Plan de cours sur la vidéo sur les *Rencontres :* « À quoi ressemblait la vie des membres de l’équipage de Vancouver? »

# 

# Résumé du cours

Cette vidéo parle des conditions de vies difficiles vécues par les membres de l’équipage de Vancouver pendant les quatre années qu’a duré l’expédition (1791-1795), et traite notamment des dures conditions de vie en mer, de la maladie, de la cruauté des punitions et du moral de l’équipage.

## Ressources :

* Vidéo « À quoi ressemblait la vie des membres de l’équipage de Vancouver? »
* Fiche de travail avec questions de révision sur la vidéo

# Apprentissages

## Question de recherche :

* À quoi ressemblait la vie des membres de l’équipage de Vancouver?

## Objectifs d’apprentissage :

* Comparer les conditions de vie, les tâches et les expériences vécues par les membres de l’équipage de rangs différents.
* Évaluer les relations entre les membres de l’équipage qui ont mené à des conflits ou à de la coopération.
* Analyser l’expérience de l’équipage dans une perspective historique.

# 

# Activation des connaissances préalables

Utiliser n’importe laquelle des questions suivantes pour alimenter une discussion de groupe ou comme stratégie de type penser-préparer-partager. Les étudiants peuvent dessiner une carte d’organisation d’idées afin de faire le suivi des mots et des idées.

* En te basant sur des livres ou des films que tu as vus, à quoi ressemblait la vie d’un marin sur un de ces bateaux?
* Prends une image du NSM *Discovery* tirée de la vidéo précédente « Qu’est-ce que l’expédition de Vancouver a réellement accompli? » [Référence temporelle 00 :38]
  + Quel genre de travail devait faire les membres de l’équipage, selon toi, pour naviguer et vivre sur ce bateau?
  + Comment était-ce de vivre à bord de ce bateau, selon toi, pendant quatre ans, à la fin du XVIIIème siècle?

# Visionnement de la vidéo de *Nouvelles perspectives*

*Ressource :* Fiche de travail avec questions de révision.

Regarder en classe la vidéo « Qu’est-ce que l’expédition de Vancouver a réellement accompli? »

## Fiche de travail sur la vidéo

Demander aux étudiants de répondre aux questions suivantes par écrit en utilisant la fiche de travail ou en utilisant la stratégie de type penser-préparer-partager. Ces questions vont du rappel direct à la pensée critique active.

Réponses possibles en rouge.

1. Pourquoi les gens se faisaient-ils marins?
   1. Prestige, engagement forcé, argent, emploi, aventure
2. Quels étaient les emplois à combler sur les bateaux?
   1. Officiers en formation; botaniste et chirurgien; marins/matelots; marchands; engagement volontaire; officiers de la Marine; aspirants de marine
3. Quelles difficultés ont dû affronter les membres de l’équipage du capitaine Vancouver?
   1. Santé : scorbut, mal de mer, provisions de nourriture et d’eau
   2. Travail d’équipe : mutinerie, manque de coopération, désaccords, disputes, mal du pays, voyage d’un an de plus que prévu, moral, maintien de l’ordre
   3. Sécurité : météo, entretien du bateau, populations hostiles, désaccords
4. Énumérer trois tâches des membres de l’équipage.
   1. Quarts de surveillance
   2. Navigation
   3. Permanence d’une vigie
   4. Laver et frotter le pont
   5. Pratique d’artillerie
   6. Entretien
5. Est-ce que l’équipage aimait le capitaine Vancouver ou pas? Pourquoi?
   1. Il était connu pour avoir la mèche courte et être irritable, possiblement en raison de sa santé fragile
   2. Désaccords avec des membres de l’équipage de haut rang
   3. Refus de se battre en duel
   4. Mesures disciplinaires envers l’équipage par des sévices physiques et ressentiment du fait que l’expédition ait duré plus longtemps que prévu

## Pistes d’analyse

Ces pistes d’analyse supplémentaires incitent les étudiants à pousser plus loin leur analyse de ce qu’ils ont appris dans la vidéo. Ces questions demandent aux étudiants de réfléchir à la pratique de l’histoire et à inclure des preuves pour justifier leurs affirmations. Dans certains cas, les étudiants pourraient bénéficier d’autres ressources pour explorer ces questions.

1. Créer un tableau comparatif et contrastant des conditions de vie entre le capitaine Vancouver et un marin.
2. En tant que membre de l’équipage, quelles qualités voudrais-tu voir chez ton capitaine, en tant que chef? Pourquoi ces qualités sont-elles importantes?
   1. Crois-tu que le capitaine Vancouver était un bon chef? Sers-toi de preuves tirées de la vidéo pour appuyer ton opinion.
3. Quels sont des exemples de conflits entre les membres de l’équipage? Quels sont des exemples de coopération entre les membres de l’équipage? Utilise l’image du chat à neuf queues comme source additionnelle.

## Discussion synthèse

Concluez votre cours par une réflexion. Demandez aux étudiants de répondre aux questions suivantes en classe, par petits groupes, ou individuellement, par écrit.

* Aurais-tu voulu faire partie de l’équipage de Vancouver? Pourquoi ou pourquoi pas?

# Idées de projet de recherche et de création

## Journal d’un marin

Écrire une série d’entrées de journal de bord de la perspective d’un marin imaginaire embarqué sur l’expédition du capitaine Vancouver vers la côte nord-ouest du Pacifique. Cette activité est une occasion pour les étudiants d’adopter une perspective historique et d’utiliser leur imagination. Il est possible d’utiliser d’autres sources primaires et secondaires, comme d’autres vidéos de l’exposition *Nouvelles perspectives* pour de la mise en contexte et de l’inspiration.

Instructions :

1. Les étudiants créent le profil de leur personnage : biographie, motivations, vision du monde, croyances, rôle sur le bateau (ex. : marin; commerçant; cuisinier; officier; officier de la Marine; cartographe; ingénieur; naturaliste).
2. Les étudiants composent leurs entrées de journal qui incluent une description de leur voyage vers la côte nord-ouest du Pacifique, l’arrivée et les résultats du voyage. Rappeler aux étudiants d’écrire leurs entrées avec la voix et à travers les yeux de leur personnage.

**Sujets possibles des entrées :**

* *Le jour où tu as quitté l’Angleterre, 1er avril 1791.*

Quelles sont tes émotions? Qu’est-ce qui t’a motivé à entreprendre ce voyage? Quels seront les accomplissements de cette expédition selon toi? Quelles sont tes inquiétudes?

* *Un jour en mer.*Quel est ton rôle sur le bateau? Quelles sont tes tâches quotidiennes? Y a-t-il eu des obstacles à surmonter? Comment fais-tu pour connaître ta position en mer? Que penses-tu du capitaine Vancouver?
* *Arrivée à Yuquot le 28 août 1792.*Qu’est-ce qui t’a surpris? Quelles sont tes relations avec les Mowachaht/Muchalaht? Quelles sont les différences et les similitudes entre la vie à Yuquot et la vie dans les villes anglaises?
* *Retour en Angleterre le 20 octobre 1795.*Comment te sens-tu de retour en Angleterre? Penses-tu que la mission ait été un succès? (Ressource vidéo : « Qu’est-ce que l’expédition de Vancouver a réellement accompli? »)

1. Les étudiants partagent leurs entrées de journal. Sujet de réflexion : Es-tu d’accord avec les actions et les opinions de ton personnage? Crois-tu que l’on devrait se souvenir de leur voyage? Les histoires de quels autres personnages sont importantes et à ne pas oublier?
2. Bien que les entrées de journaux de bord offrent une source primaire d’information détaillée du passé, ce type de source n’est pas toujours transmis aux générations subséquentes. Elles peuvent être perdues, endommagées, ou même intentionnellement altérées ou détruites. Une autre façon d’en apprendre sur le passé est à travers l’histoire orale. Il arrive que les histoires à propos des expériences vécues par un individu soient transmises de génération en génération. Les étudiants choisiront une entrée de journal à partager en tant qu’histoire orale.
   * Réfléchis à ce qui a changé ou à ce qui est resté pareil quand tu as transformé tes écrits en une histoire orale. Quel est le principal message que tu veux faire passer à l’auditoire?

Ressources supplémentaires

* Citations de membres de l’équipage tirées du livre de non-fiction de Stephen R. Brown *Madness, Betrayal and the Lash: The Epic Voyage of Captain George Vancouver* (Folie, traitrise et coups de fouet : l’épique voyage du capitaine George Vancouver)
* Lettres originales d’Archibald Menzies dans la bibliothèque d’État de New South Wales « ​​[Series 61: Papers, Being Mainly Letters Received by Banks from Archibald Menzies, 1790-1795, 1798](https://transcripts.sl.nsw.gov.au/section/series-61-papers-being-mainly-letters-received-banksfrom-archibald-menzies-1790-1795-1798)  (en anglais seulement).»