

8.The Joseon Dynasty Through Paintings_동아(윤정미)



◇「콘텐츠산업 진흥법 시행령」제33조에 의한 표시

1) 제작연월일 : 2020-06-10

2) 제작자 : 교육지대㈜

3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다.

◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도「저작권법」에 의하여 보호 되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무 단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법 외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.



to부정사의 의미상 주어, 가정법 과거

- 문장의 주어와 to부정사의 주체가 다른 경우 to부정사 앞에「for+목적격」형태의 의미상 주어를 쓴다. ex. It is not easy for me to move this table.
 - → 내가 이 테이블을 옮기는 것은 쉽지 않다.
- 현재 사실의 반대를 나타내는 가정법 과거는 「If+주어+과거형 동사, 주어+조동사의 과거형+동사원형」의 형태로 쓴다. ex. If I had wings, I could fly.
 - → 내게 날개가 있다면, 나는 날 수 있을 텐데.



시험에 자주 출제되는 유형의 문제를 꼭 확인하세요!!

- ★① 밑줄 친 보기 중 어법상 옳지 않은 것 고르기
- ★2 가정법 과거를 이용하여 문장 영작하기
 - ❸ 각 네모 안에서 어법상 적절한 표현 고르기
 - 4 빈칸에 들어갈 어법상 적절한 말 고르기
 - 어법상 틀린 보기를 올바르게 고치지 못한 것 찾기

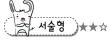
유형 밑줄 친 보기 중 어법상 옳지 않은 것 고르기

다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 옳지 않은 것은?

① Look at the painting on the right. Do you see the Chinese character, hyo(孝)? Do you also see a carp, a geomungo, and a fan? This kind of painting in general 2 is called Munjado, and it is a type of folk painting 3 that was popular in the late Joseon dynasty. In Munjado, there is usually a Chinese character with some animals or objects.

One of eight Chinese characters (4) is appeared in Munjado. They are hyo(孝), je(悌), chung(忠), sin(信), ye(禮), ui(義), yeom(廉), and chi(恥), and they represent the values (5) which were important to people of the Joseon dynasty.

유형 가정법 과거를 이용하여 문장 영작하기



2. 밑줄 친 (A)의 우리말과 일치하도록 아래 <보기>에 주어진 단어를 활용하여 영작하시오.

The animals or objects in Munjado are not just decorations. They often are symbolic. example, carp in the paintings of hyo symbolize respect for parents because of an old story. The story goes as follows.

Once upon a time, a man lived with his old mother. One winter, the man's mother became ill and couldn't eat anything. On one very cold day, the mother said to the man, "(A) 만약 내가 신선한 물고기를 먹을 수 있다면 좋겠구나."

<보기>

wonderful / fresh fish

유형 각 네모 안에서 어법상 적절한 표현 고르기

3. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것은?

Once upon a time, a man lived with his old mother. One winter, the man's mother became ill and couldn't eat anything. On one very cold day, the mother said to the man, "It would be wonderful if I could eat fresh fish"

The man went out to the river, but it was completely frozen. It was impossible (A)[for/with] him to catch any fish. The man was so disappointed at the moment (B)[what/that] he cried out to the sky, "What should I do? Please help me." Then the ice melted, and three carp suddenly came out of the water. The man went back home with the gifts from sky and (C)[cooking/cooked] the fish for his mother. Then his mother got well.

(A)	(B)	(C)
① for	what	cooking
② with	what	cooking
3 for	what	cooked
④ with	that	cooking
⑤ for	that	cooked

유형 빈칸에 들어갈 어법상 적절한 말 고르기

4. 다음 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

There are other examples of symbolic objects in Munjado. They are bamboo in the paintings of the character chung(忠) and lotus flowers in the paintings of ui(義). Bamboo does not bend. It stays (A)_____ in all kinds of weather. For these reasons, bamboo came to symbolize loyalty to the king. In the case of lotus flowers, they grow in muddy ponds but still bloom beautifully. They thus became a symbol of a person's will to fight for justice (B)_____ difficulties.

- ① (A) green
- (B) though
- ② (A) green
- (B) despite
- ③ (A) greenly
- (B) in spite of
- (4) (A) greenly
- (B) despite
- (5) (A) greener
- (B) though

유형 어법상 틀린 보기를 올바르게 고치지 못한 것 찾기

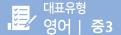
**

5. 다음 보기 중 어법상 틀린 것을 올바르게 고치지 못한 것은?

In the case of lotus flowers, they grow in muddy ponds but still bloom beautifully. They thus became a symbol of a person's will ① fighting for justice despite difficulties.

Munjado was <u>very</u> more than a painting to people of the Joseon dynasty. It reminded them <u>with</u> important values of their ancestors <u>who</u> greatly influenced their behaviors and attitudes. In particular, for children, Munjado was a study tool. Through <u>them</u>, children in the Joseon dynasty could learn the importance of harmony in family and society.

- (1) fighting \rightarrow to fight
- (2) very \rightarrow much
- 3 with \rightarrow of
- 4 who \rightarrow that
- (5) them \rightarrow themselves



8.The Joseon Dynasty Through Paintings_동아(윤정미)



◇「콘텐츠산업 진흥법 시행령」제33조에 의한 표시

1) 제작연월일 : 2020-06-10

2) 제작자 : 교육지대㈜

3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초 제작일부터 5년간 보호됩니다. ◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도「저작권법」에 의하여 보호되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.



내용

to부정사의 의미상 주어, 가정법 과거

- 문장의 주어와 to부정사의 주체가 다른 경우 to부정사 앞에「for+목적격」형태의 의미상 주어를 쓴다. ex. It is not easy for me to move this table.
 - → 내가 이 테이블을 옮기는 것은 쉽지 않다.
- 현재 사실의 반대를 나타내는 가정법 과거는 「If+주어+과거형 동사, 주어+조동사의 과거형+동사원형」의 형태로 쓴다. ex. If I had wings, I could fly.
 - → 내게 날개가 있다면, 나는 날 수 있을 텐데.



대표유형 | 시험에 자주 출제되는 유형의 문제를 꼭 확인하세요!!

- ★● 밑줄 친 보기 중 어법상 옳지 않은 것 고르기
- ★② 가정법 과거를 이용하여 문장 영작하기
 - ❸ 각 네모 안에서 어법상 적절한 표현 고르기
 - 4 빈칸에 들어갈 어법상 적절한 말 고르기
 - **⑤** 어법상 틀린 보기를 올바르게 고치지 못한 것 찾기

유형 밑줄 친 보기 중 어법상 옳지 않은 것 고르기

1. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 옳지 <u>않은</u> 것은?

①Look at the painting on the right. Do you see the Chinese character, hyo(孝)? Do you also see a carp, a geomungo, and a fan? This kind of painting in general ②is called Munjado, and it is a type of folk painting ③that was popular in the late Joseon dynasty. In Munjado, there is usually a Chinese character with some animals or objects.

One of eight Chinese characters ④ is appeared in Munjado. They are hyo(孝), je(悌), chung(忠), sin(信), ye(禮), ui(義), yeom(廉), and chi(恥), and they represent the values ⑤ which were important to people of the Joseon dynasty.



정답확인

[정답] ④

동사 appear은 자동사로 수동태가 불가능하다. 따라서 수동태로 쓰인 ④번 보기를 능동태인 appears로 고쳐야한다. 또한 문장의 주어인 'one of eight Chinese characters'는 단수 취급하므로 단수동사를 씀에 유의해야 한다.



✓) 오답 피해가기!!

- ① 동사원형으로 시작하는 명령문이다.
- ② 문장의 핵심 주어는 'this kind'로 단수이다. 따라서 단수동사 is는 적절하다.
- ③ folk painting을 수식하는 관계사로 뒤에 주어가 빠진 불완전한 절이 왔다.
- ⑤ the values를 수식하는 관계사로 뒤에 주어가 빠진 불완전한 절이 왔다.

유형 가정법 과거를 이용하여 문장 영작하기



2. 밑줄 친 (A)의 우리말과 일치하도록 아래 〈보기〉 에 주어진 단어를 활용하여 영작하시오.

The animals or objects in Munjado are not just decorations. They often are symbolic. For example, carp in the paintings of hyo symbolize respect for parents because of an old story. The story goes as follows.

Once upon a time, a man lived with his old mother. One winter, the man's mother became ill and couldn't eat anything. On one very cold day, the mother said to the man, "(A) 만약 내가 신선한 물고기를 먹을 수 있다면 좋겠구나."

<보기>

wonderful / fresh fish

정답 확인

[정답] It would be wonderful if I could eat fresh fish.

현재 사실의 반대를 가정하는 가정법 과거는 「If+주어+과거형 동사, 주어+조동사의 과거형+동사원형~」의 형태로 쓴다.

오답 피해가기!!

[해석] 문자도에 있는 동물이나 사물은 단순히 장식이 아니다. 그것들은 종종 상징적이다. 예를 들어, '효' 그림에 있는 잉어는 옛 이야기로 인해 부모님에 대한 공경을 상징한다. 그 이야기는 다음과 같다.

옛날 옛적에 한 남자가 그의 나이 든 어머니와 살고 있 었다. 어느 겨울, 그의 어머니는 아파서 아무것도 먹을 수 없었다. 매우 추운 어느 날, 그의 어머니는 남자에게 말했다. "내가 신선한 생선을 먹을 수 있다면 정말 좋겠 구나."

◎ 채점기준			
(1) <보기>의 단어를 모두 이용할 것	2점		
(2) 가정법 과거를 이용하여 영작할 것	2점		

유형 각 네모 안에서 어법상 적절한 표현 고르기

(A), (B), (C)의 각 네모 안에서 어법에 맞는 표현 으로 가장 적절한 것은?

Once upon a time, a man lived with his old mother. One winter, the man's mother became ill and couldn't eat anything. On one very cold day, the mother said to the man, "It would be wonderful if I could eat fresh fish."

The man went out to the river, but it was completely frozen. It was impossible (A)[for/with] him to catch any fish. The man was so disappointed at the moment (B)[what/that] he cried out to the sky, "What should I do? Please help me." Then the ice melted, and three carp suddenly came out of the water. The man went back home with the gifts from sky and (C)[cooking/cooked] the fish for his mother. Then his mother got well.

(A)	(B)	(C)
① for	what	cooking
② with	what	cooking
3 for	what	cooked
4 with	that	cooking
(5) for	that	cooked

정답확인

[정답] ⑤

- (A) to부정사의 의미상 주어로 「for+목적격」의 형태로 쓴다.
- (B) '너무 ~해서 ~하다'는 의미의 「so+형용사/부사+that+주어+동사」구문이 쓰였다.
- (C) 주어 the man에 이어지는 과거동사 went와 병렬구 조를 이루므로 동사의 과거형인 cooked가 적절하다.

오답 피해가기!!

[해석] 옛날 옛적에 한 남자가 그의 나이 든 어머니와 살고 있었다. 어느 겨울, 그의 어머니는 아파서 아무것도 먹을 수 없었다. 매우 추운 어느 날, 그의 어머니는 남자에게 말했다. "내가 신선한 생선을 먹을 수 있다면 정말좋겠구나."

남자는 강으로 갔지만, 강은 완전히 얼어붙어 있었다. 그가 어떤 물고기라도 잡는 것은 불가능했다. 그 남자는 너무나 낙담해서 하늘에 대고 외쳤다. "내가 어떻게 해야합니까? 제발 저를 도와주세요." 그러자 얼음이 녹았고, 세 마리의 잉어가 갑자기 물 밖으로 나왔다. 남자는 집으로 돌아가서 어머니에게 그 생선을 요리해 드렸다. 그러자 그의 어머니는 병이 나았다.

유형 빈칸에 들어갈 어법상 적절한 말 고르기

4. 다음 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것

There are other examples of symbolic objects in Munjado. They are bamboo in the paintings of the character chung(忠) and lotus flowers in the paintings of ui(義). Bamboo does not bend. It stays (A)____ in all kinds of weather. For these reasons, bamboo came to symbolize loyalty to the king. In the case of lotus flowers, they grow in muddy ponds but still bloom beautifully. They thus became a symbol of a person's will to fight for justice (B)_____ difficulties.

- (1) (A) green
- (B) though
- 2 (A) green
- (B) despite
- 3 (A) greenly
- (B) in spite of
- 4 (A) greenly
- (B) despite
- (5) (A) greener
- (B) though



[정답] ②

(A) 2형식 동사 stay는 보어로 형용사를 취하므로 green 이 적절하다. '~한 상태를 유지하다'는 의미로 해석된다. (B)의 뒤에 명사 difficulties가 오므로 전치사인 despite 가 적절하다. 같은 의미의 접속사 though 뒤에는 주어 와 동사를 지닌 절이 와야 한다.

✓) 오답 피해가기!!

[해석] 문자도에 있는 상징적인 사물의 또 다른 예가 있 다. 그것은 글자 '충(忠)' 그림에 있는 대나무와 '의(義)' 그림에 있는 연꽃이다. 대나무는 구부러지지 않는다. 그 것은 어떤 날씨에도 푸름을 유지한다. 이러한 이유로, 대 나무는 왕에 대한 충성을 상징하게 되었다. 연꽃의 경우, 그것들은 진흙투성이의 연못에서 자라지만, 여전히 아름 답게 꽃을 피운다. 그래서 그 꽃들은 어려움에도 불구하 고 정의를 위해 싸우는 한 사람의 의지를 상징하게 되었 유형 어법상 틀린 보기를 올바르게 고치지 못한 것 찾기

5. 다음 보기 중 어법상 틀린 것을 올바르게 고치지 못한 것은?

In the case of lotus flowers, they grow in muddy ponds but still bloom beautifully. They thus became a symbol of a person's will 1) fighting for justice despite difficulties.

Munjado was ② very more than a painting to people of the Joseon dynasty. It reminded them 3 with important values of their ancestors 4 who greatly influenced their behaviors and attitudes. In particular, for children, Munjado was a study tool. Through 5 them, children in the Joseon dynasty could learn the importance of harmony in family and society.

- (1) fighting \rightarrow to fight
- ② very → much
- 3 with \rightarrow of
- 4 who \rightarrow that
- (5) them \rightarrow themselves



[정답] ⑤

앞 문장의 Munjado를 대신하는 대명사가 쓰여야 하므 로 it이 적절하다.

✓) 오답 피해가기!!

- ① 명사 will을 수식하는 형용사가 쓰여 '싸울 의지'의 의 미를 형성해야 하므로 to부정사 to fight가 적절하다.
- ② very는 비교급을 수식할 수 없으므로 much, still, far, a lot 등이 적절하다.
- ③ remind A of B 구문으로 전치사 of가 적절하다.
- ④ important values를 수식하는 관계사가 쓰여야 하므 로 who를 that 혹은 which로 고쳐야 한다.

정답 및 해설

1) [정답] ④

[해설] appear은 자동사로 수동태가 불가하다.

- 2) [정답] It would be wonderful if I could eat fresh fish.
- [해설] 현재 사실의 반대를 가정하는 가정법 과거의 문장으로 써야 한다.

3) [정답] ⑤

[해설] (A) to부정사의 의미상 주어로 전치사 for이 적절하다. (B) '너무 ~해서 ~하다'는 의미의 so that 구문이 사용되었다. (C) 과거 동사 went와 병렬구조를 이루므로 cooked가 적절하다.

4) [정답] ②

[해설] (A) 2형식 동사 stay는 형용사를 보어로 취한 다. (B) 뒤에 명사가 오므로 전치사 despite가 적 절하다.

5) [정답] ⑤

[해설] 앞의 Munjado를 대신하는 단수 대명사가 와 야 하므로 it이 적절하다.