

[주요개념 확인하기]

- ☑ '거의 ~없이'라는 의미의 rarely, hardly, scarcely와 같은 부사는 단어 자체에 □□의 의미가 내포한다.
- ☑ 부분부정은 □□□와 all, always, every와 같은 □□를 나타내는 표현이 함께 쓰여 '항상 ~한 것은 아니다'라고 해석할 수 있다.
ex) □□□ all of the displayed shoes are available for purchase.
- ☑ 생략은 □□되는 단어나 구절을 피하기 위해 사용되는 경우와 부사절과 주절의 주어+ □□동사를 생략하는 경우가 있다.
- ☑ 명사와 명사절이 동격일 때, 접속사 □□□□을 사용하며, 동격절을 이끄는 대표적인 명사에는 the news, the fact, the thought등이 있다.
ex) The latest news □□□□ they filed lawsuits was embarrassing.
- ☑ □□하고자 하는 어구로 문장을 시작할 때 주어와 동사의 순서가 바뀌는데 이를 □□라고 한다.
- ☑ It that 구문은 □□하고자 하는 어구를 사이에 둔다.
- ☑ 동사를 강조할 때는 강조의 □□가 쓰인다.
ex) I □□□ try to explain the situation, but it was in vain.

정답페이지에서 정답확인

유형 ① 우리말로 해석하기

1. 주어진 문장을 우리말로 해석하시오.

I was so confused that I could hardly organize my thoughts.

→ _____
_____.

2. 주어진 문장을 우리말로 해석하시오.

Not all mothers are good at bringing up their children.

→ _____
_____.

3. 주어진 문장을 우리말로 해석하시오.

No longer could he distinguish between illusion and reality.

→ _____

4. 주어진 문장을 우리말로 해석하시오.

Not until he truly apologized, did she forgive him.

→ _____

5. 주어진 문장을 우리말로 해석하시오.

Had he made a reservation in advance, he could have watched the musical.

→ _____
_____.

6. 주어진 문장을 우리말로 해석하시오.

The reproduction of a literary work into a film is not always easy.

→ _____
_____.

7. 주어진 문장을 우리말로 해석하시오.

Little did I think that he could become a fashion designer.

→ _____

유형 ② 조건에 맞는 부분 밑줄 치기

8. 괄호 친 부분과 동격인 부분을 찾아 밑줄 치시오.

[The belief] that she was beautiful made her arrogant.

9. 괄호 친 부분과 동격인 부분을 찾아 밑줄 치시오.

[Alexander], the king of Macedonia, was the greatest conqueror.

10. 괄호 친 부분과 동격인 부분을 찾아 밑줄 치시오.

There is [growing evidence] that students are likely to feel so much frustration.

11. 괄호 친 부분과 동격인 부분을 찾아 밑줄 치시오.

Did you hear [the news] that a 15-year-old girl entered university?

12. 괄호 친 부분과 동격인 부분을 찾아 밑줄 치시오.

[We] all have to wait in a line to get the musical ticket.

13. 밑줄 친 부분을 강조하여 바꿔 쓰시오.

Six theater companies have been selected to take part in this year's festival.

→ It _____

유형 ③ 주어진 문장을 조건에 맞게 바꾸어 영작하기

14. 주어진 문장과 의미가 같도록 주어진 단어들로 시작하는 문장을 영작하시오.

The big trees stood in front of my house.

→ In front of my house _____.

15. 다음 문장과 의미가 같도록 주어진 단어로 시작하는 문장을 영작하시오.

The files that you requested are attached.

→ Attached _____.

16. 주어진 문장과 의미가 같도록 주어진 단어로 시작하는 문장을 영작하시오.

He little dreamed that he would be rich and powerful.

→ Little _____.

17. 주어진 문장을 밑줄 친 부분을 강조하는 'It ~ that 강조구문'으로 바꿔 쓰시오.

My secretary sent the bill to Mr. Lee the day before yesterday.

→ _____

18. 주어진 문장에서 밑줄 친 부분을 문두에 써서 문장을 만드시오.

She came to understand the situation only when she heard the news.

→ _____

19. 주어진 문장에서 밑줄 친 부분을 문두에 써서 문장을 만드시오.

5 yellow socks are in his top dresser drawer.

→ _____.

20. 주어진 문장을 괄호 안의 지시대로 고쳐 쓰시오.

This disease is rarely transferred from mother to baby. (rarely를 문두로)

→

21. 주어진 문장을 괄호 안의 지시대로 고쳐 쓰시오.

She seemed hardly to touch the ground as she walked. (hardly를 문두로)

→

22. 밑줄 친 단어를 강조하는 문장으로 바꿔 쓰시오.

Jane doesn't believe that somebody is shielding the killer, but I believe that.

→

23. 밑줄 친 부분을 강조하는 문장을 it을 활용하여 영작하시오.

When did the professor ask you to come and see him?

→?

24. 밑줄 친 부분을 강조하는 문장을 it을 활용하여 영작하시오.

The KTX for Daegu left Seoul station five minutes ago.

→

25. 다음 문장에서 생략된 곳을 찾아 문장을 다시 쓰시오.

My friend, Tom, found how to solve the problem easily, but I couldn't.

→

.....

.....

26. 다음 문장에서 생략된 곳을 찾아 문장을 다시 쓰시오.

I have climbed the mountain covered with lava rocks.

→

.....

유형 4 주어진 단어를 올바르게 배열하기**27. <보기>의 단어들을 올바르게 배열하여 영작하시오.**

<보기> the crowd, the guitar, playing, was, in

→ It was the blind man that

28. <보기>의 단어들을 올바르게 배열하여 영작하시오.

<보기>

Steve, this, has, resigning, considered, from, company

→ Never

.....

29. <보기>의 단어들을 올바르게 배열하여 영작하시오.

<보기> bought, these oranges, do, I, neither

A: These tomatoes don't taste as good as I thought.

B:

30. 우리말에 맞게 <보기>의 단어들을 배열하십시오.

<보기> though, work, he, weekend, had, tired, to, overtime, on, the

비록 그는 피곤했지만, 그는 주말에 시간 외 근무를 해야 했다.

→ _____

유형 ⑤ 우리말에 맞게 영작하기

31. 우리말에 맞게 영작하십시오.

어제가 되어서야 비로소 나는 그 진실을 알았다.

→ Not until _____.

32. 주어진 단어를 활용하여 우리말에 맞게 영작하십시오.

사형제가 폐지되어야 한다는 의견은 점점 더 강해질 것이다. (death penalty, should, abolish, get, strong)

→ _____

33. 주어진 단어를 활용하여 우리말에 맞게 영작하십시오.

그가 사업에 성공했던 것은 바로 Sandy 덕분이었다.

→ It was _____

(thanks to, succeed in)

34. 우리말에 맞게 주어진 단어들을 활용하여 영작하십시오.

우리가 정신적으로 성장하는 것은 바로 지혜 때문이다.

→ _____
(it, because of, grow, mentally)

유형 ⑥ 생략할 수 있는 부분 괄호 표시하기

35. 주어진 문장에서 생략할 수 있는 표현을 찾아 괄호 표시를 하시오. (단, 최대한 생략할 것)

Some people like to eat out, but others don't like to eat out.

36. 주어진 문장에서 생략할 수 있는 표현을 찾아 괄호 표시를 하시오.

When I was sleepy, I had a glass of cold water.

37. 주어진 문장에서 생략할 수 있는 표현을 찾아 괄호 표시를 하시오.

While he was fighting in the war, he was wounded.

38. 주어진 문장에서 생략할 수 있는 표현을 찾아 괄호 표시를 하시오.

The sun shines in the daytime and the moon shines at night.

39. 주어진 문장에서 생략할 수 있는 표현을 찾아 괄호 표시를 하시오.

One will certainly make life happy, the other will make it unhappy.

40. 주어진 문장에서 생략할 수 있는 표현을 찾아 괄호 표시를 하시오.

The person who was hit by the truck was taken to the hospital right away.

정답및해설

주요개념 확인하기 정답

부정, 부정어, 전체, Not, 반복, be, that, that, 강조, 도치, 강조, do, did

1)

[정답] 나는 너무 혼란스러워서 내 생각을 거의 정리할 수가 없었다.

[해설] hardly는 '거의 ~않다'라는 뜻의 부정의 의미를 가지고 있다. 따라서 부정어 not이 없더라도 could hardly는 '거의 ~할 수 없었다'라고 해석해야 한다. 「so + 형용사/부사 + that + 주어 + 동사」 구문은 '너무 ~해서 S가 V하다.'라는 의미이다.

2)

[정답] 모든 엄마들이 그들의 아이를 기르는 데 능숙한 것은 아니다.

[해설] all, every, always 등과 같이 전체를 나타내는 단어가 not과 함께 쓰이면 '모두/항상 ~인 것은 아니다'라는 부분 부정의 의미로 쓰인다. 'be good at ~'은 '~에 능숙하다'라는 뜻이고 'bring up ~'은 '~를 기르다'라는 뜻이다.

3)

[정답] 그는 더 이상 환상과 현실을 구별할 수가 없었다.

[해설] 'no longer'은 '더 이상 ~않다'라는 의미로 'not ~ anymore'로 바꿔 쓸 수 있다. 주어진 문장에서 No longer는 부정의 의미로 부정어 도치가 이루어졌다. 부정어 도치는 「부정어(구) + 동사 + 주어」 형태로 해석에 유의한다. 'distinguish between A and B'는 'A와 B를 구별하다'라는 뜻이다.

4)

[정답] 그가 진심으로 사과하고 나서야 비로소 그녀가 그를 용서했다.

[해설] 「not A until B」 구문에서 부정어를 강조하여 「Not until B, A」 구문으로 나타낸 문장으로 'B하고 나서야 비로소 A하다'라는 의미이다. A에 해당하는 절을 「동사 + 주어」 형태로 나타내는 점에 주의한다.

5)

[정답] 그가 사전에 예약을 했었더라면, 그는 그 뮤지컬을 볼 수 있었을 텐데.

[해설] 가정법 문장에서 if가 생략되면 주어와 동사가 도치된다. 원래 문장은 'If he had made a reservation ~'이었으나, if가 생략되면서 'Had he ~'가 되었다.

6)

[정답] 문학 작품을 영화로 재생산하는 것은 항상 쉽지 않은 않다

[해설] all, every, always 등과 같이 전체를 나타내는 단어가 not과 함께 쓰이면 '모두/항상 ~인 것은 아니다'라는 부분 부정의 의미로 쓰인다. reproduction은 '재생산'이라는 뜻이다.

7)

[정답] 나는 그가 패션 디자이너가 될 수 있다고 거의 생각지 못했다.

[해설] 부정의 뜻을 가진 말이 강조되어 문장의 맨 앞에 오는 경우에는 주어와 동사를 도치시켜 「부정어(구) + 동사 + 주어」의 어순으로 쓴다. little은 '거의 없는, 거의 아닌'이라는 부정의 의미를 가진다.

8)

[정답] she was beautiful

[해설] 명사의 의미를 보충하기 위해 명사(구)나 명사절을 덧붙이는 경우가 있고, 여기서는 that절이 명사인 the belief에 대한 내용을 덧붙여주는 동격의 역할을 하고 있다.

[해설] 그녀가 아름답다는 믿음이 그녀를 거만하게 만들었다.

9)

[정답] the king of Macedonia

[해설] 명사의 의미를 보충하기 위해 명사(구)나 명사절을 덧붙이는 경우가 있고, 명사 뒤에 명사(구)를 붙일 때 콤마(,)와 콤마(,) 사이에 보충의 내용을 넣어 동격을 만든다.

[해설] 마케도니아의 왕인 Alexander는 가장 위대한 정복자였다.

10)

[정답] students are likely to feel so much frustration.

[해설] 명사의 의미를 보충하기 위해 명사(구)나 명사절을 덧붙이는 경우가 있고, 여기서는 that절이 명사구인 growing evidence에 대한 내용을 덧붙여주는 동격의 역할을 하고 있다.

[해설] 학생들이 너무 좌절을 느낄 것 같다는 늘어난 증거가 있다.

11)

[정답] a 15-year-old girl entered university

[해설] 명사의 의미를 보충하기 위해 명사(구)나 명사절을 덧붙이는 경우가 있고, 여기서는 that절이 명사인 the news에 대한 내용을 덧붙여주는 동격의 역할을 하고 있다.

[해설] 너는 15살짜리 소녀가 대학에 들어갔다는 소식을 들었니?

12)

[정답] all

[해설] all은 '모든, ~모두'의 뜻으로 동격 용법으로 쓰일 수 있다. 동격을 나타내는 단어 뒤에 all을 써서 앞의 명사와의 동격을 나타낸다.

[해석] 우리 모두는 그 뮤지컬 표를 얻기 위해 줄을 서서 기다려야 한다.

13)

[정답] is six theater companies that have been selected to take part in this year's festival.

[해설] It으로 시작하는 문장으로 강조구문을 만들라고 하였으므로 'It ~ that 강조구문'을 활용한다. 강조하고자 하는 말은 It과 that 사이에 넣어 'It is ~ that' 형태로 나타내며, 주어진 문장의 시제가 현재완료이므로 be동사는 현재 시제인 is로 쓸 수 있다.

[해석] 올해 축제에 참가하는 데 선정되었던 것은 바로 6개의 극단이다.

14)

[정답] stood the big trees.

[해설] 장소나 방향의 부사(구)가 강조되어 문장의 맨 앞에 오는 경우에는 주어와 동사가 도치되어 「부사(구) + 동사 + 주어」의 형태로 쓴다. 'in front of my house'는 장소의 부사구이므로 이를 문두에 보내고 주어와 동사의 위치를 바꾼다.

[해석] 큰 나무가 우리 집 앞에 서 있다.

15)

[정답] are the files that you requested

[해설] 주격 보어가 문두로 와서 강조되는 경우, 도치가 일어난다. 따라서 「보어 + 동사 + 주어」의 구조가 되고, 여기서 주어는 'the files that you requested'이고 동사는 'are'이다.

[해석] 당신이 요청한 파일들이 첨부되어 있다.

16)

[정답] did he dream that he would be rich and powerful.

[해설] 부정의 뜻을 가진 말이 강조되어 문장의 맨 앞에 오는 경우에는 주어와 동사를 도치시켜 「부정어(구) + 동사 + 주어」의 어순으로 쓴다. little은 '거의 없는, 거의 아닌'이라는 부정의 의미를 가지므로 주어, 동사를 도치해서 써야 한다. 본동사가 일반동사인 경우, 조동사 do가 대신 도치되며 수와 시제를 조동사에 일치시키므로 본동사는 동사원형으로 쓴다. 따라서 dreamed는 일반동사이므로 조동사인 did가 도치되어 앞으로 나간다.

[해석] 그는 그가 부유하고 강력해질 것이라고 꿈에도 생각지 못했다.

17)

[정답] It was the bill that my secretary sent to Mr. Lee the day before yesterday.

[해설] 'It is[was] ~ that 강조구문'에서는 강조하고자 하는 말을 사이에 넣는다. 주어진 문장의 시제가 과거이므로 be동사는 과거 시제인 was로 쓸 수 있다.

[해석] 내 비서가 그에게 Mr. Lee에게 청구서를 보냈다.

18)

[정답] Only when she heard the news did she come to understand the situation.

[해설] 한정성이 강한 부사인 only가 강조되며 문두에 오게 될 경우 주어와 동사를 도치시켜 「부정어(구) + 동사 + 주어」의 어순으로 쓴다. 또한, 본동사가 일반동사인 경우, 조동사 do가 대신 도치되며 수와 시제를 조동사에 일치시키므로 본동사는 동사원형으로 나타낸다. 따라서 came은 일반동사이므로 조동사인 did가 주어와 도치된다.

[해석] 그녀는 그 소식을 듣고 나서야 그 상황을 이해하게 되었다.

19)

[정답] In his top dresser drawer are 5 yellow socks.

[해설] 장소나 방향의 부사(구)가 강조되어 문장의 맨 앞에 오는 경우에는 주어와 동사가 도치되어 「부사(구) + 동사 + 주어」의 형태로 쓴다. 'in his top dresser drawer'는 장소의 부사구이므로 이를 문두에 보내고 주어와 동사의 위치를 바꾼다.

[해석] 5컬레의 노란색 양말이 그의 옷장 꼭대기 서랍에 있다.

20)

[정답] Rarely is this disease transferred from mother to baby.

[해설] 부정의 뜻을 가진 말이 강조되어 문장의 맨 앞에 오는 경우에는 주어와 동사를 도치시켜 「부정어(구) + 동사 + 주어」의 어순으로 쓴다. rarely는 '드물게, 좀처럼 ~하지 않는'이라는 부정의 의미를 가지므로 주어, 동사를 도치해서 써야 한다.

[해석] 이 병이 엄마로부터 아기에게 전염되는 경우는 드물다.

21)

[정답] Hardly did she seem to touch the ground as she walked.

[해설] 부정의 뜻을 가진 말이 강조되어 문장의 맨 앞에 오는 경우에는 주어와 동사를 도치시켜 「부정어(구) + 동사 + 주어」의 어순으로 쓴다. hardly는 '거의 ~가 아니다'이라는 부정의 의미를 가지므로 주어, 동사를 도치해서 써야 한다.

[해석] 그녀는 걸을 때 땅에 거의 닿지 않는 것처럼 보였다.

22)

[정답] Jane doesn't believe that somebody is shielding the killer, but I do believe that.

[해설] 동사를 강조하고자 할 때에는 그 동사의 앞에 조동사 do를 써서 「do/does/did + 동사원형」의 형태로 쓰며 '정말로 ~하다'라고 해석하여 강조의 의미를 나타낸다.

[해석] Jane은 누군가가 그 살인범을 숨겨 주고 있다고 믿지 않지만, 나는 그것을 믿는다.

23)

[정답] When was it that the professor asked you to come and see him?

[해설] It으로 시작하는 문장으로 강조구문을 만들라고 하였으므로 'It ~ that 강조구문'을 활용한다. 의문사를 강조하고자 할 때에는 「의문사 + be동사 + it that ~?」의 형태로 쓴다. 시제가 과거이므로 be동사는 was를 쓰고, that 뒤에서 ask의 과거형인 asked를 써 준다.

[해석] 언제 교수님이 너에게 와서 그를 보고 가라고 요청했니?

24)

[정답] It was five minutes ago that the KTX for Daegu left Seoul station.

[해설] It으로 시작하는 문장으로 강조구문을 만들라고 하였으므로 'It ~ that 강조구문'을 활용한다. 강조하고자 하는 말은 'It + be동사'와 'that' 사이에 넣는다. 주어진 문장의 시제가 과거이므로 be동사는 과거 시제인 was로 쓸 수 있다.

[해석] 대구행 KTX가 5분 전에 서울역을 떠났다.

25)

[정답] My friend, Tom, found how to solve the problem easily, but I couldn't find how to solve the problem easily.

[해설] 'I couldn't'의 뒤에 동사가 생략되어 있다. 'but' 앞에 'found how to solve the problem easily'가 왔으므로 couldn't 뒤에 생략된 것이 이 내용임을 알 수 있다. couldn't는 조동사이므로 found를 find로 바꿔준다.

[해석] 내 친구 Tom은 문제를 푸는 방법을 쉽게 찾았지만, 나는 그럴 수 없었다.

26)

[정답] I have climbed the mountain which[that] is covered with lava rocks.

[해설] 「주격관계대명사 + be동사」는 뒤에 분사가 나올 경우 생략될 수 있다. 여기서는 the mountain이 선행사이고 주격관계대명사인 which[that]이 is와 함께 생략되었음을 알 수 있다.

[해석] 나는 용암으로 덮인 산을 등반한 적이 있다.

27)

[정답] was playing the guitar in the crowd

[해설] 주어진 문장은 'It ~ that 강조구문'으로 강조하는 일을 it ~ that 사이에 두고 나머지를 that 이하에 써서 '...한 것은 바로 ~이다'의 의미로 해석한다. 원래 문장은 'The blind man was playing the guitar in the crowd.'이었으므로 강조하고자 하는 말이 주어 'the blind man'임을 알 수 있다.

[해석] 군중 속에서 기타를 치던 사람은 바로 시각장애인 남자였다.

28)

[정답] has Steve considered resigning from this company.

[해설] 부정의 뜻을 가진 말이 강조되어 문장의 맨 앞에 오는 경우에는 주어와 동사를 도치시켜 「부정어(구) + 동사 + 주어」의 어순으로 쓴다. Never는 '결코/절대 ~가 아니다'이라는 부정의 의미를 가지므로 주어, 동사를 도치해서 써야 한다. 현재 완료일 경우 have/has만을 도치시킨다.

[해석] Steve는 이 회사를 그만두는 것을 고려한 적이 결코 없다.

29)

[정답] Neither do these oranges I bought.

[해설] 「Neither + 동사 + 주어」는 '~도 또한 그렇지 않다'라는 의미로 앞서 나온 부정문 뒤에 쓸 수 있다.

[해석]

A: 이 토마토들은 내가 생각한 것만큼 맛이 좋지 않다.

B: 내가 산 이 오렌지들도 그렇지 않다.

30)

[정답] Though tired, he had to work overtime on the weekend.

[해설] 부사절의 주어가 주절의 주어와 동일하고, 동사가 be동사일 때는 부사절의 주어와 동사를 생략할 수 있다. 주어진 주어 he가 하나뿐이므로 부사절에서는 he was를 생략하여 쓴다.

31)

[정답] yesterday, did I know the truth.

[해설] 「not A until B」 구문에서 부정어를 강조하여 「Not until B, A」 구문으로 나타낸 문장으로 'B하고 나서야 비로소 A하다'라는 의미이다. 주어진 문장의 B는 yesterday이며, A에 해당하는 절을 「동사 + 주어」 형태로 나타내는 점에 주의한다.

32)

[정답] The opinion that the death penalty should

be abolished will get stronger and stronger.

[해설] 동격의 that을 사용하여 The opinion과 동격의 that이 이끄는 명사절 the death penalty should be abolished을 주어로 나타낸다. '점점 더 ~해지다'는 「get + 비교급 + and + 비교급」으로 쓴다.

33)

[정답] thanks to Sandy that he succeeded in the business

[해설] 「It is ~ that ...」 강조구문을 사용한 문장으로 강조하고자 하는 내용을 it ~ that 사이에 두고 나머지를 that이하에 써서 '...한 것은 바로 ~이다'의 의미로 해석한다. 여기서는 'Sandy 덕분에'이라는 내용을 강조하고 있으므로 thanks to Sandy를 'It was'와 'that' 사이에 넣는다.

34)

[정답] It is because of wisdom that we grow mentally.

[해설] 「It is ~ that ...」 강조구문을 사용한 문장으로 강조하고자 하는 내용을 it ~ that 사이에 두고 나머지를 that이하에 써서 '...한 것은 바로 ~이다'의 의미로 해석한다. 이때 문장의 시제에 주의하여 동사의 시제를 일치시켜줘야 하므로, 주어진 문장에서는 현재시제를 사용해야 한다. 또한, '지혜 때문에'라는 내용을 강조하고 있으므로 because of wisdom을 'It is'와 'that' 사이에 넣는다.

35)

[정답] like to eat out (후자만 가능)

[해설] 앞에 나온 내용과 반복되고, 생략되어도 충분히 의미의 유추가 가능할 경우 생략이 가능하다. 여기서는 like to eat out이 반복되고 있고 충분히 의미 전달이 가능하므로 생략한다. 이때, 앞의 like to eat out은 생략할 수 없고, 반복되는 뒷부분의 표현만 생략이 가능하다.

[해석] 어떤 사람들을 외식하는 것을 좋아하지만, 다른 사람들은 외식하는 것을 좋아하지 않는다.

36)

[정답] I was

[해설] 부사절의 주어가 주절의 주어와 동일하고, 동사가 be동사일 때는 부사절의 주어와 동사를 생략할 수 있다.

[해석] 내가 졸렸을 때, 나는 시원한 물 한 잔을 마셨다.

37)

[정답] he was (전자만 가능)

[해설] 부사절의 주어가 주절의 주어와 동일하고, 동사가 be동사일 때는 부사절의 주어와 동사를 생략할 수 있다.

[해석] 그가 전쟁에서 싸우고 있을 때, 그는 부상을 당했다.

38)

[정답] shines (후자만 가능)

[해설] 앞에 나온 내용과 반복되고, 생략되어도 충분히 의미의 유추가 가능할 경우 생략이 가능하다. 여기서는 shines가 반복되고 있고 충분히 의미 전달이 가능하므로 생략한다. 이때, 앞의 shines는 생략할 수 없고, 반복되는 뒷부분만 생략이 가능하다.

[해석] 태양은 낮에 빛나고 달은 밤에 빛난다.

39)

[정답] will make it

[해설] 앞에 나온 내용과 반복되고, 생략되어도 충분히 의미의 유추가 가능할 경우 생략이 가능하다. 여기서는 will make it(life)가 반복되고 있고 충분히 의미 전달이 가능하므로 생략한다. 이때, 앞의 will make life는 생략할 수 없고, 반복되는 뒷부분만 생략이 가능하다.

[해석] 하나는 분명히 인생을 행복하게 할 것이고, 다른 하나는 인생을 불행하게 할 것이다.

40)

[정답] who was

[해설] 「주격관계대명사 + be동사」는 뒤에 분사가 나올 경우 생략될 수 있다. 여기서는 The person이 선행사이고 who가 관계대명사이므로 who was가 생략 가능하다.

[해석] 트럭에 치인 그 사람은 즉시 병원으로 옮겨졌다.