

## LIA CALABRE - A CULTURA É REINVENTAR-SE

### Referências Bibliográficas:

BOLÁN, Eduardo Nivón. **La política cultural**. Temas, problemas y oportunidades. México: CONACULTA/FONCA, 2006.

BOURDIEU, Pierre e DARBEL, Alain. **O amor pela arte**: os museus de arte na Europa e seu público. São Paulo: Edusp/Zouk, 2003

CALABRE, Lia. A arte e a cultura em tempos de pandemia: os vários vírus que nos assolam. In: **Extraprensa**, São Paulo, vol 13, n. 2

CALABRE, Lia. **Políticas culturais no Brasil: dos anos 1930 ao século XXI**. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2009.

NIC.BR. "**Celular é o dispositivo mais utilizado por usuários de Internet das classes DE para ensino remoto e teletrabalho**". Disponível em: <https://cetic.br/pt/noticia/celular-e-o-dispositivo-mais-utilizado-por-usuarios-de-internet-das-classes-de-para-ensino-remoto-e-teletrabalho-revela-painel-tic-covid-19/>.

RUBIM, Antônio Albino C. **As políticas culturais e o governo Lula**. São Paulo: Perseu Abramo, 2011.

RUBIM, Antônio Albino C.; BARBALHO, Alexandre e CALABRE, Lia (org.) **Políticas culturais no governo Dilma**. Salvador: Edufba, 2015.