



Gustavo Delfino
João Pedro Santana
Júlia Medeiros
Matheus Caetano
Rafael Caetano

Odous

...

Automação do Controle de Ordens de Produção

Este projeto propõe a criação de um sistema web para automatizar a gestão de ordens de produção, substituindo o atual controle baseado em planilhas Excel com macros VBA. O objetivo é tornar o processo mais eficiente, seguro e escalável.

Quem é o Cliente?

- Atua na fabricação e controle de instrumentos cirúrgicos.
- Tem mais de 20 anos de experiência no mercado.
- Conta com 40 funcionários.



Desafios e Limitações

- Falta de automação: Processo manual e suscetível a erros.
- Dificuldade no controle de estoque: Rastreabilidade ineficiente de lotes.
- Dependência de planilhas locais: Risco de perda de dados e falta de centralização.
- Ausência de controle de resíduos: Falta de um módulo específico para sustentabilidade.

Solução

Desenvolvimento de um sistema web para substituir o controle manual.



Cadastro automatizado de produtos e semiacabados



Emissão digital de ordens de produção (OP)



Gerenciamento de lotes e rastreabilidade eficiente.



Módulo para controle de resíduos.



Acesso remoto e segurança dos dados.

Requisitos do Sistema

Requisitos Funcionais

- RF001 - Cadastrar Usuário
- RF004 - Fazer Login
- RF006 - Cadastrar saída de resíduos
- RF009 - Cadastrar matéria-prima
- RF015 - Cadastrar semiacabado
- RF021 - Cadastrar produto acabado
- RF027 - Emissão de Ordem de Produção
- RF030 - Visualização de dados no dashboard

Requisitos Não Funcionais

- RNF002 - Sistema Responsivo
- RNF003 - Deploy na Web
- RNF004 - API Rest com Node.js e Express.js
- RNF005 - Banco de Dados SQLite
- RNF006 - Front-End com React e Vite
- RNF009 - Tipagem de dados com TypeScript

Tecnologias





Impacto na Sustentabilidade

Contribui para os seguintes Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS):

- ODS 9 - Indústria, inovação e infraestrutura. Digitalização e automação do processo produtivo.
- ODS 12 - Consumo e produção responsáveis: Controle eficiente do uso de materiais e minimização de resíduos.



The background features a minimalist design with abstract, flowing blue and white curves. The blue areas are solid on the left and transition into a gradient on the right. Two thin white lines form a large, sweeping 'M' shape across the center.

Obrigado!