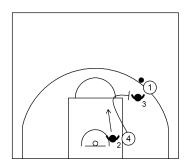


screen op de bal verdedigend



- forwards + guards + centers
- vanaf U16
- 4 spelers
- 1 bal
- een basket

Vereisten:

· spelers moeten de pick and roll aanvallend beheersen

Doel: spelers leren om op verschillende manieren het screen op de bal te ontregelen

Begrippen:

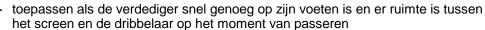
- screener
- dribbelaar

Organisatie:

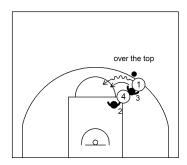
- make it take it
- · speel tot de 5

Verdediger verplicht beginnen bij het eerste screen met achtereenvolgens:





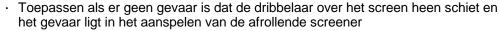
- · bij deze techniek ontstaat vaak contact, dat echter zelden wordt afgefloten
- zoek vlak voordat de dribbelaar het screen passeert contact met zijn heup: de afstand tussen jou en de dribbelaar is dus nul.
- stap met jouw voorvoet voor het sreen langs voordat de dribbelaar daar is. Zo 'vecht' je jezelf boven het screen langs.
- maak je breed met armen en voeten; daarmee dwing je de dribbelaar met een grote boog om het screen heen te gaan



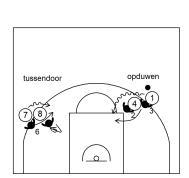
Teaching points tussendoor:

- · Toepassen bij snelle dribbelaar zonder schotdreiging en als je niet wilt switchen
- verdediger 5 doet een stap richting basket zodra hij ziet dat de dribbelaar van plan is om het screen heen te komen
- · hij trekt zonodig teamgenoot 6 aan zijn shirt tussen hemzelf en het screen door
- · herstelt zijn positie zodra verdediger 6 weer tussen bal en basket staat

Teaching points opduwen:



- verdediger 2 gaat tegen screener 4 op staan en duwt hem lichtjes richting bal, zodat:
- verdediger 3 een zo kort mogelijke afstand af hoeft te leggen onder het screen langs
- screener 4 enigszins uit balans raakt en moeilijker kan afrollen naar de basket
- de dribbelaar met een iets ruimere boog om het screen heen moet









- · toepassen bij een snelle dribbelaar met schotdreiging
- doel is om de dribbelaar te vertragen, zodat jouw teamgenoot tijd krijgt om zijn positie te heroveren
- de hedge maat zich breed met armen en voeten en dwingt zo de dribbelaar op met een grote boog om hem heen te gaan
- · torso van de hedge is haaks op de dribbelrichting
- houd met de onderarm contact met het screen, zodat je voelt wanneer hij gaat bewegen
- · hedge stapt direct terug zodra hij op de lijn bal-basket staat
- de verdediger van de bal gebruikt de vrijgekomen ruimte om zijn verdedigende positie te herstellen

Teaching points bij switch:

- · toepassen bij een snelle dribbelaar als het lengteverschil niet al te groot is
- als de dribbelaar het screen passeert, dan doet de verdediger van de screener een stap achterwaarts en zijwaarts
- hij staat dan op de lijn bal-basket, klaar om met slide steps de dribbelaar weg van de basket te dwingen
- de andere verdediger stapt boven of onder het screen langs en neemt de verdedigende positie tussen screener en basket in
- maak duidelijke afspraken over communicatie. Vaak is het de verdediger het dichtst bij de basket die hard roept 'SWITCH'



- toepassen op een onhandige dribbelaar. Doel is hem de bal te laten oppakken.
- beide verdedigers maken zich breed en bewegen agressief naar de dribbelaar toe en sluiten hem in
- zodra hij de bal oppakt hebben beide verdedigers één hand hoog en één hand laag (trace the ball, parapluutje maken)
- · de dribbelaar mag onder geen beding tussen hen door dribbelen of passen

