

The cover features four large, solid purple circles of varying sizes. One is partially visible on the top left, another is in the top center, a third is in the bottom center, and a fourth is partially visible on the bottom right.

Inspiratieboek

Assignment 1 :
Designing a
Small Application

Michiel Dewijze

INHOUDSOPGAVE

INLEIDING	3
INSPIRATIE LOGINSCHERM	4-5
INSPIRATIE FUNCTIONALITEITEN	6-7
INSPIRATIE RESULTATENSCHERM	8-9
BRONVERMELDING	10

INLEIDING

Welkom in mijn inspiratieboek voor de eerste opdracht van UX. In dit boekje zal je alle inspiratie en ideeën vinden die ik heb gebruikt om mijn User Interface te ontwerpen en tot de lay-out te komen die ik uiteindelijk heb bereikt. Dit gezegd zijnde zijn veel van mijn assets en ontwerpen zelf ontworpen of zelf bedacht.

Een voorbeeld hiervan is dat in veel van de assets en objecten een paars/Blauw verloop zit die ik per toeval heb ontdekt. Mijn originele intensie was om alles gewoon een paarse tint te geven, maar door zelf wat dingen te proberen had ik een paars/blauw verloop gecreëerd en vond dit uiteindelijk goed bij de app passen.

De meeste bronnen en verwijzingen zitten in woorden zoals google , dribble en spotify. Deze woorden zijn hyperlinks en zouden u moeten nemen naar de site waar ik het idee van had.

LOGINSCHERM

Login



E-mail



Password



Remember me

Login

Sign Up

Tell us about yourself ...



Name



Date of Birth



Nationality



Location



Website



Biography

Save

LOGINSCHERM

Zoals in de Inleiding al vermeld was het idee om dit kleurenthema te gebruiken min of meer een origineel idee. Het zou aan de andere kant ook wel kunnen dat ik idee heb gekregen omdat ik de dag ervoor op dribble en pintrest naar ontwerpen zat te kijken want ik heb een app design met hetzelfde verloop na wat zoeken tegengekomen op [google](#).

Het idee om cirkels te gebruiken komt waarschijnlijk van [dribble](#) want er zijn zoveel app designs met cirkels of een cirkelvormige lay-out.

Het idee om rond het loginkader een schaduw te zetten was mijn idee om dat dit het kader wat vooruitbrengt en het idee om pictogrammen te gebruiken ook om zo extra duidelijkheid te brengen aan de gebruiker. De loginknop en “remember me” button zijn ook originele ideeën.

Op het tweede scherm ziet u eigenlijk een profile-setup met het loginkader van de vorige pagina maar nog eens vergroot. Dit is om in het zelfde thema te blijven en om consistentie doorheen de app te verkrijgen. Ook doen veel populaire apps zoals facebook en instagram een profile setup bij de eerste keer inloggen. Het idee om een profile picture te gebruiken leek me ook geen slecht idee omdat bijna alle apps dit doen. De loginbutton en save button zijn identiek.

FUNCTIONALITEITEN



FUNCTIONALITEITEN

Op het functionaliteitscherm kun je je favoriete genre kiezen en zie je ook weer assets en attributen van de vorige pagina's om zo nog meer consistentie te bekomen.

Het idee om de verschillende genres in die manier te ordenen had ik van [Spotify](#) omdat zij de beste muziek app zijn op het moment en het dus een goed idee leek. Ik heb hieraan mijn eigen spin gegeven door terug icon's te zetten bij de genres, dit leek me een goed idee omdat ik dit al doe bij andere schermen en ook om gewoon nog meer duidelijkheid te bekomen voor de gebruiker.

De verlopen van kleur in de genres zijn ontstaan het zelfde moment dat ik besloot om bij bijna alle andere attributen en assets een verloop te gebruiken de genres waren namelijk oorspronkelijk gewoon 1 kleur.

Het idee is natuurlijk dat na je ingelogd hebt en een profiel hebt aangemaakt je op een van de genres klikt je naar het homescherm gaat en dat deze genre dan ingesteld is bij je profiel. Als je dan naar browse gaat zie je de een overzicht van jou genre.

RESULTATENSCHERM



Electronic/Dance

Overview Tracks Albums Artists

Most Popular this week



RITMO (Bad boys for life)

Black Eyed Peas X J Balvin

3:41



240



150



240



240

Top 10 Tracks this week



RITMO (Bad boys for life)

Black Eyed Peas X J Balvin

3:41



Happier

Marshmello & Bastille

3:43



Higher Love

Kygo X Whitney Houston

3:48



Lose Control

Meduza X Becky Hill

3:41



Home



Search



Browse



Profile

RESULTATENSCHERM

Op het resultatenschermb zie je dus het resultaat van het genre waar de gebruiker voor gekozen heeft. Deze nummers zijn dus de nummers van dit moment in dat genre.

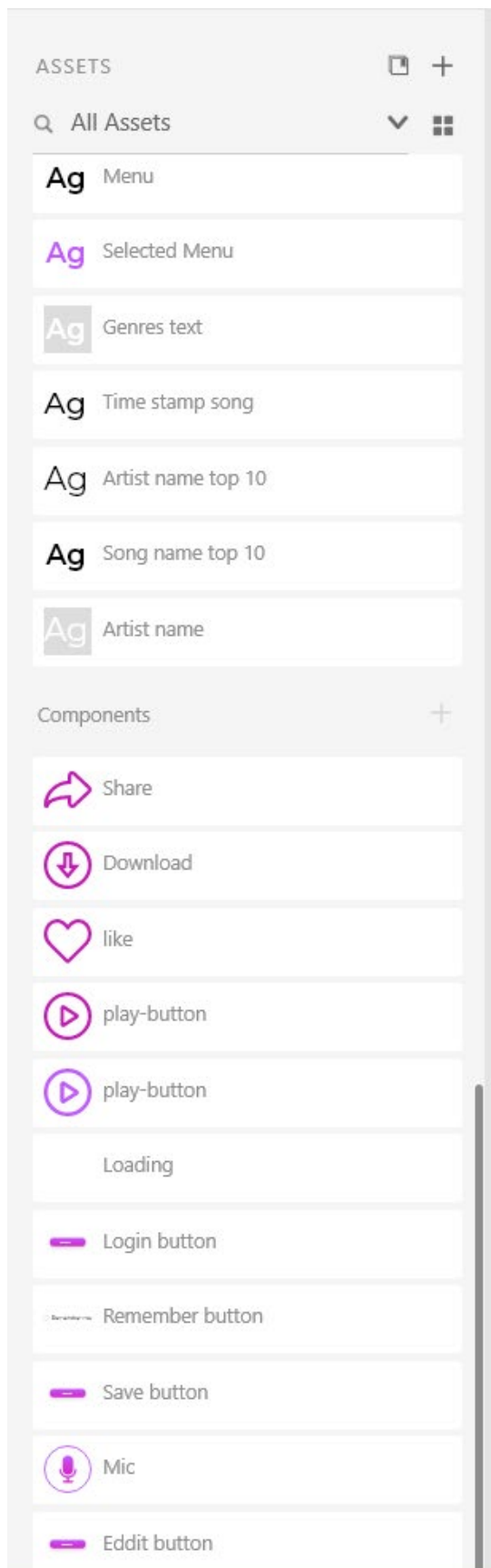
De header en footer heb ik inspiratie van gekregen door meerdere apps en websites en is een beetje mijn go to ontwerp voor elke header en footer. Je zult deze terugzien op elke pagina van de app gelinkt met de homepagina om zo te kunnen navigeren over de app.

De lay-out van het menu en de plaatsing van mijn muziek heb ik inspiratie gekregen van [dribbble](#) en [google](#).

De lay-out heb ik dus van deze bronnen maar heb hier toch weer mijn eigen spin aan gegeven door op elke knop interactiviteit te zetten en het aan te passen in mijn kleurenschema.

Het idee van “most Popular this week” heb ik ook van deze zelfde bronnen.

BRONVERMELDING



De kleuren uit de assets staan hier niet meer op maar die hebben toch niet echt een bron maar zijn gewoon willekeurig gekozen door mij of gewoon gekozen omdat deze in die omgeving thuis hoorden.

De typografie uit mijn app heeft ook niet echt een bron want het meeste is gewoon montserrat in het bold of regular met een paar verschillende kleuren.

Het meeste van de componenten zijn ook zelf aangemaakt en origineel bedacht maar een groot deel van de vectoriconen heb ik gehaald van [flaticon](#) omdat ik niet veel tijd wou verspillen aan deze zelf te tekenen. Ik heb deze natuurlijk wel wat aangepast of op z'n minst van kleur verandert en gerescaled. De meeste objecten staan niet eens in mijn assets omdat dit niet nodig was en ze niet geanimeerd moesten worden of omdat ik ze maar 1 keer gebruikte.

Zoals ik al zei heb ik de meeste buttons zelf ontworpen en hebben deze niet echt een bron. Het idee om een mic te gebruiken heb ik wel van [dribble](#) omdat deze mooi paste onder de slideshow die ik had gecreëerd en snel toegankelijk is van de homepage.

