

1. 관계부사 Why

- 1) 관계부사는 두 개의 절을 연결하여 하나로 만들 때 사용하는 부사로 접속사의 역할까지 한다.
- 2) 선행사는 the reason이고 이는 생략가능하다. that으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 3) 관계부사이므로 뒤에는 완전한 문장이 나와야 한다.

[교과서 예문으로 확인하기]

This is **why** namsadangnori is considered a fun and comprehensive form of entertainment.

<해석> 이것이 남사당놀이가 재미있는 종합 오락 형태로 여겨지는 이유이다.

That is **why** UNESCO is devoted to preserving important intangible cultural traditions around the world.

<해석> 그것이 유네스코가 전 세계에 걸쳐 있는 무형 문화 전통들을 보존하려고 헌신하는 이유이다.

✓ 선행사로 the reason이 생략되었고 이유를 나타내는 관계부사인 why가 쓰였다. 뒤에는 완벽한 문장이 나오고 있다.

2. 완료부정사

- 1) to have PP형태이다.
- 2) 문장의 동사(술어동사)보다 먼저 일어난 일을 나타낼 때 쓴다.
- 3) 의미상의 주어를 쓰거나 한다면 앞에 for+목적어의 형태로 나타낸다.

[교과서 예문으로 확인하기]

Shadow puppet theater is known **to have been** very popular with the public between the 17th and 19th centuries in Turkey.

✓ 과거부터 지금까지 인기가 있는 것이므로 완료 부정사인 to have PP형을 써야 한다.

<해석> 그림자 인형극은 17세기에서 19세기 동안에 터키에서 일반인들에게 매우 인기가 있었던 것으로 알려져 있다.

The local gypsy cultures are known to have played a great role in developing the performing art.

<해석> 집시 문화들이 이 공연 예술을 발전시키는데 중요한 역할을 해온 것으로 알려져 있다.

✓ 과거부터 지금까지 중요한 역할을 해오고 있는 것이므로 완료 부정사인 to have PP형을 써야 한다.

미리보는 빈출문장

✧ That is 1)why UNESCO 2)is devoted to preserving important intangible cultural traditions around the world.

1) 관계부사 why

앞에 선행사인 the reason이 생략되어 있다.

이유를 나타내는 관계부사로 why를 써야 하고 뒤에는 주어, 동사, 목적어가 완전한 문장이 나와야 한다.

2) be devoted to+ing

~에 전념하다 라는 뜻이다.

여기서 to는 to부정사가 아닌 전치사임에 유의한다. 따라서 뒤에는 동명사형이 나와야 한다.

<해석> 그것이 유네스코가 전 세계에 걸쳐 있는 무형 문화 전통들을 보존하려고 헌신하는 이유이다.

✧ It began in Andalusia in southern Spain, 1)where the local gypsy cultures are known 2)to have played a great role in developing the performing art.

1) 관계부사 where

앞에 선행사인 Spain을 수식해야 하므로 장소를 나타내는 관계부사인 where을 써야 한다.

관계부사이므로 뒤에는 완전한 문장이 나와야 한다.

2) 완료부정사

동사의 시제보다 앞서 일어난 일을 서술할 때 완료부정사인 to have PP형을 쓴다.

과거부터 현재까지 중요한 역할을 해오고 있는 것이므로 to have PP형을 써야 한다.

<해석> 이것은 스페인 남부 안달루시아에서 시작되었고 그곳에서의 집시 문화들이 이 공연 예술을 발전시키는데 중요한 역할을 해온 것으로 알려져 있다.

✧ 1)When you travel to Mexico, you will easily come across a group of musicians 2)wearing traditional local costumes and special hats 3)called “sombreros.”

1) 부사절의 when

부사절을 이끄는 접속사 when이다. 접속사이므로 뒤에는 주어와 동사가 나와야 한다.

~할 때 라는 뜻으로 해석한다.

2) 현재분사

앞의 명사 음악가들(musicians)을 수식한다.

‘전통 현지 의상을 입은 음악가들’로 능동의 의미이므로 현재분사형인 ing형을 쓴다.

3) 과거분사

의미상 ‘~라고 불리는’ 이라는 뜻으로 수동형의 의미이므로 PP형을 써야 한다.

<해석> 당신이 멕시코를 여행할 때 전통적인 현지 의상을 입고 ‘솜브레로’라고 불리는 특수한 모자를 쓴 한 무리의 음악가들과 쉽게 마주칠 것이다.

미리보는 빈출문장

★ In any Korean folk village, if you are lucky, you can enjoy the cheerful and 1)exciting sounds of traditional Korean musical instruments, like gongs and drums, played by a group of professional 2)entertainers dressed in farmers' clothes.

1) 감정형용사

일반적으로 감정형용사의 주체가 사람이면 사람이 감정을 느끼는 것이므로 PP형을 써야 한다.

여기서는 뒤에 있는 sound를 수식하므로 현재분사형인 exciting을 쓴다.

2) 주격관계대명사+be동사의 생략

주격 관계대명사는 뒤에 be동사가 함께 나올 경우 생략될 수 있다.

여기서는 entertainers와 dressed의 사이에 who are이 생략되어 있다.

〈해석〉 어느 한국의 민속마을에서는 당신이 운이 좋으면 농부 복장 차림의 전문 연예인 집단에 의해 연주되는 징과 북과 같은 전통 한국 악기들의 쾌활하고 신나는 음악을 들을 수 있다.

★ 1)It is not known exactly 2)when namsadang entertainers and their performances came into being.

1) 가주어 it

주어가 너무 길면 가주어로 it을 쓸 수 있다.

이때 진주어로는 to부정사, that절, 의문사 절이 나올 수 있다.

2) when

여기서는 진주어로 쓰였다.

의문사가 문장 안에 들어 있으므로 적절한 어순은 의문사+주어+동사가 되어야 한다.

〈해석〉 정확히 언제 남사당 연예인들과 공연들이 시작되었는지는 알려져 있지 않다.

★ 1)Representing the joyful excitement of the Korean people, namsadangnori 2)keeps its tradition alive through the performances of professional entertainers across the country.

1) 분사구문

동시상황을 나타낸다. while it represents~people로 바꾸어 쓸 수 있다.

2) keep+목적어+목적보어

5형식 문장이다. 여기서 목적보어자리에는 부사가 아닌 형용사가 반드시 들어가야 함에 유의한다.

〈해석〉 한국 사람들의 신명을 대표하며, 남사당 놀이는 전국적으로 전문 연예인들의 공연을 통해 전통을 살려 나가고 있다.



◇「콘텐츠산업 진흥법」제33조에 의한 표시

1) 제작연월일 : 2019년 04월 23일

2) 제작자 : 교육지대(주)

3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.

◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도「저작권법」에 의하여 보호되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법 외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.