

UNIDAD 1:

La especificidad teórica y clínica del psicoanálisis respecto de otras psicoterapias. La ruptura freudiana con el conocimiento de su época, la constitución de una nueva disciplina y su vigencia. Descubrimiento del inconsciente. La subjetividad contemporánea. Freud y sus discípulos, la senda freudiana. La epistemología de Freud y la epistemología freudiana. El surgimiento del psicoanálisis en Argentina y su impacto sobre diferentes formas de tratamiento del padecimiento psíquico.

UNIDAD 2:

El inconsciente freudiano Sentidos del término inconsciente: descriptivo, dinámico y tópico o sistemático. Estructura de la primera tópica (Inconsciente, Preconsciente, Consciente). Justificación del concepto de lo inconsciente. La multivocidad del término inconsciente y el punto de vista tópico. Su relación con el trabajo del sueño. La represión y los destinos de la representación y el factor cuantitativo. Las propiedades particulares del sistema inconsciente (Icc). Olvidos e inconsciente. Características del proceso primario y del proceso secundario. Levantamiento de la represión. Representación palabra y representación cosa.

UNIDAD 3:

El sueño y su interpretación El descubrimiento freudiano y las diversas teorías sobre el sueño. El método de interpretación de los sueños. El sueño como cumplimiento de un deseo reprimido. Sueño y síntoma. Contenido manifiesto y contenido latente. El trabajo del sueño. Los cuatro operadores de la elaboración onírica. Polo motor y polo perceptivo. Exclusión entre percepción y memoria. Dirección regrediente. El sueño como cumplimiento de deseo. Sueño y angustia. Proceso primario y secundario. El ombligo del sueño: el límite a lo interpretable.

UNIDAD 4:

El concepto de pulsión Primer teoría pulsional: pulsiones de autoconservación y pulsiones sexuales. La satisfacción de la pulsión como principio del placer. La sexualidad es infantil. Fases de desarrollo de la organización sexual. Las pulsiones parciales. Fuente, objeto, meta y fuente de la pulsión. Diferencia entre el placer hallado y el placer exigido. Lo más variable de la pulsión: el objeto. Destinos de la pulsión. Representación representativa y representación afectiva de la pulsión.

UNIDAD 5:

La introducción del narcisismo Organización del yo: percepción y motilidad. El yo como objeto. Autoerotismo y narcisismo. La conciencia, el principio de realidad, la relación con el cuerpo y el narcisismo. Ideal del yo, yo ideal.

UNIDAD 6:

Compulsión de repetición: última teoría pulsional La última teoría pulsional. Los sueños traumáticos, el Fort-da y transferencia. Energía libre y energía ligada. Una ganancia de placer primaria e independiente del principio de placer. Homeostasis, repetición y compulsión de repetición. Masoquismo erótico primario. Transferencia y compulsión de repetición.

UNIDAD 7:

El complejo de Edipo y la angustia de castración. El complejo de Edipo. Ser y tener en el Edipo. La represión en la segunda tópica. El complejo de castración como núcleo de la neurosis. El padre como agente de la castración. Fantasmas primordiales. La causa de la represión y la nueva teoría de la angustia. Segunda tópica: el yo, el ello y el superyó: origen y construcción. Organización del ello. Ello, proceso primario, pulsión de muerte y energía ligada más allá del principio del placer. Origen del superyó y el complejo de Edipo. Relación entre superyó y ello. Superyó como formación reactiva, ideales, prohibición, y pulsión de muerte. El malestar en la cultura: el superyó. El psicoanálisis en los debates actuales: sexualidad y género; función paterna y patriarcado; femineidad y feminismo.

UNIDAD 8:

El concepto de síntoma y la dimensión de la cura en psicoanálisis El concepto de síntoma. El síntoma como sentido a descifrar y como práctica sexual del neurótico. Dimensión compulsiva del síntoma. Fenomenología y verdad del síntoma. La neurosis de transferencia. Caminos de formación del síntoma. Cura psicoanalítica y transferencia. La transferencia motor y obstáculo. La doble satisfacción del síntoma. Los objetivos de la cura psicoanalítica. El papel de la transferencia y la resistencia. La represión en relación con el conflicto neurótico y el conflicto normal. Especificidad y vigencia de la cura psicoanalítica. El caso de el “Hombre de las ratas”. Aproximación a la técnica analítica. Elementos de la técnica freudiana. La transferencia. El amor de transferencia.