

1. 과거완료(대과거)

- 1) 과거시제는 과거의 어느 시점에 진행되고 있는 행동을 가리킨다.
- 2) 문장이나 글에서 언급된 과거시제보다 더 이전에 발생한 일에 대하여는 '과거완료'를 통해 표현한다.
- 3) [had + p.p]의 형태로 표현하며, 현재완료시제와 마찬가지로, 과거 이전의 어느 시점부터 과거까지 계속되었다는 의미를 나타낼 수도 있다.

[교과서 예문으로 확인하기]

The Gorgons were the most terrible monsters the world **had ever seen**, and Medusa was one of them.

- ✓ 과거의 시점 그 이전부터 이 과거의 시점까지 사람들이 보아온 괴물 중에 Gorgons가 가장 흉악한 괴물이었다는 의미를 나타내는 것이므로 과거완료시제인 had ever seen으로 표현하였다.

<해석> 고르곤들은 세상 사람들이 보아왔던 괴물 중에 가장 흉측한 괴물이었고, 메두사는 그들 중 하나였다.

2. 이어동사(구동사)

- 1) look up, take out과 같이 동사와 전치사(부사)가 함께 의미를 나타내는 표현을 이어동사라고 한다.
- 2) 이어동사의 목적어는 동사와 전치사(부사) 사이에 쓸 수 있으며, 전치사(부사) 뒤에 쓸 수도 있다.
- 3) 하지만 이러한 이어동사의 목적어가 대명사일 경우, 무조건 [동사+대명사+전치사(부사)]의 어순으로 써야 한다.

[교과서 예문으로 확인하기]

Then before she could give it to her sister, he swiftly **took it out** of her hand.

- ✓ 이어동사 took out의 목적어가 The Gray Women의 'one eye'를 대신하는 대명사 it이므로 took과 out 사이에 it을 써서 표현하였다.

<해석> 그리고 그녀가 그녀의 자매에게 눈알을 넘겨주기 전에, 그는 재빠르게 이것을 그녀의 손에서 낚아챘다.

3. 4형식 수여동사

- 1) 4형식 문장 [S + V + I.O + D.O]의 형태를 가지며 간접목적어가 직접목적어를 ~하다라는 의미로 해석된다.
- 2) 4형식 문장으로 쓰일 수 있는 동사를 수여동사라고 하며, tell, give, offer, buy, show, hand, teach 등이 있다.

[교과서 예문으로 확인하기]

At that moment, Pallas Athena, goddess of wisdom, appeared out of the blue and **gave him a shield** of polished metal, shining brightly.

- ✓ 그에게(간접목적어) 방패(직접목적어)를 주었다는 의미이므로, gave him a shield의 어순으로 표현하였으며, 이것은 gave a shield to him의 3형식 문장으로 바꾸어 쓸 수 있다.

<해석> 바로 그 순간, 지혜의 여신인 팔라스 아테나가 갑자기 나타나, 그에게 윤이 나게 닦아 밝게 빛나는 금속의 방패를 주었다.

미리보는 빈출문장

★ The King cruelly locked his own daughter and grandchild in a chest and 1)set it out to sea 2)because of a fearful prophecy 3)that Perseus would one day threaten his life and kingdom.

1) 이어동사

이어동사 set out의 목적어가 대명사인 it이므로 set out it이 아닌 set it out의 어순으로 써야 한다.

2) because of

접속사인 because는 ~ 때문에 라는 의미로, 이어지는 부분에 주어와 동사를 갖춘 절이 와야 한다.

because of는 전치사 취급하여, 같은 의미이지만 이어지는 부분에 명사나 명사구가 와야 한다.

3) 동격의 that

a fearful prophecy의 내용이 '페르세우스가 언젠가 자신의 목숨과 왕국을 위협에 처하게 할 것'으로 that이하의 절이

a fearful prophecy와 동격을 이루고 있다.

〈해석〉 왕은 페르세우스가 언젠가 그의 생명과 왕국을 위협에 처하게 할 거라는 두려운 예언 때문에, 잔인하게 그의 딸과 손주들을 궤짝에 가두어 바다에 던져 버렸다.

★ They 1)had been living 2)peacefully enough when King Polydectes3), ruler of the island, fell in love with Danae.

1) 과거완료진행형

과거완료시제인 had+p.p에 진행의 의미를 추가한 것으로, 과거의 특정 시점 전까지 어떤 행위가 계속되었음을 나타낼 때 쓰인다.

위 문장에서는 왕이 다나에에게 사랑에 빠지기 (fell in love) 전까지 평화롭게 살아왔다 (had been living)는 의미이다.

2) enough의 후치수식

enough가 형용사가 아니라, 형용사나 다른 부사를 수식하는 '부사'로 쓰일 때는

수식하는 단어의 뒤에 위치하는 '후치수식'의 형태를 가진다.

3) 동격의 콤마(,)

콤마 사이에 삽입된 삽입구 ruler of the island가 King Polydectes와 동격을 이룬다.

〈해석〉 그 섬의 지배자였던 폴리덱테스 왕이 다나에와 사랑에 빠졌을 때, 그들은 충분히 평화롭게 살고 있었다.

★ 1)Hoping to take Danae as his wife, the evil king resolved to send Perseus on a fatal enterprise 2)that would be sure to 3)get him killed.

1) 분사구문

문장의 종속절에서 접속사와, (주절의 주어와 같을 경우)주어를 생략하고 동사를 현재분사로 바꾸어 짧게 표현하는 문장을 분사구문이라고 한다.

위의 분사구문은, 문맥에 따라 "As he(the evil king) hoped to take Danae as his wife"로 바꾸어 쓸 수 있다.

2) 주격 관계대명사 that

선행사 a fatal enterprise를 수식하는 주격 관계대명사절을 이끄는 주격 관계대명사 that이 쓰였다.

3) 5형식 동사 get

5형식의 문장 구조는 [S + V + O + O.C]로, 목적보어는 목적어와의 관계에 따라 다르게 쓰인다.

보통 목적어와 목적보어의 관계가 능동일 경우, get은 목적보어로 to부정사를 가지지만,

get의 목적어인 him이 '죽임을 당할' 것이므로, 수동의 의미를 나타내기 위해 과거분사 killed로 표현하였다.

〈해석〉 악랄한 왕이 다나에를 그의 아내로 맞이하기를 원했기 때문에, 그는 페르세우스가 죽임을 당할 수밖에 없는 치명적인 임무에 페르세우스를 보냈다.

미리보는 빈출문장

- ★ 1) If a mortal saw 2) one of their faces, he or she was certain, 3) that very instant, 4) to be changed into lifeless stone!

1) 조건절을 이끄는 if

여기에서 if는 “만약 ~한다면”이라는 의미를 나타내는 조건절을 이끄는 역할을 한다.

2) one of + 복수명사

‘~중에 하나’라는 의미를 나타낼 때 쓰는 표현으로, of 다음에 복수명사가 온다.

3) that very instant

кома 사이에 삽입된 삽입구 that very instant는 ‘바로 그 순간’이라는 의미를 강조한다.

4) It is[was] certain that S V ~

‘주어가 ~한 것은 확실하다’라는 의미를 나타내는 표현으로, “S is[was] certain to V ~”도 같은 의미를 나타낸다.

따라서 위의 문장은 “it was certain that he or she was changed ~”로 바꾸어 쓸 수 있다.

〈해석〉 필멸의 인간이 고르곤의 얼굴을 보면 반드시 그 순간 생명이 없는 돌로 변해버렸던 것이다!

- ★ Hermes 1) told Perseus that 2) to attack Medusa he must first be properly equipped, 3) and that 4) what he needed was in the possession of the fairy people of the North.

1) 4형식 동사 tell

간접목적어에게 직접목적어를 말하다 라는 의미로, [S + V + I.O + D.O]의 형태로 쓰인다.

여기서는 간접목적어가 Perseus, 직접목적어가 that절 이하로 ‘페르세우스에게 that 이하를 말했다’라는 의미이다.

2) to부정사 부사적 용법

부사적 용법 중 “~하기 위해서”라는 의미의 ‘목적’ 용법으로 쓰였다.

3) 병렬구조

등위접속사 and가 동사 told의 직접목적어인 “that to attack Medusa he must first be properly equipped”와

“that what he needed was in the possession of the fairy people of the North”를 이어주고 있다.

4) 관계대명사 what

관계대명사로 쓰이는 what은 선행사를 포함한 관계대명사로, 명사절을 이끈다.

따라서 what he needed가 “그가 필요로 했던 것”이라는 의미로 that절의 주어 역할을 한다.

〈해석〉 헤르메스는 페르세우스에게, 메두사를 공격하기 위해서는 먼저 그가 적절하게 장비를 갖추어야만 하며, 그가 필요로 하는 것은 북부 요정들이 가지고 있다고 말했다.

- ★ 1) No sooner were the other Gorgons awake than they tried to take revenge.

1) No sooner A than B

‘A 하자마자 B 하다’라는 의미로, The other Gorgons were no sooner awake than they tried to take revenge.”라는 문장에서 부정어 no sooner를 그 의미를 강조하기 위해 문두로 옮겼고, 이 때문에 주어와 동사의 도치가 일어났다.

~하자마자 라는 의미를 가진 as soon as로 바꾸어 쓰면,

“As soon as the other Gorgons were awake, they tried to take revenge.”로 표현할 수 있다.

〈해석〉 다른 고르곤들이 깨어나자마자 복수를 하려고 했다.



◇「콘텐츠산업 진흥법 시행령」제33조에 의한 표시

1) 제작연월일 : 2019년 10월 08일

2) 제작자 : 교육지대(주)

3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.

◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도「저작권법」에 의하여 보호되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법 외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.