

INSPIRATION & RESEARCH

Unweb

Your Site

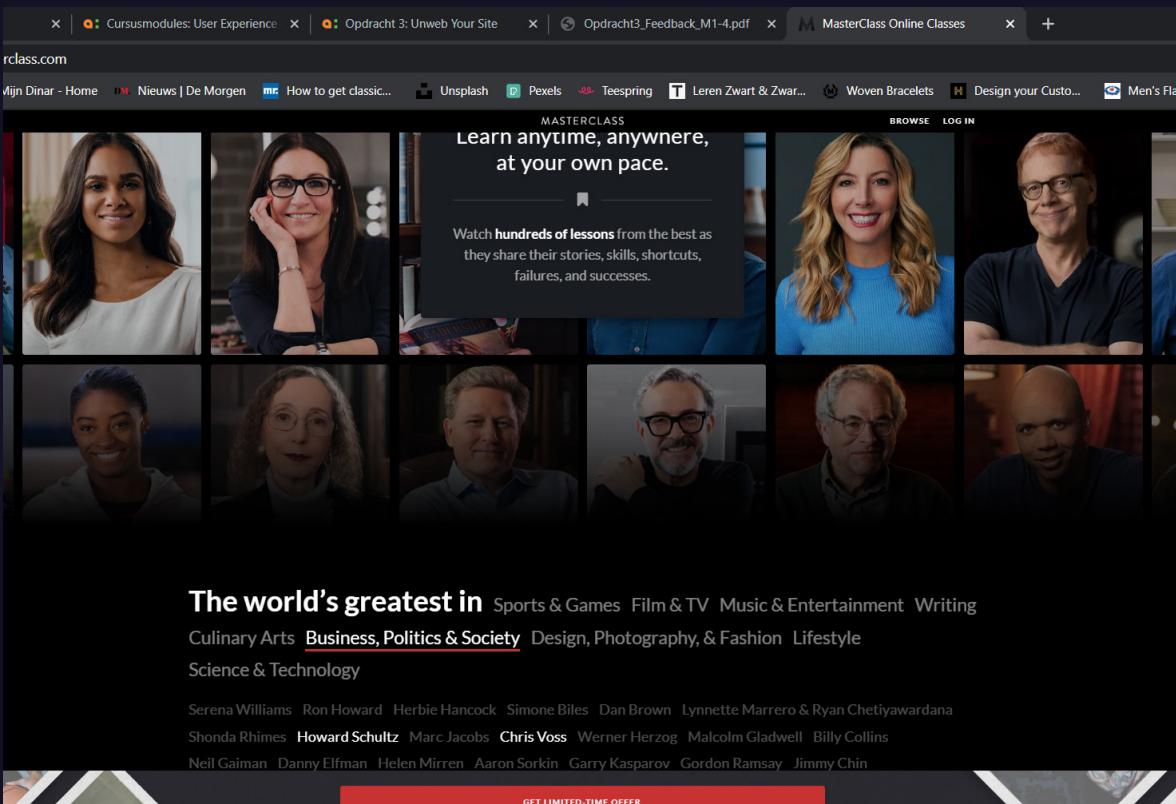
MIJN ONDERWERP

Het is zover. Met de huidige ontwikkelingen in technologie is het vanaf nu mogelijk om **andere planeten** te bezoeken. Om de mensheid hiermee te helpen, zal ik een website maken die **masterclasses en tutorials** aanbiedt voor zij die zich willen **voorbereiden op het leven op een andere planeet**.

De gebruiker zal de mogelijkheid krijgen om zich te navigeren op de site a.d.h.v. verschillende mogelijkheden. Zo zal de gebruiker kunnen kiezen tussen masterclasses voor verschillende planeten, jobs en interessegebied. Elke masterclass zal bestaan uit 10 onderdelen met elk een verschillend onderwerp.

Natuurlijk zal het volgen van een masterclass betalend zijn en zal de gebruiker de masterclass kunnen beoordelen.

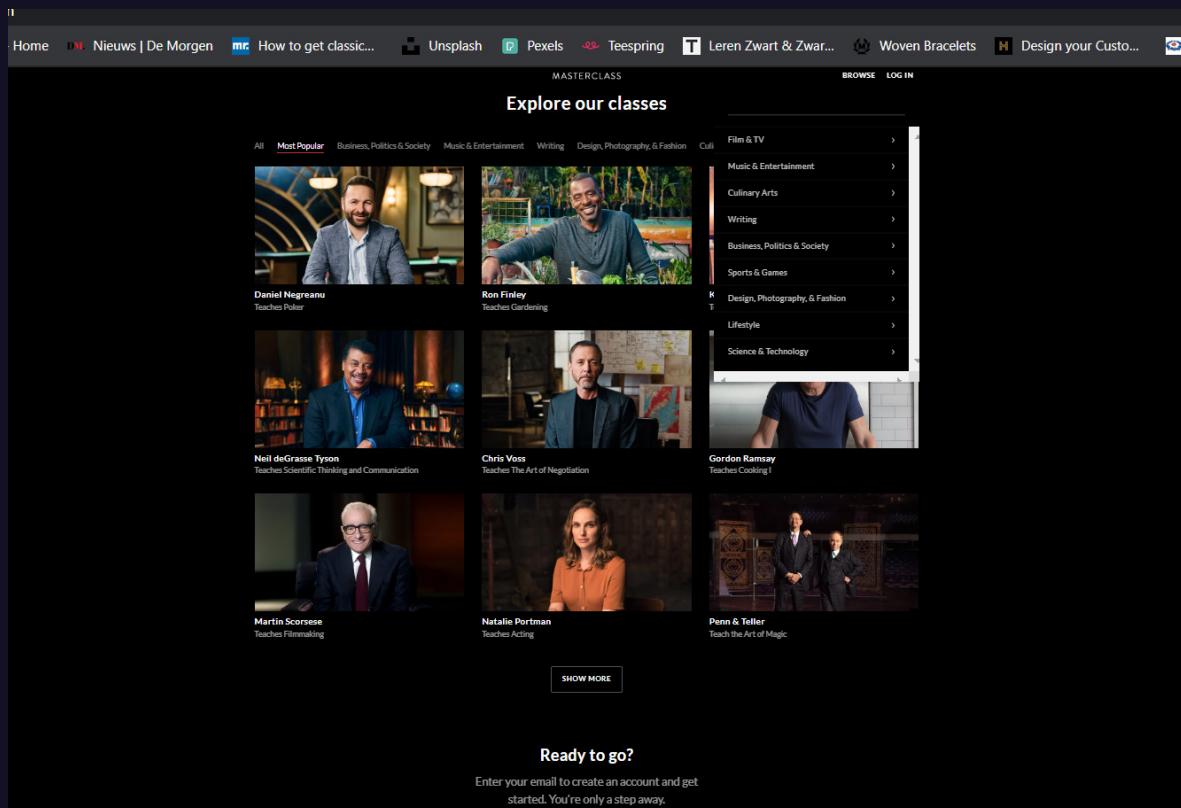
ANALYSE



[https://www.masterclass.com/:](https://www.masterclass.com/)

Het contrast tussen de zwarte achtergrond en het wit/grijze lettertype zorgt voor een moderne, professionele, leesbare pagina. Een ander goed aspect is dat ze op de homepage informatie geven over hoeveel classes ze aanbieden, de gemiddelde duur, etc. Dit geeft de bezoeker een goed idee van wat de website aanbiedt. Toch wordt er op de homepage veel informatie gegeven, wat een onoverzichtelijke indruk geeft. Dit zal ik proberen te vermijden. Less is more. Ik zal daarom trachten de site te voorzien van een duidelijke navigator om te kiezen tussen de verschillende opties.

ANALYSE



<https://www.masterclass.com/>:

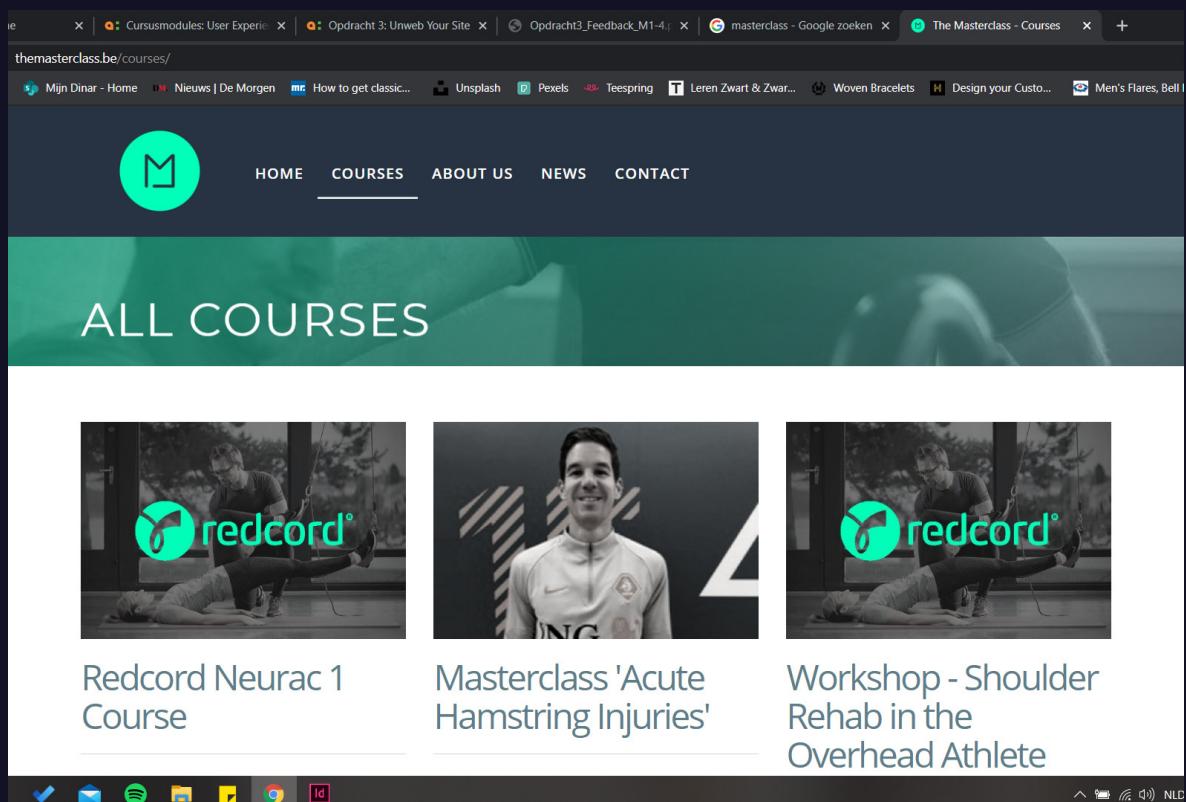
Masterclass.com geeft een orderlijk en aantrekkelijk overzicht voor de classes die ze aanbieden. Ze maken gebruik van 2 mogelijkheden waarmee hun classes kunt zoeken. Zo is er een browser-menu in de navigatiebalk en een “explore-menu” op de homepage die voorzien is van een foto van de lesgever met daaronder de naam van de bijhorende masterclass. Dit geeft een vertrouwd gevoel aan de gebruiker gezien deze kan kiezen welke optie hij wil gebruiken (browser of homepage). Verder zorgen de foto's van de leerkrachten al meteen voor een meer informele sfeer inzake de lessen.

ANALYSE

<https://www.themasterclass.be/>:

Deze website maakt gebruik van 3 verschillende kleuren die voor een duidelijk, leesbaar contrast zorgen. Het maakt de site ordelijk en professioneel. Ook is de navigator duidelijk aanwezig en gebruiksvriendelijk. Indien je over de verschillende keuzes "hovert", verandert de kleur naar groen. Deze navigator zal ik zeker gebruiken als inspiratie.

Een werk punt van deze site is dat het niet geheel duidelijk is wat welke les precies inhoudt. Je moet al kennis hebben van het onderwerp op zich om te begrijpen wat de titels precies willen zeggen.

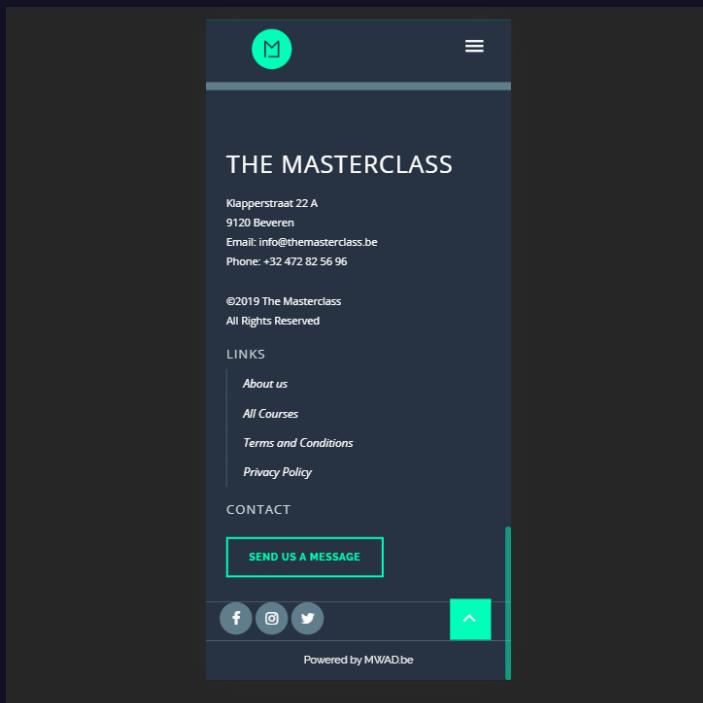
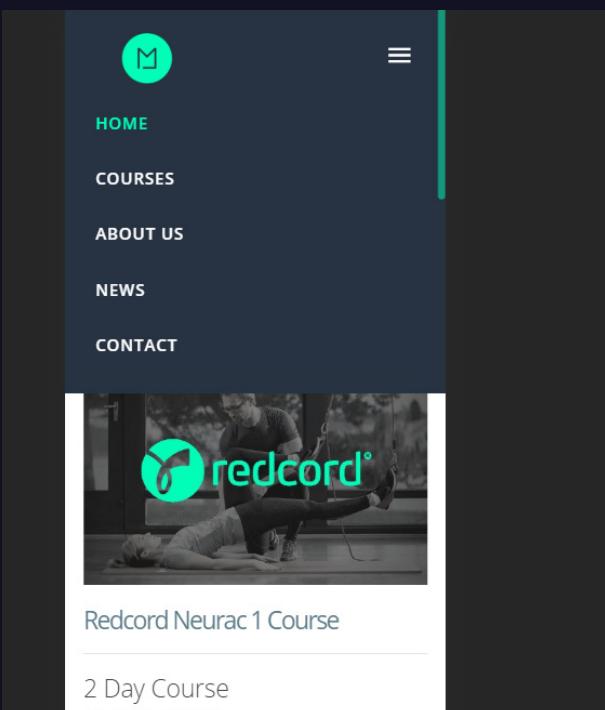


ANALYSE

[https://www.themasterclass.be/:](https://www.themasterclass.be/)

Ook bij de mobiele variant zien we een duidelijke navigator d.m.v. een “hamburger-menu”. De app heeft een goede balans tussen de hoeveelheid informatie.

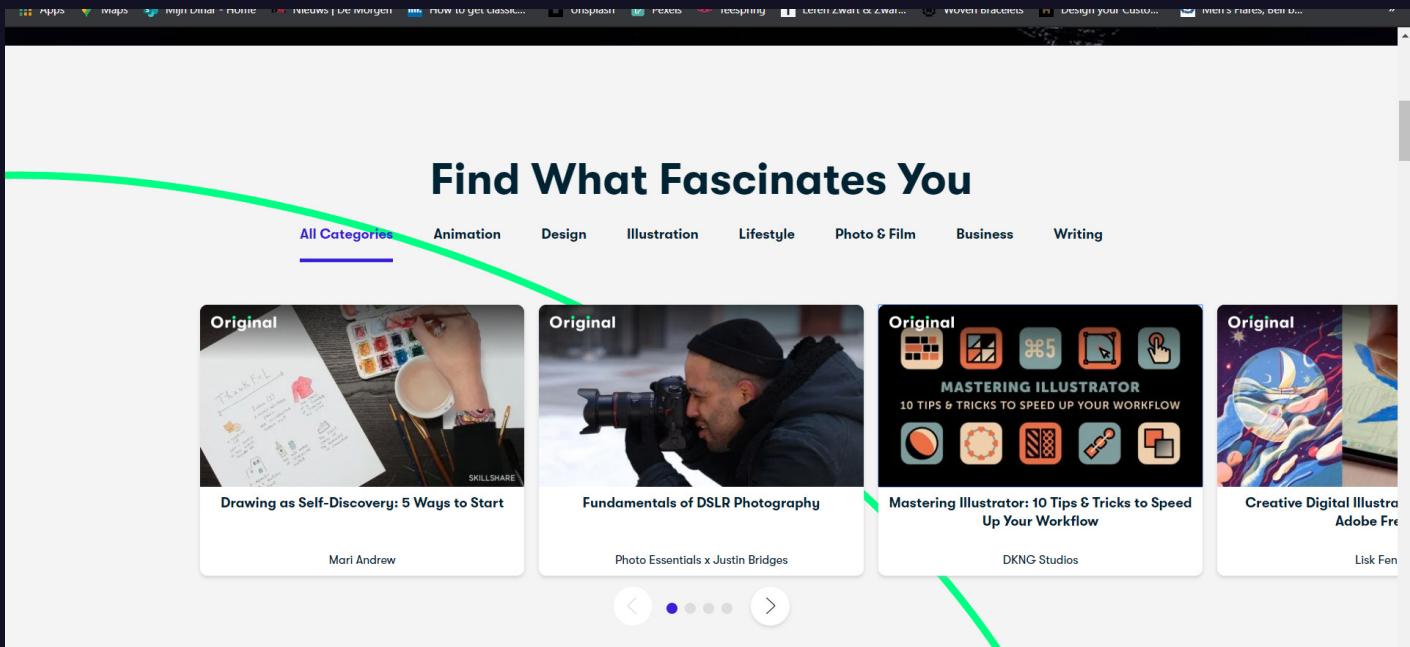
Enkel op het einde van de “main”, worden verschillende opties die niet bij elkaar horen wel bij elkaar gezet. Het zou gebruiksvriendelijker zijn deze te onderscheiden.



De footer is bij de mobiele variant gestructureerd opgesteld. Zo heb je de naam, het adres, copyright, etc.

De links zijn in de footer onder elkaar gezet, hoewel naast elkaar plaats zou besparen. Ook de links naar sociale media zijn niet gecentreerd tussen de lijnen en geven zo een onverzorgde indruk.

ANALYSE



<https://www.skillshare.com/>:

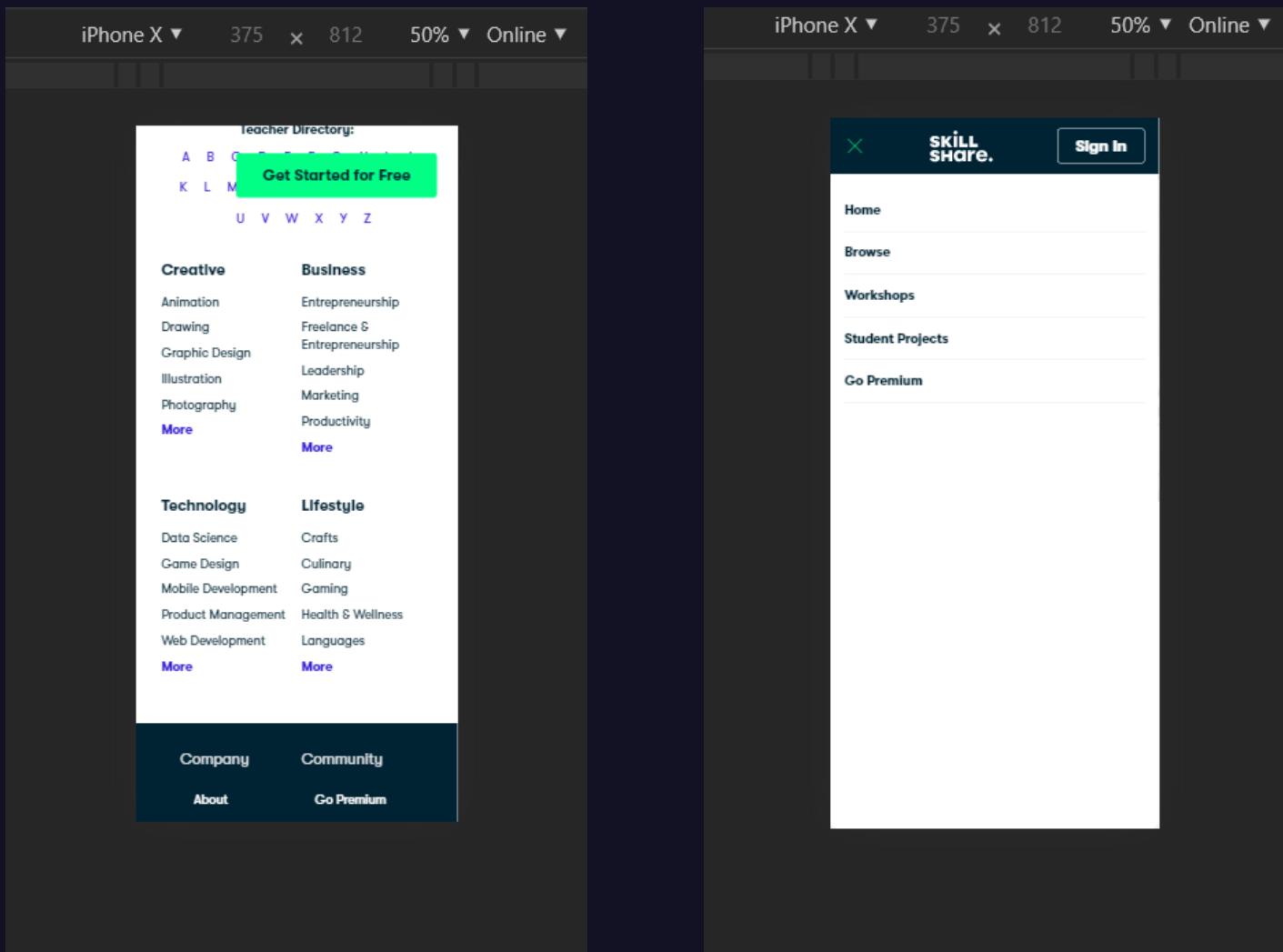
Er is voor deze site enkel zwart en wit gebruikt, wat voor een leesbaar contrast zorgt. De categorieën zijn duidelijk aangeboden en de foto's bij deze categorieën geven ook een goed idee waarover de les gaat. Daarnaast biedt de site ook veel mogelijkheden om de categorieën te zoeken: een browse-menu in de header, een deel categorieën in de main en op het einde van de pagina.

De categorieën op het einde van de pagina zijn onderverdeeld in sub categorieën. Zo krijgt de gebruiker meer duidelijkheid en kan die sneller bij zijn gewenste resultaat komen.

ANALYSE

<https://www.skillshare.com/>:

Ook de mobiele variant is gestructureerd en orderlijk door de schikking van de verschillende delen van de website. Enkel mist het menu van nog een categorie-optie zoals in de desktop versie. Dit zou de gebruiker meteen naar zijn of haar gewenste categorieën kunnen brengen.



INFORMATIE ONDERWERP

Doelgroep:

Op een andere planeet leven vraagt veel van een mens. Men moet een lange reis ondergaan, mentaal en fysiek in orde zijn en zeker zijn van zijn/haar keuze. Daarom zal de website zich richten op volwassenen. Nog specifieker op mensen tussen de leeftijd van 21 en 45 jaar.

Naam en uitleg website:

De naam van de website is “Master Your Planet”.

Het is de bedoeling om bezoekers voor te bereiden op hun leven op een andere planeet. Ze kunnen dit doen via 2 manieren. Via de eerste manier kiezen ze de planeet waar ze heen willen, waarna ze een van de masterclasses die bij die planeet hoort kunnen volgen. Bij de andere manier kunnen ze a.d.h.v. hun interessegebieden een masterclass selecteren. Die masterclass is dan geldig voor een bepaald aantal planeten.

Elke masterclass heeft een verschillende leraar en bestaat uit 10 lessen. De leerkrachten worden voorgesteld op de pagina en zijn allen erkende astronauten.

INFORMATIE ONDERWERP

Onderdelen website:

Planeten:

- Mars
- Mercurius
- Venus
- Saturnus
- Neptunus



Leerkrachten:

- Eileen Collins
- Peggy Whitson
- Lisa Nowak
- Jeffrey Ashby
- Frank De Winne
- Garret Reisman



INFORMATIE ONDERWERP

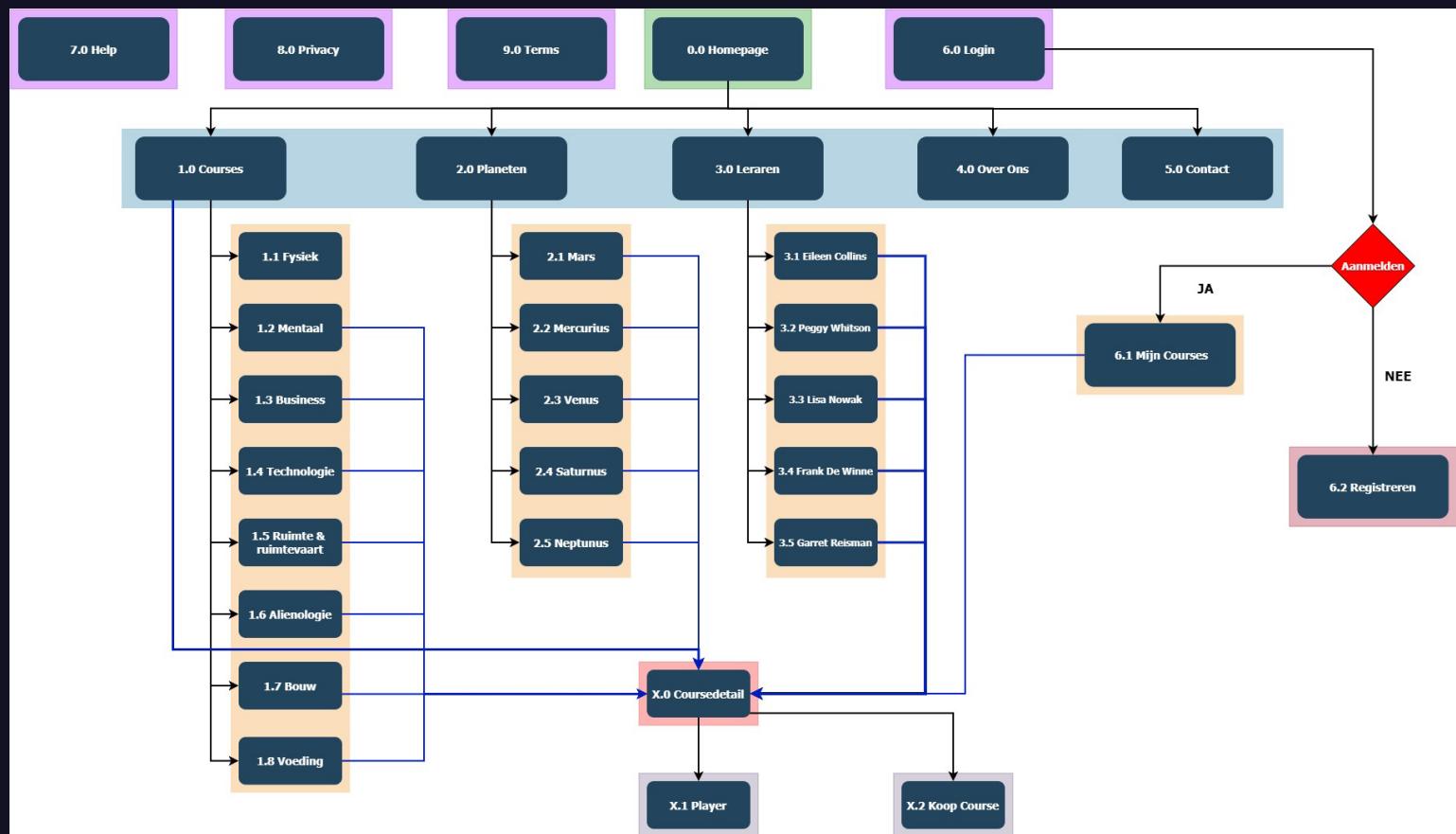
Onderdelen website:

Categorieën:

- Fysiek
- Mentaal
- Business
- Technologie
- Ruimte & ruimtevaart
- Alienologie
- Bouw
- Voeding



SITEMAP



FUNCTIONELE INSPIRATIE

Lijsten Dekstop:

Trending Animation Classes

- The Ultimate Guide to 3D in After Effects** by Jake Bartlett (1,101 students, 4h 46m)
- Original** by Claudio Salas (2,110 students, 1h 15m)
- Intro to Loom** by Rich Armstrong (915 students, 1h 9m)
- Staff Pick** by Joke Bartlett (1,130 students, 1h 10m)
- Create an Ocean Loop in Cinema 4D and After Effects** by Jake Bartlett (1,935 students, 32m)
- Intro to 2D Animation: Frame-by-Frame for Beginners** by Staff Pick (5,059 students, 50m)

Watch the recording of Daniel Negreanu's MasterClass Live here

MASTERCLASS

- Daniel Negreanu** Teaches Poker
- Ron Finley** Teaches Gardening
- Kelly Wearstler** Teaches Interior Design
- Neil deGrasse Tyson** Teaches Science
- Tim Ferriss** Teaches Productivity
- John C. Maxwell** Teaches Leadership

GET LIMITED-TIME OFFER

Lijsten Mobiel:

People

Design Team	Position	More
Henry Paulista	Senior Creative Director	100%
Evan Jefferson	Creative Director	82%
Mark Thomson	Senior UI Designer	66%
Alice McKenzie	Senior Copywriter	100%
Jack Ro	Art Director	33%
Anastasia Grotze	Senior UX Designer	48%

Projects

Total	Completed
148	56
In Progress	Waiting
76	16

All Categories Animation Design

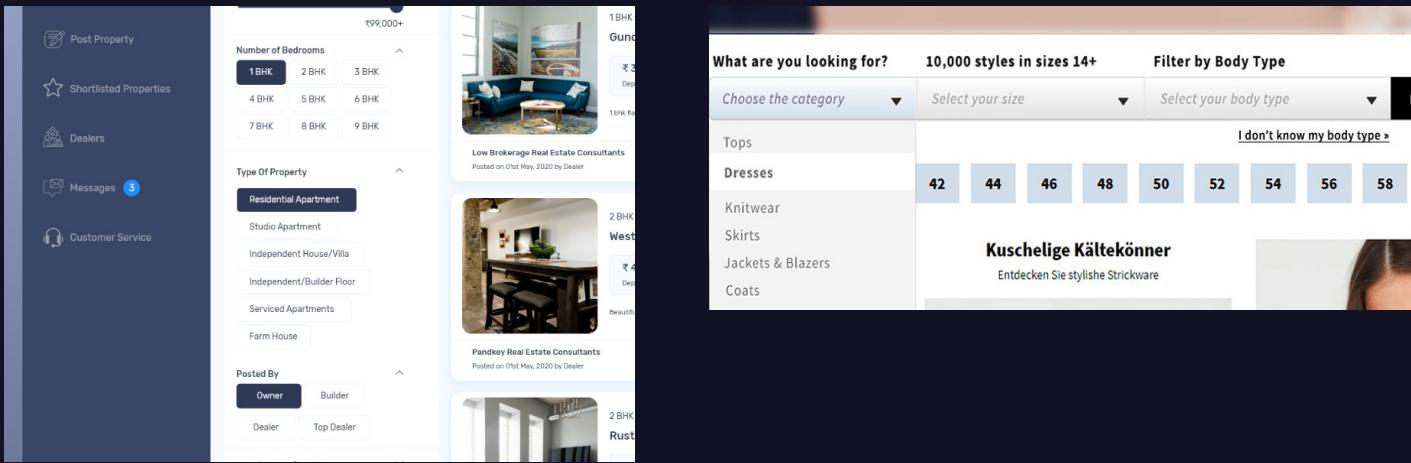
Illustration Lifestyle Photo & Film

Business Writing

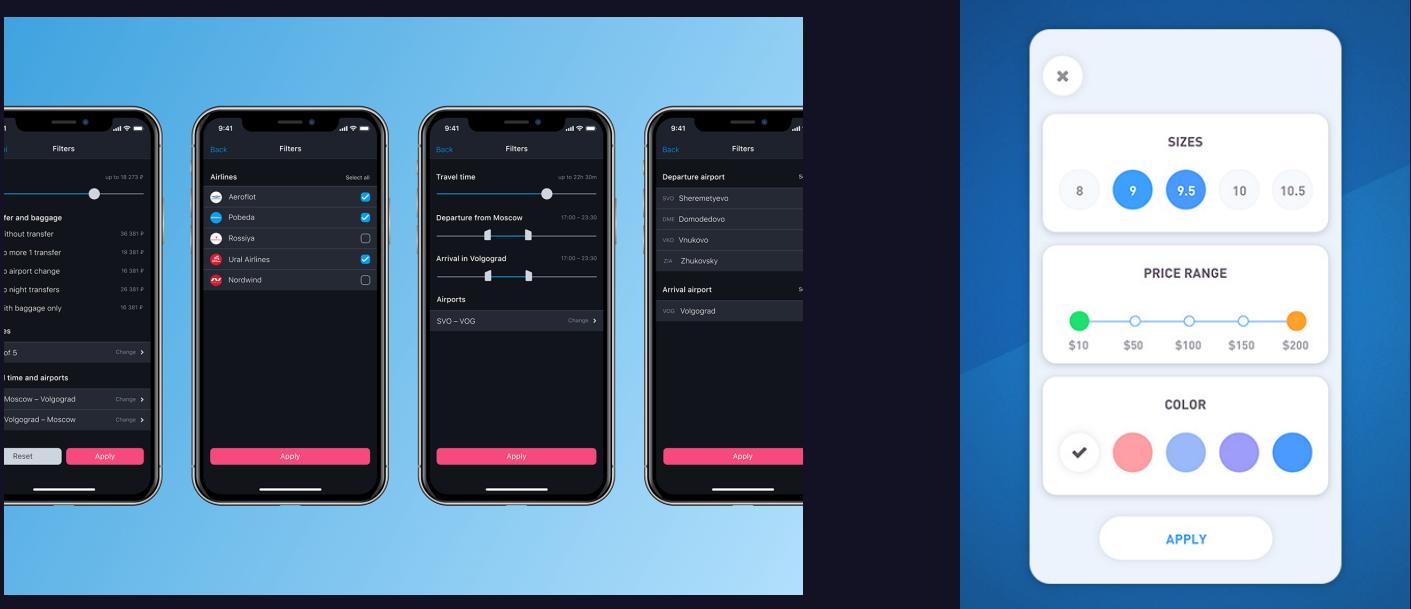
- Original** by Justin Bridges (Fundamentals of DSLR Photography)
- Master** & Tric (Photo Essentials x Justin Bridges)

FUNCTIONELE INSPIRATIE

Filters Dekstop:



Filters Mobiel:



FUNCTIONELE INSPIRATIE

Categoriën Desktop:

Categories

Search multiple job sites at once. One search to find all job postings at JobSearch24.

Accounting	>
Administrative	>
Advertising	>
Aerospace	>
Agribusiness	>
Automotive	>
Business	>
Customer Service	>
Education	>
Engineering	>
Electrical Engineering	>
Entertainment	>
Entry Level	>
Executive	>
Finance	>
Franchise	>
Federal	>
Forensic science	>
General Labor	>
Graphic Designer	>
Government	>
Grocery	>
Healthcare	>
Hospitality	>
HVAC	>
Human Resources	>
Information Technology	>
Insurance	>
Counselling	>
Design	>
Education	>
Engineering	>
Electrical Engineering	>
Entertainment	>
Entry Level	>
Executive	>
Finance	>
Franchise	>
Federal	>
Forensic science	>
General Labor	>
Graphic Designer	>
Government	>
Grocery	>
Healthcare	>
Hospitality	>
HVAC	>
Human Resources	>
Information Technology	>
Insurance	>
Inventory	>
Internet	>
Investment banking	>
Journalism	>
Law Enforcement	>
Legal	>
Management Consulting	>
MBA	>
Manufacturing	>
Marketing	>
Read More Categories	>

Contact us Community News Your

Why Join? Tutorials Online Course Studio Courses Teachers

Old say it in words,
old be no reason to paint.

You Better. It's time to master your skills.

All Tutorials Online Courses Studio Courses

Categoriën Mobiel:

CATEGORIES

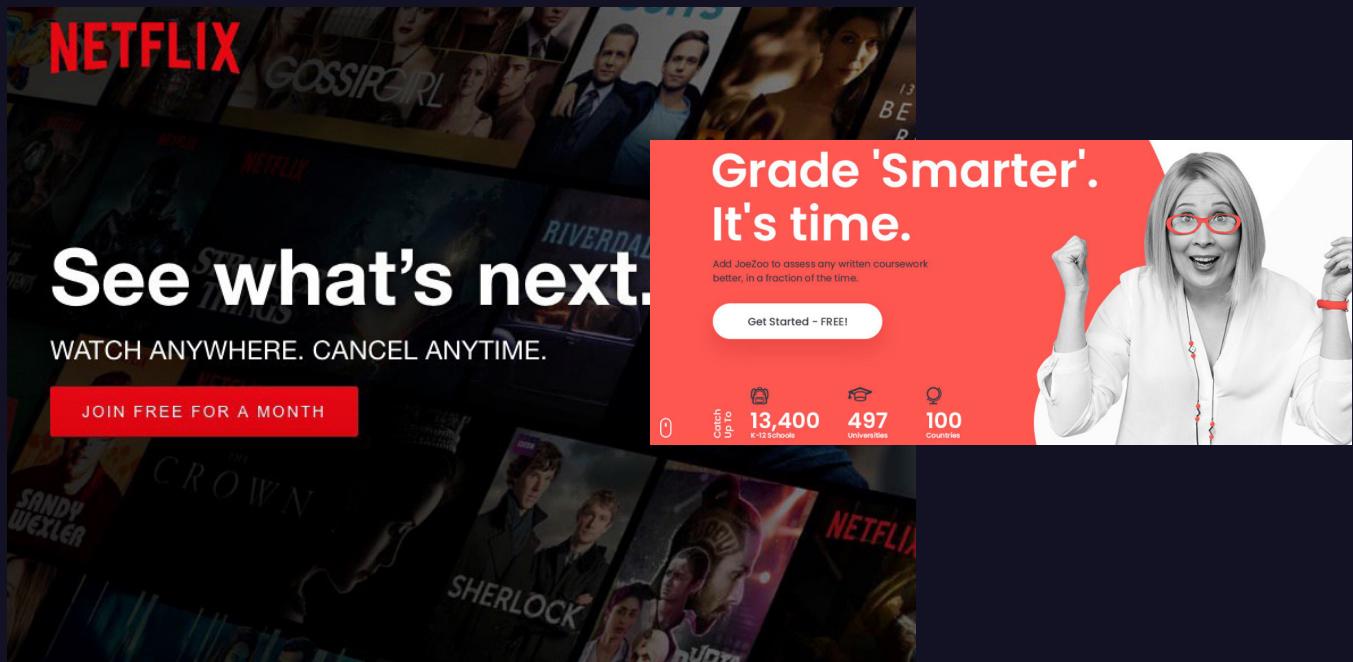
- Buttons >
- Icons > ▾
 - CSS3 Icons
 - Social Media Icons
 - Flat Icons
- Login Forms >
- Contact Forms >
- Landing Pages >
- Inspirations >

App Categories

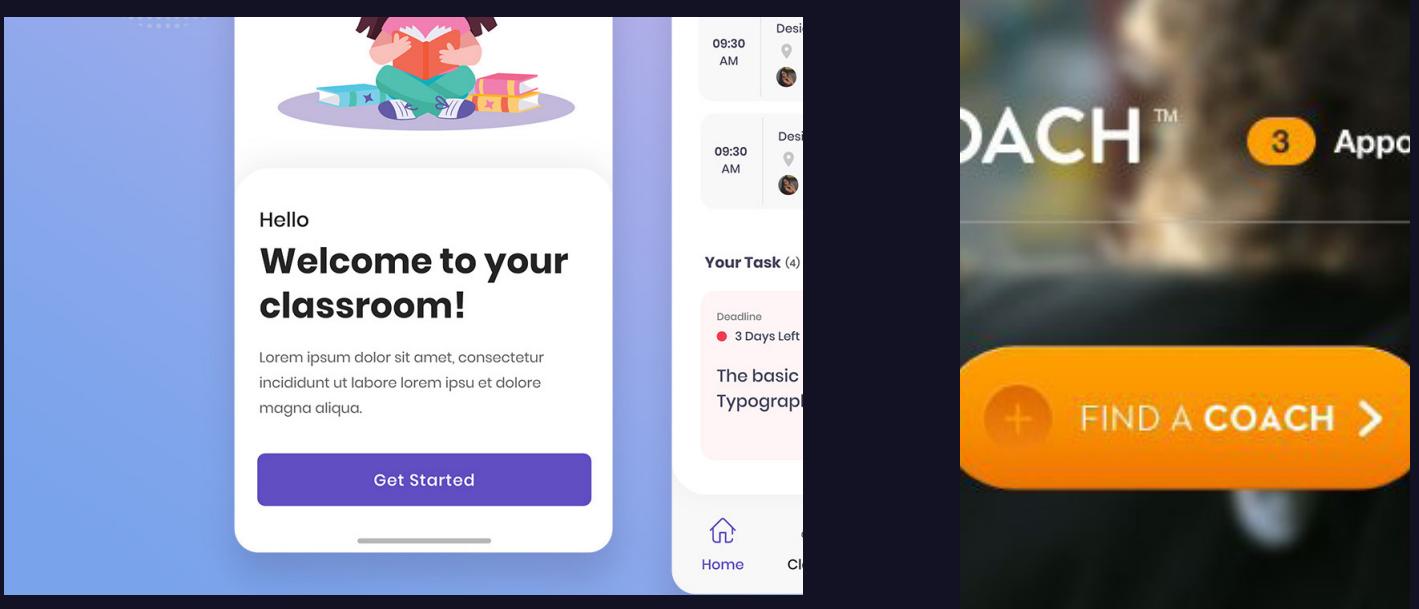
- Books
- Business
- Catalogs
- Education
- Entertainment
- Finance
- Food & Drink
- Games

FUNCTIONELE INSPIRATIE

Call-to-actions Dekstop:



Call-to-actions Mobiel:



VISUELE INSPIRATIE

Kleuren:



Qua kleur willen we een futuristisch gevoel opwekken. Daarom lijkt de mix van groen, wit en zwart een juiste beslissing. Zwart als achtergrond geeft een rustig en stil gevoel (zoals de ruimte). De fontkleur zal afgewisseld worden tussen wit en groen. Als groen en/of zwart niet past, proberen we met paars.

VISUELE INSPIRATIE

Fonts:

- Open Sans ==> light, **regular**, **semibold**, **bold**
- AVIANO FUTURE ==> **LIGHT**, **REGULAR**, **BOLD**, **BLACK**
- Maiola ==> regular, **bold**
- Liberation Sans ==> regular, *italic*, **bold**
- Futura PT ==> light, **medium**, **heavy**, **bold**

In ons lettertype willen we opnieuw een futuristisch gevoel opwekken. Belangrijk is natuurlijk ook de leesbaarheid. Om de website zo functioneel mogelijk te maken proberen we ons te beperken tot maximaal 3 fonts. Aviano Future kunnen we gebruiken voor de naam van de site. Daarnaast lijken Open Sans en Liberations Sans de beste opties voor de sfeer van onze website, de ruimte.

BRONNENLIJST

Lists:

- <https://dribbble.com/shots/11866139-CRM-App-2>
- <https://www.masterclass.com/>:

Filters:

- https://www.behance.net/gallery/95579825/Air-ticket-search-mobile-app-Filters-UI?tracking_source=search_projects_recommended%7Cfilters
- https://www.behance.net/gallery/97396333/Property-Search?tracking_source=search_projects_recommended%7Cfilters
- https://www.behance.net/gallery/96968179/Filters-Proposal?tracking_source=search_projects_recommended%7Cfilters
- <https://www.uplabs.com/posts/filters-app>

Categoriën:

<https://www.pinterest.com/pin/229050331028887050/>

https://www.behance.net/gallery/13893823/Minimalist-Categories-Menu?tracking_source=search_projects_recommended%7Ccategories

https://www.behance.net/gallery/28940521/Job-searching-template?tracking_source=search_projects_recommended%7Ccategories

https://www.behance.net/gallery/61352781/Landing-Page-for-Painting-School?tracking_source=search_projects_recommended%7Ccategories

Call-To-Actions

- netflix.com
- https://www.behance.net/gallery/95528509/JoeZoo-website-web-applications-for-K-12-education?tracking_source=search_projects_recommended%7Cschool
- <https://www.pinterest.com/pin/138556126010735935/>

BRONNENLIJST

Kleuren:

- https://www.behance.net/gallery/95538023/Ballet-School-Web-Design-Concept?tracking_source=search_projects_recommended%7Cschool
- https://www.behance.net/gallery/75840413/UI-Design-Our-planets-application?tracking_source=search_projects_recommended%7Cplanets
- https://www.behance.net/gallery/57195459/Planets?tracking_source=search_projects_recommended%7Cplanets
- https://www.behance.net/gallery/29346223/Orbit?tracking_source=search_projects_recommended%7Cplanets

Fonts:

- https://www.behance.net/gallery/64435039/SPACED-Homepage-Concept?tracking_source=search_projects_recommended%7Cfuture%20fonts
- https://www.behance.net/gallery/74196099/Space-X-Design-Concept?tracking_source=search_projects_recommended%7Cspace

Afbeeldingen:

- https://nl.wikipedia.org/wiki/Garrett_Reisman
- <https://www.volkskrant.nl/nieuws-achtergrond/laten-we-de-aliens-opzoeken-1-7-miljoen-facebook-gebruikers-willen-mogelijk-testbasis-vs-bestormen~b22f6568/?referer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F>
- https://nl.wikipedia.org/wiki/Eileen_Collins
- <https://www.tes.com/lessons/wSVw0VQb1hzGcw/copy-of-human-body>
- <https://shepherdauthor.com/sexy-humanoid-aliens-how-likely/>