

ANA MARIA DE ALMEIDA CAMARGO - SOBRE ARQUIVOS, BIG DATA E PESQUISA HISTÓRICA

Referências Bibliográficas:

BERRY, David M.; FAGERJORD, Anders. **Digital humanities**: knowledge and critique in a digital age. Cambridge: Polity Press, 2017.

CERTEAU, Michel de. **L'écriture de l'histoire**. Paris: Gallimard, 1975. p. 84. (Bibliothèque des Históires).

CHABIN, Marie-Anne. Tout est archive. In: - **Je pense donc j'archive**: l'archive dans la société de l'information. Paris: L'Harmattan, 1999. p. 37-69.

DAVIES, Stephen. **Empiricism and history**. London: Palgrave Macmillan, 2003.

FABRE, Daniel. L'ethnologue et ses sources. **Terrain - Anthropologie et Sciences Humaines**, Paris, n. 30, p. 3-12, mar. 1988.

GULDY, Jo; ARMITAGE, David. **The History manifesto**. Cambridge: Cambridge University Press, 2014.

PIERRO, Bruno de. Uma estratégia para dados: pesquisadores são estimulados a gerenciar e compartilhar as informações científicas que produzem. **Pesquisa Fapesp**, São Paulo, n. 267, maio 2018.

PROST, Antoine. Objectivité, vérité, preuve. In: - **Douze leçons sur l'histoire**. Paris: Seuil, 1996. p. 288-293.

TRELEANI, Matteo. **Mémoires audiovisuelles**: les archives en ligne ont-elles un sens? Montréal: Les Presses de l'Université de Montréal, 2014. (Parcours Numériques).