfema **-ka**

Ejemplos: wawa**ka** niño/a el niño,la niña

wasi**ka** casa la casa yura**ka** árbol el árbol

wawa**ka** wasiman rikun (wawa wasima rijun ó riun) **El** (**la**) niño/a va a **la** casa. jatun yuraka sumakmi kan. (atun yuraga sumakmi an) **El** árbol grande es hermoso.

NÚMERO: (SAPA-YAWKAMANTA)

Para determinar el plural, se agrega la partícula "kuna" a todo sustantivo a excepción de la primera persona del plural(nosotros), que se pospone la partícula "ñchik". Ejemplos:

SINGULAN (SAPAN) PLUNAL (TAWKA	SINGULAR	(SAPAN)	PLURAL ((TAWKA
--------------------------------	----------	---------	----------	--------

Runa runa<u>kuna</u>

Yachakuk yachakuk**kuna**

Nuca Nuca nchik

Chay runa unkushka kan. Ese hombre es enfermo.

(chay runa ungushka an)

Chay runakuna unkushka kankuna. Esos hombres son enfermos

(chay runaguna ungushka anawn)

Yachakuk killkan El alumno escribe.

(yachajuk killlkan)

Yachakuk<u>kuna</u> killkan<u>kuna</u> Los alumnos escriben.

(yachajukguna killkananwn)

Cuando se habla de cantidades determinadas, es decir, decenas, cientos y miles, se puede omitir la partícula "**kuna**". Ejemplos:

Unificado Dialecto Español

Chunkaruna ó chunka runa(chunga runaguna)diez personas.Patsakruna ó patsak runa(patsak runaguna)cien personas.Chunka runa pukllankuna(chunga runa pukllanawn)diez personas juegan.Patsak runa pukllankuna(patsak runa pukllanawn)cien personas juegan.

1.-En los términos de una frase u oración, cuando los pronombres personales son sustantivos están en plural, se omite la partícula **kuna** en el segundo término.

Ejemplo: Paykuna yachachik kankuna Ellos/as son profesores

Primer término	Segundo término	Tercer término
Pay kuna	Yachachikmi	Kan kuna

1.-Se puede pluralizar el segundo termino (sustantivo o adjetivo) siempre que en el primer término se agregue la partícula $\underline{\mathbf{Ka}}$ y el término la paticula $\underline{\mathbf{mi}}$, ratificando de esta manera la acción , y el verbo va en sigular, sólo en el caso de la tercera persona del pural.

Por: Netty Cayapa y Saúl Grefa

Ejemplo : Paykunaka yachachikunami kan

Ellos/as son profesores

(ratificación

Primer término	Segundo término	Tercer término
Paykunaka	Yachackikkunami	Kan

SEXTA LECCION (Sukta niki yachay)

CONTENIDO VI

Yupaycunamanta (Sistema de numeración).

Unificado	Dialecto	Castellano	
Shuk	(shuk)	uno	
Ishkay	(ishki)	dos	
Kimsa	(kinsa)	tres	
Chusku	(chusku)	cuatro	
Pichka	(pichka)	cinco	
Sukta	(sukta)	seis	
Kanchis	(kanchis)	siete	
Pusak	(pusak)	ocho	
Iskun	(iskun)	nueve	
Chunka	(chunga)	diez	

Para seguir contando, después del diez se debe anteponer la palabra "chunka" y luego los números de uno al diez. Ejemplos:

Chunka shuk once Chunka ishkay doce Chunka kimsa trece, etc.

Para los múltiplos de diez se debe anteponer los números del uno al nueve y se pospone la palabra "**chunka**" hasta llegar a noventa, Ejemplos:

Ishkay Kimsa Chusku Pichka Sukta Kanchis Pusak Iskun patsak	veinte treinta cuarenta cincuenta sesenta setenta ochenta noventa cien
---	--

Ejemplo: (shina:)

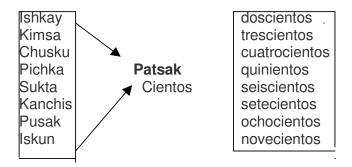
Kan, mashna watata charinki. Cuántos años tienes?

(kan, imasna watara charingui).

Ñuca ishkay <u>chunka sukta</u> watata charini. Yo tengo 26 años. (**Ñuca ishki chunga sukta watara charini**).

Ñuca <u>chunka pichka</u> laranta rantini. (Ñuca chunga pichka laranda randini). Yo compro 15 naranjas.

Para los múltiplos de cien se debe anteponer los numeros del uno al nueve y se pospone la palabra "patsak" (cien) hasta llegar al novecientos. Ejemplos:



Para los miles se anteponen los números de uno al nueve y se pospone la palabra "waranka" (mil). Eiemplos:

Ishkay		dos mil
Kimsa		tres mil
Chusku		cuatro mil
Pichka	Waranka	cinco mil
Sukta	(waranga)	seis mil
Kanchis	Mil	siete mil
Pusak		ocho mil
Iskun		nueve mil

Para determinar los números en millones se utiliza la palabra "junu" (millon) y se sigue las reglas para cientos y para miles. Ejemplos:

Shuk junu un millon

Ishkay junu dos millones, etc

Escala numérica:

5	=	pichka	cinco
500	=	pichka patsak	quinientos
5000	=	pichkawaranka	cinco mil
50000	=	pichkachunka waranka	cincuenta mil
500000	=	pichkapatsak waranka	quinientos mil
5000000	=	pichkajunu	cinco millones
50000000	=	pichkachunka junu	cincuenta millones
500000000	=	pichkapatsak junu	quinientos millones
5000000000	=	pichkawaranka junu	cinco mil millones, etc.

NUMEROS ORDINALES: (niki yupayuknamanta).

Para los números ordinales se pospone la palabra "niki" a los números cardinales.

KICHWA		ESPANOL
Shuk niki	1°	primero
Ishkay niki	2°	segundo
Kimsa niki	3°	tercero
Chusku niki	4°	cuarto
Pichka niki	5°	quinto
Sukta niki	6°	sexto
Kanchis niki	7°	séptimo
Pusak niki	8°	octavo
Iskun niki	9°	noveno
Chunka niki	10°	décimo

NÚMEROS FRACCIONARIOS: (RAKIRISHKA TUPAYKUNAMANTA)

En el caso de los números fraccionarios, en su nominación se explica todo el proceso:

Ejemplo:

Atallpa, chuskupi rakirishkamanta shuk piti. Un cuarto de pollo.

Shuk Ishkipi rakirishkamanta shuk (chawpi) medio

Shuk Kimsapi rakirishkamanta shuk 1/3 un tercio

Shuk Chuskupi rakirishkamanta shuk ... un cuarto

Shuk Pichkapi rakirishkamanta shuk 4/5 cuatro quintos

DIÁLOGO (RYMANAKUY)

- 1. Chiri, chuskupi rakirishkamanta shuk atallpa pitita rantiyri. Chiri, ve a comprar un cuarto de pollo.
- Ña, yaya kullkita kuway rantinkapak.
 Ya, papá deme el dinero para comprarlo.
- 1. Japi kullkita, shinallatak, chawpi ñuñu tantata japamunki. Toma el dinero, y además tráeme medio queso.
- Ña yaya¡ uktallami shamusha.
 Ya papá¡ volveré pronto.

SEPTIMA LECCIÓN (Kanchis niki yachay)

CONTENIDO V

Son aquellas expresiones que se utilizan para dar una orden o mandato , se habla con la segunda persona del singular $(t\acute{u})(ud.)$ y plural (Uds.). Para el singular el verbo tiene las terminaciones (i, y) y para el plural se añade la partícula "chi" . Ejemplos :

Singular	Español	Plural	Español
Shami, shamuy (kan)	ven (tù) (Uds.)	Shamichi, shamuychi	vengan
Jatariy	levántense	jatarichi	levántense
Shayari	póngase de pie		pónganse de pie
Jaku	vamos,	jakuychi	Vámonos
Ri	váyase, siga	richi	váyanse
Kati	siga	katichi	sigan
Mikuy	coma	mikuychi	coman
Rikuchiy	indique	rikuchichi	indiquen
Kallpay	corra	kallpaichi	corran
Killkay	escriba	killkaichi	escriban
Shuyuy	dibuje	shuyuychi	dibujen
Armay	báñese	armaychi	báñense
Llankay	trabaje	llankaychi	trabajen
Kachay	envíe, mande	kachaychi	envíen
Puñuy	duerma	puñuychi	duerman
-	scoja, seleccione		seleccionen
•	escanse, respire	samaychi	descansen
Rimay	hable, dí	rimaychi	hablen, digan
Japay	lleve	japaychi	llevénse
-	ntrégeme, dame	kuwaychi	entrenguen
Kakuway	fróteme	kakuwaychi	frótenme
Takiy	cante	takichi	canten
	erigüe,investigue		investiguen
Tiyariy	siéntese	tyarichi	siéntense
Kayay	llame	kayaychi	llaménle
Kishpichiy	perdóname	kishpichichi	perdónenle
Aysay	hale	aysaychi	halen
Tushuy	baile	tushuychi	bailen
Wakay	llore	wakaychi	lloren
Upiy	tome	upichi	tomen

Para expresaer con cortesía se añade el morfema **pay** alas imperativas y se suprrime la "**y**" cuando el imperativo tiene esta terminación.

Y para el plural se agrega la partícula "chi" luego del "pay". Ejemplo: (shina)

Singular Español Plural Español

^{*}Expresiones útiles en imperativo.

Shamuy	shamu pay	venga por favor	shamu pay chi	vengan por favor
Riy	ri pay	vaya por favor	ri pay chi	váyanse por favor
Aku	aku pay	vámonos por favor	aku pay chi	vámonos por favor
Katiy	kati pay	siga por favor	kati pay chi	sigan por favor
Rikuy	riku pay	mire por favor	riku pay chi	miren por favor

OCTAVA LECCION (Pusak niki yachay)

CONTENIDO VII

EL ADJETIVO: (shutilli)

En kichwa, el adjetivo se escribe antes del sustantivo: Ejemplos:

Jatun yuraárbol grandeSumak warmimujer bellaPuka sisaflor rojaYurak misigato blanco

Adjetivo	Sustantivo	frase	español
puka +	Sisa	puka sisa	flor roja

DIALOGO: (RIMANAKUY)

(Alli puncha María kachun)

(Imara rurawngui mama)

Diálogo en la chacra.

1. Alli puncha Rosa mama. Buenos días mamá Rosa. (Alli puncha Rosa mama)

2. Alli puncha María kachun. Buenos días nuera María

1. Imatak rurakunki mama. ¿Qué estas haciendo mamá?

2. Inchikta tarpunkapakmi Ilankakunni. Estoy desmontando para (Inzhikta tarpungakmi Ilangawni) sembrar maní

1. Kachun, chay <u>jatun</u> yurata kuchusha yanapaway. Nuera, ayúdame a tumbar (Kachun, chay atun yurara kuchusha yanapaway) ese árbol grande.

2. Ña, kanka <u>wichilla</u> yurakunallatak kuchunki. Bueno, y tú puedes tumbar (Ña, kanga ichilla yuragunallara kuchungui) solo las pequeñas.

1. Kampak <u>alli</u> sawlita kuchunkapak mañachiway. Préstame tu machete bueno (Kamba alli sawlira kuchungak mañachiway) para tumbarlos.

2. Chay kuchuypimi <u>mushuk sawli, japilla!</u> El machete nuevo está en (Chay kuchuymi mushuk sawli, apilla!) la esquina, tómalo!

1. Manapacha! Sumak sawlimi kashka. Ajá! Que bueno que está este machete (Manapacha! Sumak sawlimi ashka)

NOVENA LECCION (Iskun niki yachay)

CONTENIDO VIII

• Uso de los pronombres demostrativos.

PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS.

Existen dos clases de pronombres demostrativos:

Kay para indicar que una persona, animal o cosa está cerca de la persona que habla, y para indicar el plural se añade la partícula –**kuna**.

Chay, se utiliza para indicar que una persona, animal o cosa está distante de la persona que habla, el plural se procede de la misma forma del caso anterior.

CUADRO EXPLICATIVO

Singular (Shuklla)	Plural (Ashka)
Kay - este, esto	Kaykuna: estas, estos
	(Kayguna)
Singular (Shuklla)	Plural (Ashka)
Chay - eso, esa	Chaykuna: esos, esas, aquellos,
	(Chayguna) aquellas.

Ejemplos

Expresiones interrogativas utilizadas en forma oral.(para conocer una cosa nueva).

Unificado	Dialecto	Castellano
- Imatak kay	(imaray kay)	Qué es esto?.
- Imatak kaykuna	(imaray kayguna)	Qué son estos?
- Imatak Chay	(imaray chay)	Qué es eso?
- Imatak chaykuna	(imara chayguna)	Qué son esos?

SHINAKUNA:

Observe los dibujos

Imatak **kay** kayka atalipami kan.

Qué es esto? Esto es una gallina.

Imatak **kay**Qué es esto?

Chayka misimi kan.

Eso es un gato.

Imatak **kaykuna** kaykunaka misimikunami kan

Qué son estos? Estos son gatos

Imatak **Chay** antawami kan Qué es eso? Un carro

Imatak **Chaykuna** chaykunaka yurakunamimi kan

Qué sos esos? Esos son árboles.

DECIMA LECCION (Chunka niki yachay)

CONTENIDO IX

• Uso de los pronombres posesivos.

PRONOMBRES POSESIVOS.

Los pronombres posesivos se construyen con la partícula "pak", tanto en los pronombres personalles así como en todos los sustantivos.

Unificado	Dialecto	Castellano		
Ñuka pak Kan pak Pay pak ñukanchik pak kankuna pak paykuna pak	(ñukak, ñukawak) (kanbak, kanbawak) (paywak) (ñukanchik, ñukanchiwak) (kankunak, kagunawak) (paykunak, paykunawak)	mío tuyo, suyo su, (de él) nuestro, (de nosotros) vuestro, (de ustedes) su, (de ellos)		
Ejemplo en los sustantivos	s propios:			
Maríapak (Mariawak) de María Carlospak (Carloswak) de Carlos Yachachikpak (yachikwak) del profesor/a Erikapak (Erikawak) de Erika Juanpak (Juanbak) de Juan En los sustantivos comunes:				
allkupak misipak	(allkuk, allkuwak) (misik, misiwak)	del perro del gato		
Uso en las preguntas cort	as:			
P= kay pi pak ta	(kay piwakta)	de quién es esto?		
R= María pak Pay pak	(Maríawak) (paywak)	de María de él/ella		
P= Kayka pi pak ta kan	(kay piwakta an)	y esto, de quién es?		
R= Maríapakmi kan	(Maríawakmi)	es de María		
Uso en las fraces completas:				
P= kay kullkika pi pak tak kan de quién es este dinero (kay kullkiga piwakta an)				
R= chay kullkika Maríapa (chay kullkiga Maríawa	Ese dinero es de María.			

DECIMA PRIMERA LECCION (Chunka shuk niki yachay)

CONTENIDO X

PRONOMBRES INDEFINIDOS: (SUYU SHUTIPAK RANTIKUNAMANTA)

Definición: Son aquellos que se utilizan para referir a persona, animal o cosa sin especificar su nombre. En kichwa no determinan el género: (Shina):

KICHWA	DIALECTO	ESPAÑOL
Wakin / kuna	(wakin / guna)	alguien, alguno, algunos/as.
Maykan / kuna	(maykan / guna)	cual/es, quién/es
Manapipash	(manapiwas)	nadie, ninguno
Mana ima	(mana ima)	nada
Pipash	(piwas)	cualquier, cualquiera
<u>Wakin</u> wawakuna kayna shamunurkami. (wakin wawaguna kayna shamunukami)		Algunos niños vinieron ayer.
Maykanta kaykunamanta kan. (Maykanda kaygunamanda an).		Cuál/es, quién/es de ellos es/son.
Mana pipash Ilankayta rurashkachu. (Mana piwas Ilankayta rurashkachu)		Nadie ha hecho el trabajo.
Kaypi <u>mana ima</u> tyanchu. (Kaybi mana imas tyanchu)		Aquí no hay nada.
<u>Pipash</u> shamuna ushanmi. (Piwas shamuna ushanmi)		Cualqiera puede venir.

DÉCIMA SEGUNDA LECCION (Chunka ishkay niki yachay)

CONTENIDO XI

CLASES DE VERBOS

VERBOS TRANSITIVOS: (YUYAYTA YALLICHIK IMACHIKKUNA)

Son aquellos verbos que transmiten la acción del sujeto a otra (persona, animal

o cosa).

Ejemplo: (Shina)

Maskay buscar.

Rikuy ver, mirar, observar.

Kuy dar. Japiy etc.. coger.

Allkuta maskani busco al perro Payman makita kuni. Doy la mano a él.

VERBOS INTRANSITIVOS: (RURAYTA MANA YALLICHIK)

Son aquellos verbos que no transmiten la acción del sujeto.

Elemplo: (Shina)

Puñuy dormir
Wañuy morir
Armay bañar
Wakay llorar
Mikuy etc.. comer

Nuka puñuni. Yo duermo. Wawa wakan el niño Ilora.

VERBOS SER, ESTAR Y QUEDAR: (SHINAYACHIK IMACHIKKUNA)

Son aquellos verbos que nos da a conocer lo que es, cómo es y dónde está el sujeto.

Ejemplos: (shina)

Kanay ser Tiyay estar Tukuy quedar

Pay alli runami kan. El es un buen hombre.
Ashka kullki tyan. Hay mucho dinero.
Chusku tukunchik. Quedamos cuatro.

DECIMA TERCERA LECCION (Chunka kimsa niki yachay)

CONTENIDO XII.

MORFEMAS QUE EXPRESAN EL AUMENTATIVO, DESPECTIVO, AFECTIVO.

AUMENTATIVOS: Para expresar el aumentativo se añade las partículas "-sapa" a los sustantivos. Se emplea principalmente con partes del cuerpo humano, para indicar que son más grandes de lo normal.

En los sustantivos:

Maki**sapa** mano grande Uma**sapa** cabezón

Chay runaka uma**sapa**mi kan. Ese hombre es cabezón.

DESPECTIVO:

"-ruku" Expresa la idea de que alguien o algo es de un tamaño más grande de lo normal. Además, se emplea en sentodo despectivo, es decir negativo.

Ejemplos: (Shina)

Apuruku jefazo Allkuruku perrote

- Kay allku**ruku**ta mana munanichu.
- Chay runakauma**ruku**tami charin.
Este perrote no me gusta.
Ese hombre tiene una cabezota.

En los adjetivos.

Puka**ruku** rojóte ó rojísimo Yana**ruku** rojóte ó rojísimo

-Chay allkuka yana**ruku**mi kan. Ese perro es negrísimo. - Upianka mishki**ruku**mi kan. La bebida está dulcísimo.

AFECTIVOS:

Para los afectivos, se agrega la partícula -ku (exaltación) -wa y n-lla a los sustantivos y adjetivos poara expresar con cariño o ternura como también pata describir el tamaño de una cosa:

Para expresar en el plural se añadela particula **kuna.**

Afecto	Diminutivo	Recordatorio	Español
Wawa ku	wawa wa	wawawa lla	niñito
Yura ku	yura wa	yurawa lla	arbolito
Wasi ku	wasi wa	wasiwa lla	casita

DECIMA CUARTA LECCIÓN (Chunka Chusku niki yachay)

CONTENIDO XIII.

- Definición del verbo.
- El verbo dentro de la estructura gramatical.
- Clases de verbos.
- Morfemas en la conjugación de los verbos.

EL VERBO: Es toda acción que realiza el sujeto:

Los verbos en infinitivo tienen las siguientes terminaciones: ay, iy,uy.

EJEMPLOS:

Rimay hablar Riy ir Mikuy comer

- Cuando la partícula -siki se añade al verbo, significa que el sujeto realiza una acción en forma exagerada.

Singular	Español	Plural	Español
Puñuy siki	dormilón	puñuy siki kuna	dormilones
Mikuy siki	comelón	mikuy siki kuna	comelones
Rimay siki	charlón	rimay sik ikuna	charlones

AVERBIOS DE TIEMPO: (PACHA IMALLICHIKKUNA)

Son aquellos que denotan el tiempo en que se realiza una acción.

Ejemplo:

KICHWA	ESPAÑOL
Kuna	hoy , ahora
Kayna	ayer
Kaya	mañana
Mincha	pasado mañana.
Sarun puncha	antier
Shuk puncha	otro día
Yallishka watapi	el año pasado.
Shuk watapi	en un año
Shamuk killapi	en el mes siguiente.
Tutamantapi	en la mañana.
Shukkunapah	etc.

Yachakuk wawakakaynami shamurka.

ADVERBIO DEL LUGAR : (KUSKA IMALLICHIK)

Son aquellos que indican el lugar donde se realiza la acción del verbo.

Ejemplo: (Shina)

KICHWA ESPAÑOL sobre, encima Jawapi Uraypi abajo Chimpapi al otro lado Ukuypi dentro Kanchapi afuera Karupi lejos Mayanpi cerca

ADVERBIO DE CANTIDAD : (MASHNA IMALLICHIK)

Son aquellos que resaltan y califican cuantitativamente al verbo. Ejemplo: (Shina)

)
--	---

Juanchu achkata mikun Juan come demasiado.

CLASES DE VERBOS

VERBOS TRANSITIVOS : (YUYAYTA YALLICHIK IMACHIKKUNA)

Son aquellos verbos que transmiten la acción del sujeto a otro. Ejemplo : (Shina)

KICHWA	ESPANOL
Maskay	burcar
Rikuy	ver, mirar, observa.
Kuy	dar.
Japiv etc.	Coger.

VERBOS INTRANSITIVOS : (RURAYTA MANA YALLICHIK)

Son aquellos verbos que no transmiten la acción del sujeto. Ejenplo : (Shina)

KICHWA	ESPAÑOL
Puñuy	dormir
Wañuy	morir
Armay	bañar
Wakay	llorar
Mikuy etc.	Comer
ÑuKa puñuni	yo duermo.
Wawa wakan	el niño llora.

VERBOS SER ,ESTAR Y QUEDAR : (SHINAYACHIK IMACHIKKUNA)

Son aquellos verbos que nos da a conocer lo que es, cómo es y donde está el sujeto.

Ejemplo: (Shina).

KICHWA	ESPAÑOL
Kanay	ser
Tiyay	estar
Tucuy	quedar
Pay alli runami kan	El es un buen hombre.
Ashka kullki tyan	Hay mucho dinero.

Ashka kullki tyan Hay mucho dinero. Chusku tukunchik quedamos cuatro.

MORFEMAS QUE SE UTILIZAN EN LA CONJUGACION DE LOS VERBOS

Los morfemas que se utilizan en la conjugación de los verbos según el tiempo son los siguientes:

PRESENTE	PASADO	FUTURO
(Kunan Pacha)	(Yallishka Pacha)	(Samuk Pacha)
-ni	-rkani	-sha
-nki	-rkanki	- nki
-n	-rka	-nka
-nchik	-rkanchik	-shunchik
-nkichik	-rkankichik	-nkichik
-kuna	-rkankuna	-nkuna

Ejemplos:

PRESENTE (KUNAN PACHA KAMUTAY)

KICHWA		ESPAÑOL	
Ñuka	kamutani.	Yo	entiendo.
Kan	kamutanki.	Tu	entiendes.
Pay	kamutan.	El	entiende.
Ñukanchik	kamutanchik.	Nosotros	entendemos.
Kankuna	kamutarkankichik.	Ustedes (vos)	entienden(entendeis).
Paykuna	kamutankuna.	Ellos	entienden.

PASADO (YALLISHKA PACHA)

KICHWA		ESPAÑOL	
Ñuka	kamutarkani.	Yo	entendí
Kan	kamutarkanki.	Tu	entendíste.
Pay	kamutarka.	El	entendió.
Ñukanchik	kamutarkanchik.	Nosotros	entendimos.
Kankuna	kamutarkankichik.	Ustedes (vos)	entendiero (entendisteis)
Paykuna	kamutarkankuna.	Ellos	entendieron.

FUTURO (SHAMUK PACHA)

KICHWA	ESPAÑOL
KICHWA	ESPANUL

Ñuka kamutasha. Yo entenderé Kan kamutanki. Tu entenderás. Pay kamutanka. ΕI entenderá. Ñukanchik kamutashunchik. Nosotros entenderemos. Kankuna kamutankichik. Ustedes (vos) entenderán. (entenderéis) Paykuna kamutankakuna. Ellos entenderán.

DECIMA QUINTA LECCION (Chunka pichka niki yachay)

CONTENIDO IV

LOS ADVERBIOS (IMALLICHIKKUNA)

- Definición.
- Clases.

Son aquellas palabras que resaltan, califican la acción del verbo y se anteponen al mismo.

Ejemplo: (shina)

Allilla purin camina despacio (él, ella)

CLASES: (SAMIKUNA)

- Adverbios de modo.
- Adverbios de tiempo.
- Adverbio de lugar.
- Adverbio de cantidad.

KICHWA

ADVERBIO DE MODO: (IMASHINA IMALLICHIKKUNA)

Son aquellos que denotan la manera como es realizada una acción. Ejemplo: (Shina).

solo, (mente) despacio, lento rápido
duro
alegre
triste
cuidadoso
seguido
asqueroso
maravilloso
necesitado

ESPAÑOL

Kuyaylla, amoroso Llichalla afortunado Sapalla kawsani. Vivo solo/a

Uktallami mikurka comió rápidamente Llakillami wakarka lloró amargamente.

Observación: Agregado el morfema mi a los adverbios en kichwa los adverbios, al español se traduce con la terminación "mente".

ADVERBIOS DE TIEMPO: (PACHA IMALLICHIKKUNA)

Son aquellos que denotan el tiempo en que se realiza una acción.

Ejemplo:

KICHWA	ESPAÑOL

Kunan hoy, ahora Kayna ayer Kaya mañana

Mincha pasado mañana

Sarun puncha antier, Shuk puncha otro día Yallishka watapi el año pasado

Skuk watapi en un año

Shamuk killapi en el mes siguiente Tutamantapi en la mañana

Skukkunapah etc.

Yachakuk wawaka kaynami shamurka.

ADVERBIO DE LUGAR: (KUSKA IMALLICHIK).

Son aquellos que indican el lugar donde se realiza la acción del verbo.

Ejemplo: (Shina)

KICHWA	ESPAÑOL
Jawapi Uraypi Chimpapi Ukuypi Kanchapi Karupi	sobre, encima abajo al otro lado dentro afuera lejos
Mayanpi	cerca

ADVERBIOS DE CANTIDAD: (MASHNA IMALLICHIK)

Son aquellos que resaltan y califican cuantitativamente al verbo.

Ejemplo: (Shina)

KICHWA ESPAÑOL

Achka mucho
Pishi poco
Tukuy todo
Illak vacío

Juanchu achkata mikun. Juan come demaciado.

PARTES DEL CUERPO HUMANO

Muklus pómulos
Rikra brazo
Rikra muku hombro
Maki mano
Maki muku codo
Chaki pie

Chaqui ruka dedo del pie Pinkullu canilla Chaki muku tobillo

dedo de la mano Maki ruka Maki sillu uña de la mano Chaki sillu uña del pie Chanka pierna Washa tullu espalda Siki glúteo Wiksa abdomén Pupu ombligo Chuchu seno

PREGUNTAS DE INFORMACION

YACHANKAPAK TAPUYKUNA

UNIFICADO DIALECTO

Inti: Alli puncha mashi (Alli puncha mashi)

buenos días amigo

Chali: Alli puncha (Alli puncha).

Buenos días

Chali: Maymantata shamunki (Maymandara shamungui).

De donde viene.

Inti: Nuka Quitumantami shamuni. (Nuka Quitumantami Shamuni).

vengo de Quito

Chali: Pitata maskajunki . (Pitara maskaungui).

¿A quien busca?

Inti: ¿ Kanta yanapana ushanichu? (Kanda yanapana ushanichu).

Puedo ayudarle?

Chali: Ari, yupaychani. (Ari, yupaychani).

Si, gracias.

Inti: Mashna watata charinki (Imasna watara charingui).

¿Cuántos años tienes?.

Chali: Ñuka, chunka pichka watata charini. (Ñuka chunga pichka watara

Yo tengo quince años. Charini).

Inti: Maymata riunki. (Maymara riungui).

¿A donde te vas?

Chali: Ñuka, Tenaman rijuni. (Ñuka Tenaman riuni).

Yo me voy al Tena

• Expresiones útiles para el diálogo.

P = Ima shutita kanki Cómo te llamas?.

(Ima shutira angui).

R = Ñuca shutimi kan Oswaldo. Mi nombre es Oswaldo.

(Ñuca shutimi an Oswaldo).

P = Pitak kanki Quién eres?

(Pita angui).

R = Oswaldomi kani. Soy Oswaldo.

(Oswaldomi ani)

P = Maypitak llankanki. Dónde trabajas?

(Maybira llangangui)

R = Tenapimi Ilankani Trabajo en Tena.

(Tenapimi Ilankani)

P = Imatak kanki Qué eres?

(Imara angui)

R = Yachakukmi kani Soy estudiante

(Yachakukmi ani)

P = Maymantata shamunki De dónde vienes?.

(Maymandara shamungui)

R = Quitomantami shamuni. Vengo de Quito.

(Quitomandami shamuni)

P = Piwatak shamunki Con quién vienes?

(Piwara shamungui)

R = Yayawanmi shamuni. Vengo con mi papá.

(Yayawanmi shamuni)

P = Aswata upinayanchu Desea tomar chicha?

(Aswara upinaychu)

R = Ari, upinayanmi Si, deseo tomar.

(Ari, upinaymi)

P = Imatak munanki Qué guieres?

(Imara munangui)

R = Mikunata munani Quiero comer.

(Mikura munani)

P = Armanata munani Quiero bañarme

(Armanara munani)

R = Pitak shamun Quién viene.

(Pita shamun)

P = Mama shamun

(Mama shamun)

R = Uyanata munankichu (Uyanara munanguichu)

P = Ari, uyanaymi. (Ari, uyanaymi) Viene mamá.

Quieres escuchar?

Si, quiero escuchar.

- Vocabulario sobre adjetivos.

KICHWA	CASTELLANO	KICHWA	CASTELLANO
Raku	Gordo, grueso	Api	Débil, suave
Irki	Flaco, delgado	Shinchi	Fuerte, duro
Irus	Feo	Jayak	Amargo, agrio
Ismu	Podrido	Asnak	Apestoso
Sumak	Bello, lindo	Ikiyashka	Pegajoso
Alli	Bueno	Yakuyashka	Aguado
Mana alli	Malo	Mishki	Dulce
Jawa	Alto	Rupachik	Caluroso
Allpa	Bajo	Chiri	Frío
Suni	Largo	Rupak	Caliente
Kuru	Corto	Milli	Bravo, enojado
Sapiru	Hábil, astuto	Mitsa	Mezquino/a
Jatun	Grande	Nuspa	Loco
Wichilla	Pequeño	Shumia	Incapás
Upa	Desabrido	Mishki	Rico, sabroso
	(comidas)		
Llaquirishka	Triste	Samayuk	Poderoso
Kushi	Alegre, feliz	Charik	Millonario
Ukushka	Enfermo	Yapa	Mucho, muy
Mana ukushka	Sano	Untakta	Lleno
Yapakta	Caro	Ukushka	Mojado
Ansa	Poco	Chakishka	Seco
Illak	Vacío	Pukushka	Maduro
Tsuntsu	Pobre	Llullu	Tierno
Paktakta	Suficiente	Mushuk	Nuevo
Pishi	Barato	Ruku	Viejo
Shuwa	Ladrón	Upa	Tonto, necio
Chawpi	Medio	Kunuk	Tibio
Pala	Plano	Paki	Quebrado
Puchu	Sobrante	Waklli	Dañado
Malta	Joven	Puskushka	Dañado (comidas)
Matuyashka	Aplastado, atrofiado	Matsan	Agridulce
Achka	Demasiado	Killa	Vago
Machashka	Ebrio	Winku	Curva

Aprendizaje Kichwa

Por: Netty Cayapa y Saúl Grefa

- VOCABULARIO DE VERBOS:

KICHWA	CASTELLANO	KICHWA	CASTELLANO
Llankay	Trabajar	Llukshiy	Salir
Rimay	Hablar	Kawsay	Vivir
Munay	Querer, gustar	Pampay	Sepultar
Upiy	Beber, tomar	Yuyariy	Pensar
Mukuy	Comer	Takiy	Cantar
Japay	Llevar	Shuyuy	Bailar
Riy	Ir	Tullpuy	Dibujar
Wakay	Llorar	Riksiy	Conocer
Kallpay	Correr	Ricuy	Ver, mirar, observar
Cushpay	Saltar	Chukana	Ahogar
Taripay	Investigar	Puluy	Agujerear
Napay	Saludar	Tuksiy	Pinchar
Asiy	Reir	Tantachiy	Reunir
Wañuy	Morir	Kuyay	Amar
Puriy	Caminar, andar	Llakiy	Amargar
Jatariy	Levantar	Llampuna	Alisar
Kamay	Probar	Wakaychiy	Ahorrar
Rantiy	Comprar	Minkanchiy	Encargar, albergar
Katuy	Vender	Pakariy	Amanecer
Chariy	Tener	Kallariy	Comenzar, empezar
Kanay	Ser	Waklliy	Dañar
Tiay	Estar	Muchana	Agradecer
Yanuy	Cocinar	Yapay	Agregar, aumentar
Taksay,mayllay	Lavar	Kumuy	Aganchar
Puñuy	Dormir	Usanyay	Agasajar
Rikchariy	Despertar	Jatunyachiy	Acrecentar
Muskuy	Soñar	Watuy	Adivinar
Pichay	Limpiar, barrer	Shaykuy	Agotar
Killkarikuy	Leer	Sasiy	Abstener
Killkay	Escribir	Paskay	Abrir
Yaykuy	Entrar	Tukuchiy	Acabar
Pukllay	Jugar	Wanuy	Abonar
sawariy	Casar	Ukllay	Abrazar, abarcar
Tapuy	Preguntar	Kunuy	Abrigar
Kutipay	Responder	Rupay	quemar
Yachay	Aprender	Tsunkana	Absorber
Japiy	Entender, comprender	Ashtana	Acarrear
Uyay,rinrichiy	Oír, escuchar	Chapay	Esperar
Chikniy	Odiar	Chaskiy	Aceptar

OTROS VOCABULARIOS:

Aswa chicha Kulki dinero

Wasi casa Kuchu cuarto
Tullpa fogón Nina candela

Yanta	leña	Kushni	humo
Shinki	carbón	Ushpa	ceniza
Kaytu	cama	sawna	almohada
Katana	cobija	Puyu	nube
Batan	batea	Kincha	pared
Ashanka	canasto	Rumi	piedra
Allku	perro	Misi	gato
Atallpa	gallina	Lulun	huevo
Kari atallpa	gallo	Mulu	plato
Kallana	batea	manka	olla
Wishina	cuchara	Kachi	sal
Pataku	mesa	Tiyarina	banca
Ñampi	camino	Yaku	agua
Mikuna	víveres	Upina	bebida
Punku	puerta	kancha	patio
Tuku	ventana	Chakana	escalera
Mayu	río	Kucha	laguna
Mayan	orilla	Aychawa	pez
Yura	árbol	Sacha	selva
Pacha	tiempo	Urku	montaña

VOCABULARIOS USUALES EN LA EDUCACION

Killkana kaspi lápiz Isku tiza Tullpu color Kamu libro Pirka pizarron Pichana borrador Saylla hora Chinilla minuto

Chiniku	segundo	Pacharikuchik	reloj
Mashi	compañero	Killka	papel
Kishpichi	permiso	Wanku	grupo
Muchiku	sombrero	Ushuta	zapato
Kutun	camisa	Wara	pantalón
Samanapacha	recreo	Llankanapacha	hora de trabajo
Pukllana muyu	pelota	Unkushka	enfermo
Karu	lejos	Mayanlla	cerca
Inti	sol	Kuyllur	estrella
Killa	luna	Pacha mama	Universo
Allpa mama	globo terrestre	Awapacha	cielo
Ukupacha	infierno	Ayllullakta	comunidad
Marka	provincia	Kiti	cantón
Llacta	ciudad	Mamakuchi	mar

Por: Netty Cayapa y Saúl Grefa