## РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ

## Факультет физико-математических и естественных наук

Кафедра прикладной информатики и теории вероятностей

ОТЧЕТ ПО ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЕ № 10

дисциплина: Операционные системы

Студент: ГЕОРГЕС Гедеон Группа: НПМбд-02-20

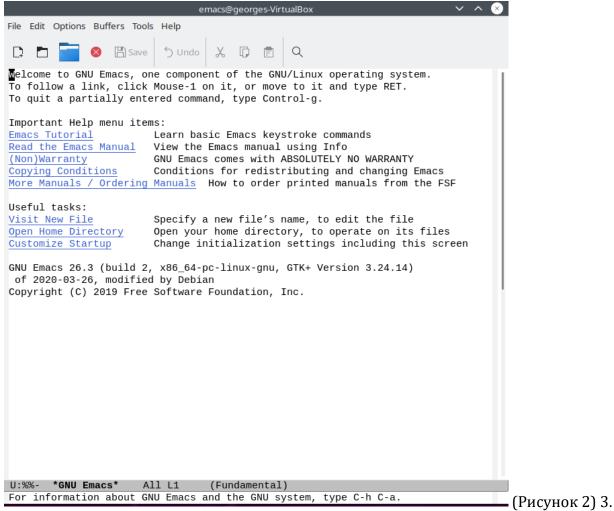
МОСКВА 2021 г.

## Цель работы:

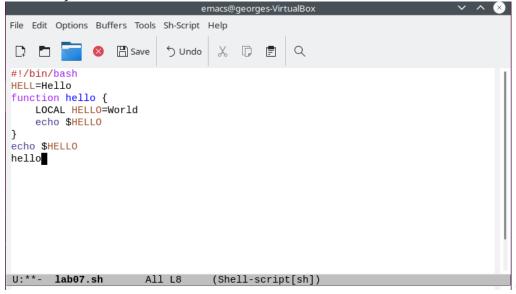
познакомиться с операционной системой Linux, получить практические навыки работы с редактором Emacs. # Ход работы: 1. Открыла emacs.

georges@georges-VirtualBox:~\$ emacs

(Рисунок 1) 2. Создала файл lab07.sh с помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-f (C-x C-f).

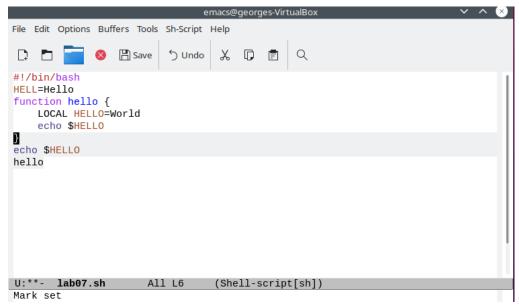


Набрала текст: #!/bin/bash HELL=Hello function hello { LOCAL HELLO=World echo \$HELLO } echo HELLO hello



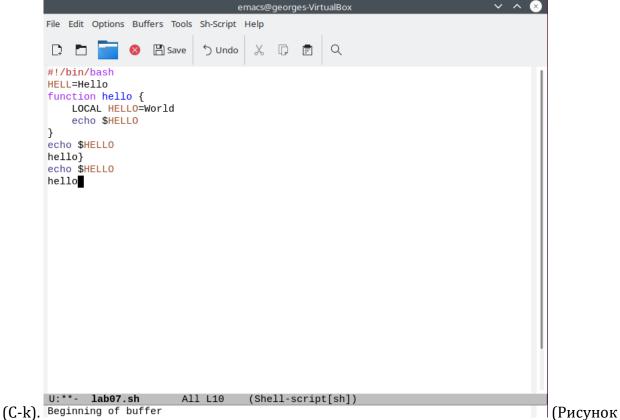
(Рисунок 3) 4.

Сохранила файл с помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-s (C-x C-s).

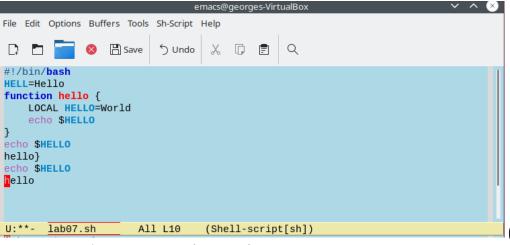


(Рисунок 4) **5**.

Проделала с текстом стандартные процедуры редактирования, каждое действие осуществлялось комбинацией клавиш. 5. 1. Вырезала одной командой целую строку

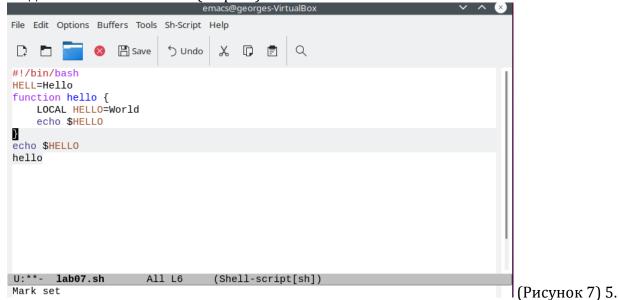


5) 5. 2. Вставила эту строку в конец файла (С-у).

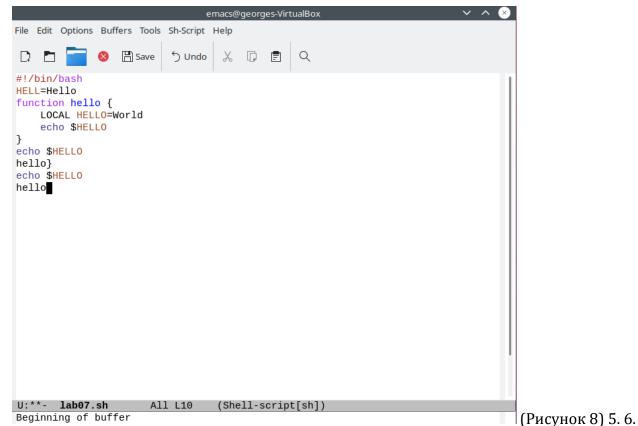


(Рисунок 6) 5. 3.

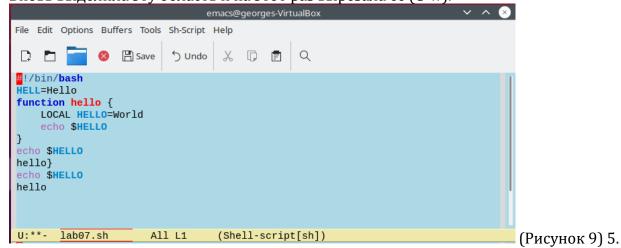
Выделила область текста (C-space).



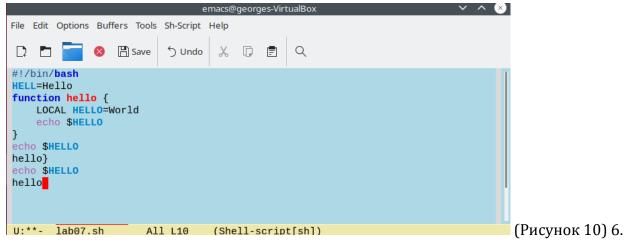
4. Скопировала область в буфер обмена (М-w). 5. 5. Вставила область в конец файла.



Вновь выделила эту область и на этот раз вырезала её (C-w).

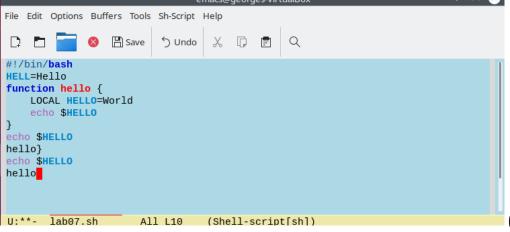


7. Отменила последнее действие (С-/).



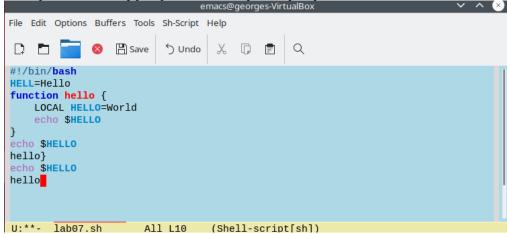
Научилась использовать команды по перемещению курсора. 6. 1. Переместила

курсор в начало строки (С-а).

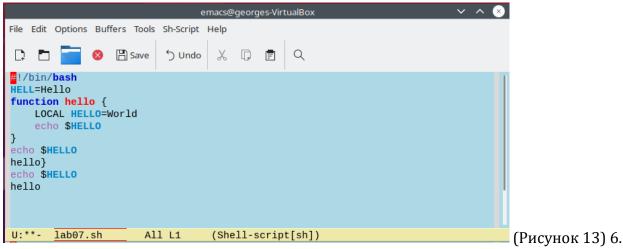


(Рисунок 11) 6.

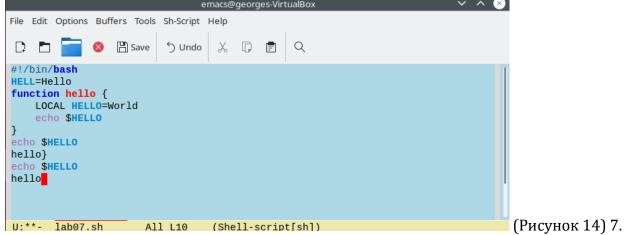
2. Переместила курсор в конец строки (С-е).



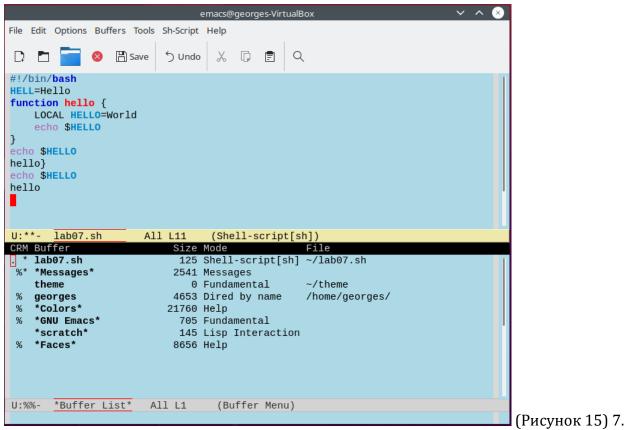
(Рисунок 12) 6. 3. Переместила курсор в начало буфера (М-<).



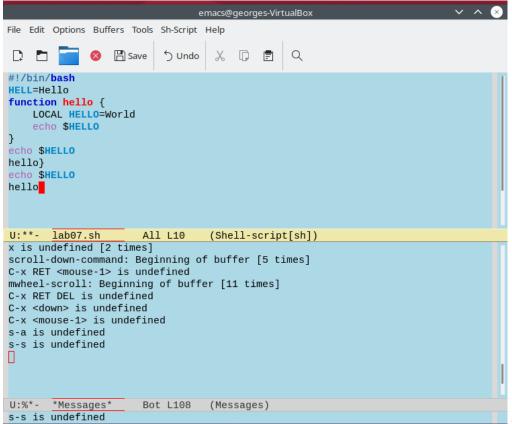
4. Переместила курсор в конец буфера (М->).



Управление буферами. 7. 1. Вывела список активных буферов на экран (С-х С-b).

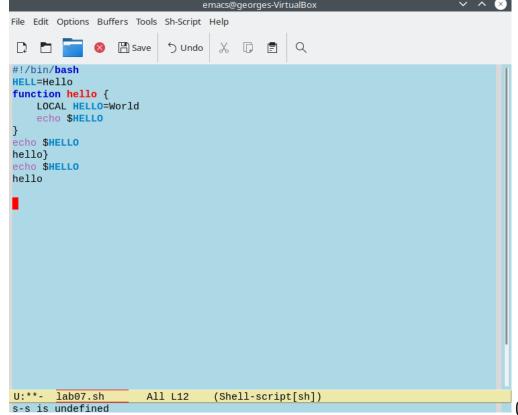


2. Переместилась во вновь открытое окно (С-х) о со списком открытых буферов и переключилась на другой буфер.



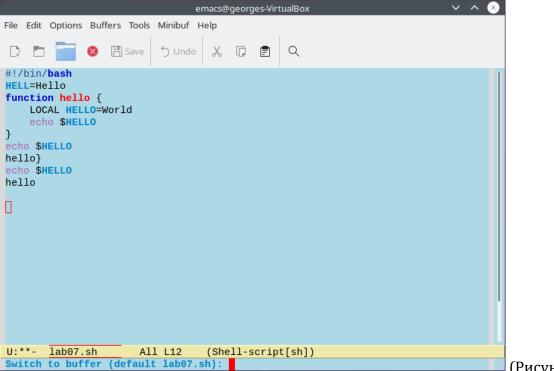
(Рисунок 16) 7.

<u>3. Закрыла это окно (С-х 0).</u>



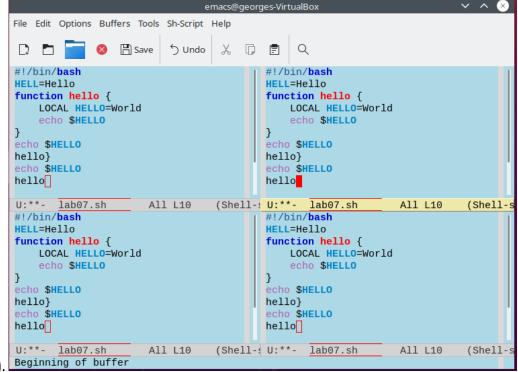
(Рисунок 17) 7.

4. Вновь переключилась между буферами, но без вывода их списка на экран (C-х b).

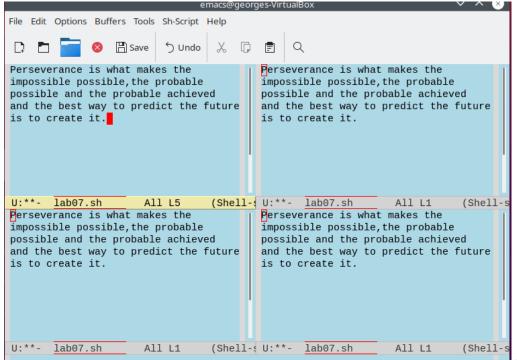


(Рисунок 18) 8.

Управление окнами. 8. 1. Поделила фрейм на 4 части: разделила фрейм на два окна по вертикали (C-х 3), а затем каждое из этих окон на две части по горизонтали (C-х

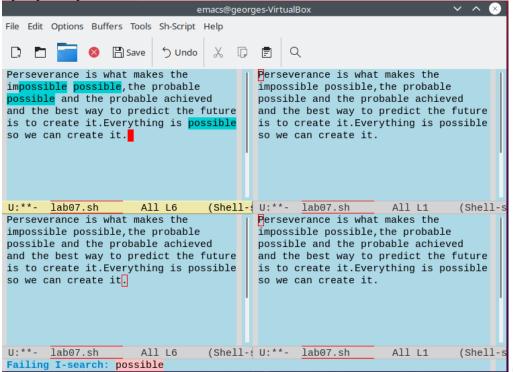


19) 8. 2. В каждом из четырёх созданных окон открыла новый буфер (файл) и ввела несколько строк текста.



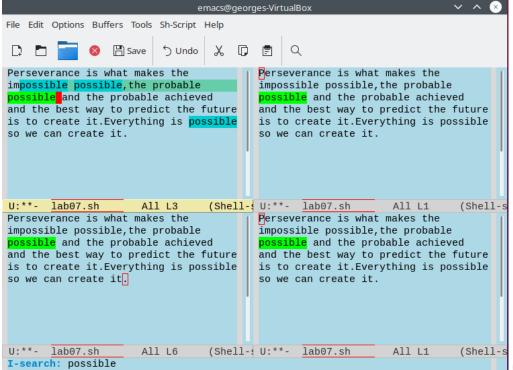
(Рисунок 20) 9.

Режим поиска 9. 1. Переключилась в режим поиска (C-s) и нашла несколько слов, присутствующих в тексте.



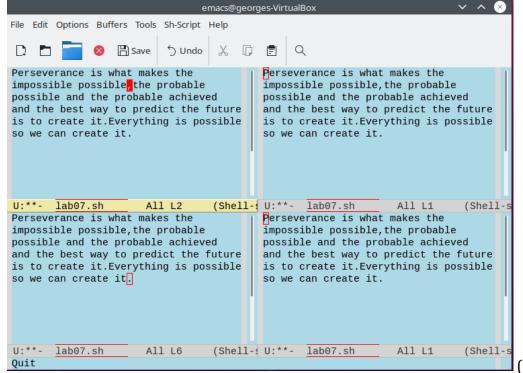
(Рисунок 21) 9.

2. Переключалась между результатами поиска, нажимая С-s.



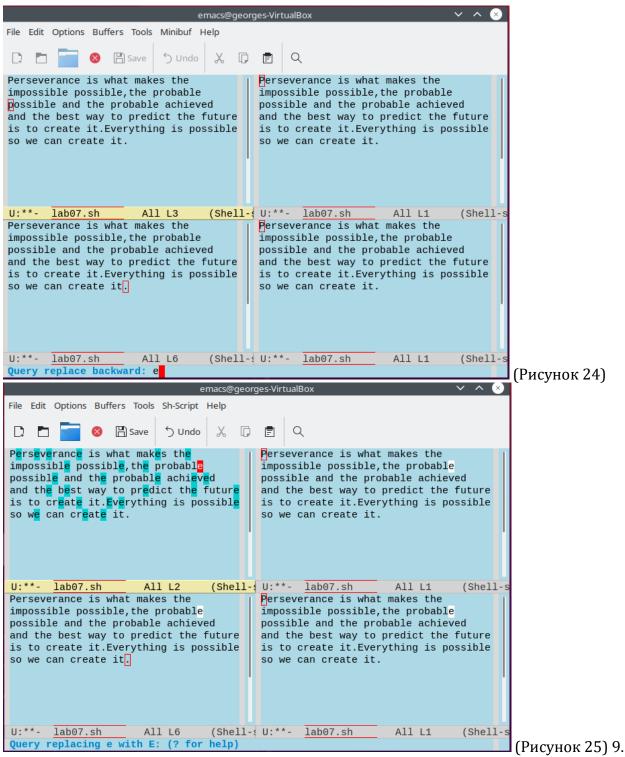
(Рисунок 22) 9.

3. Вышла из режима поиска, нажав С-д

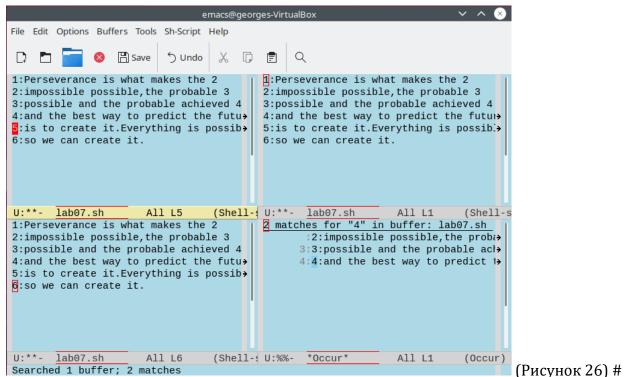


(Рисунок 23) 9.

4. Перешла в режим поиска и замены (М-%), ввела текст, который следует найти и заменить, нажала Enter, затем ввела текст для замены. После того как были подсвечены результаты поиска, нажала! для подтверждения замены.



5. Испробовала другой режим поиска, нажав M-s о. Он отличается от обычного режима тем, что при поиске указывает номера строк в которых найдено введённое слово и выделяет их цветом. В обычном режиме выделение цветом появляется, только когда нужно подтвердить замену.



Вывод: познакомилась с операционной системой Linux, получила практические навыки работы с редактором Emacs. ### Ответы на контрольные вопросы: 1. Emacs представляет собой мощный экранный редактор текста, написанный на языке высокого уровня Elisp. 2. Развитие Emacs в сторону его многогранности послужило причиной того, что и без того интуитивно непонятная программа стала чрезвычайно сложной в применении. В частности, управление осуществляется при помощи различных клавиатурных комбинаций, запомнить которые будет непросто. 3. Буфер – что-то, состоящее из текста. Окно – область с одним из буферов. 4. В одном окне можно открыть больше 10 буферов. 5. После запуска emacs без каких-либо параметров в основном окне отображается буфер *scratch*, который используется для оценки выражений Emacs Lisp, а также для заметок, которые вы не хотите сохранять. Этот буфер не сохраняется автоматически. 6. Чтобы ввести следующую комбинацию C-с | я нажму клавиши: Control+с и Shift+, и для C-с C-|: Control+c и Control+Shift+. 7. Поделить текущее окно на две части можно двумя комбинациями клавиш: С-х 3 или C-x 2. 8. Настроить или расширить Emacs можно написав или изменив файл ~/.emacs. 9. Клавиша 🛮 выполняет функцию перемещения курсора в открытом окне также, как и многие другие клавиши её можно переназначить. 10. Редактор emacs показался мне удобнее из-за возможности открытия нескольких окон с буферами и работать комбинациями клавиш в этот редакторе мне было проще.