

**CAROLINE GOVARI E ADRIANA DA ROSA AMARAL: POR UMA HISTÓRIA PRA CONTAR**

**Referências Bibliográficas:**

HENNION, Antoine. Music lovers: taste as performance. **Theory, Culture, Society**, v. 18, n. 5, p. 1-22, 2001.

HORNBY, Nick. **Alta fidelidade**. São Paulo: Cia das Letras, 2016.