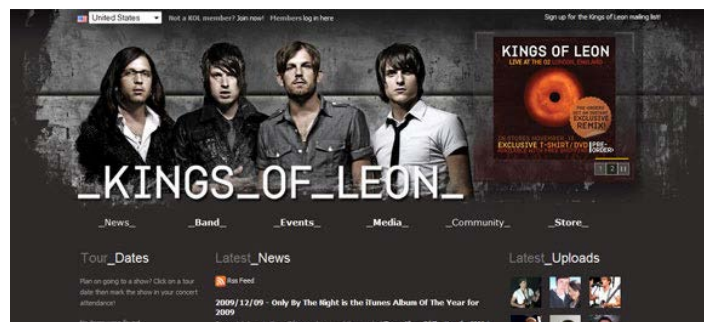


Ideaboard



Het idee van een **letterlogo** met eronder de volledige naam van de band voor op de homepage spreekt me wel aan. Dit letterlogo zou ik ook **steeds links bovenaan** weergeven. (al dan niet met foto er in)

Net zoals op de foto, zou ik een foto van de **bandleden als header** gebruiken.

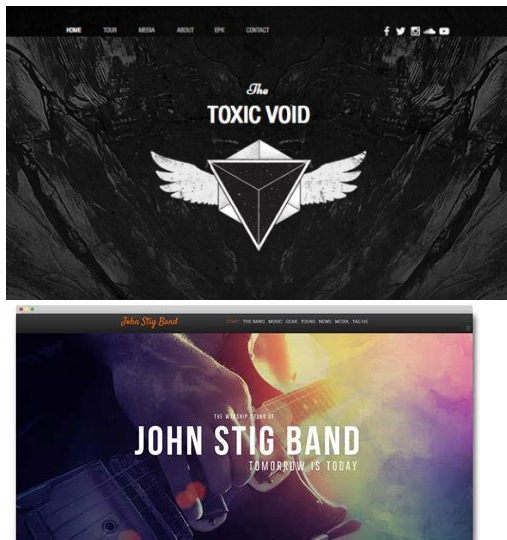


Dit navigatiesysteem

vind ik goed en duidelijk onderverdeeld, met de belangrijkste zaken die je van een band zou willen weten. Ook **het markeren van het onderdeel waarop de gebruiker zich bevindt, door bijvoorbeeld het veranderen van kleur of het onderlijnen ervan**, geeft de gebruiker duidelijkheid. Ook vind ik het aantrekkelijk om de iconen voor de sociale media te gebruiken. Ik zou de iconen echter wel niet in de menubalk plaatsen, maar eerder onderaan de pagina zoals op de foto hieronder.

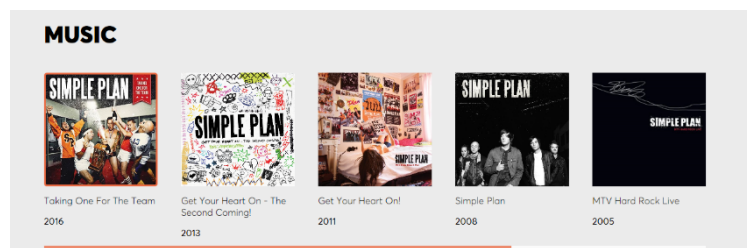


Zoals op deze site, zou ik ook voor een **zwarte achtergrond** kiezen met veel gebruik van wit en 1 bepaalde **accentkleur**, die ook in het logo voorkomt. (In mijn geval zal dit een blauw-groene kleur zijn).



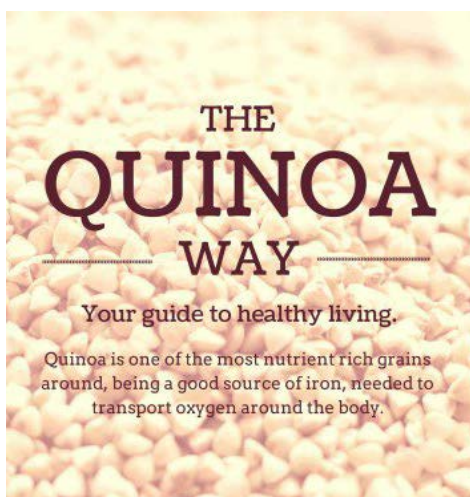
De **homepage** wil ik graag wat rustiger houden, **die het nieuwe album of het logo benadrukt**. Verder kan je naar beneden scrollen voor de uitgelichte onderdelen. Ik zou niet de hele schermruimte gebruiken (zoals op de foto), zodat de gebruiker niet helemaal naar beneden moet scrollen om de inhoud van de homepage te zien.

Bij het onderdeel muziek zou ik de verschillende **albums met foto in een soort tijdlijn** plaatsen. Wanneer je hier vervolgens op drukt, krijg je alle nummers van het album en kan je een klein stukje van deze nummers **beluisteren** en wordt je doorverwezen naar een koopsite voor deze nummers.

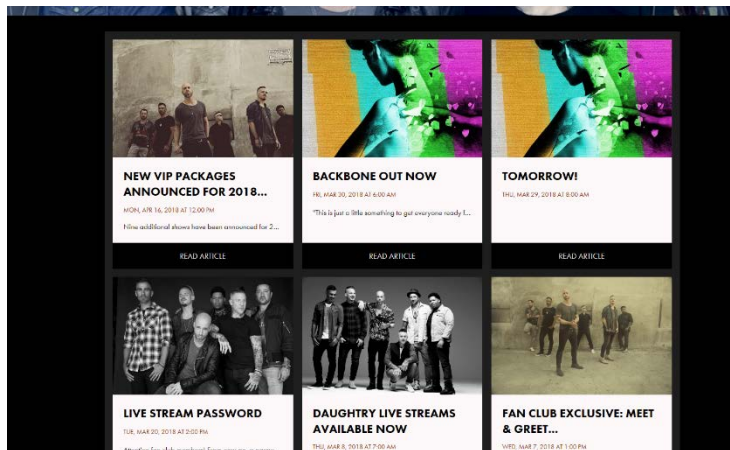


Taking One For The Team ...

1.		Opinion Overload	3.19	***
2.		Boom!	3.09	***
3.		Kiss Me Like Nobody's Watching	3.22	***
4.		Farewell	3.21	***

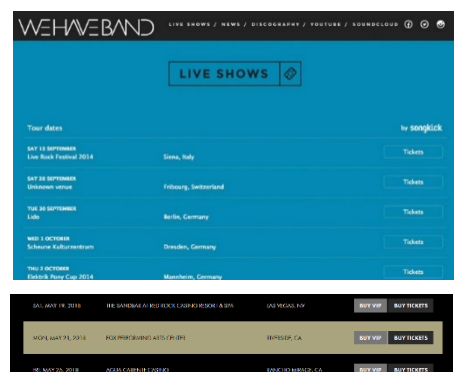


Zoals in deze afbeelding, zou ik mij verplichte lettertype Open Sans (wat een **niet-geschreefd gelijkledig** lettertype is) **combineren** met een heel **sterk geschreefd en ongelijkledig** lettertype voor de titels en subtitels.



Ik zou heel veel gebruik maken van **foto's** in bijvoorbeeld een **vierkantje** zoals hier. Het geeft duidelijkheid, structuur en sfeer. Het kan ook duidelijk maken waarover het artikel zal gaan. De foto's zullen niet de hele pagina in beslag nemen, maar zoals op de foto kleiner geplaatst worden (zodat er een goede beeld-tekst verhouding is)

Voor de **tour** is het steeds handig dat er een **link** bij staat die je doorverwijst naar waar je de **tickets** kan kopen. Zo weten de fans direct hoe ze die kunnen kopen. Ik vind de datum hier wel niet zo duidelijk, daarom zou ik deze groter zetten. Ook zou ik meer afwisseling in kleur gebruiken, zodat er een duidelijk onderscheid is tussen de **verschillende lijnen** (zoals op de tweede foto). Het feit dat de concerten lijn per lijn staan, geeft een duidelijk en net overzicht.



Om verder te gaan of om een artikel helemaal te kunnen lezen, vind ik wat ze op deze website hebben gedaan een goede en duidelijke oplossing. Het ">" geeft duidelijk weer dat je er op moet drukken om verder te gaan of om naar het volledige item te gaan.

