

MARCO DREER: ANTES QUE O SOM SE VÁ

Referências Bibliográficas

EDMONDSON, Ray. **Arquivística audiovisual: filosofia e princípios**. Unesco, 2017. LINK: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000259258>.

IASA (International Association of Sound and Audiovisual Archives). **A Salvaguarda do Patrimônio Audiovisual: Ética, Princípios e Estratégia de Preservação** (IASA-TC 03). IASA, 2017. LINK: <https://www.iasa-web.org/tc03-pt/etica-principios-e-estrategia-de-preservacao>.

SCHÜLLER, Dietrich. La preservación de la herencia digital. In: RESÉNDIZ, Perla Olivia Rodríguez; CARMONA, Leopoldo Ortega. **La preservación de la memoria audiovisual en la sociedad digital**. México: Radio Educación, 2006.

VAN BOGART, John W. C. **Armazenamento e manuseio de fitas magnéticas: um guia para bibliotecas e arquivos**. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2001.