

Canaan Institute

구일고등학교 2학년 2학기 중간고사

1. 조건절

- 1) 조건의 접속사는 ‘만일~라면’, ‘~하는 경우에’, ‘~하는 한’ 등의 의미를 가진다.
- 2) if, unless, provided(providing) that, as long as, in case, on (the) condition that 등이 등의 접속사의 예이다.
- 3) 조건의 접속사가 이끄는 조건절은 반드시 미래시제가 아닌 현재시제를 쓴다.

[교과서 예문으로 확인하기]

When someone feels guilty, they have a greater chance of being forgiven **as long as** tears are running down their face, says Rottenberg.

✓ as long as는 ‘~하는 한’의 의미로 조건의 부사절을 이끈다.

<해석> 누군가 잘못을 했을 때, 그 사람의 얼굴에서 눈물이 흘러내리면 용서받을 가능성이 훨씬 높아진다고 로텐버그는 말한다.

Then, a question arises: **if** tears are so important for human bonding, bringing out compassion, and reducing aggression, do people who do not cry have problems making social connections?

✓ if는 ‘만일~라면’의 의미로 조건의 부사절을 이끈다.

<해석> 그렇다면 의문이 생긴다. 눈물이 동정을 유발하고 공격을 완화시킴으로써 인간의 유대관계에 그렇게 중요한 역할을 한다면, 울지 않는 사람은 사회적 관계를 맺는 데 어려움이 있을까?.

Crying did relieve their mood, **provided that** they were given enough time for the benefits of crying to set in.

✓ provided that은 ‘~하는 한’의 의미로 조건의 부사절을 이끈다.

<해석> 울음의 이점이 효과를 발휘할 충분한 시간이 주어진다면 울음은 실제로 기분을 나아지게 했다.

2. 상관접속사

- 1) 등위접속사(and, but, or 등)를 사용하여, 두 개 이상의 단어가 짝을 이루어 접속사처럼 쓰일 때, 이를 상관접속사라고 한다.
- 2) 상관접속사에서 A, B 자리는 문법상 동등하게 병렬구조를 이루어야 한다.
- 3) 상관접속사가 주어자리에 위치할 경우, 보통 B에 수의 일치를 시킨다.
단, 「both A and B」는 복수 취급하므로 복수 동사를 사용한다.

★ 상관접속사

| | | | |
|---------------|-----------------|-----------------------|------------|
| both A and B | A와 B 둘 다 (복수취급) | not only A but also B | A뿐만 아니라 B도 |
| not A but B | A가 아니라 B | = B as well as A | |
| either A or B | A나 B 둘 중 하나 | neither A nor B | A도 B도 아닌 |

[교과서 예문으로 확인하기]

This theory was rejected when Niels Stensen, a scientist in Denmark, discovered in 1662 that **not** emotions **but** the lacrimal gland, the tiny structure on the inside corner of the eye, is the proper origin of tears.

✓ 상관접속사 「not A but B」가 사용되었다.

<해석> 이 이론은 덴마크의 과학자 닐스 스텐슨(Niels Stensen)이 1662년에 감정이 아니라 눈 한 모퉁이에 있는 작은 기관인 눈물샘이 눈물의 참된 출처라는 사실을 밝힘으로써 폐기되었다.

Researchers believe that **not only** babies **but also** adults use tears as a tool for getting what they need, whether they're aware of it or not.

✓ 상관접속사 「not only A but also B」가 사용되었다.
adults as well as babies로 바꿔 쓸 수 있다.

<해석> 연구자들은 아기뿐만 아니라 어른도, 그들이 의식하건 하지 않건 간에, 원하는 것을 얻기 위한 수단으로 눈물을 이용한다고 생각한다.

미리보는 빈출문장

★ 1) Though some species shed tears as a result of pain or irritation, humans 2) are currently known as the only creatures 3) whose tears 4) can be triggered by their feelings.

1) 양보의 접속사 though

접속사 'though'는 뒤로 「주어+동사」를 쓰며 '비록 ~일지라도'라고 해석한다.
명사(구)를 쓰는 전치사 'despite' 혹은 'in spite of'와 혼동하지 않도록 한다.

양보의 접속사로 even though, even if, although 등도 사용가능하다.

2) be known as

「be known as」는 「~로서 알려지다」라는 의미로 전치사 as 다음에 자격, 신분이 주로 나온다.

※ 「be known for + 이유」 : ~로 알려지다 「be known to + 대상」 : ~에게 알려지다

3) 소유격 관계대명사

소유격 관계대명사는 whose나 of which를 사용한다. 소유격이므로 뒤로 명사가 반드시 나온다는 것에 주의한다.

4) 조동사 수동태

조동사가 있는 수동태는 「조동사+be+p.p」의 형태이다.
tears는 촉발될 수 있는 것이므로 수동태 구문이 사용되었다.

〈해석〉 고통을 느끼거나 자극을 받은 결과 눈물을 흘리는 종은 있으나 감정으로 촉발된 눈물을 흘리는 생물은 현재까지 알려진 바로는 인간밖에 없다.

★ Contrary to Darwin's declaration, 1) however, scientists 2) have recently found that crying plays a 3) far more important role than 4) was once believed.

1) however

연결어구 however는 '하지만, 그러나'라는 의미로 대조·역접을 나타낸다.

2) 현재완료 have p.p

과학자들이 과거부터 현재까지 발견하고 있는 것이므로 진행의 의미를 나타내는 현재완료가 사용되었다.

3) 비교급 강조

비교급 앞에 much, even, still, far, a lot 등을 써서 '훨씬 더 ~한'의 의미로 비교급을 강조한다.
very는 주로 최상급을 강조하므로, 비교급을 강조하지 않는다.

4) 수동태 be p.p

「crying was once believed」에서 crying이 생략되었으며, 주어인 crying은 믿어지는 것이므로 수동태 구문이 사용되었다.

〈해석〉 그러나 다윈의 선언과 반대로 최근 과학자들은 울음이 과거에 생각했던 것보다 훨씬 더 중요한 일을 한다는 사실을 밝혀내고 있다.

미리보는 빈출문장

★ 1) When you blink, basal tears clean your eyes, 2) making the eyes' outer surface smooth, and 3) helping you see clearly.

1) 접속사 when

접속사 when은 '~할 때'라는 의미로 시간을 나타낸다.

2) 능동 분사구문 및 병렬구조

접속사가 생략된 능동 분사구문이 사용되었으며, 접속사 and가 두 분사구문을 병렬시킨다.

making the eyes' outer surface smooth and helping you see clearly.

= while they(basal tears) made the eye's outer surface smooth and helped you see clearly.

└ (접속사 + 주어의 생략) 및 현재분사 형태

「make+목적어+목적격보어」 구문으로 목적격보어 자리에 형용사 smooth가 사용되었다.

3) help+목적어+목적격보어

help는 준사역동사로 목적격보어 자리에 동사를 쓸 경우, 동사원형(원형부정사)이나 to부정사를 쓸 수 있다.

본문에서 see 대신 'to see'로 바꿔 쓸 수 있다.

〈해석〉 눈을 깜빡이면 기본눈물이 안구를 청소하여 안구 표면을 매끈하게 함으로써 더 선명하게 볼 수 있게 해준다.

★ When a tear 1) is produced from the lacrimal gland, you blink in spite of yourself, 2) spreading the tear 3) as a film across your eye.

1) 수동태 be p.p

a tear는 생성되어지는 것이므로 수동태 구문이 사용되었다.

2) 능동 분사구문

접속사가 생략된 능동 분사구문이 사용되었다.

spreading the tear as a film across your eye. = and you spread the tear ~.

└ (접속사 + 주어의 생략) 및 현재분사 형태

3) 전치사 As

다양한 의미를 가진 as는 본문에서 전치사로 사용되었으며 이때 의미는 '~처럼'이라고 해석된다.

〈해석〉 눈물샘에서 눈물이 생성되면 사람은 자기도 모르게 눈을 깜빡여 필름처럼 눈물을 눈 전체에 퍼 바르게 된다.

미리보는 빈출문장

★ A theory 1)that crying removes toxic substances from the body 2)that build up 3)during times of stress gained some popularity in the 20th century, 4)although not scientifically proven.

1) 동격의 that

명사나 대명사 뒤에 명사(구/절)가 와서 의미를 설명해주거나 성격, 특징을 보충할 경우, 이를 동격이라고 한다.
동격의 that은 「the+명사+that+주어+동사」의 형태이다.

2) 주격 관계대명사 that

선행사 toxic substances를 수식해주는 주격관계대명사 that이 사용되었다.
선행사가 사물이므로 which와 대체 가능하다.

3) 전치사 during

전치사 during은 「~하는 동안에」라는 의미로 뒤에 명사(구)가 나온다.
이와 비교하여 접속사 while은 전치사 during과 동일한 의미이나 뒤에 주어 + 동사가 나온다는 점을 주의한다.

4) 수동 분사구문

접속사가 생략되지 않은 수동 분사구문이 사용되었다.

although not scientifically proven. = although it(a theory) was not scientifically proven.
└ 접속사 + (주어 및 being 생략)

〈해석〉 과학적으로 입증되지는 못했지만, 스트레스로 인해 몸에 쌓인 독소를 눈물이 배출한다는 이론이 20세기에 한때 인기를 얻었다

★ In a 2016 study, test subjects 1)were shown a photograph of someone visibly crying, 2)and then shown the same photo 3)with the tears removed.

1) 수동태 be p.p

test subjects는 보여지는 것이므로 수동태 구문이 사용되었다.

show는 수여동사로 「show+간접목적어(~에게)+직접목적어(~을/를)」 4형식 문장을 취한다.
본문에서 test subjects는 간접목적어로 수동태 문장의 주어로 사용되었으며, a photograph는 직접목적어로 동사 다음에 그대로 위치한다.

2) 수동 분사구문

접속사가 생략되지 않은 수동 분사구문이 사용되었다.

and then shown the same photo ~.
= and they(test subjects) were shown the same photo ~.
└ 접속사 + (주어 및 being 생략)

3) with+명사+형용사(분사)

「with+명사+형용사」는 「~가 ...한 상태로」라는 의미로 사용한다.
형용사 대신 형용사 역할을 하는 현재분사(Ving), 과거분사(P.P) 분사형태도 쓸 수 있다.

〈해석〉 2016년에 나온 한 연구에서, 실험 참가자들에게 누군가 분명히 울고 있는 사진을 보여준 뒤, 같은 사진을 눈물을 지운 뒤 보여주었다.

미리보는 빈출문장

★ One interpretation is 1)that this higher protein content makes emotional tears stickier, 2)so they stick to the skin more strongly and run down the face more slowly, 3)making them more likely 4)to be seen by others.

1) 명사절 접속사

One interpretation을 부연 설명하는 보어역할의 명사절 접속사 that이 사용되었다.

2) 등위접속사 so

등위접속사 so는 '그래서'라는 의미로 인과관계를 나타낸다.

3) 능동 분사구문

접속사가 생략된 능동 분사구문이 사용되었다.

making them more likely to be seen by others.

= and it(this higher protein content) made them(emotional tears) more likely to be seen by others..

↳ (접속사 + 주어의 생략) 및 현재분사 형태

「make+목적어+목적격보어」 구문으로 목적격보어 자리에 형용사 more likely가 사용되었다.

4) to부경사 수동태

to부경사 수동태는 「to+be+p.p.」의 형태이다.

the tears는 보여지는 것이므로 수동태 구문이 사용되었다.

〈해석〉 그 이유에 대한 한 가지 설명은, 단백질을 더 많이 포함한 내용물로 인해 감정적 눈물은 더 끈적끈적해지고, 그 결과 피부에 더 강하게 접촉되어 얼굴에서 더 천천히 흘러내림으로써, 다른 사람에게 보일 가능성을 높여준다는 것이다.

미리보는 빈출문장

★ In an experiment 1)in which participants 2)were shown a sad movie and 3)had their mood measured right after watching it, 3)those who had cried were actually in a worse mood than 3)those who had not.

1) 전치사+관계대명사

전치사+관계대명사 형태는 관계부사와 바뀌 쓸 수 있으며, 본문에서는 장소의 선행사 experiment를 수식하는 관계부사 'where'로 바뀌 쓸 수 있다.

2) 수동태 be p.p

participants는 보여지는 것이므로 수동태 구문이 사용되었다.

show는 수여동사로 「show+간접목적어(~에게)+직접목적어(~을/를)」 4형식 문장을 취한다.

본문에서 participants는 간접목적어로 수동태 문장의 주어로 사용되었으며, a sad movie는 직접목적어로 동사 다음에 그대로 위치한다.

3) have+목적어+목적격보어

「have+목적어+목적격보어」는 사역동사 구문으로, 목적어와 목적격보어 관계가 수동일 경우, 과거분사(p.p)를 사용한다. their mood는 측정되는 것이므로 과거분사인 measured가 사용되었다.

4) those who ~ 구문 및 과거완료 had p.p

「those who~」는 ~하는 사람들 이라는 의미이며, 여기서 who는 주격 관계대명사이다.

영화를 보면서 운 사람들이 실제로 더 나쁜 기분에 있었던 것이므로, 과거시제(were)보다 이전에 운 것이기 때문에 과거완료 had cried가 사용되었다.

「those who had not」 다음에는 cried(p.p) 형태가 생략되었다.

〈해석〉 한 실험에서 참가자들에게 슬픈 영화를 보여 주고, 영화가 끝나자마자 기분을 측정하게 했더니, 영화를 보고 운 사람은 울지 않은 사람보다 실제로 더 우울한 기분에 빠져 있었다.



◇「콘텐츠산업 진흥법」제33조에 의한 표시

1) 제작연월일 : 2019년 07월 15일

2) 제작자 : 교육지대㈜

3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.

◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도 「저작권법」에 의하여 보호되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법 외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.

ENGLISH – KOREAN

Why We Cry 인간이 우는 이유

Crying is a human characteristic that other animals do not have.
울음은 다른 동물들이 갖고 있지 않는 인간만의 특징이다.

Though some species shed tears as a result of pain or irritation, humans are currently known as the only creatures whose tears can be triggered by their feelings.

고통을 느끼거나 자극을 받은 결과 눈물을 흘리는 종은 있으나 감정으로 촉발된 눈물을 흘리는 생물은 현재까지 알려진 바로는 인간밖에 없다.

Charles Darwin once declared emotional tears "purposeless."

찰스 다윈(Charles Darwin)은 감정적인 눈물은 '쓸데없다'고 선언한 적이 있다.

Contrary to Darwin's declaration, however, scientists have recently found that crying plays a far more important role than was once believed.

그러나 다윈의 선언과 반대로 최근 과학자들은 울음이 과거에 생각했던 것보다 훨씬 더 중요한 일을 한다는 사실을 밝혀내고 있다.

First, let's define the terms. Crying is scientifically defined as the shedding of tears in response to an emotional state.

우선 용어를 정의하자. 울음의 과학적 정의는 정서적 상태에 대한 반응으로 눈물을 흘리는 현상을 말한다.

These tears are called psychic or emotional tears.

이러한 눈물을 심리적 또는 감정적 눈물이라고 부른다.

Differentiated from psychic or emotional tears, non-emotional tears are divided into two types: basal tears and reflex tears.

심리적 또는 감정적 눈물과 구분되는 비감정적 눈물은 다시 두 가지로 나누어지는데, 기본눈물(basal tears)과 반사눈물(reflex tears)이 그것이다.

Basal tears flow continuously to moisturize the eyes.

기본눈물은 안구의 습기를 유지하기위해 계속 흐른다.

When you blink, basal tears clean your eyes, making the eyes' outer surface smooth, and helping you see clearly.

눈을 깜빡이면 기본눈물이 안구를 청소하여 안구 표면을 매끈하게 함으로써 더 선명하게 볼 수 있게 해준다.

Normally, you are not conscious of the flow of basal tears until your eyes get dry due to their absence.

보통은 기본눈물이 없어 눈이 건조해지기 전까지 기본눈물이 흐르는 것을 인식하지 못한다.

Reflex tears are the tears you shed in spite of yourself when, for instance, you slice a raw onion or encounter a cloud of dust.

반사눈물은 자기도 모르게 흘리는 눈물로서, 가령 양파를 자르거나 자극한 먼지를 만났을 때 흘리는 눈물이다.

These tears help clear the eyes of such irritants as the gas from the onion or dust particles.

이 눈물은 양파에서 나온 가스나 먼지 입자와 같은 자극물을 눈에서 씻어내도록 도와준다.

When a tear is produced from the lacrimal gland, you blink in spite of yourself, spreading the tear as a film across your eye.

눈물샘에서 눈물이 생성되면 사람은 자기도 모르게 눈을 깜빡여 필름처럼 눈물을 눈 전체에 퍼 바르게 된다.

Your tear then has two fates.

이후 눈물은 두 운명 중 하나를 선택하게 된다.

First, it can drain down the tiny hole in the corner of the eye, like the sink plug in your kitchen, and then flow through your nose.

첫째, 부엌의 싱크에 있는 개수대처럼, 눈가에 있는 작은 구멍으로 흘러내려 가서 코로 빠져나간다.

That is why your nose runs when you cry.

울 때 코가 흐르는 이유가 여기에 있다.

Second, when you are in a state of extreme sadness or pain, you have a really good cry, and your drainage system simply cannot deal with the volume of tears.

둘째로, 극도의 슬픔이나 고통에 처하면 평평 울게 되는데, 그러면 눈물을 처리하는 시스템이 눈물의 양을 감당하지 못하게 된다.

The excess fluid now flows over your eyelids and down your cheeks.

이때 넘쳐나는 눈물은 눈꺼풀 밖으로 나와 뺨을 타고 흘러내리게 된다.

There have been many theories about the origin and function of emotional tears.

감정적 눈물의 출처와 기능에 대해서는 많은 이론이 있었다.

A prevailing theory in the 1600s held that emotions especially love heated the heart, which generated water vapor in order to cool itself down.

1600년대에 풍미했던 이론에 따르면 감정(특히 사랑)이 심장을 데우면 심장은 열을 식히기 위해 수증기를 발생시킨다고 생각되었다.

This theory was rejected when Niels Stensen, a scientist in Denmark, discovered in 1662 that not emotions but the lacrimal gland, the tiny structure on the inside corner of the eye, is the proper origin of tears.

이 이론은 덴마크의 과학자 닐스 스텐슨(Niels Stensen)이 1662년에 감정이 아니라 눈 한 모퉁이에 있는 작은 기관인 눈물샘이 눈물의 참된 출처라는 사실을 밝힘으로써 폐기되었다.

Stensen's theory was that tears were simply a way to keep the eye moist.

스텐슨의 이론에 따르면 눈물은 안구의 습도를 유지하기 위한 방법에 지나지 않았다.

A theory that crying removes toxic substances from the body that build up during times of stress gained some popularity in the 20th century, although not scientifically proven.

과학적으로 입증되지는 못했지만, 스트레스로 인해 몸에 쌓인 독소를 눈물이 배출한다는 이론이 20세기 에 한 때 인기를 얻었다

In recent years, evidence is mounting in support of new theories.

최근에는 새로운 이론들을 뒷받침하는 증거가 속속 드러나고 있다.

One of them is that emotional tears trigger social bonding and human connection.

그중 한 이론에 따르면, 감정적 눈물이 사회적 유대와 인간관계를 강화 한다는 것이다.

We cry from a very early age to bring about a connection with others, for we come into the world physically and emotionally unequipped to deal with anything on our own.

인간은 아주 어린 시절부터 타인과 관계를 맺기 위해 운다. 왜냐하면 인간은 태어날 때 육체적으로나 정서적으로 스스로 아무 것도 할 수 없는 무방비 상태이기 때문이다.

Even though we become more capable as we grow, we never quite grow out of occasional attacks of helplessness.

성장하며 점점 능력을 갖추게 되지만, 인간은 때때로 닥치는 무기력증을 완전히 떨칠 수는 없다.

Crying signals to other people that we are experiencing some important problem that is beyond our ability to cope with.

울음은 우리가 스스로 해결할 수 없는 중대한 문제에 직면해 있다는 것을 타인에게 알리는 신호이다.

In a 2016 study, test subjects were shown a photograph of someone visibly crying, and then shown the same photo with the tears removed.

2016년에 나온 한 연구에서, 실험 참가자들에게 누군가 분명히 울고있는 사진을 보여준 뒤, 같은 사진을 눈물을 지운 뒤 보여주었다.

The result: they were much more likely to reach out to the person in the first photo.

그 결과 실험 참가자들은 첫 번째 사진에 있는 사람을 훨씬 더 많이 도와주려고 했다

All types of tears have three layers: a thin mucus layer that sits directly on the eye, a watery layer in the middle, and a thin oily layer on top that prevents the tear from evaporating.

종류와 관계없이 눈물은 세 층으로 이루어져 있다. 안구에 직접 닿는 얇은 점막층, 가운데의 수막층, 그리고 표면에서 눈물의 증발을 막아주는 얇은 유막층이다.

Interestingly enough, scientists have found that the types of tears are chemically different from each other.

흥미롭게도 과학자들이 발견한 바에따르면, 눈물은 종류에 따라 화학적 성분이 다르다.

Compared to basal tears, the watery portion of reflex tears is larger and has higher levels of antibodies that can stop harmful microorganisms.

반사눈물의 수막층은 기본눈물에 비해 더 두텁고 해로운 미생물을 막을 수 있는 더 많은 항체를 포함하고 있다.

On the other hand, emotional tears contain more protein.

반면 감정적 눈물은 더 많은 단백질을 포함하고 있다.

One interpretation is that this higher protein content makes emotional tears stickier, so they stick to the skin more strongly and run down the face more slowly, making them more likely to be seen by others.

그 이유에 대한 한 가지 설명은, 단백질을 더 많이 포함한 내용물로 인해 감정적 눈물은 더 끈적끈적해지고, 그 결과 피부에 더 강하게 접착되어 얼굴에서 더 천천히 흘러내림으로써, 다른 사람에게 보일 가능성을 높여 준다는 것이다.

According to that interpretation, the more visible tears are, the more likely they are to bring out compassion from observers.

이 해석에 따르면, 눈물이 눈에 더 잘 땔수록 보는 사람의 동정심을 유발할 가능성이 높아진다.

"There must have been some point in time, evolutionarily, when tears became something that automatically set off empathy and compassion in another," says Michael Trimble, a doctor at University College London.

"진화론적으로 볼 때, 어느 시기가되자 눈물이 자동적으로 타인의 공감과 동정을 유발하게 되는 수단이 되었을 것이다." 유니버시티 칼리지 런던에 근무하는 의사 마이클 트림블(Michael Trimble)은 이렇게 말한다.

A less touching theory about emotional tears focuses on crying's ability to manipulate others.

감정적 눈물에 대해 이보다 다소 감동이 적은 이론은 울음이 타인을 조종하는 힘에 주목한다.

Researchers believe that not only babies but also adults use tears as a tool for getting what they need, whether they're aware of it or not.

연구자들은 아기뿐만 아니라 어른도, 그들이 의식하건 하지 않건 간에, 원하는 것을 얻기 위한 수단으로 눈물을 이용한다고 생각한다.

Jonathan Rottenberg, an emotion researcher and professor of psychology at the University of South Florida, says that we learn early on that crying can greatly reduce anger from other people.

사우스 플로리다 대학의 감정 연구자이자 심리학 교수인 조나단 로텐 버그(Jonathan Rottenberg)는, 우리는 울음이 타인의 분노를 크게 누그러뜨릴 수 있다는 것을 아주 어릴 때부터 배운다고 말한다.

That is why he thinks tears are common in fights between lovers.

연인들이 다툰 때 눈물을 흔히 볼 수 있는 이유가 여기에 있다고 그는 생각한다.

When someone feels guilty, they have a greater chance of being forgiven as long as tears are running down their face, says Rottenberg.

누군가 잘못을 했을 때, 그 사람의 얼굴에서 눈물이 흘러내리면 용서받을 가능성이 훨씬 높아진다고 로텐 버그는 말한다.

Some researchers are even looking into the molecules in tears to see if there is one that is responsible for reducing aggression.

심지어 어떤 연구자들은 눈물에 담긴 분자를 검사하며 그 중 공격을 완화시키는 역할을 하는 분자가 있는지 찾고 있다.

Then, a question arises: if tears are so important for human bonding, bringing out compassion, and reducing aggression, do people who do not cry have problems making social connections?

그렇다면 의문이 생긴다. 눈물이 동정을 유발하고 공격을 완화시킴으로써 인간의 유대관계에 그렇게 중요한 역할을 한다면, 울지 않는 사람은 사회적 관계를 맺는 데 어려움이 있을까?

The answer is, yes, mostly. Psychologists have discovered that such people have a tendency to withdraw and describe their relationship experiences as less connected.

대답은, 대체로 그렇다는 것이다. 심리학자들이 밝혀낸 바에 따르면, 그런 사람들은 더 내성적인 경향이 있고 자신들이 맺은 인간관계가 그리 튼튼하지 못하다고 말한다.

Another interesting fact is that while emotional states affect the production of tears, the contrary is also true.

흥미로운 또 하나의 사실은, 감정적 상태가 눈물의 생성에 영향을 미치기도 하지만, 그 반대도 사실이라는 것이다.

For example, patients who have great difficulty producing tears, due to some diseases, also have difficulty identifying their own feelings.

예를 들어, 병이 있어 눈물을 생성하는 데 어려움을 겪는 환자들은 자신의 감정이 무엇인지 파악하는 데도 어려움을 겪는다.

As a result, their social relationships tend to become troubled.

그 결과 인간관계에 문제가 생기는 경향이 있다.

Despite its benefits, crying is not always followed by immediate relief.

울음에 여러 가지 이점이 있지만 그렇다고 늘 즉각적인 위안을 가져오는 것은 아니다.

In an experiment in which participants were shown a sad movie and had their mood measured right after watching it, those who had cried were actually in a worse mood than those who had not.

한 실험에서 참가자들에게 슬픈 영화를 보여 주고, 영화가 끝나자마자 기분을 측정하게 했더니, 영화를 보고 운 사람은 울지 않은 사람보다 실제로 더 우울한 기분에 빠져 있었다.

However, after some time, the criers reported being in a better mood than they had been before watching the movie.

그러나 얼마간 시간이 지나자 운 사람은 영화를 보기 전보다 기분이 더 나아졌다고 대답했다.

Crying did relieve their mood, provided that they were given enough time for the benefits of crying to set in.

울음의 이점이 효과를 발휘할 충분한 시간이 주어진다면 울음은 실제로 기분을 나아지게 했다.

Modern research into crying is still young, but evidence is mounting that crying demonstrates our deep connections with our world.

울음에 대한 현대 과학의 연구는 아직 초창기이다. 그러나 울음이 우리와 세계 사이의 깊은 유대를 표현한다는 증거가 쌓여가고 있다.

So go on and wear your tears with pride.

그러니 눈물을 흘린다는 점에 자부심을 가져도 좋다

ONLY ENGLISH

Why We Cry

Crying is a human characteristic that other animals do not have.

Though some species shed tears as a result of pain or irritation, humans are currently known as the only creatures whose tears can be triggered by their feelings.

Charles Darwin once declared emotional tears "purposeless."

Contrary to Darwin's declaration, however, scientists have recently found that crying plays a far more important role than was once believed.

First, let's define the terms. Crying is scientifically defined as the shedding of tears in response to an emotional state.

These tears are called psychic or emotional tears.

Differentiated from psychic or emotional tears, non-emotional tears are divided into two types: basal tears and reflex tears.

Basal tears flow continuously to moisturize the eyes.

When you blink, basal tears clean your eyes, making the eyes' outer surface smooth, and helping you see clearly.

Normally, you are not conscious of the flow of basal tears until your eyes get dry due to their absence.

Reflex tears are the tears you shed in spite of yourself when, for instance, you slice a raw onion or encounter a cloud of dust.

These tears help clear the eyes of such irritants as the gas from the onion or dust particles.

When a tear is produced from the lacrimal gland, you blink in spite of yourself, spreading the tear as a film across your eye.

Your tear then has two fates.

First, it can drain down the tiny hole in the corner of the eye, like the sink plug in your kitchen, and then flow through your nose.

That is why your nose runs when you cry.

Second, when you are in a state of extreme sadness or pain, you have a really good cry, and your drainage system simply cannot deal with the volume of tears.

The excess fluid now flows over your eyelids and down your cheeks.

There have been many theories about the origin and function of emotional tears.

A prevailing theory in the 1600s held that emotions especially love heated the heart, which generated water vapor in order to cool itself down.

This theory was rejected when Niels Stensen, a scientist in Denmark, discovered in 1662 that not emotions but the lacrimal gland, the tiny structure on the inside corner of the eye, is the proper origin of tears.

Stensen's theory was that tears were simply a way to keep the eye moist.

A theory that crying removes toxic substances from the body that build up during times of stress gained some popularity in the 20th century, although not scientifically proven.

In recent years, evidence is mounting in support of new theories.

One of them is that emotional tears trigger social bonding and human connection.

We cry from a very early age to bring about a connection with others, for we come into the world physically and emotionally unequipped to deal with anything on our own.

Even though we become more capable as we grow, we never quite grow out of occasional attacks of helplessness.

Crying signals to other people that we are experiencing some important problem that is beyond our ability to cope with.

In a 2016 study, test subjects were shown a photograph of someone visibly crying, and then shown the same photo with the tears removed.

The result: they were much more likely to reach out to the person in the first photo.

All types of tears have three layers: a thin mucus layer that sits directly on the eye, a watery layer in the middle, and a thin oily layer on top that prevents the tear from evaporating.

Interestingly enough, scientists have found that the types of tears are chemically different from each other.

Compared to basal tears, the watery portion of reflex tears is larger and has higher levels of antibodies that can stop harmful microorganisms.

On the other hand, emotional tears contain more protein.

One interpretation is that this higher protein content makes emotional tears stickier, so they stick to the skin more strongly and run down the face more slowly, making them more likely to be seen by others.

According to that interpretation, the more visible tears are, the more likely they are to bring out compassion from observers.

"There must have been some point in time, evolutionarily, when tears became something that automatically set off empathy and compassion in another," says Michael Trimble, a doctor at University College London.

A less touching theory about emotional tears focuses on crying's ability to manipulate others.

Researchers believe that not only babies but also adults use tears as a tool for getting what they need, whether they're aware of it or not.

Jonathan Rottenberg, an emotion researcher and professor of psychology at the University of South Florida, says that we learn early on that crying can greatly reduce anger from other people.

That is why he thinks tears are common in fights between lovers.

When someone feels guilty, they have a greater chance of being forgiven as long as tears are running down their face, says Rottenberg.

Some researchers are even looking into the molecules in tears to see if there is one that is responsible for reducing aggression.

Then, a question arises: if tears are so important for human bonding, bringing out compassion, and reducing aggression, do people who do not cry have problems making social connections?

The answer is, yes, mostly. Psychologists have discovered that such people have a tendency to withdraw and describe their relationship experiences as less connected.

Another interesting fact is that while emotional states affect the production of tears, the contrary is also true.

For example, patients who have great difficulty producing tears, due to some diseases, also have difficulty identifying their own feelings.

As a result, their social relationships tend to become troubled.

Despite its benefits, crying is not always followed by immediate relief.

In an experiment in which participants were shown a sad movie and had their mood measured right after watching it, those who had cried were actually in a worse mood than those who had not.

However, after some time, the criers reported being in a better mood than they had been before watching the movie.

Crying did relieve their mood, provided that they were given enough time for the benefits of crying to set in.

Modern research into crying is still young, but evidence is mounting that crying demonstrates our deep connections with our world.

So go on and wear your tears with pride.

ONLY KOREAN

인간이 우는 이유

울음은 다른 동물들이 갖고 있지 않는 인간만의 특징이다.

고통을 느끼거나 자극을 받은 결과 눈물을 흘리는 종은 있으나 감정으로 촉발된 눈물을 흘리는 생물은 현재까지 알려진 바로는 인간밖에 없다.

찰스 다윈(Charles Darwin)은 감정적인 눈물은 '쓸데없다'고 선언한 적이 있다.

그러나 다윈의 선언과 반대로 최근 과학자들은 울음이 과거에 생각했던 것보다 훨씬 더 중요한 일을 한다는 사실을 밝혀내고 있다.

우선 용어를 정의하자. 울음의 과학적 정의는 정서적 상태에 대한 반응으로 눈물을 흘리는 현상을 말한다.

이러한 눈물을 심리적 또는 감정적 눈물이라고 부른다.

심리적 또는 감정적 눈물과 구분되는 비감정적 눈물은 다시 두 가지로 나누어지는데, 기본눈물(basal tears)과 반사눈물(reflex tears)이 그것이다.

기본눈물은 안구의 습기를 유지하기위해 계속 흐른다.

눈을 깜빡이면 기본눈물이 안구를 청소하여 안구 표면을 매끈하게 함으로써 더 선명하게 볼 수 있게 해준다.

보통은 기본눈물이 없어 눈이 건조해지기 전까지 기본눈물이 흐르는 것을 인식하지 못한다.

반사눈물은 자기도 모르게 흘리는 눈물로서, 가령 양파를 자르거나 자욱한 먼지를 만났을 때 흘리는 눈물이다.

이 눈물은 양파에서 나온 가스나 먼지 입자와 같은 자극물을 눈에서 씻어내도록 도와준다.

눈물샘에서 눈물이 생성되면 사람은 자기도 모르게 눈을 깜빡여 필름처럼 눈물을 눈 전체에 퍼 바르게 된다.

이후 눈물은 두 운명 중 하나를 선택하게 된다.

첫째, 부엌의 싱크에 있는 개수대처럼, 눈가에 있는 작은 구멍으로 흘러내려 가서 코로 빠져나간다.

울 때 코가 흐르는 이유가 여기에 있다.

둘째로, 극도의 슬픔이나 고통에 처하면 평평 울게 되는데, 그러면 눈물을 처리하는 시스템이 눈물의 양을 감당하지 못하게 된다.

이때 넘쳐나는 눈물은 눈꺼풀 밖으로 나와 뺨을 타고 흘러내리게 된다.

감정적 눈물의 출처와 기능에 대해서는 많은 이론이 있었다.

1600년대에 풍미했던 이론에 따르면 감정(특히 사랑)이 심장을 데우면 심장은 열을 식히기 위해 수증기를 발생시킨다고 생각되었다.

이 이론은 덴마크의 과학자 닐스 스텐센(Niels Stensen)이 1662년에 감정이 아니라 눈 한 모퉁이에 있는 작은 기관인 눈물샘이 눈물의 참된 출처라는 사실을 밝힘으로써 폐기되었다.

스텐슨의 이론에 따르면 눈물은 안구의 습도를 유지하기 위한 방법에 지나지 않았다.

과학적으로 입증되지는 못했지만, 스트레스로 인해 몸에 쌓인 독소를 눈물이 배출한다는 이론이 20세기 에 한 때 인기를 얻었다

최근에는 새로운 이론들을 뒷받침하는 증거가 속속 드러나고 있다.

그중 한 이론에 따르면, 감정적 눈물이 사회적 유대와 인간관계를 강화 한다는 것이다.

인간은 아주 어린 시절부터 타인과 관계를 맺기 위해 운다. 왜냐하면 인간은 태어날 때 육체적으로나 정서적으로 스스로 아무 것도 할 수 없는 무방비 상태이기 때문이다.

성장하며 점점 능력을 갖추게 되지만, 인간은 때때로 닥치는 무기력증을 완전히 떨칠 수는 없다. 울음은 우리가 스스로 해결할 수 없는 중대한 문제에 직면해 있다는 것을 타인에게 알리는 신호이다.

2016년에 나온 한 연구에서, 실험 참가자들에게 누군가 분명히 울고있는 사진을 보여준 뒤, 같은 사진을 눈물을 지운 뒤 보여주었다.

그 결과 실험 참가자들은 첫 번째 사진에 있는 사람을 훨씬 더 많이 도와주려고 했다

종류와 관계없이 눈물은 세 층으로 이루어져 있다. 안구에 직접 닿는 얇은 점막층, 가운데의 수막층, 그리고 표면에서 눈물의 증발을 막아주는 얇은 유막층이다.

흥미롭게도 과학자들이 발견한 바에따르면, 눈물은 종류에 따라 화학적 성분이 다르다.

반사눈물의 수막층은 기본눈물에 비해 더 두텁고 해로운 미생물을 막을 수 있는 더 많은 항체를 포함하고 있다.

반면 감정적 눈물은 더 많은 단백질을 포함하고 있다.

그 이유에 대한 한 가지 설명은, 단백질을 더 많이 포함한 내용물로 인해 감정적 눈물은 더 끈적끈적해지고, 그 결과 피부에 더 강하게 접착되어 얼굴에서 더 천천히 흘러내림으로써, 다른 사람에게 보일 가능성을 높여 준다는 것이다.

이 해석에 따르면, 눈물이 눈에 더 잘 떨어지도록 보는 사람의 동정심을 유발할 가능성이 높아진다.

“진화론적으로 볼 때, 어느 시기가되자 눈물이 자동적으로 타인의 공감과 동정을 유발하게 되는 수단이 되었을 것이다.” 유니버시티 칼리지 런던에 근무하는 의사 마이클 트림블(Michael Trimble)은 이렇게 말한다.

감정적 눈물에 대해 이보다 다소 감동이 적은 이론은 울음이 타인을 조종하는 힘에 주목한다.

연구자들은 아기뿐만 아니라 어른도, 그들이 의식하건 하지 않건 간에, 원하는 것을 얻기 위한 수단으로 눈물을 이용한다고 생각한다.

사우스 플로리다 대학의 감정 연구자이자 심리학 교수인 조나단 로텐 버그(Jonathan Rottenberg)는, 우리는 울음이 타인의 분노를 크게 누그러뜨릴 수 있다는 것을 아주 어릴 때부터 배운다고 말한다.

연인들이 다툰 때 눈물을 흔히 볼 수 있는 이유가 여기에 있다고 그는 생각한다.

누군가 잘못을 했을 때, 그 사람의 얼굴에서 눈물이 흘러내리면 용서받을 가능성이 훨씬 높아진다고 로텐 버그는 말한다.

심지어 어떤 연구자들은 눈물에 담긴 분자를 검사하며 그 중 공격을 완화시키는 역할을 하는 분자가 있는지 찾고 있다.

그렇다면 의문이 생긴다. 눈물이 동정을 유발하고 공격을 완화시킴으로써 인간의 유대관계에 그렇게 중요한 역할을 한다면, 울지 않는 사람은 사회적 관계를 맺는 데 어려움이 있을까?

대답은, 대체로 그렇다는 것이다. 심리학자들이 밝혀낸 바에 따르면, 그런 사람들은 더 내성적인 경향이 있고 자신들이 맺은 인간관계가 그리 튼튼하지 못하다고 말한다.

흥미로운 또 하나의 사실은, 감정적 상태가 눈물의 생성에 영향을 미치기도 하지만, 그 반대도 사실이라는 것이다.

예를 들어, 병이 있어 눈물을 생성하는 데 어려움을 겪는 환자들은 자신의 감정이 무엇인지 파악하는 데도 어려움을 겪는다.

그 결과 인간관계에 문제가 생기는 경향이 있다.

울음에 여러 가지 이점이 있지만 그렇다고 늘 즉각적인 위안을 가져오는 것은 아니다.

한 실험에서 참가자들에게 슬픈 영화를 보여 주고, 영화가 끝나자마자 기분을 측정하게 했더니, 영화를 보고 운 사람은 울지 않은 사람보다 실제로 더 우울한 기분에 빠져 있었다.

그러나 얼마간 시간이 지나자 운 사람은 영화를 보기 전보다 기분이 더 나아졌다고 대답했다.

울음의 이점이 효과를 발휘할 충분한 시간이 주어진다면 울음은 실제로 기분을 나아지게 했다.

울음에 대한 현대 과학의 연구는 아직 초창기이다. 그러나 울음이 우리와 세계 사이의 깊은 유대를 표현한다는 증거가 쌓여가고 있다.

그러니 눈물을 흘린다는 점에 자부심을 가져도 좋다

ENGLISH – KOREAN

Supplementary Reading - Your Eyes Are the Windows to Your Soul

추가 독서 - 당신의 눈은 영혼의 창입니다.

Eyes are often called the windows to the soul.

눈은 종종 영혼의 창이라고 불립니다.

Eyes, as it turns out, provide a lot of information about a person's emotional state.

알고 보니, 눈은 사람의 감정 상태에 대한 많은 정보를 제공합니다.

One telling example is a smile.

하나의 좋은 예는 미소입니다.

When you are truly happy, you smile not only with your mouth but also with your eyes.

진정으로 행복할 때, 당신은 입뿐만 아니라 눈으로도 미소를 짓습니다.

In contrast, when people fake a smile, they usually forget about their eyes.

반면에, 사람들이 가짜로 미소를 지을 때, 그들은 보통 눈에 대해서는 신경 쓰지 않습니다.

If the eye is the window into the soul, the pupil is quite literally an opening into the eye.

눈이 영혼의 창이라면, 동공은 말 그대로 눈 안으로 들어가는 개구부입니다.

The pupil dilates or contracts to regulate the amount of light entering the eye.

동공은 눈으로 들어오는 빛의 양을 조절하기 위해 확장되거나 수축합니다.

We all know that our pupils get smaller in the light and bigger in the dark.

우리는 모두 동공이 밝은 곳에서는 작아지고 어두운 곳에서는 커진다는 것을 알고 있습니다.

This is the pupillary light response.

이것이 동공의 빛 반응입니다.

The pupillary light response is not just a mechanical reaction to light.

동공의 빛 반응은 단순히 빛에 대한 기계적인 반응이 아닙니다.

The pupils also adjust according to our emotions.

동공은 우리의 감정에 따라 조절되기도 합니다.

It is related to an alarm system in the body that prepares us to take action whenever we detect a threat or an opportunity in our environment.

이것은 환경에서 위협이나 기회를 감지할 때 행동을 준비시키는 신체의 경보 시스템과 관련이 있습니다.

Encounter a bear while walking through the woods, and your alarm system goes on alert.

숲을 걷다가 곰을 마주치면, 당신의 경보 시스템이 경계 태세에 들어갑니다.

Your heart and breathing rates increase, you begin to sweat, and your pupils dilate.

심장 박동과 호흡이 빨라지고, 땀이 나기 시작하며 동공이 확장됩니다.

The pupils will have adjusted themselves to the threat.

동공이 그 위협에 맞게 조정된 것입니다.

Meet an attractive person at a party, and your heart and breathing rates increase, you begin to sweat, and your pupils dilate.

파티에서 매력적인 사람을 만나면, 심장 박동과 호흡이 빨라지고, 땀이 나기 시작하며 동공이 확장됩니다.

The pupils will have adjusted themselves to the opportunity.

동공이 그 기회에 맞게 조정된 것입니다.

None of these pupillary responses is under your control.

이러한 동공 반응 중 어떤 것도 당신의 통제하에 있지 않습니다.

Perhaps that is why eyes are called the windows to the soul, revealing your true emotional state, regardless of your will to control it.

아마도 이것이 눈이 영혼의 창이라고 불리는 이유일 것입니다. 당신이 통제하려는 의지와 상관없이 진정한 감정 상태를 드러내기 때문입니다.

ONLY ENGLISH

Supplementary Reading - Your Eyes Are the Windows to Your Soul

Eyes are often called the windows to the soul.

Eyes, as it turns out, provide a lot of information about a person's emotional state.

One telling example is a smile.

When you are truly happy, you smile not only with your mouth but also with your eyes.

In contrast, when people fake a smile, they usually forget about their eyes.

If the eye is the window into the soul, the pupil is quite literally an opening into the eye.

The pupil dilates or contracts to regulate the amount of light entering the eye.

We all know that our pupils get smaller in the light and bigger in the dark.

This is the pupillary light response.

The pupillary light response is not just a mechanical reaction to light.

The pupils also adjust according to our emotions.

It is related to an alarm system in the body that prepares us to take action whenever we detect a threat or an opportunity in our environment.

Encounter a bear while walking through the woods, and your alarm system goes on alert.

Your heart and breathing rates increase, you begin to sweat, and your pupils dilate.

The pupils will have adjusted themselves to the threat. Meet an attractive person at a party, and your heart and breathing rates increase, you begin to sweat, and your pupils dilate.

The pupils will have adjusted themselves to the opportunity.

None of these pupillary responses is under your control.

Perhaps that is why eyes are called the windows to the soul, revealing your true emotional state, regardless of your will to control it.

ONLY KOREAN

추가 독서 - 당신의 눈은 영혼의 창입니다.

눈은 종종 영혼의 창이라고 불립니다.

알고 보니, 눈은 사람의 감정 상태에 대한 많은 정보를 제공합니다.

하나의 좋은 예는 미소입니다.

진정으로 행복할 때, 당신은 입뿐만 아니라 눈으로도 미소를 짓습니다.

반면에, 사람들이 가짜로 미소를 지을 때, 그들은 보통 눈에 대해서는 신경 쓰지 않습니다.

눈이 영혼의 창이라면, 동공은 말 그대로 눈 안으로 들어가는 개구부입니다.

동공은 눈으로 들어오는 빛의 양을 조절하기 위해 확장되거나 수축합니다.

우리는 모두 동공이 밝은 곳에서는 작아지고 어두운 곳에서는 커진다는 것을 알고 있습니다.

이것이 동공의 빛 반응입니다.

동공의 빛 반응은 단순히 빛에 대한 기계적인 반응이 아닙니다.

동공은 우리의 감정에 따라 조절되기도 합니다.

이것은 환경에서 위협이나 기회를 감지할 때 행동을 준비시키는 신체의 경보 시스템과 관련이 있습니다.

숲을 걷다가 곰을 마주치면, 당신의 경보 시스템이 경계 태세에 들어갑니다.

심장 박동과 호흡이 빨라지고, 땀이 나기 시작하며 동공이 확장됩니다.

동공이 그 위협에 맞게 조정된 것입니다.

파티에서 매력적인 사람을 만나면, 심장 박동과 호흡이 빨라지고, 땀이 나기 시작하며 동공이 확장됩니다.

동공이 그 기회에 맞게 조정된 것입니다.

이러한 동공 반응 중 어떤 것도 당신의 통제하에 있지 않습니다.

아마도 이것이 눈이 영혼의 창이라고 불리는 이유일 것입니다. 당신이 통제하려는 의지와 상관없이 진정한 감정 상태를 드러내기 때문입니다.



◇「콘텐츠산업 진흥법 시행령」제33조에 의한 표시
1) 제작연월일 : 2020-07-02
2) 제작자 : 교육지대(주)
3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.

◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도「저작권법」에 의하여 보호되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법 외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.



핵심문법 | 조건의 접속사와 상관 접속사

- 조건의 접속사
→ '만일 ~라면', '만약 ~이 아니라면', '~하는 한', '~라는 조건으로' 등의 의미를 가진 접속사. if, in case, provided(providing) that, unless, as long as, on the condition that 등이 있다.
→ 조건의 접속사가 이끄는 부사절 안에서는 현재시제가 미래시제를 대신할 수 있다.
- 상관 접속사
→ 두 개 이상의 단어가 짝을 이루어 하나의 접속사처럼 항상 함께 쓰일 때 이를 상관 접속사라고 한다. ex) both A and B(A와 B 둘 다), not A but B(A가 아니라 B), either A or B(A나 B 둘 중 하나), neither A nor B(A도 B도 아닌) 등
→ 상관 접속사에서 A와 B는 문법적으로 대등한 성분이 와서 병렬 구조를 이루어야 한다.



대표유형 | 시험에 자주 출제되는 유형의 문제를 꼭 확인하세요!!

- ★① [독해] 글의 흐름과 어울리지 않는 문장 고르기
- ★② [독해] 문맥상 적절하지 않은 어휘 파악하기
- ★③ [독해] 글의 제목으로 적절한 보기 고르기
- ④ [독해] 글의 내용과 일치하는 보기 고르기
- ⑤ [독해] 논리적 흐름에 맞게 빈칸에 들어갈 말 고르기
- ★⑥ [독해] 밑줄 친 부분이 맥락상 의미하는 바를 파악하기
- ⑦ [독해] 글의 순서를 올바르게 배열하기

독해유형 | 글의 흐름과 어울리지 않는 문장 고르기

★★★

1. 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

Differentiated from psychic or emotional tears, non-emotional tears are divided into two types: basal tears and reflex tears. Basal tears flow continuously to moisturize the eyes. ①When you blink, basal tears clean your eyes, making the eyes' outer surface smooth, and helping you see clearly. ②Normally, you are not conscious of the flow of basal tears until your eyes get dry due to their absence. ③Reflex tears are the tears you shed in spite of yourself when, for instance, you slice a raw onion or encounter a cloud of dust. ④As you age, the proteins your lacrimal ducts normally add to tears decreases. ⑤These tears help clear the eyes of such irritants as the gas from the onion or dust particles.

*lacrimal duct : 누관(淚管)

독해유형 | 문맥상 적절하지 않은 어휘 파악하기

★★★

2. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

Crying is a human characteristic that other animals do not have. Though some species shed tears as a result of pain or irritation, humans are currently known as the only creatures whose tears can be ①set off by their feelings. Charles Darwin once declared emotional tears ②meaningful. Contrary to Darwin's declaration, however, scientists have recently found that crying plays a far more important role than was once believed.

First, let's define the terms. Crying is scientifically defined as the shedding of tears in response to an emotional state. These tears are called psychic or emotional tears. ③Distinguished from psychic or emotional tears, non-emotional tears are divided into two types: basal tears and reflex tears. Basal tears flow continuously to moisturize the eyes. When you blink, basal tears clean your eyes, making the eyes' outer surface

smooth, and helping you see clearly. Normally, you are ④unaware of the flow of basal tears until your eyes get dry due to their absence. Reflex tears are the tears you shed in spite of yourself when, for instance, you slice a raw onion or encounter a cloud of dust. These tears help ⑤remove such irritants as the gas from the onion or dust particles from the eyes.

독해유형 글의 제목으로 적절한 보기 고르기

★★☆

3. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것을 고르시오.

There have been many theories about the origin and function of emotional tears. A prevailing theory in the 1600s held that emotions - especially love - heated the heart, which generated water vapor in order to cool itself. This theory was rejected when Niels Stensen, a scientist in Denmark, discovered in 1662 that not emotions but the lacrimal gland, the tiny structure on the inside corner of the eye, is the proper origin of tears. Stensen's theory was that tears were simply a way to keep the eye moist. A theory that crying removes toxic substances from the body that build up during times of stress gained some popularity in the 20th century, although not scientifically proven.

- ① How Crying Makes Human So Emotional?
- ② History of Various Opinions on Emotional Tears
- ③ Different Types of Tears Have Different Triggers
- ④ Theories about the Origin and Function of Emotions
- ⑤ How Emotions Work in Developing a Theory on Tears

독해유형 글의 제목으로 적절한 보기 고르기

★★☆

4. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Then, a question arises: if tears are so important for human bonding, bringing out compassion, and reducing aggression, do people who do not cry have problems making social connections? The answer is, yes, mostly. Psychologists have discovered that such people have a tendency to withdraw and describe their relationship experiences as less connected. Another interesting fact is that while emotional states affect the production of tears, the contrary is also true. For example, patients who have great difficulty producing tears, due to some diseases, also have difficulty identifying their own feelings. As a result, their social relationships tend to become troubled.

- ① emotional traits that make a man melancholic
- ② relation between tears and interpersonal skills
- ③ function of crying that arouses others' empathy
- ④ qualifications required for socially acceptable person
- ⑤ strong bond triggered by sharing each other's feeling

독해유형 글의 내용과 일치하는 보기 고르기

★★☆

5. 동공(Pupil)에 관한 다음 글의 내용과 일치하는 것은?

The pupillary light response is not just a mechanical reaction to light. The pupils also adjust according to our emotions. It is related to an alarm system in the body that prepares us to take action whenever we detect a threat or an opportunity in our environment. Encounter a bear while walking through the woods, and your alarm system goes on alert. Your heart and breathing rates increase, you begin to sweat, and your pupils dilate. The pupils will have adjusted themselves to the threat. Meet an attractive person at a party, and your heart and breathing rates increase, you begin to sweat, and your pupils dilate. The pupils will have adjusted themselves to the opportunity. None of these pupillary responses is under your control. Perhaps that is why eyes are called the windows to the

soul, revealing your true emotional state, regardless of your will to control it.

- ① 동공 광반응은 기계적인 반응만을 의미한다.
- ② 위험이나 기회에 대해 행동을 취하게 하는 경고시스템과 별도로 작동한다.
- ③ 고통을 만나는 위협적인 상황에 몸의 경고 시스템이 동공을 축소하게 한다.
- ④ 기회를 만날 때는 심장박동이나 호흡은 바뀌지만 동공의 크기는 그대로이다.
- ⑤ 인위적으로 조절이 되지 않아 자신의 진실된 감정상태를 드러낸다.

독해유형 글의 내용과 일치하는 보기 고르기

★★☆

6. 다음 글의 내용과 일치하는 것은?

Crying is scientifically defined as the shedding of tears in response to an emotional state. These tears are called psychic or emotional tears. Differentiated from psychic or emotional tears, non-emotional tears are divided into two types: basal tears and reflex tears. Basal tears flow continuously to moisturize the eyes. When you blink, basal tears clean your eyes, making the eyes' outer surface smooth, and helping you see clearly.

Normally, you are not conscious of the flow of basal tears until your eyes get dry due to their absence. Reflex tears are the tears you shed in spite of yourself when, for instance, you slice a raw onion or encounter a cloud of dust. These tears help clear the eyes of such irritants as the gas from the onion or dust particles.

- ① Emotional tears are divided into two types of tears.
- ② Psychic tears are very different from emotional ones.
- ③ Everyone can be conscious of the flow of basal tears all the time.
- ④ When you blink, basal tears clear the eyes of such irritants as dust particles.
- ⑤ Reflex tears flow in spite of yourself to wash away harmful things in your eyes.

독해유형 논리적 흐름에 맞게 빈칸에 들어갈 말 고르기

★★☆

7. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

A less touching theory about emotional tears focuses on ----- . Researchers believe that not only babies but also adults use tears as a tool for getting what they need, whether they're aware of it or not. Jonathan Rottenberg, an emotion researcher and professor of psychology at the University of South Florida, says that we learn early on that crying can greatly reduce anger from other people. That is why he thinks tears are common in fights between lovers. When someone feels guilty, they have a greater chance of being forgiven as long as tears are running down their face, says Rottenberg. Some researchers are even looking into the molecules in tears to see if there is one that is responsible for reducing aggression.

- ① crying's ability to manipulate others
- ② the origin and function of psychic tears
- ③ the ability of tears to reinforce aggression
- ④ main factors composed of human emotions
- ⑤ deep connections with our health and well-being

독해유형 논리적 흐름에 맞게 빈칸에 들어갈 말 고르기

★★☆

8. 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

All types of tears have three layers: a thin mucus layer that sits directly on the eye, a watery layer in the middle, and a thin oily layer on top that prevents the tear from evaporating. Interestingly enough, scientists have found that the types of tears ----- . Compared to basal tears, the watery portion of reflex tears is larger and has higher levels of antibodies that can stop harmful microorganisms. On the other hand, emotional tears contain more protein. One interpretation is that this higher protein content makes emotional tears stickier, so they stick to the skin more strongly and run down the face more slowly, making them more likely to be seen by others. According to that interpretation, the more visible tears are, the

more likely they are to bring out compassion from observers.

- ① are chemically related to each other
- ② have a lot of chemical elements in common
- ③ show similar functions regardless of their types
- ④ differ from each other in terms of chemical aspects
- ⑤ need different nutrients-intake to perform different functions

독해유형 밑줄 친 부분이 맥락상 의미하는 바를 파악하기

★★☆

9. 밑줄 친 the contrary is also true가 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

A question arises: if tears are so important for human bonding, bringing out compassion, and reducing aggression, do people who do not cry have problems making social connections? The answer is, yes, mostly. Psychologists have discovered that such people have a tendency to withdraw and describe their relationship experiences as less connected. Another interesting fact is that while emotional states affect the production of tears, the contrary is also true. As a result, their social relationships tend to become troubled.

- ① People burst into tears when they are with friends who cry.
- ② The overreacted people get easily upset about the pretty small affairs.
- ③ The irrational people are set to appeal for the emotion of others to win them over.
- ④ Those who try to face the hardship instead of escaping get the edge of success and fortune.
- ⑤ Those who have problems shedding tears are in trouble making friends and forming a relationship.

독해유형 논리적 흐름에 맞게 빈칸에 들어갈 말 고르기

★★☆

10. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The pupil dilates or contracts to regulate the amount of light entering the eye. We all know that our pupils get smaller in the light and bigger in the dark. This is the pupillary light response. It is not just a mechanical reaction to light. The pupils also adjust according to our emotions. It is related to an alarm system in the body that prepares us to take action whenever we detect a threat or an opportunity in our environment. Encounter a bear while walking through the woods, and your alarm system goes on alert. Your heart and breathing rates increase, you begin to sweat, and your pupils dilate. The pupils will have adjusted themselves to the threat. Meet an attractive person at a party, and your heart and breathing rates increase, you begin to sweat, and your pupils dilate. The pupils will have adjusted themselves to the opportunity. None of these pupillary responses is under your control. Perhaps that is why eyes are called the windows to the soul, revealing -----, regardless of your will to control it.

- ① your true emotional state
- ② physical causes of light sensitivity
- ③ your process of intellectual recognition
- ④ your interpretation on another person's emotion
- ⑤ the relation between pupil size and brain activity

독해유형 글의 순서를 올바르게 배열하기

★★☆

11. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

There have been many theories about the origin and function of emotional tears. A prevailing theory in the 1600s held that emotions, especially love, heated the heart, which generated water vapor in order to cool itself down.

(A) Crying signals to other people that we are experiencing some important problem that is beyond our ability to cope with. In a 2016 study, test subjects were shown a photograph of someone visibly crying, and then shown the same photo with the tears removed. The result: they were much more likely to reach out to the person in the first photo.

(B) In recent years, evidence is mounting in support of new theories. One of them is that emotional tears trigger social bonding and human connection. We cry from a very early age to bring about a connection with others, for we come into the world physically and emotionally unequipped to deal with anything on our own. Even though we become more capable as we grow, we never quite grow out of occasional attacks of helplessness.

(C) This theory was rejected when Niels Stensen, a scientist in Denmark, discovered in 1662 that not emotions but the lacrimal gland, the tiny structure on the inside corner of the eye, is the proper origin of tears. Stensen's theory was that tears were simply a way to keep the eye moist. A theory that crying removes toxic substances from the body that build up during times of stress gained some popularity in the 20th century, although not scientifically proven.

- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C)
 ③ (B)-(C)-(A) ④ (C)-(A)-(B)
 ⑤ (C)-(B)-(A)

독해유형 글의 흐름과 어울리지 않는 문장 고르기

★★★

12. 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

① Crying is a human characteristic that other animals do not have. ② Though some species shed tears as a result of pain or irritation, humans are currently known as the only creatures whose tears can be triggered by their feelings. ③ That is why your nose runs when you cry. ④ Charles Darwin once declared emotional tears "purposeless." ⑤ Contrary to Darwin's declaration, however, scientists have recently found that crying plays a far more important role than was once believed.

독해유형 글의 순서를 올바르게 배열하기

★★★

13. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

If the eye is the window into the soul, the pupil is quite literally an opening into the eye. The pupil dilates or contracts to regulate the amount of light entering the eye. This is the pupillary light response.

(A) Encounter a bear while walking through the woods, and your alarm system goes on alert. Your heart and breathing rates increase, you begin to sweat, and your pupils dilate. Meet an attractive person at a party, and your heart and breathing rates increase and your pupils dilate.

(B) The pupillary light response is not just a mechanical reaction to light. The pupils also adjust according to our emotions. It is related to an alarm system in the body that prepares us to take action whenever we detect a threat or an opportunity in our environment.

(C) None of these pupillary responses is under your control. Perhaps that is why eyes are called the windows to the soul, revealing your true emotional state, regardless of your will to control it.

- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C)
 ③ (B)-(C)-(A) ④ (C)-(A)-(B)
 ⑤ (C)-(B)-(A)

독해유형 문맥상 적절하지 않은 어휘 파악하기

★★★

14. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것을 고르시오.

A less touching theory about emotional tears focuses on crying's ability to ①control others. Researchers believe that we learn early on that crying can greatly ②diminish anger from other people. That is why tears are not ③common in fights between lovers. When someone feels guilty, they have a greater chance of being forgiven as long as tears are running down their face. Then, a question arises: if tears are so important for human bonding, bringing out ④compassion, and

reducing aggression, do people who do not cry have problems making social connections? The answer is, yes, mostly. Psychologists have discovered that such people have a tendency to ⑤ isolate themselves and describe their relationship experiences as less connected.

독해유형 글의 제목으로 적절한 보기 고르기

★★★

15. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

All types of tears have three layers: a thin mucus layer that sits directly on the eye, a watery layer in the middle, and a thin oily layer on top that prevents the tear from evaporating. Interestingly enough, scientists have found that the types of tears are chemically different from each other. Compared to basal tears, the watery portion of reflex tears is larger and has higher levels of antibodies that can stop harmful microorganisms. On the other hand, emotional tears contain more protein. One interpretation is that this higher protein content makes emotional tears stickier, so they stick to the skin more strongly and run down the face more slowly, making them more likely to be seen by others. According to that interpretation, the more visible tears are, the more likely they are to bring out compassion from observers. "There must have been some point in time, evolutionarily, when tears became something that automatically set off empathy and compassion in another," says Michael Trimble, a doctor at University College London.

- ① The Origin of Tears
- ② Tears and Human Relations
- ③ The Objective of Reflex Tears
- ④ The Influence of Emotional Tears
- ⑤ The Components and Effectiveness of Tears

정답 및 해설

1) [정답] ④

[해설] 이 글은 눈물의 종류 중 하나인 비감정적 눈물에 대해 설명하는 글이다. 그러므로 ‘나이가 들면서, 너의 눈물이 일반적으로 눈물에 더하는 단백질은 줄어든다.’는 문장은 글의 흐름에 어울리지 않는다.

2) [정답] ②

[해설] 찰스 다윈이 감정적 눈물을 어떻게 보았는지를 알 수 있는 단어가 와야 하는데, 뒤 문장에서 다윈의 선언과 반대로 과학자들은 울음이 중요한 역할을 한다는 것을 찾아냈다고 하였다. 따라서 이 과학자들과 반대로 찰스 다윈은 감정적 눈물을 중요하지 않게 봤다는 내용을 알 수 있는데, meaningful은 ‘의미 있는’이라는 뜻이므로 이와 반대의 의미의 단어 meaningless 또는 purposeless 등의 단어로 바뀌어야 한다.

3) [정답] ②

[해설] 이 글은 감정적 눈물의 출처와 기능에 대한 많은 과거의 이론들을 설명하고 있다. 그러므로 이 글의 제목은 ‘감정적 눈물에 대한 다양한 의견의 역사’이다.

4) [정답] ②

[해설] 이 글은 눈물이 인간의 유대관계에 중요하다는 것을 언급하고, 눈물이 없는 사람들의 사회적 관계에 대해 말하면서 눈물과 인간의 사회적 관계의 관련성에 대해 설명하고 있다. 따라서 글의 주제로 적절한 것은 ‘눈물과 대인관계 기술 사이의 관계’이다.

5) [정답] ⑤

[해설] ① 동공의 광반응이 빛에 대한 기계적인 반응인 것만은 아니다. 동공은 우리의 감정에 따라 조절되기도 한다. ② 주변 환경에서 위험이나 기회를 포착하면 바로 행동을 취하게 하려는 우리 몸의 경고 시스템과 관계가 있다. ③ 꿈을 만나면 동공이 확대된다. ④ 기회를 포착하기 위해 동공이 조절된다(팽창된다).

6) [정답] ⑤

[해설] ① 비감정적인 눈물이 두 가지로 나누어진다. ② 심리적 눈물과 감정적 눈물은 다르지 않다. ③ 보통은 기본눈물이 없어 눈이 건조해지기 전까지 기본눈물이 흐르는 것을 인식하지 못한다. ④ 당신이 눈을 깜빡일 때 반사눈물이 먼지 입자와 같은 자극물을 눈에서 씻어내도록 도와준다.

7) [정답] ①

[해설] 빈칸에 들어갈 이론의 내용에 대한 설명은 뒤 문장들에서 찾아볼 수 있는데, 울음이 타인의 분노를 크게 누그러뜨릴 수 있으며 자신이 용서받을 가능성을 증가시키고 타인의 공격을 완화하는 등의 역할을 확인할 수 있다. 따라서 빈칸에는 ‘타인을 조종하는 울음의 능력(힘)’이 적절하다.

8) [정답] ④

[해설] 빈칸 뒤의 문장들을 보면, 반사눈물의 수막층은 기본눈물에 비해 더 두껍고 더 높은 수준의 항체를 포함하고 있지만, 감정적 눈물은 더 많은 단백질을 포함하고 있다고 하였다. 이는 눈물의 종류에 따라 화학적 성분의 구성이 다를 것을 보여주는 예이므로, 빈칸에는 ‘화학적 측면에서 서로 다르다’고 하는 것이 적절하다.

9) [정답] ⑤

[해설] 감정이 눈물에 영향을 주는 것과 반대되는 내용은 눈물이 감정에 영향을 주는 것이다. 그리고 다음 문장에서, 그 결과 눈물이 없는 사람들의 사회적 관계에 문제가 생기는 경향이 있다고 하였다. 따라서 ‘그 반대도 사실이다’라는 의미는 ‘눈물을 흘리는 것에 문제가 있는 사람들은 친구를 사귀고 관계를 만드는데 어려움을 겪는다.’라는 뜻이다.

10) [정답] ①

[해설] 사람의 감정에 따라 조절되는 동공 반응은 각자 마음대로 조절할 수 없다고 했으므로, 이 동공 반응을 하는 눈은 자신의 ‘진짜 감정 상태’를 드러내준다고 할 수 있다.

11) [정답] ⑤

[해설] 주어진 글은 감정적 눈물의 출처와 기능에 대한 많은 이론들이 있었다고 말한 후, 그 중 감정으로 데워진 심장이 스스로를 식히기 위해 수증기를 발생시킨다는 내용의 이론을 소개한다. (C) 이 이론(주어진 글에서 소개한 이론)은 덴마크의 한 과학자에 의해 폐기되었는데, 그는 감정이 아닌 눈물샘이 눈물의 출처라고 주장했기 때문이다. (B) 최근에는, 새로운 이론들을 뒷받침하는 증거가 드러나고 있는데, 그 중 하나가 감정적 눈물이 사회적 유대와 인간관계를 강화시킨다는 것이다. (A) 이 이론에 대한 증거로써, 한 실험이 소개되고 있다.

12) [정답] ③

[해설] 이 글은 인간이 우는 이유에 대해 설명하고 있다. 그러므로 ③ ‘이것은 바로 당신이 울 때 콧물이 나는 이유이다.’는 문장은 글의 흐름에 어울리지 않는다.

13) [정답] ②

[해설] 주어진 글은 동공의 광반응을 설명하고 있다.

다음으로 (B) 동공의 광반응은 빛에 대한 반응일 뿐만 아니라 우리의 감정에 따라서도 조절되는 반응이라고 알려준다. 이어서 (A) 이에 대한 예시가 제시되고, (C) 이 동공 반응은 우리 마음대로 통제되지 않으므로 우리의 진정한 감정 상태를 보여준다고 말하면서 글을 마무리한다.

14) [정답] ③

[해설] 뒤 문장을 보면, 누군가 잘못을 할 때 눈물을 흘리면 용서 받을 가능성이 커진다고 알려준다. 따라서 연인들끼리 싸울 때 눈물은 ‘흔하지 (common)’ 않다고 하는 것은 적절하지 않다. not이 있으므로 rare(드문, 보기 힘든) 정도의 단어로 바꿀 수 있다.

15) [정답] ⑤

[해설] 이 글은 눈물의 종류에 따라 화학성분의 비율과 구성이 다르고, 감정적 눈물이 왜 단백질이 많은지에 대한 이유를 그 효과와 연관 지어 설명한다. 그러므로 이 글의 제목은 ‘눈물의 구성요소와 유효성’이다.

Why We Cry

Crying is a human characteristic that other animals do not have. ¹⁾ [Despite/Though] some species shed tears as a ²⁾ [result/cause] of pain or irritation, humans are currently known ³⁾ [for/as] the only creatures ⁴⁾ [whose/whom] tears can ⁵⁾ [trigger/be triggered] by their feelings. Charles Darwin once declared emotional tears “⁶⁾ [purposeful/purposeless].” Contrary to Darwin’s declaration, however, scientists have recently found that crying plays a ⁷⁾ [very/far] more important role than ⁸⁾ [once believed/was once believed].

First, let’s define the terms. Crying is scientifically ⁹⁾ [defined/defined] as the shedding of tears in response to an emotional state. These tears are called psychic or emotional tears. ¹⁰⁾ [Differentiating/Differentiated] from psychic or emotional tears, non-emotional tears are divided into two types: basal tears and reflex tears.

Basal tears flow continuously to moisturize the eyes. When you blink, basal tears clean your eyes, making the eyes’ outer surface ¹¹⁾ [smooth/smoothly], and ¹²⁾ [helping/helped] you ¹³⁾ [see/seeing] clearly. Normally, you are not ¹⁴⁾ [conscious/unconscious] of the flow of basal tears until your eyes get dry due to their absence.

인간이 우는 이유

울음은 다른 동물들이 갖고 있지 않는 인간만의 특징이다. 고통을 느끼거나 자극을 받은 결과 눈물을 흘리는 종은 있으나 감정으로 촉발된 눈물을 흘리는 생물은 현재까지 알려진 바로는 인간밖에 없다. 찰스 다윈(Charles Darwin)은 감정적인 눈물은 ‘쓸데없다’고 선언한 적이 있다. 그러나 다윈의 선언과 반대로 최근 과학자들은 울음이 과거에 생각했던 것보다 훨씬 더 중요한 일을 한다는 사실을 밝혀내고 있다.

우선 용어를 정의하자. 울음의 과학적 정의는 정서적 상태에 대한 반응으로 눈물을 흘리는 현상을 말한다. 이러한 눈물을 심리적 또는 감정적 눈물이라고 부른다. 심리적 또는 감정적 눈물과 구분되는 비감정적 눈물은 다시 두 가지로 나누어지는데, 기본눈물(basal tears)과 반사눈물(reflex tears)이 그것이다.

기본눈물은 안구의 습기를 유지하기 위해 계속 흐른다. 눈을 깜빡이면 기본눈물이 안구를 청소하여 안구 표면을 매끈하게 함으로써 더 선명하게 볼 수 있게 해준다. 보통은 기본눈물이 없어 눈이 건조해지기 전까지 기본눈물이 흐르는 것을 인식하지 못한다.

Reflex tears are the tears you shed in spite of yourself when, for instance, you slice a raw onion or encounter a cloud of dust. These tears help clear the eyes of such irritants as the gas from the onion or dust particles. When a tear ¹⁵⁾[produces/is produced] from the lacrimal gland, you blink in spite of yourself, spreading the tear as a film across your eye.

Your tear then has two fates. First, it can drain down the tiny hole in the corner of the eye, like the sink plug in your kitchen, and then flow through your nose. That is ¹⁶⁾[because/why] your nose runs when you cry. Second, when you are in a state of extreme ¹⁷⁾[happiness/sadness] or pain, you have a really good cry, and your drainage system simply ¹⁸⁾[can/cannot] deal with the volume of tears. The excess fluid now flows over your eyelids and down your cheeks.

There have been many theories about the origin and function of emotional tears. A prevailing theory in the 1600s held that emotions especially love heated the heart, ¹⁹⁾[which/that] generated water vapor in order to cool itself down. This theory ²⁰⁾[rejected/was rejected] when Niels Stensen, a scientist in Denmark, discovered in 1662 that not emotions but the lacrimal gland, the tiny structure on the inside corner of the eye, is the proper origin of tears. Stensen's theory was that tears were simply a way to keep the eye ²¹⁾[moist/moistly]. A theory ²²⁾[which/that] crying removes toxic substances from the body that build up ²³⁾[while/during] times of stress ²⁴⁾[gained/lost] some popularity in the 20th century, although not scientifically ²⁵⁾[proving/proven].

반사눈물은 자기도 모르게 흘리는 눈물로서, 가령 양파를 자르거나 자극한 먼지를 만났을 때 흘리는 눈물이다. 이 눈물은 양파에서 나온 가스나 먼지 입자와 같은 자극물을 눈에서 씻어내도록 도와준다. 눈물샘에서 눈물이 생성되면 사람은 자기도 모르게 눈을 깜빡여 필름처럼 눈물을 눈 전체에 퍼 바르게 된다.

이후 눈물은 두 운명 중 하나를 선택하게 된다. 첫째, 부엌의 싱크에 있는 개수대처럼 눈가에 있는 작은 구멍으로 흘러내려가서 코로 빠져 나간다. 울 때 코가 흐르는 이유가 여기에 있다. 둘째로, 극도의 슬픔이나 고통에 처하면 평평 울게 되는데, 그러면 눈물을 처리하는 시스템이 눈물의 양을 감당하지 못하게 된다. 이때 넘쳐나는 눈물은 눈꺼풀 밖으로 나와 뺨을 타고 흘러내리게 된다.

감정적 눈물의 출처와 기능에 대해서는 많은 이론이 있었다. 1600년대에 폄하했던 이론에 따르면 감정(특히 사랑)이 심장을 데우면 심장은 열을 식히기 위해 수증기를 발생시킨다고 생각되었다. 이 이론은 덴마크의 과학자 닐스 스텐슨(Niels Stensen)이 1662년에 감정이 아니라 눈 한 모퉁이에 있는 작은 기관인 눈물샘이 눈물의 참된 출처라는 사실을 밝힘으로써 폐기되었다. 스텐슨의 이론에 따르면 눈물은 안구의 습도를 유지하기 위한 방법에 지나지 않았다. 과학적으로 입증되지는 못했지만, 스트레스로 인해 몸에 쌓인 독소를 눈물이 배출한다는 이론이 20세기에 한때 인기를 얻었다.

In recent years, evidence is mounting in ²⁶⁾[support/oppose] of new theories. One of them is that emotional tears trigger social bonding and human connection. We cry from a very early age to bring about a ²⁷⁾ [connection/disconnection] with others, for we come into the world physically and emotionally ²⁸⁾[equipped/unequipped] to deal with ²⁹⁾ [something/anything] on our own. Even though we become ³⁰⁾[more/less] capable as we grow, we never quite grow out of occasional attacks of ³¹⁾ [helpfulness/helplessness].

Crying signals to other people that we are experiencing some important problem that is ³²⁾[within/beyond] our ability to cope with. In a 2016 study, test subjects were shown a photograph of someone visibly crying, and then ³³⁾[showing/shown] the same photo with the tears ³⁴⁾ [removing/removed]. The result: they were much ³⁵⁾[more/less] likely to reach out to the person in the first photo.

All types of tears have three layers: a thin mucus layer that sits directly on the eye, a watery layer in the middle, and a thin oily layer on top that prevents the tear from ³⁶⁾[evaporate/evaporating]. Interestingly enough, scientists have found that the types of tears are chemically ³⁷⁾[different from/similar with] each other. Compared to basal tears, the watery portion of reflex tears is larger and has ³⁸⁾ [higher/lower] levels of antibodies that can stop harmful microorganisms. On the other hand, emotional tears contain more protein.

최근에는 새로운 이론들을 뒷받침하는 증거가 속속 드러나고 있다. 그 중 한 이론에 따르면, 감정적 눈물이 사회적 유대와 인간관계를 강화한다는 것이다. 인간은 아주 어린 시절부터 타인과 관계를 맺기 위해 운다. 왜냐하면 인간은 태어날 때 육체적으로나 정서적으로 스스로 아무 것도 할 수 없는 무방비 상태이기 때문이다. 성장하며 점점 능력을 갖추게 되지만, 인간은 때때로 닥치는 무기력증을 완전히 떨칠 수는 없다.

울음은 우리가 스스로 해결할 수 없는 중대한 문제에 직면해 있다는 것을 타인에게 알리는 신호이다. 2016년에 나온 한 연구에서, 실험 참가자들에게 누군가 분명히 울고 있는 사진을 보여준 뒤, 같은 사진을 눈물을 지운 뒤 보여주었다. 그 결과 실험 참가자들은 첫 번째 사진에 있는 사람을 훨씬 더 많이 도와 주려고 했다.

종류와 관계없이 눈물은 세 층으로 이루어져 있다. 안구에 직접 닿는 얇은 점막층, 가운데의 수막층, 그리고 표면에서 눈물의 증발을 막아 주는 얇은 유막층이다. 흥미롭게도 과학자들이 발견한 바에 따르면, 눈물은 종류에 따라 화학적 성분이 다르다. 반사눈물의 수막층은 기본 눈물에 비해 더 두껍고 해로운 미생물을 막을 수 있는 더 많은 항체를 포함하고 있다. 반면 감정적 눈물은 더 많은 단백질을 포함하고 있다.

One interpretation is that this higher protein content makes emotional tears stickier, so they stick to the skin more ³⁹⁾[strongly/weakly] and run down the face more slowly, making them more likely to ⁴⁰⁾[see/be seen] by others. According to that interpretation, the more ⁴¹⁾[visible/invisible] tears are, the more likely they are to bring out compassion from observers. “There ⁴²⁾[must/should] have been some point in time, evolutionarily, when tears became something that automatically set off empathy and compassion in another,” says Michael Trimble, a doctor at University College London.

A less touching theory about emotional tears ⁴³⁾[focus/focuses] on crying’s ability to manipulate others. Researchers believe that not only babies but also adults use tears as a tool for getting what they need, whether they’re aware of it or not. Jonathan Rottenberg, an emotion researcher and professor of psychology at the University of South Florida, says that we learn early on that crying can greatly ⁴⁴⁾[increase/reduce] anger from other people.

That is why he thinks tears are ⁴⁵⁾[common/uncommon] in fights between lovers. When someone feels guilty, they have a greater chance of ⁴⁶⁾[forgiving/being forgiven] as long as tears are running down their face, says Rottenberg. Some researchers are even looking into the molecules in tears to see if there is ⁴⁷⁾[one/ones] that is responsible for reducing aggression.

그 이유에 대한 한 가지 설명은, 단백질 함량을 더 많이 포함한 내용물로 인해 감정적 눈물은 더 끈적끈적해지고, 그 결과 피부에 더 강하게 접촉되어 얼굴에서 더 천천히 흘러내림으로써, 다른 사람에게 보일 가능성을 높여준다는 것이다. 이 해석에 따르면, 눈물이 눈에 더 잘 땔수록 보는 사람의 동정심을 유발할 가능성이 높아진다. “진화론적으로 볼 때, 어느 시기가 되자 눈물이 자동적으로 타인의 공감과 동정을 유발하게 되는 수단이 되었을 것이다.” 유니버시티 칼리지 런던에 근무하는 의사 마이클 트림블(Michael Trimble)은 이렇게 말한다.

감정적 눈물에 대해 이보다 다소 감동이 적은 이론은 울음이 타인을 조종하는 힘에 주목한다. 연구자들은 아기뿐만 아니라 어른도, 그들이 의식하건 하지 않건 간에, 원하는 것을 얻기 위한 수단으로 눈물을 이용한다고 생각한다. 사우스 플로리다 대학의 감정 연구자이자 심리학 교수인 조나단 로텐버그(Jonathan Rottenberg)는, 우리는 울음이 타인의 분노를 크게 누그러뜨릴 수 있다는 것을 아주 어릴 때부터 배운다고 말한다.

연인들이 다툰 때 눈물을 흘려 볼 수 있는 이유가 여기에 있다고 그는 생각한다. 누군가 잘못을 했을 때, 그 사람의 얼굴에서 눈물이 흘러내리면 용서받을 가능성이 훨씬 높아진다고 로텐버그는 말한다. 심지어 어떤 연구자들은 눈물에 담긴 분자를 검사하며 그 중 공격을 완화시키는 역할을 하는 분자가 있는지 찾고 있다.

Then, a question arises: if tears are so important for human bonding, bringing out compassion, and reducing aggression, do people who do not cry have problems ⁴⁸⁾[to make/making] social connections? The answer is, yes, mostly. Psychologists have discovered that such people have a tendency to withdraw and describe their relationship experiences as ⁴⁹⁾[more/less] connected. Another interesting fact is that while emotional states affect the production of tears, the contrary is also ⁵⁰⁾[true/false]. For example, patients who have great difficulty producing tears, ⁵¹⁾[because/due to] some diseases, also have difficulty identifying their own feelings. As a result, their social relationships tend to become troubled.


⁵²⁾[Despite/Though] its benefits, crying is not always followed by immediate relief. In an experiment in which participants were shown a sad movie and had their mood measured right after watching it, those who had cried were actually in a worse mood than those who had not. However, after some time, the criers reported being in a better mood than they had been before watching the movie. Crying did relieve their mood, provided that they were given ⁵³⁾[enough/insufficient] time for the benefits of crying to set in.

Modern research into crying is still ⁵⁴⁾[young/old], but evidence is ⁵⁵⁾[mounting/lacking] that crying demonstrates our deep connections with our world. So go on and wear your tears with pride.

그렇다면 의문이 생긴다. 눈물이 동정을 유발하고 공격을 완화시킴으로써 인간의 유대관계에 그렇게 중요한 역할을 한다면, 울지 않는 사람은 사회적 관계를 맺는 데 어려움이 있을까? 대답은, 대체로 그렇다는 것이다. 심리학자들이 밝혀낸 바에 따르면, 그런 사람들은 더 내성적인 경향이 있고 자신들이 맺은 인간관계가 그리 튼튼하지 못하다고 말한다. 흥미로운 또 하나의 사실은, 감정적 상태가 눈물의 생성에 영향을 미치기도 하지만, 그 반대도 사실이라는 것이다. 예를 들어, 병이 있어 눈물을 생성하는 데 어려움을 겪는 환자들은 자신의 감정이 무엇인지 파악하는 데도 어려움을 겪는다. 그 결과 인간관계에 문제가 생기는 경향이 있다.

울음에 여러 가지 이점이 있지만 그렇다고 늘 즉각적인 위안을 가져오는 것은 아니다. 한 실험에서 참가자들에게 슬픈 영화를 보여 주고, 영화가 끝나자마자 기분을 측정하게 했더니, 영화를 보고 온 사람은 울지 않은 사람보다 실제로 더 우울한 기분에 빠져 있었다. 그러나 얼마간 시간이 지나자 온 사람은 영화를 보기 전보다 기분이 더 나아졌다고 대답했다. 울음의 이점이 효과를 발휘할 충분한 시간이 주어진다면 울음은 실제로 기분을 나아지게 했다.

울음에 대한 현대 과학의 연구는 아직 초창기이다. 그러나 울음이 우리와 세계 사이의 깊은 유대를 표현한다는 증거가 쌓여가고 있다. 그러니 눈물을 흘린다는 점에 자부심을 가져도 좋다



◇「콘텐츠산업 진흥법 시행령」제33조에 의한 표시

1) 제작연월일 : 2018년 01월 15일

2) 제작자 : 교육지대㈜

3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.

◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도「저작권법」에 의하여 보호되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법 외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.

정답

1)[정답] Though

2)[정답] result

3)[정답] as

4)[정답] whose

5)[정답] be triggered

6)[정답] purposeless

7)[정답] far

8)[정답] was once believed

9)[정답] defined

10)[정답] Differentiated

11)[정답] smooth

12)[정답] helping

13)[정답] see

14)[정답] conscious

15)[정답] is produced

16)[정답] why

17)[정답] sadness

18)[정답] cannot

19)[정답] which

20)[정답] was rejected

21)[정답] moist

22)[정답] that

23)[정답] during

24)[정답] gained

25)[정답] proven

26)[정답] support

27)[정답] connection

28)[정답] unequipped

29)[정답] anything

30)[정답] more

31)[정답] helplessness

32)[정답] beyond

33)[정답] shown

34)[정답] removed

35)[정답] more

36)[정답] evaporating

37)[정답] different from

38)[정답] higher

39)[정답] strongly

40)[정답] be seen

41)[정답] visible

42)[정답] must

43)[정답] focuses

44)[정답] reduce

45)[정답] common

46)[정답] being forgiven

47)[정답] one

48)[정답] making

49)[정답] less

50)[정답] true

51)[정답] due to

52)[정답] Despite

53)[정답] enough

54)[정답] young

55)[정답] mounting

Why We Cry

Crying is a human characteristic that other animals do not have. Though some species shed tears as a result of pain or irritation, humans 1)___ 2)_____ 3)_____ 4)___ the only creatures 5)_____ tears 6)___ 7)___ 8)_____ by their feelings. Charles Darwin once declared emotional tears “9)_____.” 10)_____ 11)___ Darwin’s declaration, 12)_____, scientists have recently found that crying plays a far more important role than was once believed.

First, let’s define the terms. Crying 13)___ 14)_____ 15)_____ 16)___ the shedding of tears in response to an emotional state. These tears are called psychic or emotional tears. 17)_____ 18)_____ psychic or emotional tears, non-emotional tears are divided into two types: basal tears and reflex tears.

Basal tears flow continuously to moisturize the eyes. When you blink, basal tears clean your eyes, 19)_____ the eyes’ outer surface 20)_____, and 21)_____ you 22)___ clearly. Normally, you are not conscious of the flow of basal tears until your eyes get dry due to their absence.

인간이 우는 이유

울음은 다른 동물들이 갖고 있지 않은 인간만의 특징이다. 고통을 느끼거나 자극을 받은 결과 눈물을 흘리는 종은 있으나 감정으로 촉발된 눈물을 흘리는 생물은 현재까지 알려진 바로는 인간밖에 없다. 찰스 다윈(Charles Darwin)은 감정적인 눈물은 ‘쓸데없다’고 선언한 적이 있다. 그러나 다윈의 선언과 반대로 최근 과학자들은 울음이 과거에 생각했던 것보다 훨씬 더 중요한 일을 한다는 사실을 밝혀내고 있다.

우선 용어를 정의하자. 울음의 과학적 정의는 정서적 상태에 대한 반응으로 눈물을 흘리는 현상을 말한다. 이러한 눈물을 심리적 또는 감정적 눈물이라고 부른다. 심리적 또는 감정적 눈물과 구분되는 비감정적 눈물은 다시 두 가지로 나누어지는데, 기본눈물(basal tears)과 반사눈물(reflex tears)이 그것이다.

기본눈물은 안구의 습기를 유지하기 위해 계속 흐른다. 눈을 깜빡이면 기본눈물이 안구를 청소하여 안구 표면을 매끈하게 함으로써 더 선명하게 볼 수 있게 해준다. 보통은 기본눈물이 없어 눈이 건조해지기 전까지 기본눈물이 흐르는 것을 인식하지 못한다.

Reflex tears are the tears you shed 23)___ 24)_____ 25)___ 26)_____ when, for instance, you slice a raw onion or encounter a cloud of dust. These tears help 27)_____ the eyes 28)___ such irritants as the gas from the onion or dust particles. When a tear is produced from the lacrimal gland, you blink in spite of yourself, spreading the tear as a film across your eye.

Your tear then has two fates. First, it can drain down the tiny hole in the corner of the eye, like the sink plug in your kitchen, and then flow through your nose. 29)_____ 30)___ 31)_____ your nose runs when you cry. Second, when you are in a state of extreme sadness or pain, you have a really good cry, and your drainage system simply cannot deal with the volume of tears. The excess fluid now flows over your eyelids and down your cheeks.

There have been many theories about the origin and function of emotional tears. A prevailing theory in the 1600s held that emotions especially love heated the heart, 32)_____ generated water vapor 33)___ 34)_____ 35)___ cool itself down. This theory was rejected when Niels Stensen, a scientist in Denmark, discovered in 1662 that 36)_____ emotions 37)_____ the lacrimal gland, the tiny structure on the inside corner of the eye, is the proper origin of tears. Stensen's theory was that tears were simply a way to 38)_____ the eye 39)_____. A theory 40)_____ crying removes toxic substances from the body that build up during times of stress 41)_____ 42)_____ 43)_____ in the 20th century, 44)_____ 45)___ 46)_____ 47)_____.

반사눈물은 자기도 모르게 흘리는 눈물로서, 가령 양파를 자르거나 자욱한 먼지를 만났을 때 흘리는 눈물이다. 이 눈물은 양파에서 나온 가스나 먼지 입자와 같은 자극물을 눈에서 씻어내도록 도와준다. 눈물샘에서 눈물이 생성되면 사람은 자기도 모르게 눈을 깜빡여 필름처럼 눈물을 눈 전체에 퍼 바르게 된다.

이후 눈물은 두 운명 중 하나를 선택하게 된다. 첫째, 부엌의 싱크에 있는 개수대처럼 눈가에 있는 작은 구멍으로 흘러내려가서 코로 빠져 나간다. 울 때 코가 흐르는 이유가 여기에 있다. 둘째로, 극도의 슬픔이나 고통에 처하면 평평 울게 되는데, 그러면 눈물을 처리하는 시스템이 눈물의 양을 감당하지 못하게 된다. 이때 넘쳐나는 눈물은 눈꺼풀 밖으로 나와 뺨을 타고 흘러내리게 된다.

감정적 눈물의 출처와 기능에 대해서는 많은 이론이 있었다. 1600년대에 흥미했던 이론에 따르면 감정(특히 사랑)이 심장을 데우면 심장은 열을 식히기 위해 수증기를 발생시킨다고 생각되었다. 이 이론은 덴마크의 과학자 닐스 스텐슨(Niels Stensen)이 1662년에 감정이 아니라 눈 한 모퉁이에 있는 작은 기관인 눈물샘이 눈물의 참된 출처라는 사실을 밝힘으로써 폐기되었다. 스텐슨의 이론에 따르면 눈물은 안구의 습도를 유지하기 위한 방법에 지나지 않았다. 과학적으로 입증되지는 못했지만, 스트레스로 인해 몸에 쌓인 독소를 눈물이 배출한다는 이론이 20세기에 한때 인기를 얻었다.

In recent years, evidence is mounting 48)___ 49)_____ 50)___ new theories. One of them is that emotional tears trigger social bonding and human connection. We cry from a very early age to bring about a connection with others, 51)___ we come into the world physically and emotionally unequipped to deal with anything on our own. 52)_____ 53)_____ we become more capable as we grow, we never quite grow out of occasional attacks of 54)_____.

Crying signals to other people that we are experiencing some important problem 55)_____ is 56)_____ our ability to cope with. In a 2016 study, test subjects were shown a photograph of someone visibly crying, and then shown the same photo 57)_____ 58)_____ 59)_____ 60)_____. The result: they were 61)_____ more likely to reach out to the person in the first photo.

All types of tears have three layers: a thin mucus layer that sits directly on the eye, a watery layer in the middle, and a thin oily layer on top that 62)_____ the tear 63)_____ 64)_____. Interestingly enough, scientists have found that the types of tears are chemically 65)_____ 66)_____ each other. 67)_____ 68)___ basal tears, the watery portion of reflex tears is larger and has higher levels of antibodies that can stop harmful microorganisms. 69)___ 70)___ 71)_____ 72)_____, emotional tears contain more protein.

최근에는 새로운 이론들을 뒷받침하는 증거가 속속 드러나고 있다. 그 중 한 이론에 따르면, 감정적 눈물이 사회적 유대와 인간관계를 강화한다는 것이다. 인간은 아주 어린 시절부터 타인과 관계를 맺기 위해 운다. 왜냐하면 인간은 태어날 때 육체적으로나 정서적으로 스스로 아무 것도 할 수 없는 무방비 상태이기 때문이다. 성장하며 점점 능력을 갖추게 되지만, 인간은 때때로 닥치는 무기력증을 완전히 떨칠 수는 없다.

울음은 우리가 스스로 해결할 수 없는 중대한 문제에 직면해 있다는 것을 타인에게 알리는 신호이다. 2016년에 나온 한 연구에서, 실험 참가자들에게 누군가 분명히 울고 있는 사진을 보여준 뒤, 같은 사진을 눈물을 지운 뒤 보여주었다. 그 결과 실험 참가자들은 첫 번째 사진에 있는 사람을 훨씬 더 많이 도와 주려고 했다.

종류와 관계없이 눈물은 세 층으로 이루어져 있다. 안구에 직접 닿는 얇은 점막층, 가운데의 수막층, 그리고 표면에서 눈물의 증발을 막아 주는 얇은 유막층이다. 흥미롭게도 과학자들이 발견한 바에 따르면, 눈물은 종류에 따라 화학적 성분이 다르다. 반사눈물의 수막층은 기본눈물에 비해 더 두껍고 해로운 미생물을 막을 수 있는 더 많은 항체를 포함하고 있다. 반면 감정적 눈물은 더 많은 단백질을 포함하고 있다.

One interpretation is that this higher protein content makes emotional tears stickier, ⁷³⁾___ they stick to the skin more strongly and run down the face more slowly, making them more likely to be seen by others. ⁷⁴⁾_____ ⁷⁵⁾___ that interpretation, ⁷⁶⁾_____ ⁷⁷⁾_____ ⁷⁸⁾_____ tears are, ⁷⁹⁾_____ ⁸⁰⁾_____ ⁸¹⁾_____ they are to bring out compassion from observers. “There ⁸²⁾_____ ⁸³⁾_____ ⁸⁴⁾_____ some point in time, evolutionarily, when tears became something that automatically set off empathy and compassion in another,” says Michael Trimble, a doctor at University College London.

A less touching theory about emotional tears focuses on crying’s ability to manipulate others. Researchers believe that ⁸⁵⁾_____ ⁸⁶⁾_____ babies ⁸⁷⁾_____ ⁸⁸⁾_____ adults use tears as a tool for getting ⁸⁹⁾_____ they need, ⁹⁰⁾_____ they’re aware of it ⁹¹⁾_____ ⁹²⁾_____. Jonathan Rottenberg, an emotion researcher and professor of psychology at the University of South Florida, says that we learn early on that crying can greatly reduce anger from other people.

⁹³⁾_____ ⁹⁴⁾_____ ⁹⁵⁾_____ he thinks tears are common in fights between lovers. When someone feels guilty, they have a greater chance of being forgiven ⁹⁶⁾_____ ⁹⁷⁾_____ ⁹⁸⁾_____ tears are running down their face, says Rottenberg. Some researchers are even looking into the molecules in tears to see ⁹⁹⁾_____ there is ¹⁰⁰⁾_____ that is responsible for reducing aggression.

그 이유에 대한 한 가지 설명은, 단백질이 더 많이 포함된 내용물로 인해 감정적 눈물은 더 끈적끈적해지고, 그 결과 피부에 더 강하게 접촉되어 얼굴에서 더 천천히 흘러내림으로써, 다른 사람에게 보일 가능성을 높여준다는 것이다. 이 해석에 따르면, 눈물이 눈에 더 잘 땔수록 보는 사람의 동정심을 유발할 가능성이 높아진다. “진화론적으로 볼 때, 어느 시기가 되자 눈물이 자동적으로 타인의 공감과 동정을 유발하게 되는 수단이 되었을 것이다.” 유니버시티 칼리지 런던에 근무하는 의사 마이클 트림블(Michael Trimble)은 이렇게 말한다.

감정적 눈물에 대해 이보다 다소 감동이 적은 이론은 울음이 타인을 조종하는 힘에 주목한다. 연구자들은 아기뿐만 아니라 어른도, 그들이 의식하건 하지 않건 간에, 원하는 것을 얻기 위한 수단으로 눈물을 이용한다고 생각한다. 사우스 플로리다 대학의 감정 연구자이자 심리학 교수인 조나단 로텐버그(Jonathan Rottenberg)는, 우리는 울음이 타인의 분노를 크게 누그러뜨릴 수 있다는 것을 아주 어릴 때부터 배운다고 말한다.

연인들이 다툰 때 눈물을 흘린 볼 수 있는 이유가 여기에 있다고 그는 생각한다. 누군가 잘못을 했을 때, 그 사람의 얼굴에서 눈물이 흘러내리면 용서받을 가능성이 훨씬 높아진다고 로텐버그는 말한다. 심지어 어떤 연구자들은 눈물에 담긴 분자를 검사하며 그 중 공격을 완화시키는 역할을 하는 분자가 있는지 찾고 있다.

Then, a question arises: ¹⁰¹⁾___ tears are so important for human bonding, bringing out compassion, and reducing aggression, do people ¹⁰²⁾___ do not cry have problems ¹⁰³⁾_____ social connections? The answer is, yes, mostly. Psychologists have discovered that such people have a tendency to withdraw and describe their relationship experiences as less connected. Another interesting fact is that ¹⁰⁴⁾_____ emotional states affect the production of tears, the contrary is also true. For example, patients who have great difficulty producing tears, ¹⁰⁵⁾_____ ¹⁰⁶⁾___ some diseases, also have difficulty identifying their own feelings. As a result, their social relationships tend to become troubled.

¹⁰⁷⁾_____ its benefits, crying is not always followed by immediate relief. In an experiment ¹⁰⁸⁾___ ¹⁰⁹⁾_____ participants were shown a sad movie and had their mood measured right after watching it, those ¹¹⁰⁾_____ ¹¹¹⁾_____ ¹¹²⁾_____ were actually in a worse mood than those who had not. ¹¹³⁾_____, after some time, the criers reported being in a better mood than they had been before watching the movie. Crying did relieve their mood, ¹¹⁴⁾_____ ¹¹⁵⁾___ they were given enough time for the benefits of crying to set in.

Modern research into crying is still young, but evidence is mounting that crying demonstrates our deep connections with our world. So go on and wear your tears with pride.

그렇다면 의문이 생긴다. 눈물이 동정을 유발하고 공격을 완화시킴으로써 인간의 유대관계에 그렇게 중요한 역할을 한다면, 울지 않는 사람은 사회적 관계를 맺는 데 어려움이 있을까? 대답은, 대체로 그렇다는 것이다. 심리학자들이 밝혀낸 바에 따르면, 그런 사람들은 더 내성적인 경향이 있고 자신들이 맺은 인간관계가 그리 튼튼하지 못하다고 말한다. 흥미로운 또 하나의 사실은, 감정적 상태가 눈물의 생성에 영향을 미치기도 하지만, 그 반대도 사실이라는 것이다. 예를 들어, 병이 있어 눈물을 생성하는 데 어려움을 겪는 환자들은 자신의 감정이 무엇인지 파악하는 데도 어려움을 겪는다. 그 결과 인간관계에 문제가 생기는 경향이 있다.

울음에 여러 가지 이점이 있지만 그렇다고 늘 즉각적인 위안을 가져오는 것은 아니다. 한 실험에서 참가자들에게 슬픈 영화를 보여 주고, 영화가 끝나자마자 기분을 측정하게 했더니, 영화를 보고 온 사람은 울지 않은 사람보다 실제로 더 우울한 기분에 빠져 있었다. 그러나 얼마간 시간이 지나자 온 사람은 영화를 보기 전보다 기분이 더 나아졌다고 대답했다. 울음의 이점이 효과를 발휘할 충분한 시간이 주어진다면 울음은 실제로 기분을 나아지게 했다.

울음에 대한 현대 과학의 연구는 아직 초창기이다. 그러나 울음이 우리와 세계 사이의 깊은 유대를 표현한다는 증거가 쌓여가고 있다. 그러니 눈물을 흘린다는 점에 자부심을 가져도 좋다

정답



◇「콘텐츠산업 진흥법 시행령」제33조에 의한 표시

1) 제작연월일 : 2018년 01월 15일

2) 제작자 : 교육지대(주)

3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.

◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도「저작권법」에 의하여 보호되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법 외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.

- 1)[정답] are
- 2)[정답] currently
- 3)[정답] known
- 4)[정답] as
- 5)[정답] whose
- 6)[정답] can
- 7)[정답] be
- 8)[정답] triggered
- 9)[정답] purposeless
- 10)[정답] Contrary
- 11)[정답] to
- 12)[정답] however
- 13)[정답] is
- 14)[정답] scientifically
- 15)[정답] defined
- 16)[정답] as
- 17)[정답] Differentiated
- 18)[정답] from
- 19)[정답] making
- 20)[정답] smooth
- 21)[정답] helping
- 22)[정답] see
- 23)[정답] in
- 24)[정답] spite

- 25)[정답] of
- 26)[정답] yourself
- 27)[정답] clear
- 28)[정답] of
- 29)[정답] That
- 30)[정답] is
- 31)[정답] why
- 32)[정답] which
- 33)[정답] in
- 34)[정답] order
- 35)[정답] to
- 36)[정답] not
- 37)[정답] but
- 38)[정답] keep
- 39)[정답] moist
- 40)[정답] that
- 41)[정답] gained
- 42)[정답] some
- 43)[정답] popularity
- 44)[정답] although
- 45)[정답] not
- 46)[정답] scientifically
- 47)[정답] proven
- 48)[정답] in
- 49)[정답] suppose
- 50)[정답] of
- 51)[정답] for
- 52)[정답] Even
- 53)[정답] though
- 54)[정답] helplessness
- 55)[정답] that
- 56)[정답] beyond

57)[정답] with
 58)[정답] the
 59)[정답] tears
 60)[정답] removed
 61)[정답] much
 62)[정답] prevents
 63)[정답] from
 64)[정답] evaporating
 65)[정답] different
 66)[정답] from
 67)[정답] compared
 68)[정답] to
 69)[정답] On
 70)[정답] the
 71)[정답] other
 72)[정답] hand
 73)[정답] so
 74)[정답] According
 75)[정답] to
 76)[정답] the
 77)[정답] more
 78)[정답] visible
 79)[정답] the
 80)[정답] more
 81)[정답] likely
 82)[정답] must
 83)[정답] have
 84)[정답] been
 85)[정답] not
 86)[정답] only
 87)[정답] butt

88)[정답] also
 89)[정답] what
 90)[정답] wheter
 91)[정답] or
 92)[정답] not
 93)[정답] That
 94)[정답] is
 95)[정답] why
 96)[정답] as
 97)[정답] long
 98)[정답] as
 99)[정답] if
 100)[정답] one
 101)[정답] if
 102)[정답] who
 103)[정답] making
 104)[정답] while
 105)[정답] due
 106)[정답] to
 107)[정답] Despite
 108)[정답] in
 109)[정답] which
 110)[정답] who
 111)[정답] had
 112)[정답] cried
 113)[정답] However
 114)[정답] provided
 115)[정답] that

Why We Cry

Crying is a human characteristic that other animals do not have.

1) 고통을 느끼거나 자극을 받은 결과 눈물을 흘리는 종은 있으나 감정으로 촉발된 눈물을 흘리는 생물은 현재 까지 알려진 바로는 인간밖에 없다.

→ _____

Charles Darwin once declared emotional tears “purposeless.”

2) 그러나 다윈의 선언과 반대로 최근 과학자들은 울음이 과거에 생각했던 것보다 훨씬 더 중요한 일을 한다는 사실을 밝혀내고 있다.

→ _____

First, let's define the terms. Crying is scientifically defined as the shedding of tears in response to an emotional state. These tears are called psychic or emotional tears.

3) 심리적 또는 감정적 눈물과 구분되는 비감정적 눈물은 다시 두 가지로 나누어지는데, 기본눈물(basal tears) 과 반사눈물(reflex tears)이 그것이다.

→ _____

Basal tears flow continuously to moisturize the eyes. When you blink, basal tears clean your eyes, making the eyes' outer surface smooth, and helping you see clearly. Normally, you are not conscious of the flow of basal tears until your eyes get dry due to their absence.

Reflex tears are the tears you shed in spite of yourself when, for instance, you slice a raw onion or encounter a cloud of dust. These tears help clear the eyes of such irritants as the gas from the onion or dust particles. When a tear is produced from the lacrimal gland, you blink in spite of yourself, spreading the tear as a film across your eye.

Your tear then has two fates. First, it can drain down the tiny hole in the corner of the eye, like the sink plug in your kitchen, and then flow through your nose.

4)울 때 코가 흐르는 이유가 여기에 있다.

→ _____

Second, when you are in a state of extreme sadness or pain, you have a really good cry, and your drainage system simply cannot deal with the volume of tears. The excess fluid now flows over your eyelids and down your cheeks.

There have been many theories about the origin and function of emotional tears.

5)1600년대에 풍미했던 이론에 따르면 감정(특히 사랑)이 심장을 데우면 심장은 열을 식히기 위해 수증기를 발생시킨다고 생각되었다.

→ _____

This theory was rejected when Niels Stensen, a scientist in Denmark, discovered in 1662 that not emotions but the lacrimal gland, the tiny structure on the inside corner of the eye, is the proper origin of tears. Stensen's theory was that tears were simply a way to keep the eye moist.

6)과학적으로 입증되지는 못했지만, 스트레스로 인해 몸에 쌓인 독소를 눈물이 배출한다는 이론이 20세기에 한 때 인기를 얻었다.

→ _____

In recent years, evidence is mounting in support of new theories. One of them is that emotional tears trigger social bonding and human connection.

7)인간은 아주 어린 시절부터 타인과 관계를 맺기 위해 운다. 왜냐하면 인간은 태어날 때 육체적으로나 정서적으로 스스로 아무 것도 할 수 없는 무방비 상태이기 때문이다.

→ -----

Even though we become more capable as we grow, we never quite grow out of occasional attacks of helplessness.

Crying signals to other people that we are experiencing some important problem that is beyond our ability to cope with. In a 2016 study, test subjects were shown a photograph of someone visibly crying, and then shown the same photo with the tears removed.

8)그 결과 실험 참가자들은 첫 번째 사진에 있는 사람을 훨씬 더 많이 도와주려고 했다.

→ -----

All types of tears have three layers: a thin mucus layer that sits directly on the eye, a watery layer in the middle, and a thin oily layer on top that prevents the tear from evaporating. Interestingly enough, scientists have found that the types of tears are chemically different from each other. Compared to basal tears, the watery portion of reflex tears is larger and has higher levels of antibodies that can stop harmful microorganisms. On the other hand, emotional tears contain more protein.

One interpretation is that this higher protein content makes emotional tears stickier, so they stick to the skin more strongly and run down the face more slowly, making them more likely to be seen by others.

9)이 해석에 따르면, 눈물이 눈에 더 잘 땔수록 보는 사람의 동정심을 유발할 가능성이 높아진다.

→ -----

“There must have been some point in time, evolutionarily, when tears became something that automatically set off empathy and compassion in another,” says Michael Trimble, a doctor at University College London.

A less touching theory about emotional tears focuses on crying’s ability to manipulate others.

10)연구자들은 아기뿐만 아니라 어른도, 그들이 의식하건 하지 않건 간에, 원하는 것을 얻기 위한 수단으로 눈물을 이용한다고 생각한다.

→ -----

Jonathan Rottenberg, an emotion researcher and professor of psychology at the University of South Florida, says that we learn early on that crying can greatly reduce anger from other people.

11)연인들이 다룰 때 눈물을 흔히 볼 수 있는 이유가 여기에 있다고 그는 생각한다.

→ -----

When someone feels guilty, they have a greater chance of being forgiven as long as tears are running down their face, says Rottenberg. Some researchers are even looking into the molecules in tears to see if there is one that is responsible for reducing aggression.

Then, a question arises: if tears are so important for human bonding, bringing out compassion, and reducing aggression, do people who do not cry have problems making social connections? The answer is, yes, mostly. Psychologists have discovered that such people have a tendency to withdraw and describe their relationship experiences as less connected.

12) 흥미로운 또 하나의 사실은, 감정적 상태가 눈물의 생성에 영향을 미치기도 하지만, 그 반대도 사실이라는 것이다.

→

13) 예를 들어, 병이 있어 눈물을 생성하는 데 어려움을 겪는 환자들은 자신의 감정이 무엇인지 파악하는 데도 어려움을 겪는다.

→

As a result, their social relationships tend to become troubled.

Despite its benefits, crying is not always followed by immediate relief.

14) 한 실험에서 참가자들에게 슬픈 영화를 보여 주고, 영화가 끝나자마자 기분을 측정하게 했더니, 영화를 보고 온 사람은 울지 않은 사람보다 실제로 더 우울한 기분에 빠져 있었다.

→

However, after some time, the criers reported being in a better mood than they had been before watching the movie.

15) 울음의 이점이 효과를 발휘할 충분한 시간이 주어진다면 울음은 실제로 기분을 나아지게 했다.

→

Modern research into crying is still young, but evidence is mounting that crying demonstrates our deep connections with our world. So go on and wear your tears with pride.

정답



◇「콘텐츠산업 진흥법 시행령」제33조에 의한 표시

1) 제작연월일 : 2019년 07월 15일

2) 제작자 : 교육지대㈜

3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.

◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도 「저작권법」에 의하여 보호되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법 외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.

- 1) [정답] Though some species shed tears as a result of pain or irritation, humans are currently known as the only creatures whose tears can be triggered by their feelings.
- 2) [정답] Contrary to Darwin's declaration, however, scientists have recently found that crying plays a far more important role than was once believed.
- 3) [정답] Differentiated from psychic or emotional tears, non-emotional tears are divided into two types: basal tears and reflex tears.
- 4) [정답] That is why your nose runs when you cry.
- 5) [정답] A prevailing theory in the 1600s held that emotions especially love heated the heart, which generated water vapor in order to cool itself down.
- 6) [정답] A theory that crying removes toxic substances from the body that build up during times of stress gained some popularity in the 20th century, although not scientifically proven.
- 7) [정답] We cry from a very early age to bring about a connection with others, for we come into the world physically and emotionally unequipped to deal with anything on our own.
- 8) [정답] The result: they were much more likely

to reach out to the person in the first photo.

- 9) [정답] According to that interpretation, the more visible tears are, the more likely they are to bring out compassion from observers.
- 10) [정답] Researchers believe that not only babies but also adults use tears as a tool for getting what they need, whether they're aware of it or not.
- 11) [정답] That is why he thinks tears are common in fights between lovers.
- 12) [정답] Another interesting fact is that while emotional states affect the production of tears, the contrary is also true.
- 13) [정답] For example, patients who have great difficulty producing tears, due to some diseases, also have difficulty identifying their own feelings.
- 14) [정답] In an experiment in which participants were shown a sad movie and had their mood measured right after watching it, those who had cried were actually in a worse mood than those who had not
- 15) [정답] Crying did relieve their mood, provided that they were given enough time for the benefits of crying to set in.

1. cannot ~ enough 구문

- 1) 「cannot ~ enough」 구문은 '아무리 ~해도 지나치지 않다'라는 의미이다.
- 2) 「cannot ~ too」 구문으로 바뀌 쓸 수 있으며 단, too는 형용사나 부사 앞에 위치한다.
- 3) 「It is impossible to ~ enough」 구문으로 바뀌 쓸 수도 있다.

[교과서 예문으로 확인하기]

The importance of urban renewal **cannot be stressed enough**, but in fact most cities find it tricky to deal with the issue.

<해석> 도시재생의 중요성은 아무리 강조해도 지나치지 않으나 사실 대다수 도시들은 이 문제가 해결하기 까다롭다고 여긴다.

The residents **cannot** speak highly **enough** of the simple innovation.

<해석> 주민들은 단순한 혁신을 입에 침이 마르도록 칭찬한다.

✔ '아무리 ~해도 지나치지 않다'라는 의미로 강조하기 위해 「cannot ~ enough」 구문이 사용되었다.

2. 가목적어 it, 진목적어 to 부정사

- 1) 가목적어, 진목적어 구문은 주로 5형식 「주어+동사+목적어+목적격보어」 문장에서 사용된다.
- 2) 목적어가 to부정사구 혹은 that절로 길어질 경우, 가목적어 it을 사용하고 목적격보어 뒤로 to부정사구나 that절을 이동시킨다.
- 3) 그 결과, 「주어+동사+가목적어 it+목적격보어+진목적어 to부정사(혹은 that절)」의 형태가 된다.

[교과서 예문으로 확인하기]

The importance of urban renewal cannot be stressed enough, but in fact most cities find **it** tricky **to deal with** the issue.

✔ 'find to deal with the issue tricky'의 5형식 문장에서 목적어 'to deal with the issue'를 목적격 보어 뒤로 보내고 목적어 자리에 가목적어 it이 사용되었다.

<해석> 도시재생의 중요성은 아무리 강조해도 지나치지 않으나 사실 대다수 도시들은 이 문제가 해결하기 까다롭다고 여긴다.

Steep roads climbing as high as 28 stories of stairs made **it** impossible for vehicles **to access** this poor neighborhood, leaving the community isolated, *abandoned by law *enforcement.

✔ 'made for vehicles to access this poor neighborhood impossible'의 5형식 문장에서 목적어 'to access this poor neighborhood'를 목적격 보어 뒤로 보내고 목적어 자리에 가목적어 it이 사용되었다.

✔ 'for vehicles'은 to부정사의 의미상 주어로 사용되었다.

<해석> 28층 높이의 계단을 올라가야 하는 가파른 경사로들 때문에 이 가난한 동네에 차량이 접근하는 것이 불가능했고, 따라서 이 지역 공동체는 고립되어 경찰의 보호를 받지 못하고 버려져 있었다.

미리보는 빈출문장

★ This approach to urban renewal 1)may have been fast, effective, and profitable, but the true cost 2)was ignored.

1) 조동사 have p.p

may have p.p는 과거사실에 대한 약한 추측을 나타낸다.

※ 다양한 「조동사 have p.p」 표현

cannot have p.p: ~했을 리가 없다

- 과거사실에 대한 강한 부정적 추측

may/might/could have p.p: ~이었을지도 모른다

- 과거사실에 대한 약한 추측

must have p.p: ~했음에 틀림없다

- 과거사실에 대한 강한 추측

should have p.p: ~했어야 했어야 했는데 (실제로 그러지 않았다)

- 과거사실에 대한 후회나 유감

2) 수동태

the true cost는 무시된 것이므로 수동태 구문 'was ignored'가 쓰였다.

〈해석〉 도시재생에 대한 이런 접근법은 빠르고 효과적이고 수지도 맞았겠지만, 진정한 비용은 묵과되었다.

★ 1)Because of this disregard for the human aspect, new perspectives 2)to look at urban renewal 3)are being brought into focus more creative, more community-friendly and better 4)at preserving a city's architectural heritage.

1) Because of

전치사 'because of'는 뒤로 명사(구)를 쓰며 '~ 때문에'라고 해석한다.

「주어+동사」를 쓰는 접속사 'because'와 혼동하지 않도록 한다.

2) to부정사 형용사적 용법

'new perspectives'를 꾸며주는 to부정사의 형용사적 용법이 사용되었다.

3) 현재진행 수동태

진행형 수동태는 「be동사+being+p.p」의 형태이다.

4) 전치사 + 동명사(Ving)

전치사 at 다음에 동사를 쓸 경우, 동명사(Ving) 형태를 사용해야 한다.

〈해석〉 이처럼 인간적인 면에 대한 배려가 없었기 때문에 도시재생을 바라보는 새로운 관점에 초점이 맞춰지고 있다. 더 창조적이고, 더 공동체 친화적이며 도시의 건축유산을 더 잘 보존할 수 있는 시각 말이다.

미리보는 빈출문장

★ Steep roads climbing 1)as high as 28 stories of stairs 2)made it impossible for vehicles to access this poor neighborhood, 3)leaving the community 4)isolated, abandoned by law enforcement.

1) 「as 형/부 as」 원급 비교

동등 비교를 할 경우, 「as 형/부 as」 원급 비교를 사용한다. '28층의 계단만큼 높은 길'을 표현하는 것이므로 원급 비교가 사용되었다.

2) 가목적어 it, 진목적어 to부정사 구문

'made for vehicles to access this poor neighborhood impossible'의 5형식 문장에서 목적어 'to access this poor neighborhood'

를 목적격 보어 뒤로 보내고 목적어 자리에 가목적어 it이 사용되었다.

'for vehicles'은 to부정사의 의미상 주어로 사용되었다.

3) 능동 분사구문(Ving)

접속사가 생략된 능동 분사구문이 사용되었다.

leaving the community ~ = and they(steep roads) left the community ~.

└(접속사 + 주어의 생략) 및 현재분사 형태

4) 과거분사 p.p

the community는 버려지고 포기되는 것이므로 과거분사 'isolated, abandoned'를 사용한다.

'leave+목적어+목적격보어'의 형태로, '~를 ...한 상태로 내버려두다'로 해석하며, 목적격보어 자리에 형용사 역할로

과거분사 p.p가 사용되었다.

〈해석〉 28층 높이의 계단을 올라가야 하는 가파른 경사로들 때문에 이 가난한 동네에 차량이 접근하는 것이 불가능했고, 따라서 이 지역 공동체는 고립되어 경찰의 보호를 받지 못하고 버려져 있었다.

★ Friedensreich Hundertwasser, a globally famous artist 1)who also worked in the field of environmental protection, 2)had long dreamed 3)of transforming the dull concrete buildings into more welcoming, eco-friendly spaces, full of vitality and greenery.

1) 주격 관계대명사 who

선행사 a globally famous artist를 수식해주는 주격관계대명사 who가 사용되었다.

2) 과거완료 had+p.p

과거의 특정 시점 이전에 발생했거나, 과거 어느 시점까지 영향을 미친 일을 나타낸다.

주절의 과거시제(worked)보다 이전에 발생한 일이므로 과거완료 형태를 쓴다.

3) 전치사 + 동명사(Ving)

전치사 of 다음에 동사를 쓸 경우, 동명사(Ving) 형태를 사용해야 한다.

'transform A into B'는 'A를 B로 바꾸다'라는 의미이다.

〈해석〉 세계적으로 유명한 예술가로서 환경보호 분야에서도 작업한 프리에덴스라이히 훈데르트바서는 오래 전부터 따분한 콘크리트 건물들을 활기와 녹색 식물이 가득한 더 우호적이고 환경 친화적인 공간으로 바꾸고 싶다는 꿈을 꾸었다.

미리보는 빈출문장

★ In December, 1977, the mayor of Vienna 1)offered Hundertwasser full charge 2)of rebuilding a run-down site in the middle of the city, 3)allowing him to create a unique community 4)composed of 52 apartments, common playgrounds, and a medical facility.

1) offer + 간접목적어 + 직접목적어

offer는 4형식 수여동사로, '~에게 ...을 주다'라는 의미를 갖기 때문에 간접목적어, 직접목적어 2개의 목적어를 취한다.
본문에서 간접목적어는 Hundertwasser, 직접목적어는 full charge 이다.

2) 전치사 + 동명사(Ving)

전치사 of 다음에 동사를 쓸 경우, 동명사(Ving) 형태를 사용해야 한다.

3) 능동 분사구문(Ving)

접속사가 생략된 능동 분사구문이 사용되었다.

allowing him to create ~ = and he(the mayor of Vienna) allowed him(Hundertwasser) to create ~.
└(접속사 + 주어의 생략) 및 현재분사 형태

4) 과거분사 p.p

a unique community는 구성되는 것이므로 과거분사 'composed of'를 사용한다.

<해석> 1977년 12월 비엔나 시장은 훈데르트바서에겐 전권을 주고 도시 한가운데 있는 황폐한 부지의 재건축을 맡겨, 그가 52채의 아파트, 공동 놀이터, 병원 시설이 있는 독창적인 공동체를 창조할 수 있도록 허락했다.

★ The apartment complex 1)was designed 2)to function 3)as an integrated eco-friendly system 4), where people, plants and animals live together in complete harmony.

1) 수동태

the apartment complex는 설계 되는 것이므로 수동태 구문 'was designed'가 쓰였다.

2) to부정사 부사적 용법

to function은 '기능하기 위해'라는 의미로 목적성을 나타낸다.

3) 전치사 as

다양한 의미를 가진 as는 본문에서 전치사로 사용되었으며 이때 의미는 '~로서'로 자격을 나타낸다.

※ as의 다양한 의미

[접속사]: ~할 때(=when), ~ 때문에(=because), ~하면서(=while), ~할수록, 함에 따라

[전치사]: ~로서(자격)

4) 관계부사 where

장소 선행사 system을 부연설명해주는 관계부사 where가 사용되었다.

계속적 용법(comma)으로 사용되었으며 앞과 이어서 해석을 해주면 된다.

<해석> 이 아파트 복합건물은 통합된 환경 친화적 체계로 기능하도록 설계 되었고, 이곳에서 사람과 식물과 동물들은 완전한 조화를 이루며 함께 산다.

미리보는 빈출문장

★ 1) Providing people with greener spaces 2) that 3) can be enjoyed outside 4) during the usual working week is something 5) all cities should struggle 6) to accomplish.

1) 동명사(Ving) 주어

동명사(Ving) 주어로 쓰인 'providing'은 단수취급을 하기 때문에 본동사 'is'가 사용되었다.

'provide A with B'는 'A에게 B를 제공한다'라는 의미이다.

'provide B for A'로 바꿔 쓸 수 있으며, 주로 A는 사람, B는 사물이 쓰인다.

2) 주격 관계대명사 that

선행사 greener spaces를 수식해주는 주격관계대명사 that이 사용되었다.

선행사가 사물이므로 which와 대체 가능하다.

3) 조동사 수동태

조동사가 있는 수동태는 「조동사+be+p.p.」의 형태이다.

greener spaces는 즐겨지는 곳이므로 수동태 구문이 사용되었다.

4) 전치사 during

전치사 during은 '~하는 동안에'라는 의미로 뒤에 명사(구)가 나온다.

이와 비교하여 접속사 while은 전치사 during과 동일한 의미이나 뒤에 주어 + 동사가 나온다는 점을 주의한다.

5) 목적격 관계대명사 that

선행사 something을 수식해주는 목적격 관계대명사 that이 생략되었다.

'-thing'으로 끝나는 명사의 경우 주로 관계대명사 that을 사용한다.

6) to부정사 부사적 용법

to accomplish는 '성취하기 위해'라는 의미로 목적성을 나타낸다.

<해석> 평일에 야외에서 즐길 수 있는 더 푸른 공간을 시민에게 제공하는 일은 모든 도시들이 성취하려 애쓰는 목표다.

★ 1) Built at an enormous cost, it soon fell out of favor and began 2) to be closed 3) and brought down.

1) 수동 분사구문(p.p~)

접속사 및 Being이 생략된 수동 분사구문이 사용되었다.

Built at ~ = although it was built at an enormous cost, ~. → (Being) Built at an enormous cost, ~.

└ (접속사 + 주어 + being의 생략) 및 과거분사 형태

2) to부정사 수동태

to부정사의 수동태는 「to be p.p.」의 형태이며, 의미상 the High Line(it)은 폐쇄되고 철거되는 것이므로 수동태 구문 'to be closed'와 'to be brought down'이 사용되었다.

3) 접속사 and

접속사 and는 to부정사 수동태 구문을 병렬시키며, 'brought down' 앞에는 'to be'가 생략되었다.

<해석> 어마어마한 비용으로 지어진 고가 선로는 곧 효용을 다했고 폐쇄되어 철거되기 시작했다.

미리보는 빈출문장

★ The Seoul Station Overpass, originally 1)designed exclusively for cars, 2)has been transformed into a garden bridge for walking citizens.

1) 과거분사 p.p

the Seoul Station Overpass는 설계되는 것이므로 과거분사 'designed'의 수식을 받는다. .

2) 현재완료 수동태

현재완료 수동태는 'have been p.p.'의 형태이다.

the Seoul Station Overpass는 변형되어온 것이므로 수동태 구문이 사용되었다.

〈해석〉 원래는 차량전용으로 설계된 서울역 고가도로는 시민들의 보행을 위한 공원 교각으로 개조되었다.

★ Its transformation from a traffic overpass to a walking bridge marks 1)how the priorities of 2)one of the world's fastest transforming cities 3)have been reordered.

1) 간접의문문 「의문사 + 주어 + 동사」

「의문사 how + 주어 + 동사」는 간접의문문의 어순으로 문장에서 동사 'marks'의 목적으로 사용되었다.

2) one of the 최상급 복수명사

「one of the 최상급 복수명사」는 '가장 ~한 명사들 중 하나'라는 의미이다.

3) 현재완료 수동태

현재완료 수동태는 'have been. p.p.'의 형태이다.

the priorities는 재조정된 것이므로 수동태 구문이 사용되었다.

〈해석〉 차량전용 고가도로에서 보행교로의 변신은 세계에서 가장 빠른 속도로 변화하고 있는 도시들 중 하나인 서울의 우선순위가 어떻게 재조정되었는가를 보여준다.



◇「콘텐츠산업 진흥법」제33조에 의한 표시

1) 제작연월일 : 2019년 07월 15일

2) 제작자 : 교육지대㈜

3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.

◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도 「저작권법」에 의하여 보호되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법 외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.

ENGLISH – KOREAN

New Trends of Urban Renewal

도시재생의 새로운 경향

Like any living organism, cities eventually grow old and tired.

살아있는 유기체가 다 그러하듯 도시도 결국은 늙고 지친다.

They cannot be left to die. Constant efforts should be made to breathe life into them.

도시를 그냥 죽게 내버려둘 수는 없다. 도시에 생명을 불어넣기 위해 꾸준한 노력을 해야 한다.

New buildings must be constructed and old infrastructure repaired or replaced.

새 건물들을 건축하고 낡은 인프라를 수리하거나 교체해야 한다.

If not, old city areas will come to ruin.

그렇지 않으면 오래된 도시 구역들이 폐허가 될 것이다.

The importance of urban renewal cannot be stressed enough, but in fact most cities find it tricky to deal with the issue.

도시재생의 중요성은 아무리 강조해도 지나치지 않으나 사실 대다수 도시들은 이 문제가 해결하기 까다롭다고 여긴다.

What to do with the run-down parts of a city generates heated debates among interested parties.

황폐해진 도시의 일부 구역들은 이해관계가 얽힌 당사자들 사이에 열띤 논쟁을 불러일으킨다.

From local government to private property owners, conservationists to real estate developers, disused city districts are highly fought over.

자치정부부터 개인 부동산 소유주들까지, 보존주의자에서 부동산 개발 업자까지, 효용을 다한 도시 구역들을 두고 심한 싸움이 일어난다.

A whole new start for the city was once a popular solution.

도시를 완전히 새로 건설하는 것이 한때는 인기 있는 해결책이었다.

A lot of run-down urban areas were entirely wiped out in favor of massive redevelopment that would meet the demands of the modern city, for housing, transport, office or commercial space.

주거, 운송, 사무실과 상업 공간 확보와 같은 현대 도시의 수요에 부응하기 위해 대규모 재개발을 선호했고, 황폐한 도시 지역들 상당수를 완전히 밀어버렸다.

Old buildings were torn down and were soon replaced with bright, shining buildings.

낡은 건물들은 철거되어 곧 환하고 반짝거리는 빌딩들로 대체되었다.

This approach to urban renewal may have been fast, effective, and profitable, but the true cost was ignored.

도시재생에 대한 이런 접근법은 빠르고 효과적이고 수지도 맞았겠지만, 진정한 비용은 묵과되었다.

The historical traces of the cityscape were forever erased, and residents with limited means were driven from their homes in the newly redeveloped neighborhoods.

도시경관의 역사적 자취들이 영원히 삭제되었고, 자산이 없는 거주민들은 새로 재개발된 동네에 자리한 고향 집에서 쫓겨났다.

Because of this disregard for the human aspect, new perspectives to look at urban renewal are being brought into focus more creative, more community-friendly and better at preserving a city's architectural heritage.

이처럼 인간적인 면에 대한 배려가 없었기 때문에 도시재생을 바라보는 새로운 관점에 초점이 맞춰지고 있다. 더 창조적이고, 더 공동체 친화적이며 도시의 건축유산을 더 잘 보존할 수 있는 시각 말이다.

Escalators Transform Life in Hillside Neighborhood

언덕 동네의 삶을 에스컬레이터가 변화시키다

A couple of decades ago, Medellin, Colombia's second largest city, was suffering from violence and poverty.

이삼십 년 전, 콜롬비아에서 두 번째로 큰 도시인 메데인은 폭력과 가난에 시달렸다.

Today the colorful city is part of an altogether brighter picture, a rising metropolitan economy in Latin America.

오늘날 다채로운 이 도시는 전적으로 밝은 풍광의 일환으로 라틴 아메리카에서 떠오르는 대도시 경제의 일익을 담당한다.

This remarkable redevelopment is the result of inventive city planning.

이 놀라운 재개발은 창의적인 도시 계획의 결과다.

Comuna 13, a community high up on the city's hillside, was once a shelter for armed criminals.

도시의 언덕 높은 곳에 위치한 공동체인 코뮤나 13은 한때 무장한 범죄자들의 은신처였다.

Steep roads climbing as high as 28 stories of stairs made it impossible for vehicles to access this poor neighborhood, leaving the community isolated, abandoned by law enforcement.

28층 높이의 계단을 올라가야 하는 가파른 경사로들 때문에 이 가난한 동네에 차량이 접근하는 것이 불가능했고, 따라서 이 지역 공동체는 고립되어 경찰의 보호를 받지 못하고 버려져 있었다.

The city came up with a clever idea to secure access to the area a 384-meter long series of escalators that scales the mountain.

도시 당국은 이 지역에 접근로를 확보하기 위해 기발한 아이디어를 고안했다. 산을 따라 올라가는 384미터 길이의 에스컬레이터들을 짓기로 한 것이다.

Freely open to the public, the journey takes a total of only six minutes.

대중에게 무료로 개방된 에스컬레이터를 타면 올라가는데 불과 6분밖에 걸리지 않는다.

The residents cannot speak highly enough of the simple innovation.

주민들은 단순한 혁신을 입에 침이 마르도록 칭찬한다.

It has brought peace, pride, and prosperity to a community that had long suffered from governmental abandonment and unchecked crime of all sorts.

에스컬레이터는 오래도록 정부의 방치와 아무 제약 없이 판치는 온갖 범죄에 시달리던 공동체에 평화, 자긍심과 번영을 가져다주었다.

In recent years Medellin's crime rate has fallen by more than 80 percent from its peak and the city has become a global model for successful transformation.

최근 몇 년 간에 걸쳐 메데인의 범죄율은 한창 절정에 달했을 때에 비해 80퍼센트 이상 줄어들었고 도시는 성공적 변신의 세계적 모델이 되었다.

The escalators themselves have become famous; they are now a symbol of rebirth and have encouraged international corporations to open new facilities in the area.

에스컬레이터들 자체도 유명해졌다. 이들은 이제 재탄생의 상징이 되어 다국적 기업들이 이 지역에 새로운 시설들을 열도록 고무하고 있다.

Medellin's renewal has attracted planners from cities such as Rio de Janeiro, Johannesburg, and Washington, D.C. to see how it was accomplished.

메데인의 재개발이 어떻게 성공을 이루었는지 보려는 기획자들이 리우데자네이루, 요하네스버그, 워싱턴 D.C. 와 같은 도시로부터 모여들었다.

Artistic Inspiration to Build an Ideal Community

이상적인 공동체를 건설하기 위한 예술적 영감

Hundertwasser Haus in Vienna, Austria, is another creative example of urban renewal.

오스트리아 비엔나 소재의 훈데르트바서 하우스는 또 다른 도시재생의 창의적 사례다.

Vienna was heavily bombed during World War II and reconstruction architecture was functional and featureless, consisting of cheap grey concrete blocks.

비엔나는 2차 대전 중에 심한 폭격을 받았고 재건된 건축은 싸구려 회색 콘크리트 블록으로 구성되어 기능적이고 특색이 없었다.

Friedensreich Hundertwasser, a globally famous artist who also worked in the field of environmental protection, had long dreamed of transforming the dull concrete buildings into more welcoming, eco-friendly spaces, full of vitality and greenery.

세계적으로 유명한 예술가로서 환경 보호 분야에서도 작업한 프리에덴스라이히 훈데르트바서는 오래 전부터 따분한 콘크리트 건물들을 활기와 녹색 식물이 가득한 더 우호적이고 환경 친화적인 공간으로 바꾸고 싶다는 꿈을 꾸었다.

In December, 1977, the mayor of Vienna offered Hundertwasser full charge of rebuilding a run-down site in the middle of the city, allowing him to create a unique community composed of 52 apartments, common playgrounds, and a medical facility.

1977년 12월 비엔나 시장은 훈데르트바서에게 전권을 주고 도시 한 가운데 있는 황폐한 부지의 재건축을 맡겨, 그가 52채의 아파트, 공동 놀이터, 병원 시설이 있는 독창적인 공동체를 창조할 수 있도록 허락했다.

The trees in the community are treated as regular tenants, just like the apartment residents.

공동체의 나무들은 아파트 주민과 똑같이 보통 세입자로 취급받는다.

They pay their share of the rent by providing fresh air and noise reduction.

나무들은 신선한 공기를 제공하고 소음을 차단해주는 것으로 임대료를 낸다.

The apartment complex was designed to function as an integrated eco-friendly system, where people, plants and animals live together in complete harmony.

이 아파트 복합건물은 통합된 환경 친화적 체계로 기능하도록 설계 되었고, 이곳에서 사람과 식물과 동물 들은 완전한 조화를 이루며 함께 산다.

Above all, the best thing about the colorful apartment site is its overwhelming beauty and incomparable artistic uniqueness.

화려한 원색의 아파트 부지에서 가장 좋은 점은 뭐니 뭐니 해도 압도적인 아름다움과 비길 데 없는 예술적 독창성이다.

Composed of colors and curves, the building itself is a work of art, a wonder to look at.

색채와 곡선으로 이루어진 건물 자체만 해도 하나의 예술작품으로서 경이로운 광경이다.

The beautiful, inspiring complex has now become a major tourist site in the city.

아름답고 영감을 주는 복합건물은 이제 이 도시의 주요 관광지가 되었다.

Most significantly, interest in the project has generated similar housing designs by architects from all over the world.

더 의미 깊은 점은, 이 기획에 대해 관심이 높아지면서 전 세계 건축가들이 비슷한 주거 건물 설계를 하게 되었다는 사실이다.

In this case, an artist's vision has literally changed the entire view of the city.

이 사례에서, 한 예술가의 비전이 말 그대로 도시의 전체 풍광을 바꾸어 놓았다.

Upcycling Outdated Infrastructure into Green Space

낡아서 효용이 떨어진 인프라를 녹색 공간으로 업사이클링하기

Green spaces in densely populated cities are often few and far between.

인구밀도가 높은 도시들의 녹색 공간은 보통 띄엄띄엄 멀리 떨어져있기 마련이다.

In particularly populous cities like New York and Seoul, common space for citizens is never enough.

뉴욕이나 서울처럼 특히 사람이 많은 도시들에서 시민들이 공통으로 사용하는 공간은 결코 충분하지 않다.

Providing people with greener spaces that can be enjoyed outside during the usual working week is something all cities should struggle to accomplish.

평일에 야외에서 즐길 수 있는 더 푸른 공간을 시민에게 제공하는 일은 모든 도시들이 성취하려 애쓰는 목표다.

Upcycling or creative reuse of outdated infrastructure can be a great solution.

낡아서 효용이 없어진 인프라를 업사이클링하거나 창조적으로 재활용하는 방법은 훌륭한 해결책이다.

An innovative plan for New York's old subway line is a representative example of upcycling urban infrastructure.

뉴욕의 낡은 지하철 선로를 혁신하고자 하는 한 계획은 도시 인프라의 업사이클링을 대표하는 모범사례가 되었다.

Originally built in 1929, the High Line was a 13-mile project that ran high across the west of Manhattan. 원래 1929년에 지어진 하이라인은 맨해튼 서부의 고가를 가로지르는 13마일의 프로젝트였다.

Built at an enormous cost, it soon fell out of favor and began to be closed and brought down. 어마어마한 비용으로 지어진 고가선로는 곧 효용을 다했고 폐쇄되어 철거되기 시작했다.

In 1999, Manhattan residents and property owners started an effort to convert the disused rail line into a public park.

1999년 맨해튼의 주민과 부동산 소유주들이 쓰임새가 없어진 선로를 공용 공원으로 개조하기 위한 노력을 시작했다.

The High Line Park is now a walking bridge, decorated with plants.

하이라인 파크는 이제 보행교가 되어 식물로 장식되어 있다.

It runs through the western part of Manhattan, offering a unique view of the city.

맨해튼 서부를 관통하며 도시의 독특한 풍경을 조망할 수 있게 해준다.

It has revived the run-down area and breathed new life into the surrounding community.

하이라인 파크는 황폐한 지역을 재생하고 주변의 공동체에 새로운 생명을 불어넣었다.

In Seoul, Seoulo 7017, now open to the public, provides an example of upcycling outdated infrastructure.

서울에서는 이제 대중에게 개방된 서울로 7017이 낡은 인프라를 업사이클링한 사례다.

The Seoul Station Overpass, originally designed exclusively for cars, has been transformed into a garden bridge for walking citizens.

원래는 차량전용으로 설계된 서울역 고가도로는 시민들의 보행을 위한 공원 교각으로 개조되었다.

The Seoul Station Overpass was once considered a symbol of the country's surprisingly fast economic development.

서울역 고가도로는 한때 이 나라의 놀라운 고속 경제성장의 상징으로 간주되었다.

Its transformation from a traffic overpass to a walking bridge marks how the priorities of one of the world's fastest transforming cities have been reordered.

차량전용 고가도로에서 보행교로의 변신은 세계에서 가장 빠른 속도로 변화하고 있는 도시들 중 하나인 서울의 우선순위가 어떻게 재조정되었는가를 보여준다.

It stands for the slower pace of a nation that seeks to pay greater respect to its history and provide better quality of life for everyone.

이는 역사를 더 존중하고 모두를 위해 더 나은 삶의 질을 보장하고자 애쓰는 국가의 조금 느려진 발전 속도를 상징한다.

Meeting the Challenges with Creative Solutions

창의적 해결책으로 도전에 맞서기

Every city has pockets of underused and underutilized land or decaying urban areas.

모든 도시는 충분히 활용되지 못하고 이용되지 않는 토지나 쇠락하는 도시 구역들이 있기 마련이다.

These pockets of underused land weaken the city's image and productivity.

이런 활용되지 못한 토지들은 도시의 이미지와 생산성을 약하게 만든다.

Cities from around the world are struggling to come up with creative urban renewal ideas to meet the challenges now that everyone is aware of the importance of urban planning.

도시계획의 중요성을 모두가 알게 되었기 때문에 전 세계의 도시들은 도전에 맞서는 창의적인 도시재생의 아이디어를 고안해 내려고 분투하고 있다.

Creativity, community-friendliness, and preservation are the three key words in the current trends of urban renewal.

창의성, 공동체 친화성, 그리고 보존은 도시재생의 현 경향을 설명하는 세 가지 핵심어이다.

ONLY ENGLISH

New Trends of Urban Renewal

Like any living organism, cities eventually grow old and tired.

They cannot be left to die. Constant efforts should be made to breathe life into them.

New buildings must be constructed and old infrastructure repaired or replaced.

If not, old city areas will come to ruin.

The importance of urban renewal cannot be stressed enough, but in fact most cities find it tricky to deal with the issue.

What to do with the run-down parts of a city generates heated debates among interested parties.

From local government to private property owners, conservationists to real estate developers, disused city districts are highly fought over.

A whole new start for the city was once a popular solution.

A lot of run-down urban areas were entirely wiped out in favor of massive redevelopment that would meet the demands of the modern city, for housing, transport, office or commercial space.

Old buildings were torn down and were soon replaced with bright, shining buildings.

This approach to urban renewal may have been fast, effective, and profitable, but the true cost was ignored.

The historical traces of the cityscape were forever erased, and residents with limited means were driven from their homes in the newly redeveloped neighborhoods.

Because of this disregard for the human aspect, new perspectives to look at urban renewal are being brought into focus more creative, more community-friendly and better at preserving a city's architectural heritage.

Escalators Transform Life in Hillside Neighborhood

A couple of decades ago, Medellin, Colombia's second largest city, was suffering from violence and poverty.

Today the colorful city is part of an altogether brighter picture, a rising metropolitan economy in Latin America.

This remarkable redevelopment is the result of inventive city planning.

Comuna 13, a community high up on the city's hillside, was once a shelter for armed criminals.

Steep roads climbing as high as 28 stories of stairs made it impossible for vehicles to access this poor neighborhood, leaving the community isolated, abandoned by law enforcement.

The city came up with a clever idea to secure access to the area a 384-meter long series of escalators that scales the mountain.

Freely open to the public, the journey takes a total of only six minutes.

The residents cannot speak highly enough of the simple innovation.

It has brought peace, pride, and prosperity to a community that had long suffered from governmental abandonment and unchecked crime of all sorts.

In recent years Medellin's crime rate has fallen by more than 80 percent from its peak and the city has become a global model for successful transformation.

The escalators themselves have become famous; they are now a symbol of rebirth and have encouraged international corporations to open new facilities in the area.

Medellin's renewal has attracted planners from cities such as Rio de Janeiro, Johannesburg, and Washington, D.C. to see how it was accomplished.

Artistic Inspiration to Build an Ideal Community

Hundertwasser Haus in Vienna, Austria, is another creative example of urban renewal.

Vienna was heavily bombed during World War II and reconstruction architecture was functional and featureless, consisting of cheap grey concrete blocks.

Friedensreich Hundertwasser, a globally famous artist who also worked in the field of environmental protection, had long dreamed of transforming the dull concrete buildings into more welcoming, eco-friendly spaces, full of vitality and greenery.

In December, 1977, the mayor of Vienna offered Hundertwasser full charge of rebuilding a run-down site in the middle of the city, allowing him to create a unique community composed of 52 apartments, common playgrounds, and a medical facility.

The trees in the community are treated as regular tenants, just like the apartment residents.

They pay their share of the rent by providing fresh air and noise reduction.

The apartment complex was designed to function as an integrated eco-friendly system, where people, plants and animals live together in complete harmony.

Above all, the best thing about the colorful apartment site is its overwhelming beauty and incomparable artistic uniqueness.

Composed of colors and curves, the building itself is a work of art, a wonder to look at.

The beautiful, inspiring complex has now become a major tourist site in the city.

Most significantly, interest in the project has generated similar housing designs by architects from all over the world.

In this case, an artist's vision has literally changed the entire view of the city.

Upcycling Outdated Infrastructure into Green Space

Green spaces in densely populated cities are often few and far between.

In particularly populous cities like New York and Seoul, common space for citizens is never enough.

Providing people with greener spaces that can be enjoyed outside during the usual working week is something all cities should struggle to accomplish.

Upcycling or creative reuse of outdated infrastructure can be a great solution.

An innovative plan for New York's old subway line is a representative example of upcycling urban infrastructure.

Originally built in 1929, the High Line was a 13-mile project that ran high across the west of Manhattan.

Built at an enormous cost, it soon fell out of favor and began to be closed and brought down.

In 1999, Manhattan residents and property owners started an effort to convert the disused rail line into a public park.

The High Line Park is now a walking bridge, decorated with plants.

It runs through the western part of Manhattan, offering a unique view of the city.

It has revived the run-down area and breathed new life into the surrounding community.

In Seoul, Seoulo 7017, now open to the public, provides an example of upcycling outdated infrastructure.

The Seoul Station Overpass, originally designed exclusively for cars, has been transformed into a garden bridge for walking citizens.

The Seoul Station Overpass was once considered a symbol of the country's surprisingly fast economic development.

Its transformation from a traffic overpass to a walking bridge marks how the priorities of one of the world's fastest transforming cities have been reordered.

It stands for the slower pace of a nation that seeks to pay greater respect to its history and provide better quality of life for everyone.

Meeting the Challenges with Creative Solutions

Every city has pockets of underused and underutilized land or decaying urban areas.

These pockets of underused land weaken the city's image and productivity.

Cities from around the world are struggling to come up with creative urban renewal ideas to meet the challenges now that everyone is aware of the importance of urban planning.

Creativity, community-friendliness, and preservation are the three key words in the current trends of urban renewal.

ONLY KOREAN

도시재생의 새로운 경향

살아있는 유기체가 다 그러하듯 도시도 결국은 늙고 지친다.

도시를 그냥 죽게 내버려둘 수는 없다.도시에 생명을 불어넣기 위해 꾸준한 노력을 해야 한다.

새 건물들을 건축하고 낡은 인프라를 수리하거나 교체해야 한다.

그렇지 않으면 오래된 도시 구역들이 폐허가 될 것이다.

도시재생의 중요성은 아무리 강조해도 지나치지 않으나 사실 대다수 도시들은 이 문제가 해결하기 까다롭다고 여긴다.

황폐해진 도시의 일부 구역들은 이해관계가 얽힌 당사자들 사이에 열띤 논쟁을 불러일으킨다.

자치정부부터 개인 부동산 소유주들까지, 보존주의자에서 부동산 개발 업자까지, 효용을 다한 도시 구역들을 두고 심한 싸움이 일어난다.

도시를 완전히 새로 건설하는 것이 한때는 인기 있는 해결책이었다.

주거, 운송, 사무실과 상업 공간 확보와 같은 현대 도시의 수요에 부응하기 위해 대규모 재개발을 선호했고, 황폐한 도시 지역들 상당수를 완전히 밀어버렸다.

낡은 건물들은 철거되어 곧 환하고 반짝거리는 빌딩들로 대체되었다.

도시재생에 대한 이런 접근법은 빠르고 효과적이고 수지도 맞았겠지만, 진정한 비용은 묵과되었다.

도시경관의 역사적 자취들이 영원히 삭제되었고, 자산이 없는 거주민들은 새로 재개발된 동네에 자리한 고향 집에서 쫓겨났다.

이처럼 인간적인 면에 대한 배려가 없었기 때문에 도시재생을 바라보는 새로운 관점에 초점이 맞춰지고 있다. 더 창조적이고, 더 공동체 친화적이며 도시의 건축유산을 더 잘 보존할 수 있는 시각 말이다.

언덕 동네의 삶을 에스컬레이터가 변화시키다

이삼십 년 전, 콜롬비아에서 두 번째로 큰 도시인 메데인은 폭력과 가난에 시달렸다.

오늘날 다채로운 이 도시는 전적으로 밝은 풍광의 일환으로 라틴 아메리카에서 떠오르는 대도시 경제의 일익을 담당한다.

이 놀라운 재개발은 창의적인 도시 계획의 결과다.

도시의 언덕 높은 곳에 위치한 공동체인 코뮤나 13은 한때 무장한 범죄자들의 은신처였다.

28층 높이의 계단을 올라가야 하는 가파른 경사로들 때문에 이 가난한 동네에 차량이 접근하는 것이 불가능했고, 따라서 이 지역 공동체는 고립되어 경찰의 보호를 받지 못하고 버려져 있었다.

도시 당국은 이 지역에 접근로를 확보하기 위해 기발한 아이디어를 고안했다. 산을 따라 올라가는 384미터 길이의 에스컬레이터들을 짓기로한 것이다.

대중에게 무료로 개방된 에스컬레이터를 타면 올라가는데 불과 6분밖에 걸리지 않는다.

주민들은 단순한 혁신을 입에 침이 마르도록 칭찬한다.

에스컬레이터는 오래도록 정부의 방치와 아무 제약 없이 판치는 온갖 범죄에 시달리던 공동체에 평화, 자긍심과 번영을 가져다주었다.

최근 몇 년 간에 걸쳐 메데인의 범죄율은 한창 절정에 달했을 때에 비해 80퍼센트 이상 줄어들었고 도시는 성공적 변신의 세계적 모델이 되었다.

에스컬레이터들 자체도 유명해졌다. 이들은 이제 재탄생의 상징이 되어 다국적 기업들이 이 지역에 새로운 시설들을 열도록 고무하고 있다.

메데인의 재개발이 어떻게 성공을 이루었는지 보려는 기획자들이 리우데자네이루, 요하네스버그, 워싱턴 D.C.와 같은 도시로부터 모여들었다.

이상적인 공동체를 건설하기 위한 예술적 영감

오스트리아 비엔나 소재의 훈데르트바서 하우스는 또 다른 도시재생의 창의적 사례다.

비엔나는 2차 대전 중에 심한 폭격을 받았고 재건된 건축은 싸구려 회색 콘크리트 블록으로 구성되어 기능적이고 특색이 없었다.

세계적으로 유명한 예술가로서 환경 보호 분야에서도 작업한 프리에텐스라이히 훈데르트바서는 오래 전부터 따분한 콘크리트 건물들을 활기와 녹색 식물이 가득한 더 우호적이고 환경 친화적인 공간으로 바꾸고 싶다는 꿈을 꾸었다.

1977년 12월 비엔나 시장은 훈데르트바서에게 전권을 주고 도시 한 가운데 있는 황폐한 부지의 재건축을 맡겨, 그가 52채의 아파트, 공동 놀이터, 병원 시설이 있는 독창적인 공동체를 창조할 수 있도록 허락했다.

공동체의 나무들은 아파트 주민과 똑같이 보통 세입자로 취급받는다.

나무들은 신선한 공기를 제공하고 소음을 차단해주는 것으로 임대료를 낸다.

이 아파트 복합건물은 통합된 환경 친화적 체계로 기능하도록 설계 되었고, 이곳에서 사람과 식물과 동물 들은 완전한 조화를 이루며 함께 산다.

화려한 원색의 아파트 부지에서 가장 좋은 점은 뭐니 뭐니 해도 압도적인 아름다움과 비길 데 없는 예술적 독창성이다.

색채와 곡선으로 이루어진 건물 자체만 해도 하나의 예술작품으로서 경이로운 광경이다.

아름답고 영감을 주는 복합건물은 이제 이 도시의 주요 관광지가 되었다.

더 의미 깊은 점은, 이 기획에 대해 관심이 높아지면서 전 세계 건축가들이 비슷한 주거 건물 설계를 하게 되었다는 사실이다.

이 사례에서, 한 예술가의 비전이 말 그대로 도시의 전체 풍광을 바꾸어 놓았다.

넓아서 효용이 떨어진 인프라를 녹색 공간으로 업사이클링하기

인구밀도가 높은 도시들의 녹색 공간은 보통 띄엄띄엄 멀리 떨어져있기 마련이다.

뉴욕이나 서울처럼 특히 사람이 많은 도시들에서 시민들이 공통으로 사용하는 공간은 결코 충분하지 않다.

평일에 야외에서 즐길 수 있는 더 푸른 공간을 시민에게 제공하는 일은 모든 도시들이 성취하려 애쓰는 목표다.

낡아서 효용이 없어진 인프라를 업사이클링하거나 창조적으로 재활용하는 방법은 훌륭한 해결책이다.

뉴욕의 낡은 지하철 선로를 혁신하고자 하는 한 계획은 도시 인프라의 업사이클링을 대표하는 모범사례가 되었다.

원래 1929년에 지어진 하이라인은 맨해튼 서부의 고가를 가로지르는 13마일의 프로젝트였다.

어마어마한 비용으로 지어진 고가선로는 곧 효용을 다했고 폐쇄되어 철거되기 시작했다.

1999년 맨해튼의 주민과 부동산 소유주들이 쓰임새가 없어진 선로를 공용 공원으로 개조하기 위한 노력을 시작했다.

하이라인 파크는 이제 보행교가 되어 식물로 장식되어 있다.

맨해튼 서부를 관통하며 도시의 독특한 풍경을 조망할 수 있게 해준다.

하이라인 파크는 황폐한 지역을 재생하고 주변의 공동체에 새로운 생명을 불어넣었다.

서울에서는 이제 대중에게 개방된 서울로 7017이 낡은 인프라를 업사이클링한 사례다.

원래는 차량전용으로 설계된 서울역 고가도로는 시민들의 보행을 위한 공원 교각으로 개조되었다.

서울역 고가도로는 한때 이 나라의 놀라운 고속 경제성장의 상징으로 간주되었다.

차량전용 고가도로에서 보행교로의 변신은 세계에서 가장 빠른 속도로 변화하고 있는 도시들 중 하나인 서울의 우선순위가 어떻게 재조정되었는가를 보여준다.

이는 역사를 더 존중하고 모두를 위해 더 나은 삶의 질을 보장하고자 애쓰는 국가의 조금 느려진 발전 속도를 상징한다.

창의적 해결책으로 도전에 맞서기

모든 도시는 충분히 활용되지 못하고 이용되지 않는 토지나 쇠락하는 도시 구역들이 있기 마련이다.

이런 활용되지 못한 토지들은 도시의 이미지와 생산성을 약하게 만든다.

도시계획의 중요성을 모두가 알게 되었기 때문에 전 세계의 도시들은 도전에 맞서는 창의적인 도시재생의 아이디어를 고안해 내려고 분투하고 있다.

창의성, 공동체 친화성, 그리고 보존은 도시재생의 현 경향을 설명하는 세 가지 핵심어이다.

ENGLISH – KOREAN

Supplementary Reading - Upcycling and Adaptive Reuse

추가 독서 - 업사이클링과 적응형 재사용

Upcycling is the process through which waste materials or useless products are transformed into new materials or products with a higher value, leading to a reduction in production and consumption.

업사이클링은 폐기물이나 쓸모없는 제품이 더 높은 가치를 지닌 새로운 자재나 제품으로 변형되는 과정으로, 생산과 소비를 줄이는 결과를 가져온다.

The term was initially used in 1994 by the German engineer Reiner Pilz, but in recent years has become widely used.

이 용어는 1994년 독일 엔지니어 라이너 필츠에 의해 처음 사용되었으나, 최근 몇 년 사이 널리 사용되기 시작했다.

In 2013, architect William McDonough and chemist Michael Braungart released a book *The Upcycle*, which cited upcycling as a practical way to improve the world.

2013년, 건축가 윌리엄 맥도너와 화학자 마이클 브라운가트는 《더 업사이클》이라는 책을 출간했으며, 이 책에서 업사이클링을 세상을 개선할 실질적인 방법으로 언급했다.

In architecture, a major form of upcycling is adaptive reuse.

건축 분야에서 업사이클링의 주요 형태 중 하나는 적응형 재사용이다.

Adaptive reuse refers to the process of reusing an old site or building for a purpose different from its original one.

적응형 재사용은 오래된 부지나 건물을 원래의 목적과 다른 용도로 재사용하는 과정을 의미한다.

Adaptive reuse deals with the issues of conservation and development and tries to reach a balance between the two, thus it becomes an effective way to reduce urban sprawl and environmental impact.

적응형 재사용은 보존과 개발의 문제를 다루며 이 둘 사이의 균형을 맞추려고 하며, 이로 인해 도시 확장과 환경 영향을 줄이는 효과적인 방법이 된다.

By reusing an existing structure within a site, the energy and resources required to create these spaces are significantly lessened, with the added advantage of preserving architectural history.

기존 구조물을 부지 내에서 재사용함으로써 이러한 공간을 만드는 데 필요한 에너지와 자원이 크게 줄어들며, 건축 역사도 보존할 수 있는 추가적인 이점이 있다.

There are many prominent examples of adaptive reuse around the globe.

전 세계적으로 적응형 재사용의 눈에 띄는 사례들이 많이 있다.

For a representative example, the Bankside Power Station in London was converted for use as the Tate Modern, a modern branch of the Tate Art Gallery.

대표적인 예로, 런던의뱅크사이드 발전소는 테이트 미술관의 현대 미술관인 테이트 모던으로 용도가 변경되었다.

The once dark brick structure is now a symbol of rebirth, helping rebuild the old neighborhood of Southwark.

한때 어두운 벽돌 구조물이었던 이 건물은 이제 재탄생의 상징이 되어 사우스워크의 낡은 지역 재건에 기여하고 있다.

The Tate Modern is estimated to have created 2,400 jobs and generated at least \$80 million annual income for London.

테이트 모던은 약 2,400개의 일자리를 창출하고 런던에 연간 최소 8,000만 달러의 수익을 창출한 것으로 추정된다.

ONLY ENGLISH

Supplementary Reading - Upcycling and Adaptive Reuse

Upcycling is the process through which waste materials or useless products are transformed into new materials or products with a higher value, leading to a reduction in production and consumption.

The term was initially used in 1994 by the German engineer Reiner Pilz, but in recent years has become widely used.

In 2013, architect William McDonough and chemist Michael Braungart released a book *The Upcycle*, which cited upcycling as a practical way to improve the world.

In architecture, a major form of upcycling is adaptive reuse.

Adaptive reuse refers to the process of reusing an old site or building for a purpose different from its original one.

Adaptive reuse deals with the issues of conservation and development and tries to reach a balance between the two, thus it becomes an effective way to reduce urban sprawl and environmental impact.

By reusing an existing structure within a site, the energy and resources required to create these spaces are significantly lessened, with the added advantage of preserving architectural history.

There are many prominent examples of adaptive reuse around the globe.

For a representative example, the Bankside Power Station in London was converted for use as the Tate Modern, a modern branch of the Tate Art Gallery.

The once dark brick structure is now a symbol of rebirth, helping rebuild the old neighborhood of Southwark.

The Tate Modern is estimated to have created 2,400 jobs and generated at least \$80 million annual income for London.

ONLY KOREAN

추가 독서 - 업사이클링과 적응형 재사용

업사이클링은 폐기물이나 쓸모없는 제품이 더 높은 가치를 지닌 새로운 자재나 제품으로 변형되는 과정으로, 생산과 소비를 줄이는 결과를 가져온다.

이 용어는 1994년 독일 엔지니어 라이너 필츠에 의해 처음 사용되었으나, 최근 몇 년 사이 널리 사용되기 시작했다.

2013년, 건축가 윌리엄 맥도너와 화학자 마이클 브라운가트는 《더 업사이클》이라는 책을 출간했으며, 이 책에서 업사이클링을 세상을 개선할 실질적인 방법으로 언급했다.

건축 분야에서 업사이클링의 주요 형태 중 하나는 적응형 재사용이다.

적응형 재사용은 오래된 부지나 건물을 원래의 목적과 다른 용도로 재사용하는 과정을 의미한다.

적응형 재사용은 보존과 개발의 문제를 다루며 이 둘 사이의 균형을 맞추려고 하며, 이로 인해 도시 확장과 환경 영향을 줄이는 효과적인 방법이 된다.

기존 구조물을 부지 내에서 재사용함으로써 이러한 공간을 만드는 데 필요한 에너지와 자원이 크게 줄어들며, 건축 역사도 보존할 수 있는 추가적인 이점이 있다.

전 세계적으로 적응형 재사용의 눈에 띄는 사례들이 많이 있다.

대표적인 예로, 런던의뱅크사이드 발전소는 테이트 미술관의 현대 미술관인 테이트 모던으로 용도가 변경되었다.

한때 어두운 벽돌 구조물이었던 이 건물은 이제 재탄생의 상징이 되어 사우스워크의 낡은 지역 재건에 기여하고 있다.

테이트 모던은 약 2,400개의 일자리를 창출하고 런던에 연간 최소 8,000만 달러의 수익을 창출한 것으로 추정된다.

1.Treasure out of Trash_YBM(박준언)



◆「콘텐츠산업 진흥법 시행령」제33조에 의한 표시

- 1) 제작연월일 : 2020-07-02
- 2) 제작자 : 교육지대㈜
- 3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.

◆「콘텐츠산업 진흥법」외에도「저작권법」에 의하여 보호되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법 외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.



핵심문법

| cannot ~ enough와 가목적어 it, 진목적어 to부정사

- cannot ~ enough
- '아무리 ~해도 지나치지 않다'. enough는 단독으로 사용되거나 형용사/부사와 함께 사용될 수 있다.
- cannot ~ enough는 문맥에 따라 cannot ~ too로 바꿀 수 있다. 여기서 too는 단독으로 사용될 수 없으며 형용사나 부사의 앞에 위치해야 한다.
- 가목적어 it, 진목적어 to부정사
 - 5형식 문장에서 목적어 역할을 하는 to부정사구가 길 경우, 목적어 자리에 가목적어 it을 사용하고 진목적어 역할을 하는 to부정사구를 목적격보어 뒤로 보낸다. → [주어+동사+가목적어 it+목적격보어+to부정사구(진목적어)]
 - to부정사의 의미상 주어가 있을 경우 [for+목적격]을 to부정사 앞에 위치시킨다.



대표유형

시험에 자주 출제되는 유형의 문제를 꼭 확인하세요!!

- ★ ① [문법] 본문에 사용된 어법의 옳고 그름 구분하기
- ★ ② [독해] 글의 내용과 일치하지 않는 보기 고르기
- ③ [독해] 글의 주제로 적절한 보기 고르기
- ★ ④ [독해] 문단 속에 주어진 문장의 적절한 위치 찾기
- ⑤ [독해] 글의 순서를 올바르게 배열하기
- ⑥ [독해] 글을 읽고 요약문의 빈칸에 적절한 단어 고르기
- ★ ⑦ [독해] 문맥상 적절하지 않은 어휘 파악하기

※다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

A couple of decades ago, Medellin, Colombia's second largest city, was suffering from serious violence and poverty. Today the colorful city is part of an altogether brighter picture, a rising metropolitan economy in Latin America. This remarkable redevelopment is the result of inventive city planning. Comuna 13, a community high up on the city's hillside, was once a shelter for armed criminals. Steep roads climbing as high as 28 stories of stairs made that impossible for vehicles to access this poor neighborhood, leaving the community isolated, abandoned by law enforcement. The city came up with a clever idea to secure access to the area - a 384-meter long series of escalators that scales the mountain. Freely open to the public, the journey takes a total of only six minutes. The residents cannot speak highly enough of the simple innovation. It has brought peace, pride, and prosperity to a community that had long suffered from governmental abandonment and unchecked crime of all sorts. In recent years Medellin's crime rate

has fallen by more than 80 percent from its peak and the city has become a global model for successful transformation. ④The escalators themselves have become famous; they are now a symbol of rebirth and have encouraged international corporations to open new facilities in the area. Medellín's renewal has attracted planners from cities such as Rio de Janeiro, Johannesburg, and Washington, D.C. ⑤to see how it was accomplished.

문법유형 본문에 사용된 어법의 옳고 그름 구분하기

★ ★ ★

1. 윗글의 밑줄 친 ㉠~㉥ 중, 어법상 틀린 것은?

- (1) (a)
- (2) (b)
- (3) (c)
- (4) (d)
- (5) (e)

독해유형 글의 내용과 일치하지 않는 보기 고르기

★★☆

2. 밑줄의 내용과 일치하지 않는 것은?

- ① Steep roads kept vehicles from accessing Comuna 13.
- ② Escalators are free of charge.
- ③ Residents are very satisfied with the escalators.
- ④ The figures of Medellin's crime have declined considerably from the peak.
- ⑤ Innovations like escalators are turning the Colombian city into a disastrous example for leading urban planning ideas.

독해유형 글의 주제로 적절한 보기 고르기

★★☆

3. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것을 고르시오.

Every city has pockets of underused and underutilized land or decaying urban areas. These pockets of underused land weaken the city's image and productivity. Cities from around the world are struggling to come up with creative urban renewal ideas to meet the challenges now that everyone is aware of the importance of urban planning. Creativity, community-friendliness, and preservation are the three key words in the current trends of urban renewal.

- ① Risks of Relentless Urban Renewal
- ② How to Enjoy the Fruits of Urban Restoration
- ③ Effective Decision - Making Processes in Organizations
- ④ More is Not Enough: No Limits to City's Productivity
- ⑤ Cope with the Challenges with Inventive Urban Planning Ideas

문법유형 본문에 사용된 어법의 옳고 그름 구분하기

★★☆

4. 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것을 고르시오.

Hundertwasser Haus in Vienna, Austria, is another creative example of urban renewal. Vienna was heavily ①bombed during World War II and reconstruction architecture was functional and featureless, consisting of cheap grey concrete blocks. Friedensreich Hundertwasser, a globally famous artist who also worked in the field of environmental protection, ②had long dreamed of transforming the dull concrete buildings into more welcoming, eco-friendly spaces, full of vitality and greenery.

In December, 1977, the mayor of Vienna offered Hundertwasser full charge of rebuilding a run-down site in the middle of the city, ③allowing him to create a unique community composed of 52 apartments, common playgrounds, and a medical facility. The trees in the community ④are treated as regular tenants, just like the apartment residents. They pay their share of the rent by providing fresh air and noise reduction. The apartment complex was designed to function as an integrated eco-friendly system, ⑤which people, plants, and animals live together in complete harmony.

문법유형 본문에 사용된 어법의 옳고 그름 구분하기

★★☆

5. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

In Seoul, Seoulo 7017, now open to the public, ①provides an example of upcycling outdated infrastructure. The Seoul Station Overpass, originally designed exclusively for cars, ②has been transformed into a garden bridge for walking citizens. The Seoul Station Overpass ③was once considered a symbol of the country's surprisingly fast economic development. Its transformation from a traffic overpass to a walking bridge marks ④how the priorities of one of the world's fastest transforming cities have reordered. It stands for the slower pace of a nation that seeks to pay greater respect to its history and ⑤provide better quality of life for everyone.

독해유형 글의 주제로 적절한 보기 고르기

★★★

6. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

A whole new start for the city was once a popular solution. A lot of run-down urban areas were entirely wiped out in favor of massive redevelopment that would meet the demands of the modern city, for housing, transport, office or commercial space. Old buildings were torn down and were soon replaced with bright, shining buildings. This approach to urban renewal may have been fast, effective, and profitable, but the true cost was ignored. The historical traces of the cityscape were forever erased, and residents with limited means were driven from their homes in the newly redeveloped neighborhoods. Because of this disregard for the human aspect, new perspectives to look at urban renewal are being brought into focus - more creative, more community-friendly and better at preserving a city's architectural heritage.

- ① advantages of massive redevelopment
- ② changes in perspective on the urban renewal
- ③ new perspectives to support a profitable urban renewal
- ④ effective ways to meet the demands of the modern city
- ⑤ problems caused by the disregard for the human aspect

독해유형 문맥상 적절하지 않은 어휘 파악하기

★★★

7. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

Green spaces in populous cities are often few and far between. In particularly ①densely populated cities like New York and Seoul, common space for citizens is never enough. Providing people with greener spaces that can be enjoyed outside during the usual working week is something all cities should ②disregard. Upcycling or creative reuse of outdated infrastructure can be a great solution. An innovative plan for New York's old subway line is a representative example of upcycling urban infrastructure. Originally built

in 1929, the High Line was a 13-mile project that ran high across the west of Manhattan. Built at an enormous cost, it soon got ③far from its original purpose. So it began to be closed and brought down. In 1999, Manhattan residents and property owners started an effort to ④transform the disused rail line into a public park. The High Line Park is now a walking bridge, decorated with plants. It runs through the western part of Manhattan, offering a unique view of the city. It has ⑤revived the run-down area and breathed new life into the surrounding community.

독해유형 글의 내용과 일치하지 않는 보기 고르기

★★★

8. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

The city came up with a clever idea to secure access to the area - a 384-meter long series of escalators that scales the mountain. Freely open to the public, the journey takes a total of only six minutes. The residents cannot speak highly enough of the simple innovation. It has brought peace, pride, and prosperity to a community that had long suffered from governmental abandonment and unchecked crime of all sorts. In recent years Medellin's crime rate has fallen by more than 80 percent from its peak and the city has become a global model for successful transformation. The escalators themselves have become famous; they are now a symbol of rebirth and have encouraged international corporations to open new facilities in the area. Medellin's renewal has attracted planners from cities such as Rio de Janeiro, Johannesburg, and Washington, D.C. to see how it was accomplished.

- ① 에스컬레이터는 산을 따라 올라가며 길이가 384미터에 달한다.
- ② 에스컬레이터를 타면 6분 만에 다다를 수 있게 되었다.
- ③ 에스컬레이터 설치 전에는 온갖 범죄에 시달리던 곳이었다.
- ④ 전년도에 비해 범죄율이 80% 이상 줄었다.
- ⑤ 성공적 변신의 세계적 모델이 되었다.

독해유형 문단 속에 주어진 문장의 적절한 위치 찾기

★★★

9. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

Otherwise, old city areas will come to ruin in the end.

Like any living organism, cities eventually grow old and tired. (①) They cannot be left to die. (②) Constant efforts should be made to breathe life into them by constructing new buildings and repairing or replacing old infrastructure. (③) Thus, the importance of urban renewal cannot be underlined enough, but in fact most cities find it tricky to deal with the issue. (④) What to do with the run-down parts of a city generates heated debates among interested parties. (⑤) From local government to private property owners, conservationists to real estate developers, disused city districts are highly fought over.

독해유형 글의 순서를 올바르게 배열하기

★★★

10. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

An innovative plan for New York's old subway line is a representative example of upcycling urban infrastructure. Originally built in 1929, the High Line was a 13-mile project that ran high across the west of Manhattan.

(A) Built at an enormous cost, it soon fell out of favor and began to be closed and brought down.

(B) It runs through the western part of Manhattan, offering a unique view of the city. It has revived the run-down area and breathed new life into the surrounding community.

(C) In 1999, Manhattan residents and property owners started an effort to convert the disused rail line into a public park. The High Line Park is now a walking bridge, decorated with plants.

- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C)
 ③ (B)-(C)-(A) ④ (C)-(A)-(B)
 ⑤ (C)-(B)-(A)

독해유형 문단 속에 주어진 문장의 적절한 위치 찾기

★★★

11. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

There are many prominent examples of adaptive reuse around the globe.

In architecture, a major form of upcycling is adaptive reuse. (①) Adaptive reuse refers to the process of reusing an old site or building for a purpose different from its original one. (②) Adaptive reuse deals with the issues of conservation and development and tries to reach a balance between the two, thus it becomes an effective way to reduce urban sprawl and environmental impact. (③) By reusing an existing structure within a site, the energy and resources required to create these spaces are significantly lessened, with the added advantage of preserving architectural history. (④) For a representative example, the Bankside Power Station in London was converted for use as the Tate Modern, a modern branch of the Tate Art Gallery. (⑤) The once dark brick structure is now a symbol of rebirth, helping rebuild the old neighborhood of Southwark.

독해유형 글을 읽고 요약문의 빈칸에 적절한 단어 고르기

★★★

12. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 할 때, 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

In December, 1977, the mayor of Vienna offered Hundertwasser full charge of rebuilding a run-down site in the middle of the city, allowing him to create a unique community composed of 52 apartments, common playgrounds, and a medical facility. The trees in the community are treated as regular tenants, just like the apartment residents. They pay their share of the rent by providing fresh air and noise reduction. The apartment complex was designed to function as an integrated eco-friendly system, where people, plants, and animals live together in complete harmony. Above all, the best thing about the colorful apartment site is its overwhelming beauty and incomparable artistic uniqueness. Composed of colors and curves, the building itself is a work

of art, a wonder to look at. The beautiful, inspiring complex has now become a major tourist site in the city.



Hundertwasser transformed the ___(A)___ site of Vienna into more welcoming, eco-friendly spaces, full of ___(B)___ and greenery.

- ① marvellous - challenge
- ② desolate - vitality
- ③ fancy - adventure
- ④ plain - agony
- ⑤ sharp - distress

독해유형 문맥상 적절하지 않은 어휘 파악하기

★★★

13. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

An innovative plan for New York's old subway line is a representative example of upcycling urban infrastructure. Originally built in 1929, the High Line was a 13-mile project that ran high across the west of Manhattan. Although it was built at a ①tremendous cost, it soon fell out of favor and began to be closed and brought down. In 1999, Manhattan residents and property owners started an effort to transform the ②disused rail line into a public park. The High Line Park is now a walking bridge, decorated with plants. It runs through the western part of Manhattan, offering a unique view of the city. It has revived the run-down area and breathed new life into the surrounding community.

In Seoul, Seoulo 7017, now open to the public, provides an example of upcycling outdated infrastructure. The Seoul Station Overpass, originally designed ③solely for cars, has been transformed into a garden bridge for walking citizens. The Seoul Station Overpass was once considered a symbol of the country's surprisingly fast economic development. Its transformation from a traffic overpass to a walking bridge marks how the ④priorities of one of the world's fastest transforming cities have been reordered. It stands for the ⑤accelerating pace of a nation that seeks to pay greater respect to its history and provide better quality of life for everyone.

독해유형 문맥상 적절하지 않은 어휘 파악하기

★★★

14. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것을 고르시오.

Like any living organism, cities eventually grow old and worn out. They cannot be left to die. ① Ceaseless endeavors should be made to breathe life into them. New buildings must be constructed and old infrastructure repaired or replaced. If not, old city areas will be ②devastated. The importance of urban renewal cannot be underlined enough, but in fact most cities find it ③ straightforward to deal with the issue. What to do with the run-down parts of a city ④causes heated debates among interested parties. From local government to private property owners, conservationists to real estate developers, no longer ⑤used city districts are highly fought over.

독해유형 글의 순서를 올바르게 배열하기

★★☆

15. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

Green spaces in densely populated cities are often few and far between. In particularly populous cities like New York and Seoul, common space for citizens is never enough.

(A) In 1999, Manhattan residents and property owners started an effort to convert the disused rail line into a public park. The High Line Park is now a walking bridge, decorated with plants. It runs through the western part of Manhattan, offering a unique view of the city. It has revived the run-down area and breathed new life into the surrounding community.

(B) Providing people with greener spaces that can be enjoyed outside during the usual working week is something all cities should struggle to accomplish. Upcycling or creative reuse of outdated infrastructure can be a great solution.

(C) An innovative plan for New York's old subway line is a representative example of upcycling urban infrastructure. Originally built in 1929, the High Line was a 13-mile project that ran high across the west of Manhattan. Built at an enormous cost, it soon fell out of favor and began to be closed and brought down.

- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C)
 ③ (B)-(C)-(A) ④ (C)-(A)-(B)
 ⑤ (C)-(B)-(A)

정답 및 해설

1) [정답] ①

[해설] 이 문장에서 impossible은 목적격 보어이고 to 부정사구가 진목적어이다. 이때 for vehicles는 to부정사구의 의미상 주어이다. 그러므로 that 대신 가목적어 역할을 하는 it을 사용해야 한다.

2) [정답] ⑤

[해설] 에스컬레이터로 인해 메데인이라는 도시는 성공적 변신의 세계적 모델이 되었다.

3) [정답] ⑤

[해설] 이 글은 전 세계의 도시들이 도전에 맞서는 창의적인 도시재생의 아이디어를 고안해 내려고 고군분투하고 있다는 내용의 글이다. 그러므로 이 글의 제목은 '창의적인 도시 계획 아이디어로 도전에 대처하라'이다.

4) [정답] ⑤

[해설] 관계대명사 which가 이끄는 절은 문법상 불완전해야 하는데, 이 관계사 절은 문법상 완전하다. 따라서 선행사 an integrated eco-friendly system을 수식하는 장소의 관계부사 where이 적절하다.

5) [정답] ④

[해설] 우선순위가 '재조정된' 것이기 때문에 수동태인 have been reordered가 되어야 한다.

6) [정답] ②

[해설] 이 글은 도시재생에 대한 관점이 과거 대규모 재개발에서 현재 더 창조적이고 더 공동체 친화적이며 도시의 건축유산들을 더 잘 보존할 수 있는 관점으로 변화했다는 것을 설명하고 있다.

7) [정답] ②

[해설] 평일에 야외에서 즐길 수 있는 더 푸른 공간을 시민에게 제공하는 일은 모든 도시들이 '무시해야(disregard)' 하는 것이라는 것은 문맥상 적절하지 않다.

8) [정답] ④

[해설] 전년도가 아닌, 최근 몇 년 간에 걸쳐 메데인의 범죄율은 한창 절정에 달했을 때에 비해 80퍼센트 이상 줄어든 것이다.

9) [정답] ③

[해설] 주어진 글은 '그렇지 않으면, 오래된 도시 구역들이 결국 폐허가 될 것이다.'이다. '그렇지 않으면'이라고 했으므로 주어진 글 앞에 '그렇게 하는 것'에 대한 내용이 언급되어야 한다. ③ 앞의 문장을 보면, 도시에 생명을 불어넣으려는 노력을

하는 것이 주어진 글의 '그렇게 하는 것'이고 '그렇게 하지 않으면' 오래된 도시 구역들이 폐허가 될 것이라는 흐름이 자연스럽다. 따라서 주어진 글은 ③에 오는 것이 적절하다.

10) [정답] ①

[해설] 주어진 글은 '뉴욕의 낡은 지하철 선로를 혁신하고자 하는 한 계획은 도시 인프라의 업사이클링을 대표하는 모범사례가 되었다. 원래 1929년에 지어진 하이라인은 맨해튼 서부의 고가를 가로지르는 13마일의 프로젝트였다.'라는 의미이다. 그 다음으로 (A)가 와서 이 낡은 지하철 선로가 효용을 다해 철거되었다는 내용이 오고, 이어서 (C) 이 철거된 선로가 공용 공원으로 개조되어 현재 식물로 장식된 보행교가 되었다는 내용이 온다. 마지막으로 이 공원이 만들어지면서 얻어진 효과를 언급한 (B)가 와서 글을 결론짓는 흐름이 적절하다.

11) [정답] ④

[해설] 주어진 글은 '적응적 재활용의 두드러진 사례는 전 세계에서 많이 찾아볼 수 있다.'이다. → ④ 다음 문장에서 (그 중) '대표적인 예(적응적 재활용의 사례)'를 들고 있으므로 주어진 글은 ④에 오는 것이 적절하다.

12) [정답] ②

[해설] 이 글은 예술가 훈데르트바서가 비엔나의 황폐한(run-down) 도시를 재건축하여, 환경 친화적이고 예술적으로 아름다운 도시로 만들었다는 내용의 글이다. 따라서 '훈데르트바서는 비엔나의 (A)황폐한(desolate) 부지를, (B)활기(vitality)와 녹색 식물이 가득한 더 우호적이고 환경 친화적인 공간으로 변화시켰다.'라고 요약할 수 있다.

13) [정답] ⑤

[해설] 고가도로에서 공원 교각으로 변신한 것은 서울의 우선순위가 재조정되었다는 것을 나타낸다고 했으므로, 고가도로가 한국의 '고속' 경제 성장을 상징한다면, 공원 교각은 반대로 '느린' 속도를 상징한다고 할 수 있다. accelerating은 '가속화하는'의 뜻이다.

14) [정답] ③

[해설] 황폐해진 도시를 두고 이해관계가 얽힌 당사자들 사이에 (의견) 싸움이 있다고 했으므로, 대부분의 도시들이 이 문제(도시 재생)를 다루기가 간단하다고(straightforward) 생각한다는 것은 적절하지 않다. 그러므로 '까다로운'이라는 의미를 가진 tricky로 바꿔야 한다.

15) [정답] ③

[해설] 주어진 글은 인구밀도가 높은 도시들의 녹색 공간이 보통 충분하지 않음을 말하고 있다. 그

다음으로 (B) 사람들에게 더 푸른 공간을 제공하는 것은 모든 도시들의 목표이며, 효용이 없어진 인프라를 업사이클링 하는 것이 이 문제에 대한 좋은 해결책이 될 수 있다고 설명한다. 이어서 (C) 업사이클링의 대표적 예로, 뉴욕의 오래된 지하철 선로를 언급하는데, 이 지하철 선로가 과거 어땠는지를 설명한다. 마지막으로 (A) 그 오래된 지하철 선로를 공용 공원으로 어떻게 바꾸었는지를 설명하고 그 효과에 대해 언급하며 글을 마무리 짓는다.

1. Treasure out of Trash

New Trends of Urban Renewal

¹⁾[Like/Unlike] any living organism, cities eventually grow old and tired. They cannot be left to die. ²⁾[Occasional/Constant] efforts should be made to breathe life into them. New buildings must be constructed and old infrastructure repaired or replaced. If not, old city areas will come to ruin. The importance of urban renewal cannot ³⁾[stress/be stressed] enough, but in fact most cities find it ⁴⁾[tricky/simple] to deal with the issue. What to do with the run-down parts of a city generates heated debates among interested parties. From local government to private property owners, conservationists to real estate developers, disused city districts are ⁵⁾[high/highly] fought over.

A whole new start for the city was once a ⁶⁾[popular/unpopular] solution. A lot of run-down urban areas were entirely wiped out ⁷⁾[in favor of/against] massive redevelopment that would meet the demands of the modern city, for housing, transport, office or commercial space. Old buildings were ⁸⁾[tearing down/torn down] and were soon replaced with bright, shining buildings. This approach to urban renewal ⁹⁾[may/should] have been fast, effective, and ¹⁰⁾[profitable/useless], but the true cost was ignored. The historical traces of the cityscape were forever erased, and residents with limited means were driven from their homes in the newly redeveloped neighborhoods. ¹¹⁾[Because/Because of] this ¹²⁾[respect/disregard] for the human aspect, new perspectives to look at urban renewal are being brought into focus more creative, more community-friendly and better at ¹³⁾[preserving/reserving] a city's architectural heritage.

도시재생의 새로운 경향

살아있는 유기체가 다 그러하듯 도시도 결국은 늙고 지친다. 도시를 그냥 죽게 내버려둘 수는 없다. 도시에 생명을 불어넣기 위해 꾸준한 노력을 해야 한다. 새 건물들을 건축하고 낡은 인프라를 수리하거나 교체해야 한다. 그렇지 않으면 오래된 도시 구역들이 폐허가 될 것이다. 도시재생의 중요성은 아무리 강조해도 지나치지 않으나 사실 대다수 도시들은 이 문제가 해결하기 까다롭다고 여긴다. 황폐해진 도시의 일부 구역들은 이해관계가 얽힌 당사자들 사이에 열띤 논쟁을 불러일으킨다. 자치정부부터 개인 부동산 소유주들까지, 보존주의자에서 부동산 개발업자까지, 효용을 다한 도시 구역들을 두고 심한 싸움이 일어난다.

도시를 완전히 새로 건설하는 것이 한때는 인기 있는 해결책이었다. 주거, 운송, 사무실과 상업 공간 확보와 같은 현대 도시의 수요에 부응하기 위해 대규모 재개발을 선호했고, 황폐한 도시 지역들 상당수를 완전히 밀어버렸다. 낡은 건물들은 철거되어 곧 환하고 반짝거리는 빌딩들로 대체되었다. 도시재생에 대한 이런 접근법은 빠르고 효과적이고 수지도 맞았겠지만, 진정한 비용은 묵과되었다. 도시경관의 역사적 자취들이 영원히 삭제되었고, 자산이 없는 거주민들은 새로 재개발된 동네에 자리한 고향집에서 쫓겨났다. 이처럼 인간적인 면에 대한 배려가 없었기 때문에 도시재생을 바라보는 새로운 관점에 초점이 맞춰지고 있다. 더 창조적이고, 더 공동체 친화적이며 도시의 건축유산을 더 잘 보존할 수 있는 시각 말이다.

Escalators Transform Life in Hillside Neighborhood

A couple of decades ago, Medellin, Colombia's second largest city, was suffering from violence and poverty. Today the colorful city is part of an altogether brighter picture, a rising metropolitan economy in Latin America.

This ¹⁴[ordinary/remarkable] redevelopment is the result of inventive city planning. Comuna 13, a community high up on the city's hillside, was once a shelter for armed criminals. Steep roads climbing as ¹⁵[high/highly] as 28 stories of stairs made ¹⁶[it/that] impossible ¹⁷[of/for] vehicles to access this poor neighborhood, leaving the community isolated, abandoned by law ¹⁸[enforcement/reinforcement].

The city came up with a clever idea to secure access to the area a 384-meter long series of escalators that ¹⁹[scale/scales] the mountain. Freely open to the public, the journey takes a total of only six minutes. The residents cannot speak highly enough of the simple innovation. It has brought peace, pride, and prosperity to a community that had long suffered from governmental abandonment and unchecked crime of all sorts. In recent years Medellin's crime rate has fallen by ²⁰[more/less] than 80 percent from its peak and the city has become a global model for successful ²¹[transformation/transportation]. The escalators themselves have become famous; they are now a symbol of rebirth and have encouraged international corporations ²²[to open/opening] new facilities in the area. Medellin's renewal has ²³[repelled/attracted] planners from cities such as Rio de Janeiro, Johannesburg, and Washington, D.C. to see how it was ²⁴[accomplishing/accomplished].

언덕 동네의 삶을 에스컬레이터가 변화시키다

이삼십 년 전, 콜롬비아에서 두 번째로 큰 도시인 메데인은 폭력과 가난에 시달렸다. 오늘날 다채로운 이 도시는 전적으로 밝은 풍광의 일환으로 라틴 아메리카에서 떠오르는 대도시 경제의 일익을 담당한다.

이 놀라운 재개발은 창의적인 도시 계획의 결과다. 도시의 언덕 높은 곳에 위치한 공동체인 코무나 13은 한때 무장한 범죄자들의 은신처였다. 28층 높이의 계단을 올라가야 하는 가파른 경사로들 때문에 이 가난한 동네에 차량이 접근하는 것이 불가능했고, 따라서 이 지역 공동체는 고립되어 경찰의 보호를 받지 못하고 버려져 있었다.

도시 당국은 이 지역에 접근로를 확보하기 위해 기발한 아이디어를 고안했다. 산을 따라 올라가는 384미터 길이의 에스컬레이터들을 짓기로 한 것이다. 대중에게 무료로 개방된 에스컬레이터를 타면 올라가는데 불과 6분밖에 걸리지 않는다. 주민들은 단순한 혁신을 입에 침이 마르도록 칭찬한다. 에스컬레이터는 오래도록 정부의 방치와 아무 제약 없이 판치는 온갖 범죄에 시달리던 공동체에 평화, 자긍심과 번영을 가져다주었다. 최근 몇 년 간에 걸쳐 메데인의 범죄율은 한창 절정에 달했을 때에 비해 80퍼센트 이상 줄어들었고 도시는 성공적 변신의 세계적인 모델이 되었다. 에스컬레이터들 자체도 유명해졌다. 이들은 이제 재탄생의 상징이 되어 다국적 기업들이 이 지역에 새로운 시설들을 열도록 고무하고 있다. 메데인의 재개발이 어떻게 성공을 이루었는지 보려는 기획자들이 리우데자네이루, 요하네스버그, 워싱턴 D.C.와 같은 도시로부터 모여들었다.

Artistic Inspiration to Build an Ideal Community

Hundertwasser Haus in Vienna, Austria, is another creative example of urban renewal. Vienna was heavily bombed ²⁵⁾[while/during] World War II and reconstruction architecture was functional and ²⁶⁾[featureful/featureless], ²⁷⁾[consisting/consisted] of cheap grey concrete blocks. Friedensreich Hundertwasser, a globally famous artist who also worked in the field of environmental protection, had long dreamed of ²⁸⁾[transform/transforming] the dull concrete buildings into more welcoming, eco-friendly spaces, full of vitality and greenery.

In December, 1977, the mayor of Vienna offered Hundertwasser full charge of rebuilding a run-down site in the middle of the city, ²⁹⁾[allowing/allowed] him to create a unique community composed of 52 apartments, common playgrounds, and a medical facility. The trees in the community are treated as ³⁰⁾[regular/special] tenants, just like the apartment residents. They pay their share of the rent by ³¹⁾[provide/providing] fresh air and noise reduction. The apartment complex was designed to function as an integrated eco-friendly system, ³²⁾[which/where] people, plants and animals live together in complete ³³⁾[harmony/conflict]. Above all, the ³⁴⁾[best/worst] thing about the colorful apartment site is its overwhelming beauty and incomparable artistic uniqueness. Composed of colors and curves, the building itself is a work of art, a wonder to look at. The beautiful, inspiring complex has now become a major tourist site in the city. Most significantly, interest in the project has generated ³⁵⁾[similar/different] housing designs by architects from all over the world. In this case, an artist's vision has literally changed the entire view of the city.

이상적인 공동체를 건설하기 위한 예술적 영감

오스트리아 비엔나 소재의 훈데르트바서 하우스는 또 다른 도시재생의 창의적 사례다. 비엔나는 2차 대전 중에 심한 폭격을 받았고 재건된 건축은 싸구려 회색 콘크리트 블록으로 구성되어 기능적이고 특색이 없었다. 세계적으로 유명한 예술가로서 환경보호 분야에서도 작업한 프리에덴스라이히 훈데르트바서는 오래 전부터 따뜻한 콘크리트 건물들을 활기와 녹색 식물이 가득한 더 우호적이고 환경 친화적인 공간으로 바꾸고 싶다는 꿈을 꾸었다.

1977년 12월 비엔나 시장은 훈데르트바서에게 전권을 주고 도시 한가운데 있는 황폐한 부지의 재건축을 맡겨, 그가 52채의 아파트, 공동놀이터, 병원 시설이 있는 독창적인 공동체를 창조할 수 있도록 허락했다. 공동체의 나무들은 아파트 주민과 똑같이 보통 세입자로 취급받는다. 나무들은 신선한 공기를 제공하고 소음을 차단해주는 것으로 임대료를 낸다. 이 아파트 복합건물은 통합된 환경 친화적 체계로 기능하도록 설계 되었고, 이곳에서 사람과 식물과 동물들은 완전한 조화를 이루며 함께 산다. 화려한 원색의 아파트 부지에서 가장 좋은 점은 뭐니 뭐니 해도 압도적인 아름다움과 비길 데 없는 예술적 독창성이다. 색채와 곡선으로 이루어진 건물 자체만 해도 하나의 예술작품으로서 경이로운 광경이다. 아름답고 영감을 주는 복합건물은 이제 이 도시의 주요 관광지가 되었다. 더 의미 깊은 점은, 이 기획에 대해 관심이 높아지면서 전 세계 건축가들이 비슷한 주거 건물 설계를 하게 되었다는 사실이다. 이 사례에서, 한 예술가의 비전이 말 그대로 도시의 전체 풍광을 바꾸어 놓았다.

Upcycling Outdated Infrastructure into Green Space

Green spaces in densely populated cities are often few and far between. In particularly populous cities like New York and Seoul, ³⁶⁾[common /personal] space for citizens is ³⁷⁾[always/never] enough. Providing people ³⁸⁾[for/with] greener spaces that can be enjoyed outside during the usual working week is something all cities should struggle to accomplish. Upcycling or creative reuse of outdated infrastructure can be a great solution.

An innovative plan for New York's old subway line is a representative example of upcycling urban infrastructure. Originally ³⁹⁾[building/built] in 1929, the High Line was a 13-mile project that ran ⁴⁰⁾[high/highly] across the west of Manhattan. Built at an ⁴¹⁾[tiny/enormous] cost, it soon fell out of favor and began to be closed and brought down. In 1999, Manhattan residents and property owners started an effort to convert the disused rail line into a public park. The High Line Park is now a walking bridge, ⁴²⁾[decorating/decorated] with plants. It runs through the western part of Manhattan, ⁴³⁾[offering/offered] a unique view of the city. It has revived the run-down area and breathed new life into the surrounding community.

In Seoul, Seoulo 7017, now open to the public, provides an example of upcycling outdated infrastructure. The Seoul Station Overpass, originally designed ⁴⁴⁾[exclusively/except] for cars, has been ⁴⁵⁾[transforming/transformed] into a garden bridge for walking citizens. The Seoul Station Overpass ⁴⁶⁾[once considered/was once considered] a symbol of the country's surprisingly fast economic development.

남아서 효용이 떨어진 인프라를
녹색 공간으로 업사이클링하기

인구밀도가 높은 도시들의 녹색 공간은 보통 띄엄띄엄 멀리 떨어져있기 마련이다. 뉴욕이나 서울처럼 특히 사람이 많은 도시들에서 시민들이 공통으로 사용하는 공간은 결코 충분하지 않다. 평일에 야외에서 즐길 수 있는 더 푸른 공간을 시민에게 제공하는 일은 모든 도시들이 성취하려 애쓰는 목표다. 남아서 효용이 없어진 인프라를 업사이클링하거나 창조적으로 재활용하는 방법은 훌륭한 해결책이다.

뉴욕의 낡은 지하철 선로를 혁신하고자 하는 한 계획은 도시 인프라의 업사이클링을 대표하는 모범 사례가 되었다. 원래 1929년에 지어진 하이라인은 맨해튼 서부의 고가를 가로지르는 13마일의 프로젝트였다. 어마어마한 비용으로 지어진 고가 선로는 곧 효용을 다했고 폐쇄되어 철거되기 시작했다. 1999년 맨해튼의 주민과 부동산 소유주들이 쓰임새가 없어진 선로를 공용 공원으로 개조하기 위한 노력을 시작했다. 1999년 맨해튼의 주민과 부동산 소유주들이 쓰임새가 없어진 선로를 공용 공원으로 개조하기 위한 노력을 시작했다. 하이라인 파크는 이제 보행교가 되어 식물로 장식되어 있다. 맨해튼 서부를 관통하며 도시의 독특한 풍경을 조망할 수 있게 해준다. 하이라인 파크는 황폐한 지역을 재생하고 주변의 공동체에 새로운 생명을 불어넣었다.

서울에서는 이제 대중에게 개방된 서울로 7017이 낡은 인프라를 업사이클링한 사례다. 원래는 차량 전용으로 설계된 서울역 고가도로는 시민들의 보행을 위한 공원 교각으로 개조되었다. 서울역 고가도로는 한때 이 나라의 놀라운 고속 경제성장의 상징으로 간주되었다.

Its transformation from a traffic overpass to a walking bridge marks ⁴⁷⁾ [what/how] the priorities of one of the world's ⁴⁸⁾ [faster/fastest] transforming cities have been ⁴⁹⁾ [reordering/reordered]. It stands for the ⁵⁰⁾ [slower/faster] pace of a nation that seeks to pay greater respect to its history and provide better ⁵¹⁾ [quantity/quality] of life for everyone.

Meeting the Challenges with Creative Solutions

Every ⁵²⁾ [city/cities] has pockets of underused and underutilized land or decaying urban areas. These pockets of underused land ⁵³⁾ [weaken/weakens] the city's image and ⁵⁴⁾ [production/productivity]. Cities from around the world are struggling to come up with creative urban renewal ideas to meet the challenges ⁵⁵⁾ [now/so] that everyone is aware of the importance of urban planning. Creativity, community-friendliness, and preservation are the three key words in the current trends of urban renewal.

차량전용 고가도로에서 보행교로의 변신은 세계에서 가장 빠른 속도로 변화하고 있는 도시들 중 하나인 서울의 우선순위가 어떻게 재조정되었는가를 보여준다. 이는 역사를 더 존중하고 모두를 위해 더 나은 삶의 질을 보장하고자 애쓰는 국가의 조금 느려진 발전 속도를 상징한다.

창의적 해결책으로 도전에 맞서기

모든 도시는 충분히 활용되지 못하고 이용되지 않는 토지나 쇠락하는 도시 구역들이 있기 마련이다. 이런 활용되지 못한 토지들은 도시의 이미지와 생산성을 약하게 만든다. 도시계획의 중요성을 모두가 알게 되었기 때문에 전 세계의 도시들은 도전에 맞서는 창의적인 도시재생의 아이디어를 고안해 내려고 분투하고 있다. 창의성, 공동체 친화성, 그리고 보존은 도시재생의 현 경향을 설명하는 세 가지 핵심어이다.

정답



◇「콘텐츠산업 진흥법 시행령」제33조에 의한 표시

1) 제작연월일 : 2019년 07월 5일

2) 제작자 : 교육지대㈜

3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.

◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도「저작권법」에 의하여 보호되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법 외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.

- 1)[정답] Like
- 2)[정답] Constant
- 3)[정답] be stressed
- 4)[정답] tricky
- 5)[정답] highly
- 6)[정답] popular
- 7)[정답] in favor of
- 8)[정답] torn down
- 9)[정답] may
- 10)[정답] profitable
- 11)[정답] Because of
- 12)[정답] disregard
- 13)[정답] preserving
- 14)[정답] remarkable
- 15)[정답] high
- 16)[정답] it
- 17)[정답] for
- 18)[정답] enforcement
- 19)[정답] scales
- 20)[정답] more
- 21)[정답] transformation
- 22)[정답] to open
- 23)[정답] attracted
- 24)[정답] accomplished

- 25)[정답] during
- 26)[정답] featureless
- 27)[정답] consisting
- 28)[정답] transforming
- 29)[정답] allowing
- 30)[정답] regular
- 31)[정답] providing
- 32)[정답] where
- 33)[정답] harmony
- 34)[정답] best
- 35)[정답] similar
- 36)[정답] common
- 37)[정답] never
- 38)[정답] with
- 39)[정답] built
- 40)[정답] high
- 41)[정답] enormous
- 42)[정답] decorated
- 43)[정답] offering
- 44)[정답] exclusively
- 45)[정답] transformed
- 46)[정답] was once considered
- 47)[정답] how
- 48)[정답] fastest
- 49)[정답] reordered
- 50)[정답] slower
- 51)[정답] quality
- 52)[정답] city
- 53)[정답] weaken
- 54)[정답] productivity
- 55)[정답] now

1. Treasure out of Trash

New Trends of Urban Renewal

Like any living organism, cities eventually grow old and tired. They 1) _____ 2) _____ 3) _____ to die. Constant efforts should be made to breathe life into them. New buildings must be constructed and old infrastructure repaired or replaced. 4) _____ 5) _____, old city areas will come to ruin. The importance of urban renewal 6) _____ 7) _____ 8) _____ 9) _____, but in fact most cities 10) _____ 11) _____ 12) _____ 13) _____ deal with the issue. 14) _____ 15) _____ 16) _____ with the run-down parts of a city generates heated debates among interested parties. From local government to private property owners, conservationists to real estate developers, disused city districts are highly fought over.

A whole new start for the city was once a popular solution. A lot of run-down urban areas were entirely wiped out 17) _____ 18) _____ 19) _____ massive redevelopment 20) _____ would meet the demands of the modern city, for housing, transport, office or commercial space. Old buildings were torn down and were soon replaced with bright, shining buildings. This approach to urban renewal 21) _____ 22) _____ 23) _____ fast, effective, and profitable, but the true cost was ignored. The historical traces of the cityscape were forever erased, and residents with limited means were driven from their homes in the newly redeveloped neighborhoods. 24) _____ 25) _____ this disregard for the human aspect, new perspectives to look at urban renewal 26) _____ 27) _____ 28) _____ into focus 29) _____ creative, 30) _____ community-friendly 31) _____ 32) _____ at preserving a city's architectural heritage.

도시재생의 새로운 경향

살아있는 유기체가 다 그러하듯 도시도 결국은 늙고 지친다. 도시를 그냥 죽게 내버려둘 수는 없다. 도시에 생명을 불어넣기 위해 꾸준한 노력을 해야 한다. 새 건물들을 건축하고 낡은 인프라를 수리하거나 교체해야 한다. 그렇지 않으면 오래된 도시 구역들이 폐허가 될 것이다. 도시재생의 중요성은 아무리 강조해도 지나치지 않으나 사실 대다수 도시들은 이 문제가 해결하기 까다롭다고 여긴다. 황폐해진 도시의 일부 구역들은 이해관계가 얽힌 당사자들 사이에 열띤 논쟁을 불러일으킨다. 자치정부부터 개인 부동산 소유주들까지, 보존주의자에서 부동산 개발업자까지, 효용을 다한 도시 구역들을 두고 심한 싸움이 일어난다.

도시를 완전히 새로 건설하는 것이 한때는 인기 있는 해결책이었다. 주거, 운송, 사무실과 상업 공간 확보와 같은 현대 도시의 수요에 부응하기 위해 대규모 재개발을 선호했고, 황폐한 도시 지역들 상당수를 완전히 밀어버렸다. 낡은 건물들은 철거되어 곧 환하고 반짝거리는 빌딩들로 대체되었다. 도시재생에 대한 이런 접근법은 빠르고 효과적이고 수지도 맞았겠지만, 진정한 비용은 묵과되었다. 도시경관의 역사적 자취들이 영원히 삭제되었고, 자금이 없는 거주민들은 새로 재개발된 동네에 자리한 고향집에서 쫓겨났다. 이처럼 인간적인 면에 대한 배려가 없었기 때문에 도시재생을 바라보는 새로운 관점에 초점이 맞춰지고 있다. 더 창조적이고, 더 공동체 친화적이며 도시의 건축유산을 더 잘 보존할 수 있는 시각 말이다.

Escalators Transform Life in Hillside Neighborhood

A couple of decades ago, Medellin, Colombia's second largest city, was suffering from violence and poverty. Today the colorful city is part of an altogether brighter picture, a rising metropolitan economy in Latin America.

This remarkable redevelopment is the result of inventive city planning. Comuna 13, a community high up on the city's hillside, was once a shelter for armed criminals. Steep roads climbing 33)___ 34)_____ 35)___ 28 stories of stairs made 36)___ impossible 37)_____ vehicles 38)___ access this poor neighborhood, 39)_____ the community 40)_____, abandoned by law enforcement.

The city came up with a clever idea to secure access to the area a 384-meter long series of escalators that scales the mountain. 41)_____ 42)_____ to the public, the journey takes a total of only six minutes. The residents 43)_____ speak highly 44)_____ of the simple innovation. It has brought peace, pride, and prosperity to a community 45)_____ had long suffered from governmental abandonment and unchecked crime of all sorts. In recent years Medellin's crime rate has fallen by more than 80 percent from its peak and the city has become a global model for successful transformation. The escalators 46)_____ have become famous: they are now a symbol of rebirth and have 47)_____ international corporations 48)___ 49)_____ new facilities in the area. Medellin's renewal has attracted planners from cities such as Rio de Janeiro, Johannesburg, and Washington, D.C. to see 50)_____ 51)___ 52)_____ 53)_____.

언덕 동네의 삶을 에스컬레이터가 변화시키다

이삼십 년 전, 콜롬비아에서 두 번째로 큰 도시인 메데인은 폭력과 가난에 시달렸다. 오늘날 다채로운 이 도시는 전적으로 밝은 풍광의 일환으로 라틴 아메리카에서 떠오르는 대도시 경제의 일익을 담당한다.

이 놀라운 재개발은 창의적인 도시 계획의 결과다. 도시의 언덕 높은 곳에 위치한 공동체인 코무나 13은 한때 무장한 범죄자들의 은신처였다. 28층 높이의 계단을 올라가야 하는 가파른 경사로들 때문에 이 가난한 동네에 차량이 접근하는 것이 불가능했고, 따라서 이 지역 공동체는 고립되어 경찰의 보호를 받지 못하고 버려져 있었다.

도시 당국은 이 지역에 접근로를 확보하기 위해 기발한 아이디어를 고안했다. 산을 따라 올라가는 384미터 길이의 에스컬레이터들을 짓기로 한 것이다. 대중에게 무료로 개방된 에스컬레이터를 타면 올라가는데 불과 6분밖에 걸리지 않는다. 주민들은 단순한 혁신을 입에 침이 마르도록 칭찬한다. 에스컬레이터는 오래도록 정부의 방침과 아무 제약 없이 판치는 온갖 범죄에 시달리던 공동체에 평화, 자긍심과 번영을 가져다주었다. 최근 몇 년 간에 걸쳐 메데인의 범죄율은 한창 절정에 달했을 때에 비해 80퍼센트 이상 줄어들었고 도시는 성공적 변신의 세계적인 모델이 되었다. 에스컬레이터들 자체도 유명해졌다. 이들은 이제 재탄생의 상징이 되어 다국적 기업들이 이 지역에 새로운 시설들을 열도록 고무하고 있다. 메데인의 재개발이 어떻게 성공을 이루었는지 보려는 기획자들이 리우데자네이루, 요하네스버그, 워싱턴 D.C.와 같은 도시로부터 모여들었다.

Artistic Inspiration to Build an Ideal Community

Hundertwasser Haus in Vienna, Austria, is another creative example of urban renewal. Vienna was heavily bombed 54)_____ World War II and reconstruction architecture was functional and featureless, 55)_____ 56)_____ cheap grey concrete blocks. Friedensreich Hundertwasser, a globally famous artist 57)_____ also worked in the field of environmental protection, had long dreamed of 58)_____ the dull concrete buildings 59)_____ more welcoming, eco-friendly spaces, full of vitality and greenery.

In December, 1977, the mayor of Vienna offered Hundertwasser full charge of rebuilding a run-down site in the middle of the city, 60)_____ 61)_____ 62)_____ create a unique community 63)_____ 64)_____ 52 apartments, common playgrounds, and a medical facility. The trees in the community are treated as regular tenants, just like the apartment residents. They pay their share of the rent 65)_____ 66)_____ fresh air and noise reduction. The apartment complex was designed to function 67)_____ an integrated eco-friendly system, 68)_____ people, plants and animals live together in complete harmony. Above all, the best thing about the colorful apartment site is its 69)_____ beauty and 70)_____ artistic uniqueness. 71)_____ 72)_____ colors and curves, the building 73)_____ is a work of art, a wonder to look at. The beautiful, inspiring complex has now become a major tourist site in the city. 74)_____ 75)_____, interest in the project has generated similar housing designs by architects from all over the world. 76)_____ 77)_____ 78)_____, an artist's vision has 79)_____ changed the entire view of the city.

이상적인 공동체를 건설하기 위한 예술적 영감

오스트리아 비엔나 소재의 훈데르트바서 하우스는 또 다른 도시재생의 창의적 사례다. 비엔나는 2차 대전 중에 심한 폭격을 받았고 재건된 건축은 싸구려 회색 콘크리트 블록으로 구성되어 기능적이고 특색이 없었다. 세계적으로 유명한 예술가로서 환경보호 분야에서도 작업한 프리에덴스라이히 훈데르트바서는 오래 전부터 따뜻한 콘크리트 건물들을 활기와 녹색 식물이 가득한 더 우호적이고 환경 친화적인 공간으로 바꾸고 싶다는 꿈을 꾸었다.

1977년 12월 비엔나 시장은 훈데르트바서에게 전권을 주고 도시 한가운데 있는 황폐한 부지의 재건축을 맡겨, 그가 52채의 아파트, 공동놀이터, 병원 시설이 있는 독창적인 공동체를 창조할 수 있도록 허락했다. 공동체의 나무들은 아파트 주민과 똑같이 보통 세입자로 취급받는다. 나무들은 신선한 공기를 제공하고 소음을 차단해주는 것으로 임대료를 낸다. 이 아파트 복합건물은 통합된 환경 친화적 체계로 기능하도록 설계 되었고, 이곳에서 사람과 식물과 동물들은 완전한 조화를 이루며 함께 산다. 화려한 원색의 아파트 부지에서 가장 좋은 점은 뭐니 뭐니 해도 압도적인 아름다움과 비길 데 없는 예술적 독창성이다. 색채와 곡선으로 이루어진 건물 자체만 해도 하나의 예술작품으로서 경이로운 광경이다. 아름답고 영감을 주는 복합건물은 이제 이 도시의 주요 관광지가 되었다. 더 의미 깊은 점은, 이 기획에 대해 관심이 높아지면서 전 세계 건축가들이 비슷한 주거 건물 설계를 하게 되었다는 사실이다. 이 사례에서, 한 예술가의 비전이 말 그대로 도시의 전체 풍광을 바꾸어 놓았다.

Upcycling Outdated Infrastructure into Green Space

Green spaces in densely populated cities are often 80)_____ 81)_____ 82)_____ 83)_____. In particularly populous cities like New York and Seoul, common space for citizens is never enough. 84)_____ people 85)_____ greener spaces 86)_____ 87)_____ 88)_____ 89)_____ outside 90)_____ the usual working week is something all cities should struggle to accomplish. Upcycling or creative reuse of outdated infrastructure can be a great solution.

An innovative plan for New York's old subway line is a representative example of upcycling urban infrastructure. 91)_____ 92)_____ in 1929, the High Line was a 13-mile project that ran high across the west of Manhattan. 93)_____ at an enormous cost, it soon fell out of favor and began 94)_____ 95)_____ 96)_____ and brought down. In 1999, Manhattan residents and property owners started an effort to 97)_____ the disused rail line 98)_____ a public park. The High Line Park is now a walking bridge, decorated with plants. It runs through the western part of Manhattan, offering a unique view of the city. It has revived the run-down area and breathed new life into the surrounding community.

In Seoul, Seoulo 7017, now open to the public, provides an example of upcycling outdated infrastructure. The Seoul Station Overpass, originally 99)_____ 100)_____ for cars, 101)_____ 102)_____ 103)_____ into a garden bridge for walking citizens. The Seoul Station Overpass 104)_____ 105)_____ 106)_____ a symbol of the country's surprisingly fast economic development.

낡아서 효용이 떨어진 인프라를 녹색 공간으로 업사이클링하기

인구밀도가 높은 도시들의 녹색 공간은 보통 띄엄띄엄 멀리 떨어져있기 마련이다. 뉴욕이나 서울처럼 특히 사람이 많은 도시들에서 시민들이 공통으로 사용하는 공간은 결코 충분하지 않다. 평일에 야외에서 즐길 수 있는 더 푸른 공간을 시민에게 제공하는 일은 모든 도시들이 성취하려 애쓰는 목표다. 낡아서 효용이 없어진 인프라를 업사이클링하거나 창조적으로 재활용하는 방법은 훌륭한 해결책이다.

뉴욕의 낡은 지하철 선로를 혁신하고자 하는 한 계획은 도시 인프라의 업사이클링을 대표하는 모범 사례가 되었다. 원래 1929년에 지어진 하이라인은 맨해튼 서부의 고가를 가로지르는 13마일의 프로젝트였다. 어마어마한 비용으로 지어진 고가 선로는 곧 효용을 다했고 폐쇄되어 철거되기 시작했다. 1999년 맨해튼의 주민과 부동산 소유주들이 쓰임새가 없어진 선로를 공용 공원으로 개조하기 위한 노력을 시작했다. 1999년 맨해튼의 주민과 부동산 소유주들이 쓰임새가 없어진 선로를 공용 공원으로 개조하기 위한 노력을 시작했다. 하이라인 파크는 이제 보행교가 되어 식물로 장식되어 있다. 맨해튼 서부를 관통하며 도시의 독특한 풍경을 조망할 수 있게 해준다. 하이라인 파크는 황폐한 지역을 재생하고 주변의 공동체에 새로운 생명을 불어넣었다.

서울에서는 이제 대중에게 개방된 서울로 7017이 낡은 인프라를 업사이클링한 사례다. 원래는 차량 전용으로 설계된 서울역 고가도로는 시민들의 보행을 위한 공원 교각으로 개조되었다. 서울역 고가도로는 한때 이 나라의 놀라운 고속 경제성장의 상징으로 간주되었다.

Its transformation from a traffic overpass to a walking bridge marks how the priorities of one of the world's fastest transforming cities 107)____ 108)____ 109)_____. It stands for the slower pace of a nation 110)____ 111)____ 112)_____ pay greater respect to its history and provide better quality of life for everyone.

Meeting the Challenges with Creative Solutions

Every city has pockets of 113)_____ and 114)_____ land or decaying urban areas. These pockets of underused land weaken the city's image and productivity. Cities from around the world are struggling to come up with creative urban renewal ideas to meet the challenges 115)____ 116)_____ everyone is aware of the importance of urban planning. Creativity, community-friendliness, and preservation are the three key words in the current trends of urban renewal.

차량전용 고가도로에서 보행교로의 변신은 세계에서 가장 빠른 속도로 변화하고 있는 도시들 중 하나인 서울의 우선순위가 어떻게 재조정되었는가를 보여준다. 이는 역사를 더 존중하고 모두를 위해 더 나은 삶의 질을 보장하고자 애쓰는 국가의 조금 느려진 발전 속도를 상징한다.

창의적 해결책으로 도전에 맞서기

모든 도시는 충분히 활용되지 못하고 이용되지 않는 토지나 쇠락하는 도시 구역들이 있기 마련이다. 이런 활용되지 못한 토지들은 도시의 이미지와 생산성을 약하게 만든다. 도시계획의 중요성을 모두가 알게 되었기 때문에 전 세계의 도시들은 도전에 맞서는 창의적인 도시재생의 아이디어를 고안해 내려고 분투하고 있다. 창의성, 공동체 친화성, 그리고 보존은 도시재생의 현 경향을 설명하는 세 가지 핵심어이다.

정답



◇「콘텐츠산업 진흥법 시행령」제33조에 의한 표시

1) 제작연월일 : 2019년 07월 05일

2) 제작자 : 교육지대(주)

3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.

◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도「저작권법」에 의하여 보호되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법 외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.

1)[정답] cannot

2)[정답] be

3)[정답] left

4)[정답] If

5)[정답] not

6)[정답] cannot

7)[정답] be

8)[정답] stressed

9)[정답] enough

10)[정답] find

11)[정답] it

12)[정답] tricky

13)[정답] to

14)[정답] What

15)[정답] to

16)[정답] do

17)[정답] in

18)[정답] favor

19)[정답] of

20)[정답] that

21)[정답] may

22)[정답] have

23)[정답] been

24)[정답] Because

25)[정답] of

26)[정답] are

27)[정답] being

28)[정답] brought

29)[정답] more

30)[정답] more

31)[정답] and

32)[정답] better

33)[정답] as

34)[정답] high

35)[정답] as

36)[정답] it

37)[정답] for

38)[정답] to

39)[정답] leaving

40)[정답] isolated

41)[정답] Freely

42)[정답] open

43)[정답] cannot

44)[정답] enough

45)[정답] that

46)[정답] themselves

47)[정답] encouraged

48)[정답] to

49)[정답] open

50)[정답] how

51)[정답] it

52)[정답] was

53)[정답] accomplished

54)[정답] during

55)[정답] consisting

56)[정답] of

57)[정답] who

58)[정답] transforming

59)[정답] into

60)[정답] allowing

61)[정답] him

62)[정답] to

63)[정답] composed

64)[정답] of

65)[정답] by

66)[정답] providing

67)[정답] as

68)[정답] where

69)[정답] overwhelming

70)[정답] incomparable

71)[정답] Composed

72)[정답] of

73)[정답] itself

74)[정답] Most

75)[정답] significantly

76)[정답] In

77)[정답] this

78)[정답] case

79)[정답] literally

80)[정답] few

81)[정답] and

82)[정답] far

83)[정답] between

84)[정답] Providing

85)[정답] with

86)[정답] that

87)[정답] can

88)[정답] be

89)[정답] enjoyed

90)[정답] during

91)[정답] Originally

92)[정답] built

93)[정답] Built

94)[정답] to

95)[정답] be

96)[정답] closed

97)[정답] convert

98)[정답] into

99)[정답] designed

100)[정답] exclusively

101)[정답] has

102)[정답] been

103)[정답] transformed

104)[정답] was

105)[정답] once

106)[정답] considered

107)[정답] have

108)[정답] been

109)[정답] reordered

110)[정답] that

111)[정답] seeks

112)[정답] to

113)[정답] underused

114)[정답] underutilized

115)[정답] now

116)[정답] that

1. Treasure out of Trash

New Trends of Urban Renewal

Like any living organism, cities eventually grow old and tired. They cannot be left to die. Constant efforts should be made to breathe life into them.

1) 새 건물들을 건축하고 낡은 인프라를 수리하거나 교체해야 한다.

→

If not, old city areas will come to ruin.

2) 도시재생의 중요성은 아무리 강조해도 지나치지 않으나 사실 대다수 도시들은 이 문제가 해결하기 까다롭다고 여긴다.

→

What to do with the run-down parts of a city generates heated debates among interested parties. From local government to private property owners, conservationists to real estate developers, disused city districts are highly fought over.

3) 도시를 완전히 새로 건설하는 것이 한때는 인기 있는 해결책이었다.

→

A lot of run-down urban areas were entirely wiped out in favor of massive redevelopment that would meet the demands of the modern city, for housing, transport, office or commercial space. Old buildings were torn down and were soon replaced with bright, shining buildings.

4) 도시재생에 대한 이런 접근법은 빠르고 효과적이고 수지도 맞았겠지만, 진정한 비용은 묵과되었다.

→

The historical traces of the cityscape were forever erased, and residents with limited means were driven from their homes in the newly redeveloped neighborhoods.

5)이처럼 인간적인 면에 대한 배려가 없었기 때문에 도시재생을 바라보는 새로운 관점에 초점이 맞춰지고 있다. 더 창조적이고, 더 공동체 친화적이며 도시의 건축유산을 더 잘 보존할 수 있는 시각 말이다.

→

Escalators Transform Life in Hillside Neighborhood

A couple of decades ago, Medellin, Colombia's second largest city, was suffering from violence and poverty. Today the colorful city is part of an altogether brighter picture, a rising metropolitan economy in Latin America.

This remarkable redevelopment is the result of inventive city planning. Comuna 13, a community high up on the city's hillside, was once a shelter for armed criminals.

6)28층 높이의 계단을 올라가야 하는 가파른 경사로들 때문에 이 가난한 동네에 차량이 접근하는 것이 불가능했고, 따라서 이 지역 공동체는 고립되어 경찰의 보호를 받지 못하고 버려져 있었다.

→

The city came up with a clever idea to secure access to the area a 384-meter long series of escalators that scales the mountain. Freely open to the public, the journey takes a total of only six minutes.

7)주민들은 단순한 혁신을 입에 침이 마르도록 칭찬한다.

→

It has brought peace, pride, and prosperity to a community that had long suffered from governmental abandonment and unchecked crime of all sorts. In recent years Medellin's crime rate has fallen by more than 80 percent from its peak and the city has become a global model for successful transformation.

8)에스컬레이터들 자체도 유명해졌다. 이들은 이제 재탄생의 상징이 되어 다국적 기업들이 이 지역에 새로운 시설들을 열도록 고무하고 있다.

→

Medellin's renewal has attracted planners from cities such as Rio de Janeiro, Johannesburg, and Washington, D.C. to see how it was accomplished.

Artistic Inspiration to Build an Ideal Community

Hundertwasser Haus in Vienna, Austria, is another creative example of urban renewal.

9)비엔나는 2차 대전 중에 심한 폭격을 받았고 재건된 건축은 싸구려 회색 콘크리트 블록으로 구성되어 기능적이고 특색이 없었다.

→ -----

Friedensreich Hundertwasser, a globally famous artist who also worked in the field of environmental protection, had long dreamed of transforming the dull concrete buildings into more welcoming, eco-friendly spaces, full of vitality and greenery.

In December, 1977, the mayor of Vienna offered Hundertwasser full charge of rebuilding a run-down site in the middle of the city, allowing him to create a unique community composed of 52 apartments, common playgrounds, and a medical facility. The trees in the community are treated as regular tenants, just like the apartment residents. They pay their share of the rent by providing fresh air and noise reduction.

10)이 아파트 복합건물은 통합된 환경 친화적 체계로 기능하도록 설계 되었고, 이곳에서 사람과 식물과 동물들은 완전한 조화를 이루며 함께 산다.

→ -----

Above all, the best thing about the colorful apartment site is its overwhelming beauty and incomparable artistic uniqueness. Composed of colors and curves, the building itself is a work of art, a wonder to look at. The beautiful, inspiring complex has now become a major tourist site in the city. Most significantly, interest in the project has generated similar housing designs by architects from all over the world. In this case, an artist's vision has literally changed the entire view of the city.

Upcycling Outdated Infrastructure into Green Space

Green spaces in densely populated cities are often few and far between. In particularly populous cities like New York and Seoul, common space for citizens is never enough.

11)평일에 야외에서 즐길 수 있는 더 푸른 공간을 시민에게 제공하는 일은 모든 도시들이 성취하려 애쓰는 목표다.

→ -----

Upcycling or creative reuse of outdated infrastructure can be a great solution.

An innovative plan for New York's old subway line is a representative example of upcycling urban infrastructure. Originally built in 1929, the High Line was a 13-mile project that ran high across the west of Manhattan.

12)어마어마한 비용으로 지어진 고가 선로는 곧 효용을 다했고 폐쇄되어 철거되기 시작했다.

→ -----

In 1999, Manhattan residents and property owners started an effort to convert the disused rail line into a public park. The High Line Park is now a walking bridge, decorated with plants. It runs through the western part of Manhattan, offering a unique view of the city. It has revived the run-down area and breathed new life into the surrounding community.

In Seoul, Seoulo 7017, now open to the public, provides an example of upcycling outdated infrastructure.

13)원래는 차량전용으로 설계된 서울역 고가도로는 시민들의 보행을 위한 공원 교각으로 개조되었다.

→ -----

The Seoul Station Overpass was once considered a symbol of the country's surprisingly fast economic development.

14)차량전용 고가도로에서 보행교로의 변신은 세계에서 가장 빠른 속도로 변화하고 있는 도시들 중 하나인 서울의 우선순위가 어떻게 재조정되었는가를 보여준다.

→

15)이는 역사를 더 존중하고 모두를 위해 더 나은 삶의 질을 보장하고자 애쓰는 국가의 조금 느려진 발전 속도를 상징한다.

→

Meeting the Challenges with Creative Solutions

Every city has pockets of underused and underutilized land or decaying urban areas. These pockets of underused land weaken the city's image and productivity. Cities from around the world are struggling to come up with creative urban renewal ideas to meet the challenges now that everyone is aware of the importance of urban planning.

16)창의성, 공동체 친화성, 그리고 보존은 도시재생의 현 경향을 설명하는 세 가지 핵심어이다.

→

정답



◇「콘텐츠산업 진흥법 시행령」제33조에 의한 표시

1) 제작연월일 : 2019년 07월 5일

2) 제작자 : 교육지대(주)

3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.

◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도 「저작권법」에 의하여 보호되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법 외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.

- 1) [정답] New buildings must be constructed and old infrastructure repaired or replaced.
- 2) [정답] The importance of urban renewal cannot be stressed enough, but in fact most cities find it tricky to deal with the issue.
- 3) [정답] A whole new start for the city was once a popular solution.
- 4) [정답] This approach to urban renewal may have been fast, effective, and profitable, but the true cost was ignored.
- 5) [정답] Because of this disregard for the human aspect, new perspectives to look at urban renewal are being brought into focus more creative, more community-friendly and better at preserving a city's architectural heritage.
- 6) [정답] Steep roads climbing as high as 28 stories of stairs made it impossible for vehicles to access this poor neighborhood, leaving the community isolated, abandoned by law enforcement.
- 7) [정답] The residents cannot speak highly enough of the simple innovation.
- 8) [정답] The escalators themselves have become famous: they are now a symbol of rebirth and have encouraged international corporations to open new facilities in the area.
- 9) [정답] Vienna was heavily bombed during World War II and reconstruction architecture was functional and featureless, consisting of cheap grey concrete blocks.
- 10) [정답] The apartment complex was designed to function as an integrated eco-friendly system, where people, plants and animals live

together in complete harmony.

- 11) [정답] Providing people with greener spaces that can be enjoyed outside during the usual working week is something all cities should struggle to accomplish.
- 12) [정답] Built at an enormous cost, it soon fell out of favor and began to be closed and brought down.
- 13) [정답] The Seoul Station Overpass, originally designed exclusively for cars, has been transformed into a garden bridge for walking citizens.
- 14) [정답] Its transformation from a traffic overpass to a walking bridge marks how the priorities of one of the world's fastest transforming cities have been reordered.
- 15) [정답] It stands for the slower pace of a nation that seeks to pay greater respect to its history and provide better quality of life for everyone.
- 16) [정답] Creativity, community-friendliness, and preservation are the three key words in the current trends of urban renewal.