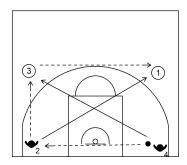


## 2 tegen 2 half veld

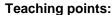


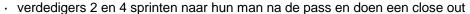
- forwards, guards en centers
- vanaf U16
- 4 spelers
- per viertal 1 bal
- per viertal een basket

Doel: verdedigen van het screen op de bal

## Organisatie:

- · verdedigers 2 en 4 sprinten diagonaal over na de pass
- · 4 doet een close out van 3
- · 2 een close out van 1
- · 1 en 3 spelen tegen 2 en 4 zodra 1 de bal heeft gevangen
- · make it take it of wissel na 2 stops achter elkaar
- · of aanvallers 5x en daarna wisselen
- · bij meer dan 4 spelers iemand steeds in laten draaien
- 3 zet meteen na de pass een screen voor 1
- · geef als trainer instructie:
- switchen
- hedging + over het screen heen vechten
- double teaming op de bal
- helemaal onderlangs
- tussendoor





- switchen: verdediger 4 verdedigt de bal en 2 moet na de switch maximaal inzet geven om positie tussen man en basket in te nemen (toepassen als mismatch geen groot probleem vormt)
- hedging: hedge 4 moet zich breed maken en ver genoeg uitstappen om dribbelaar te dwingen met een boog om het screen heen te dribbelen. Direct weer terug. Contact houden met de eigen man met de arm het dichtst bij de achterlijn.
  Verdediger 2 moet met zijn onderbuik contact zoeken met de heup van de



- double teaming: zorg dat de man met de bal NOOIT tussen de twee verdedigers door kan stappen of passen (Toepassen bij minder handige ball handler)
- helemaal onderlangs: verdediger 2 moet de screener fysiek zo veel mogelijk naar boven duwen (Toepassen als er geen schotgevaar is en het gevaar ligt in het aanspelen van de afrollende screener)
- tussendoor: verdediger 2 doet een stap achterwaarts en trekt verdediger 4 zonodig aan zijn shirt naar de andere kant van het screen (Toepassen bij snelle dribbelaar zonder schotdreiging)

## Varianten:

- · linksom, rechtsom
- · plaats van het screen
- als de verdediging zo goed is dat er meer stops gemaakt worden dan scores, gebruik dan deze vorm om de aanvallers beter te maken
- · aanvallende varianten trainen zoals pick and slip etc

