



DATE DU MARIAGE: _____

MARIAGE DE: _____

CONTRAT DE PHOTOGRAPHIE - MARIAGE

Veuillez remplir les informations suivantes,
lisez et inscrivez vos initiales sur les pages 1-3, signez la page 4,
puis remettez-le à la photographe. Les deux époux doivent signer.
La photographe n'est pas responsable des erreurs dues à des informations
manquantes ou erronées

Nom de la mariée: _____

Adresse: _____

email: _____ téléphone: _____ cell: _____

Nom du marié: _____

adresse: _____

email: _____ téléphone: _____ cell: _____

Heure de la cérémonie et la date: _____

nom du lieu: _____

site web: _____

adresse: _____

téléphone : _____

Heure de la réception et la date: _____

nom du lieu: _____

site web: _____

adresse: _____

téléphone: _____

Organisatrice: _____

email: _____ site web: _____

site web: _____

téléphone: _____

Pour les questions, contactez: Organisatrice / la Mariée / le Marié / Autre

Si autre, nom: _____ titre: _____

email: _____ téléphone: _____ cell: _____

Couverture: _____ heures de couverture continue le jour du mariage.

Faites la liste des emplacements où auront lieu les photos, par ordre de distance
par rapport à la salle principale. (Réception)

1. lieu _____ / adresse _____ / distance de _____ km / heure

2. lieu _____ / adresse _____ / distance de _____ km / heure

3. lieu _____ / adresse _____ / distance de _____ km / heure

4. lieu _____ / adresse _____ / distance de _____ km / heure



Accord / Compétence: La/les personne(s) dont la signature(s) apparaissent sur ce contrat, connu sous le nom de «Client», conviennent que Elisa Côté connu comme la "Photographe", doit fournir des services de photographie lors de leur mariage et ce au mieux de ses capacités, de la manière décrite dans le présent document. Il s'agit d'un contrat contraignant qui constitue l'intégralité de la convention entre les parties, et toute modification doit être faite par écrit, signée par les deux parties, et physiquement attaché à l'accord initial. Le Client assume la responsabilité de tous les coûts de collecte et les frais juridiques encourus si l'exécution de ce contrat devenait nécessaire.

Acompte et Paiement: le Client doit réserver l'heure et la date des services en signant et en retournant ce contrat avec un acompte non remboursable égale à 30% du total du solde dû (Pas moins de 300 \$). Aucune date n'est réservé jusqu'à ce que le contrat et l'acompte soient reçus. Le solde à payer pour les services de photographie doit être payé au complet au moins 7 jours avant la date de l'événement. Si le Client ne parvient pas à remettre le paiement comme indiqué, la photographe a le droit de résilier immédiatement le présent Accord, sans aucune obligation, conserver les sommes déjà versées, et ne pas assister à l'événement.

Annulation: Si, pour toute raison le Client annule ce contrat avant la date du mariage, la Photographe conservera l'acompte. Si le Client ne parvient pas à fournir une annulation écrite comme spécifié avant la date du mariage ou annule dans les 30 jours précédant la date du mariage, le client est tenu de payer la totalité du solde dû.

Report: Dans le cas où le Client reporte le mariage et que la Photographe est en mesure de réserver à nouveau la date de mariage originale, le Client recevra un crédit pour toutes les sommes déjà versées. Un nouveau contrat peut être exigé. Le nouveau forfait reflétera les prix en vigueur au moment du changement de date. Dans le cas où le client reporte le mariage et que la Photographe n'est pas en mesure de réserver à nouveau la date de mariage original, le Client perd l'acompte mais recevra un crédit pour toutes les autres sommes versées. Le crédit peut être appliqué à la couverture du mariage dans l'année suivant la date originale prévue si la Photographe est disponible.

Responsabilité du Photographe: Si la Photographe ou son mandataire n'est pas en mesure de réaliser une partie ou la totalité des fonctions présentes dans cet Accord pour une raison quelconque, y compris, mais sans s'y limiter, le feu, les problèmes de transport , un accident, la maladie ou des problèmes techniques et qu'elle ne peut pas fournir un autre professionnel compétent, toutes les sommes reçues par la Photographe, moins les dépenses, seront retournés au Client, et la Photographe ne peut avoir aucune autre responsabilité à l'égard de cet Accord.

Réception des photos: Lors de la réception des photos (DVD, CD, serveur), le Client accepte toute responsabilité pour l'archivage et la protection des photographies. La Photographe n'est pas responsable de la durée de vie des supports numériques fournis ou pour tout changement futur dans la technologie numérique ou lecteurs multimédias qui pourraient entraîner une incapacité à lire les disques fournis. Il est de la responsabilité du Client de s'assurer que les fichiers numériques sont copiés dans les nouveaux médias si nécessaire.

Prix: Les services ou marchandises ne figurant pas dans le contrat initial seront vendus au prix régulier au moment où la commande est passée. Tous les prix sont susceptibles de changer à tout moment et sans préavis.



Responsabilité du Client: À moins d'un accord préalable, Elisa Côté sera la Photographe exclusive pour l'événement. La Photographe peut apporter un assistant si nécessaire ou demandé. Les vidéastes et autres fournisseurs ainsi que les photographes semi-professionnels ne doivent pas entraver ou gêner la Photographe officielle et ne sont pas autorisés à prendre des photos pendant les sessions officielles sans l'accord du photographe. Les invités au mariage peuvent prendre des photos, mais il est de l'entièvre responsabilité du Client d'avertir la famille et les amis de ne pas interférer avec les fonctions de la Photographe. La Photographe n'est pas responsable si les photos sont compromises pour des raisons hors de son contrôle, comme l'appareil photo ou le flash d'autres personnes, le retard de la jeune mariée, du marié, du célébrant, des membres de la famille ou des invités de la noce ainsi que les conditions météorologiques, les complications dans le calendrier, le retard dans la décoration de la salle ou une restriction des lieux. La Photographe n'est pas responsable pour les décors existants ou les conditions d'éclairage qui ont un impact ou qui limitent la couverture de manière négative. Le Client s'engage à confirmer le calendrier 2 semaines avant l'événement et à envoyer à la photographe une copie de l'invitation avant le mariage. En cas de modification du programme ou de l'emplacement, elle doit être mentionnée le plus rapidement possible. Des modifications peuvent être faites par téléphone avec un envoi de la documentation par courriel.

Harcèlement: Il est de la responsabilité du Client de s'assurer que tous les Clients et les autres personnes présentes au mariage et aux autres événements couverts par la Photographe ont un comportement approprié. Dans le cas où la Photographe ou ses employés viendraient à subir une comportement menaçant, hostile, offensant ou inapproprié de tout Client ou toute autre personne présente au mariage ou aux autres événements, le processus suivant doit être suivi: première infraction: un avertissement verbal sera émis à la personne fautive; deuxième infraction: la personne fautive sera contrainte de quitter le mariage ou l'événement; troisième infraction: la Photographe finira la couverture du mariage immédiatement et quittera les lieux, la Photographe a le droit de garder les sommes déjà versées en vertu des présentes et le Client s'engage à dégager la Photographe de toute responsabilité à la suite de l'incapacité à compléter la couverture du mariage ou de l'événement.

Couverture: La Photographe fournira une couverture pour les dates, lieux et heures continues dans le présent Accord. Les frais de déplacement ou les heures supplémentaires peuvent être ajoutées par un accord verbal le jour du mariage et doivent être payés en totalité avant que les photos ou produits soient remis au Client. Tous les efforts raisonnables seront faits pour prendre les photos demandées, mais aucune pose ou image spécifique peuvent être garantie. Toutes les listes fournies seront utilisées uniquement à des fins organisationnelles. Le Client comprend que le travail de la Photographe évolue avec le temps et que le style présentés dans son portfolio peuvent différer. Les images que la Photographe jugera de qualité inférieure à la norme ou dupliquées peuvent être supprimées. La Photographe va utiliser son jugement professionnel et il est de son entière discréction de sélectionner les photos à offrir. Cette sélection constitue toutes les images qui seront mis à la disposition du client, à moins d'un accord contraire entre la Photographe et le client.

Impression et retouche d'image: Sauf accord préalable à tout travail d'édition, les disques en xhaute résolution et/ou les ensembles d'épreuve peuvent contenir un mélange de couleur ou de noir et blanc. Une version alternativement de couleur d'une photo peut être acheté au tarif en vigueur. Une correction des couleurs et/ou les retouches légères sont inclus à la discréction de la Photographe. Le Client peut demander d'autres modifications pour un supplément. La Photographe n'est pas responsable des impressions qui ne sont pas commandées directement par elle.



Autorisation des modèles: Ce contrat sert d'autorisation des mariées et de leurs invités donnant à la Photographe le droit irrévocable d'utiliser les photos dans toutes les formes et dans tous les médias et de toutes les manières, sans aucune restriction quant aux changements ou aux modifications, de la publicité, du commerce, de la promotion, de l'exposition, ou d'autres fins licites. Le photographe peut autoriser l'utilisation des images à des tiers et toutes les rémunérations pour l'utilisation et le crédit pour les images restent la propriété de Elisa Côté Photographe. Le Client renonce à tout droit d'inspecter ou d'approuver les photo(s), et toute version finale(s) incorporant les photo(s), ou l'utilisation à laquelle elles peuvent être appliquée, y compris une copie écrite qui peut être créée et apparaître en relation avec celles-ci. Cette version est contraignante pour le client, leurs représentants légaux, héritiers, et ayants droit.

Frais de nourriture: Le Client s'engage à fournir un repas pour la Photographe et son assistant pour les couvertures de plus de 3h.

Droit d'auteur: Toutes les photos prises par Elisa Côté Photographe sont sa propriété. Le Client renonce à toute réclamation de propriété, de revenu, de contrôle éditorial et d'utilisation des images. Les contrevenants à cette loi de la propriété intellectuelle seront soumis à des sanctions civiles et pénales.

Reproduction: Le Client qui possède les fichiers numériques en haute résolution peuvent imprimer leur images chez l'imprimeur de leur choix (droit personnel d'impression). Le Client s'engage à ne pas numériser, copier ou reproduire les images d'aucune manière sans l'autorisation écrite de la photographe. Si la Photographe prend conscience de reproduction sans son autorisation, le client versera une redevance d'utilisation de 300 \$ par image, par utilisation de la photo. Si les fichiers numériques de haute résolution sont achetés, une renonciation écrite ou verbale sera fournie avec ces fichiers. La renonciation accorde au Client le droit de reproduire les images fournies pour leur usage personnel seulement et ne permet pas la modification, la vente ou la publication des photos. Le Client s'engage également à ne pas fournir des images à des tiers (y compris les fournisseurs associés avec les concepteurs du mariage ou de l'album).

Mariage à Destination: Le client s'engage à fournir à la Photographe les billets d'avion de Québec ou Montréal jusqu'à destination, l'hébergement la veille et le soir du mariage de même que le transport entre l'aéroport, le lieu du mariage et le lieu d'hébergement de la Photographe. Toutes activités supplémentaires où la présence de la Photographe sera demandée doivent être payées par le Client.



Autre: _____

Prix _____ \$

Frais de déplacement _____ \$

Autres frais _____ \$

Sous-total _____ \$

Grand total _____ \$

Moins l'acompte (30% ou 300 \$) _____ \$

Solde restant _____ \$

J'ai lu, je comprends et j'accepte les termes et conditions du présent Accord. Chaque personne qui signe ci-dessous en tant que Client est entièrement responsable de s'assurer que le paiement est effectué conformément aux termes du présent Contrat.

Photographe: _____

Date: _____

Client: _____

Date: _____

Client: _____

Date: _____

Wedding Planner: _____

Date: _____