○ 본문학습 | 영어] ○ III 본문분석



능률(김성곤)

1. A Spark in You



Can I Swim?

Tom Michell is a British teacher.

→ 연도, 달 앞의 전치사 in

In the 1970s, he worked at an English language *boarding school in Argentina.

 주격 관계대명사절

 ♂ 동사의 병렬구조
 ☆ : 선행사 a penguin을 수식

One day he visited a beach and found a penguin that was *injured and alone.

be동사 p.p.(수동태): 상처를 입다.

decide는 목적어로 to부정사만을 취함

* * helping(x)

Michell decided to help the bird.

➢ 동사의 병렬구조(cleaned, fed, gave)

He cleaned it, *fed it, and even gave it a name-Juan Salvado.

(그 날 이후) 계속 (부사)

From that day on, Juan Salvado lived on the terrace of his room in the school *dormitory.

the story를 수식하는 삽입구

♂: written앞에 주격관계대명사(which)+be동사(was)가 생략되었다.

The following is part of the story, written by Tom Michell, about the penguin and a boy at the school.

관계부사 that

- - : 일반적인 선행사(the day)이므로 시간을 나타내는 관계부사 when을 대신해 사용되었다.

From the first day that I brought a penguin to live at the school, one student 'in particular wanted to help with his care.

└ to 부정사의 명사적 용법(목적어)

His name was Diego Gonzales.

해석

제가 수영해도 될까요?

Tom Michell은 한 영국인 교사이다.

1970년대에, 그는 아르헨티나의 한 영어 기숙학교에서 일했다.

어느 날 그는 해변을 방문했다가 다 쳐서 혼자 있는 펭귄 한 마리를 발 견했다.

Michell은 그 새를 돕기로 결정했다.

그는 그것을 씻기고, 먹이를 주고, 심지어 Juan Salvado라는 이름도 지어주었다.

그 날 이후로 쭉 Juan Salvado는 학교 기숙사에 있는 그의 방 테라스 에서 살았다.

다음은 Tom Michell이 펭귄과 학교의 한 소년에 관하여 쓴 이야기의 일부이다.

내가 한 펭귄을 학교에서 살도록 데 려온 첫 날부터, 한 소년이 특히 펭 귄 돕기를 원했다.

그의 이름은 Diego Gonzales였다.

Vocabulary

• boarding school 기숙학교

● injured 부상을 입은

● feed 먹이를 주다

• dormitory 기숙사

● in particular 특히

해석 주격 관계대명사절 소유격 + own 빈출문장 → : 사람인 선행사 a shy boy를 수식 ♂:~ 자신의 Tiego was a shy boy who seemed to be frightened of his own shadow. Diego는 스스로의 그림자에도 놀라 는 것처럼 보이는 수줍은 소년이었 → seem to 동사 원형 → 놀란(과거분사) :~하는 것처럼 보이다 * frightening 놀라운(현재분사) 다. → ~ 중 아무(것)도 He *struggled with his classes, and none of the after-school activities seemed to suit 그는 수업에서 고군분투했고, 어떤 주어 seem(s) to 동사 원형 √ 방과 후 수업도 그에게 맞는 것 같 him. : ~가 ~하는 것처럼 보이다 (= It seems[seemed] that 주어 동사) 지 않았다. = It seemed that none of the after-school activities suited him. neither A nor B → : A도 B도 아닌 그는 강하지도, 체격이 좋지도 않았 He was neither strong nor *athletic. 다. ♂ 동사의 병렬구조(passed, involved) 럭비 경기장에서는, 그를 놀릴 때를 On the rugby field, nobody passed the ball to him or *involved him in the game, 제외하고는 아무도 그에게 공을 패 *except to *make fun of him. 스하거나 그를 게임에 끼워주지 않 → except + to부정사 았다. : ~하는 것을 제외하고 Diego의 어릴 적 교육은 새로운 학 Diego's early education had not prepared him well for life at his new school. 교에서의 그의 삶(의 적응)을 위해 → 과거 완료(had + p.p.)
과거보다 앞선 시제를 나타냄 그를 잘 준비시켜주지 못했다. (Diego의 현재 학교 이전(과거시제)의 교육을 나타내므로) 그의 영어 지식은 제한되어있었고, His knowledge of English was limited, so he avoided conversation. 그래서 그는 대화를 피했다. be동사 p.p.(수동태) : 제한되었다 하지만, Diego는 Juan Salvado의 However, Diego enjoyed the *company of Juan Salvado. 동행을 즐거워했다. ♂ can(~할 수 있다)의 과거형 확실히, 테라스에서 Diego는 긴장 Indeed, on the terrace, Diego could relax. 을 풀 수 있었다. 주격 관계대명사절 → : 사람인 선행사 some friends를 수식 그에게는 그처럼 (학교에서) 어울리 He had some friends who also had trouble *fitting in. 는 데 어려움을 겪는 몇몇의 친구들 이 있었다. → have trouble ~ing : ~하는 데 어려움을 겪다 Juan Salvado를 돌보는 것은 그 Looking after Juan Salvado was good for those boys. 소년들에게 좋은 일이었다. → 동명사 주어 : 동명사 주어는 단수로 취급

Vocabulary

- be frightened of ~을 두려워하다
- struggle 고군분투하다
- athletic 체격이 좋은

- involve ~ in ~을 ~에 참여시키다
- except ~을 제외하고
- make fun of ~을 놀리다

• company동행

● fit in ~에 어울리다

(해석) 빈출문장 → 동사의 병렬구조(fed, swept, spent) 그들은 Salvado에게 생선을 먹였 They fed him fish, *swept the terrace, and spent time with him. 고, 테라스를 쓸었으며 Salvado와 함께 시간을 보냈다. One day, I took Juan Salvado to the school swimming pool with the boys. 어느 날, 나는 소년들과 함께 Juan Salvado를 학교 수영장으로 데려갔 다. 접속사 if → ~ 하자마자 → the other + 복수명사 : 나머지 (전부) ~ 인지 (아닌지) 🦠 *As soon as the other swimmers left, we brought Juan Salvado to the water to see if 수영하고 있던 사람들이 마저 떠나 to 부정사의 부사적 용법(목적) √ 자마자 우리는 Juan Salvado가 수 he would swim. : 보기 위해 영을 할 수 있는지를 보기 위해 그 를 물로 데려갔다. had been ~ing (과거완료 진행) ♂: (과거시점 이전부터 과거시점까지)~ 해오고 있는 중 이었다 Juan Salvado는 그때까지 학교에 Juan Salvado had been living at the school for several months by then. → 전치사 for (~ 동안) +지속 기간 서 몇 달을 살고 있었다. * during(~동안) + 발생 시점 be able to 동사원형 → : ~ 할 수 있다 (=can) 하지만, 그 기간 내내 그의 깃털이 Thowever, in all that time, he had never been able to swim because his *feathers" 상처를 입은 상태였기 때문에 그는 → 과거 완료(had + p.p.) - 경험 한 번도 수영을 할 수 없었다. had been damaged. 과거시점 이전부터 과거시점까지의 경험을 나타냄 had been p.p. (과거완료 수동태) : (과거 시점 이전에) ~되었다. "어서 가!" 내가 말했다. "Go on!" I said. 접속사 like → 전치사구의 병렬구조 ~ → : ~ 하는 것처럼 그 펭귄은 나를 바라보 다음 수영장 The penguin *stared at me and then at the pool, like he was asking, 을 바라보았는데, 마치 이렇게 묻는 것 같았다. "아! 여기가 물고기가 오는 곳인가 "Ah! Is this where the fish come from?" Without further *encouragement, he jumped 요?" 더 이상의 격려 없이도, 그는 → 장소를 수식하는 관계부사 뛰어들었다. in. : 앞에 선행사 the place가 생략 전치사 like 전치사 across → : ~처럼 ♂:~를 가로질러 한 번의 날갯짓으로, 그는 화살처럼 With a single movement of his wings, he flew like an arrow across the water and 물을 가로질러 날아가 반대편 벽에 *knocked into the wall on the *opposite side. 부딫혔다. → 동사 flew와 knocked가 병렬구조를 이룸 Vocabulary

• feather 깃털



• stare at ~을 응시하다

● encouragement 격려 ● knock into ~와 부딪히다 ● opposite 반대편의

● sweep (빗자루로) 쓸다 ● As soon as ~하자마자

해석 한민출문장

Luckily, he was not hurt!

다행히도 그는 다치지 않았다!

to부정사의 형용사적 용법

→ : ~ 할(명사 the opportunity 수식)

I had never had the *opportunity to study a penguin in the water before.

과거시점 이전부터 과거시점까지의 경험을 나타냄

관계부사절

: 선행사 the awkward way를 수식

♂ (선행사가 the way이므로 how 대신 that을 사용)

I was *familiar with the *awkward way that Juan Salvado walked on land, but now I watched *in awe.

나는 전에는 물속에 있는 펭귄에 대 해 공부할 기회가 없었다.

나는 Salvado가 땅에서 걷던 어색 한 방식에 익숙했는데, 이제 나는 놀라며 바라보았다.

분사 구문(동시 동작)

= while he used -

♂ (접속사와 주어 생략, 동사의 원형에 ing)

from A to B > : A에서 B까지

Using only a *stroke or two, he flew at great speed from one end of the pool to

the other, turning *swiftly before touching the sides.

→ 분사 구문(연속 동작)

= and he turned

(접속사와 주어 생략, 동사의 원형에 ing)

한 두 번의 날갯짓만으로, 그는 빠 른 속도로 수영장의 한쪽 끝에서 다 른 쪽 끝으로 날아갔고, 벽에 닿기 전에 빠르게 몸을 돌렸다.

It was amazing! Everyone could see how much he was enjoying himself.

→ see의 목적어로 쓰인 의문사절 (간접의문문) how much he was enjoying 의문사 주어 동사

그것은 놀라웠다! 모든 사람들이 그 가 얼마나 즐거워하는지를 볼 수 있 었다.

→ as though[if] 가정법 과거 (마치 ~인 것처럼) display. : as though[if] + 주어 + 동사의 과거형

"우! 아!" 그 소년들은 마치 그들이 불꽃놀이를 보고 있는 것처럼 소리 쳤다.

After a while, Diego came over and asked quietly, "Can I swim, too?" → 동사의 병렬구조 →

잠시 뒤, Diego가 다가와 조용히 물었다. "저도 수영해도 되나요?"

I was *astonished.

→ 놀란(과거분사)

* astonishing: 놀라운(현재분사)

나는 놀랐다.

He had never gone near the pool before.

→ 과거 완료(had + p.p.) - 경험

과거시점 이전부터 과거시점까지의 경험을 나타냄

그는 그전에는 수영장 근처에 가본 적이 없었다.

Vocabulary

- opportunity 기회
- familiar with ~에 익숙한
- awkward 어색한

- in awe 놀라서
- stroke (수영에서) 팔 젓기
- swiftly 빠르게

- fireworks display 불꽃놀이
- astonished 놀란

(해석) 🍑 빈출문장 나는 그가 수영을 할 줄 아는지에 I was not even sure if he could swim. 대해서도 확신할 수 없었다. Sure의 목적어로 쓰인 간접의문문 if he could swim 접속사 주어 동사 ♪ 시간을 나타내는 비인칭 주어 "물이 차고, 시간이 늦어지고 있어. "The water is cold, and it's getting late. Are you sure you want to go in?" 정말 들어가고 싶은 게 맟니?" → 접속사 that의 생략 :~라는 것 (sure의 목적어로 쓰임) 나는 물었다. I asked. "제발요!" "Please!" "그렇다면 알았어." 나는 말했다. "하지만 서둘러야해!" "All right then," I said, "but be quick!" 신이 난 (과거분사) → * exciting: 신나는(현재분사) 나는 그전에 그가 그렇게 신나하는 I had never seen him so excited before. 걸 본 적이 없었다. → 과거 완료(had + p.p.) - 경험 과거시점 이전부터 과거시점까지의 경험을 나타냄 그의 눈은 기쁨으로 반짝이고 있었 His eyes were shining with joy, and he seemed to be truly alive for the first time. 고, 그는 처음으로 진정 살아있는 → 주어 seem(s) to 동사 원형 것처럼 보였다. : ~가 ~하는 것처럼 보이다 (= It seems[seemed] that 주어 동사) = It seemed that he was truly alive ~ ♂ 전치사 without의 목적어 : 동명사 망설임 없이, 그는 차가운 물로 뛰 Without *hesitating, he dived into the cold water. 어들었다. 나는 만약 그가 수영을 못할 경우 뛰어들어 그를 구조할 준비가 되어 I was ready to jump in and *rescue him if he could not swim. 있었다. → 조건 접속사 if › to 부정사의 병렬 구조· 하지만 나는 곧 걱정할 필요가 없다 는 것을 깨달았다. However, I soon realized that I did not have anything to worry about. ↳ 접속사 that절 : ~라는 것 (realized의 목적어로 쓰임) : ~ 할(선행사 anything 수식) Not only A but (also) B : A 뿐만 아니라 B도 → * Not only가 문장 처음에 나오면서 주어-(조)동사가 도치되었다. Diego는 수영을 할 수 있었을 뿐 Not only could Diego swim, but he swam magnificently! 아니라, 훌륭하게 수영을 했던 것이

Vocabulary

● hesitate 망설이다 ● rescue 구조하다 ● magnificently 훌륭하게



다!

❤️빈출문장

He *chased after Juan Salvado, and they swam in perfect harmony.

전치사 like ♂:~처럼,~와 같은

It was like a *duet written for violin and piano.

→ 명사 duet을 수식하는 과거분사

: 과거분사 앞에 주격 관계대명사(which)+be동사(was)가 생략

Sometimes Juan Salvado *took the lead and Diego followed after him.

At other times Diego went ahead and the penguin swam around the boy.

*Occasionally they swam so close that they almost touched.

So 형용사/부사 that 주어 동사: 너무 ~해서...하다

* so that 주어 동사 : ~가 ~하도록

I was almost *speechless.

목적격 관계대명사 who(m)/that의 생략

→ : 선행사 the sad little boy를 수식하는 관계사가 생략

Suddenly Diego was not the sad little boy we had *become used to.

▶ 과거 완료(had + p.p.) 우리가 슬픈 어린 소년에게 익숙했던 것은 이야기가 진행 되고 있는 과거 시점보다 더 이전의 일이므로 과거 완료 시제가 사용되었다.

He was a very normal boy with a very special *talent.

"Diego! You can swim!"

"Yes, I can swim."

be able to 동사원형 ♪ 접속사 that(목적어절)의 생략 ♪ : ~할 수 있다 (=can)

"I mean you are able to swim really well. *Brilliantly, in fact!"

해석

그는 Juan Salvado를 쫓아갔고, 그들은 완벽한 조화를 이루며 수영 했다.

그것은 바이올린과 피아노를 위해 쓰인 이중주 같았다.

때때로 Juan Salvado가 선두를 달 렸고 Diego는 그를 뒤쫓았다.

다른 때에는 Diego가 앞질러 가고 펭귄이 그 소년 주변에서 수영했다.

이따금 그들은 너무 가까이 수영해 서 거의 닿을 뻔 했다.

나는 거의 말문이 막혔다.

갑자기 Diego는 우리가 익숙해 있 던 슬픈 어린 소년이 아니었다.

그는 매우 특별한 재능을 가진 아주 평범한 소년이었다.

"Diego! 너 수영 할 줄 아는구나!"

"네, 저 수영 할 줄 알아요."

"내말은 네가 수영을 아주 잘한다는 거야. 사실, 아주 훌륭하게!"

Vocabulary

• chased after ~을 쫓다

● duet (음악)이중주

● took the lead 선두에 서다

• occasionally 때때로

• speechless 말문이 막힌

• become used to ~에 익숙해지다

• talent 재능

● brilliantly 멋지게

해석 **가** 빈출문장 "Do you think so?" "그렇게 생각하세요?" ♂ 전치사 without의 목적어 : 동명사 그는 나를 똑바로 쳐다보지 않고 물 He asked without looking directly at me, but I saw a smile on his face. 었지만 나는 그의 얼굴에서 미소를 보았다. 시간 접속사 as 접속사 that절 → : told의 목적어로 쓰임 → : ~학 때 우리가 기숙사로 돌아올 때, Diego As we returned to the dormitory, Diego told me that his father had taught him how 는 그의 아버지가 집 옆의 강에서 과거 완료(had + p.p.) √ 그에게 수영하는 방법을 가르쳐 주 to swim in the river by their home. 과거보다 앞선 시제를 나타냄 (현재 이야기가 진행되고 있는 과거보다 셨다고 말했다. → how to 동사원형 더 이전의 일을 나타냄) : ~하는 방법 It was the first time he had talked about his life. 그가 자신의 삶에 대해 이야기 한 → 관계부사 that의 생략 것은 처음이었다. : 일반적인 선행사(the time)일 때 관계부사 when을 대신해 사용됨 접속사 as ♂ 전치사 without의 목적어 : 동명사 → : ~가 ~함 때 그가 기숙사로 돌아오는 내내 멈추 I listened *in silence, without *making any corrections to his English, as he talked 지 않고 말할 때, 나는 그의 영어에 어떤 실수도 고치지 않고 조용히 들 nonstop *all the way back to the dormitory. 어주었다. 복수 주어 - 동사 → : 주어가 복수이므로 동사가 복수형으로 왔다. 그날의 사건은 특별했다. The events of that day were *extraordinary. to 부정사의 부사적 용법(목적) ♂ 과거 완료 시제 → : 수영하기 위해 A child had gone down to the water to swim with a penguin, and shortly afterward, 한 아이가 펭귄과 함께 수영하기 위 해 물속으로 들어갔고, 곧 한 젊은 a young man had *emerged. 이가 모습을 드러냈다. ↳ 과거 완료 시제 미운 오리 새끼가 백조가 된 것이 The ugly *duckling had become a swan. 다. → 과거 완료(결과) 그것은 분명히 한 전환점이었다. It was *definitely a turning point. → 동사 grow를 수식하는 부사 quickly Diego의 자신감은 그날 이후 급격 Diego's *confidence grew quickly after that day. 히 향상되었다.

Vocabulary

- in silence 조용히
- make a correction 잘못을 교정하다
- all the way ~내내

- extraordinary 특별한
- emerge 모습을 드러내다
- duckling 오리새끼

- definitely 분명히
- confidence 자신감

해석

시간접속사 when

→ every + 단수명사

When the school had a swimming *competition, he won every race he *participated 목적격 관계대명사 which/that의 생략 사 in. : 선행사 every race를 수식하는 관계사가 생략

학교에서 수영 대회가 열렸을 때, 그는 참가한 모든 경기에서 우승했 다.

'격려와 인정'은 하나의 행동으로 간주되어 단수형 동사 was가 쓰였다. ১

The encouragement and *acknowledgement given by the other boys was *genuine.

선행사 The encouragement and acknowledgement를 수식하는 과거분사
: 과거분사 앞에 주격 관계대명사(which)+be동사(was)가 생략

다른 소년들의 격려와 인정은 진심 이었다.

He had *earned the respect of his classmates.

그는 그의 반 친구들로부터 존경을 받았다.

Over the next few weeks, his grades *improved and he became more popular.

' popular의 비교급은
more popular이다.

다음 몇 주에 걸쳐 그의 성적은 향 상되었고 그는 더욱 인기가 많아졌 다.

펭귄과의 수영 덕에, 한 외로운 소 년의 삶이 영원히 바뀌게 되었다.

Vocabulary

- competition 대회 ● genuine 진짜의
- participate in ~에 참가하다
- earn 얻다
- acknowledgement 인정
- improve 향상되다



◇「콘텐츠산업 진흥법 시행령」제33조에 의한 표시

- 1) 제작연월일 : 2018년 10월 31일
- 2) 제작자 : 교육지대㈜
- 3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.

◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도「저작권법」에 의하여 보호되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법 외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 잘 수 있습니다.

