

영어 영역

1. 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오. **정답** ②

M : Hello, everybody. I'm Sam Florence, a 10-year resident of Sunshine City. Due to the economy, many children have to go without food. Sometimes all they eat in a day is a school lunch. That's when the Meal for Hope Center comes to the rescue. It offers children nutritious food for free. You can donate food or money, or volunteer your time. Our center is located on Evergreen Street. Currently we are only open on the weekend, but with your help, we can extend our service to weekdays. Just drop by our center or visit our website at www.mealforhope.org and click the pop-up link. We eagerly await your kind help.

- resident : 주민
- nutritious : 영양가 높은

☞ 자신이 자원봉사자로 일하고 있는 어린이 무료 급식소에 대한 주민들의 기부나 자원봉사를 요청하고 있으므로, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것은 ②이다.

2. 대화를 듣고, 여자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오. **정답** ④

M : Nancy, do you have some time to talk with me?
W : Sure. What is it about?
M : It's about my teenage child, Susie. I'm upset whenever she misbehaves.
W : So you want to know how to deal with the matter, right?
M : Yes. I think you can give me good advice because you have raised two children.
W : If you want to correct her misbehavior, you shouldn't criticize her. You should tell her gently about it.
M : Can you tell me more about that?
W : If you scold her, it might make the matter worse. She won't change her behavior because she feels attacked.
M : But it's hard for me to control my feelings in those moments.
W : I know, but still you should treat your child gently.
M : Okay, I'll try to do that.
W : Good luck. I'm sure you'll find out it works.

- upset : 속상한
- misbehave : 무례한 행동을 하다
- deal with : ~을 다루다
- raise : (자식을) 키우다
- correct : 바로잡다, 수정하다
- criticize : 비난하다

☞ 여자는 자녀의 무례한 행동을 바로잡고 싶어 하는 남자에게 그럴 때 자녀를 비난하지 말고 그것에 대해

부드럽게 말해야 한다고 조언하고 있으므로, 여자의 의견으로 가장 적절한 것은 ④이다.

3. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오. **정답** ③

M : Kelly, you have only ten minutes before the final match starts.
W : I know. I've been waiting for this moment for four years.
M : How do you feel? You look a little nervous.
W : Yes. Actually, I'm very nervous. Do you think I can be the champion?
M : Of course. You've followed my training perfectly.
W : Thank you for saying so, but I've never defeated my opponent. She's the strongest.
M : Have confidence, and you'll become a winner on the court.
W : Thank you for encouraging me. I'll keep repeating "I can do it."
M : Great. That will be very helpful.

- opponent : 상대방
- encourage : 격려하다

☞ 여자는 결승전을 앞두고 초조해 하는데 여자를 훈련시켰던 남자는 그동안 자신의 훈련을 완벽히 따라왔다고 말하며 자신감을 가지고 경기를 하면 코트에서 승리자가 될 것이라고 여자를 격려하고 있으므로, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것은 ③이다.

4. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오. **정답** ④

W : Harry, I've seen a photo from the Internet. I think we can get some ideas for our photo studio arrangement.
M : Okay. Hmm.... Maybe the owner is June. The signboard on the wall reads "June's Photo Studio."
W : It's cool. Look at this screen hanging on the ceiling. Don't you think we need one like this?
M : Yes. We need a shooting background installed.
W : There's a chair placed before the screen. We can use a chair, too.
M : Of course. And what's this square object mounted on a stand?
W : You mean the one on the right side of the photo? It's lighting equipment.
M : I guess so, but it's different from what we use.
W : What do you think of this table near the sofa?
M : It looks convenient with wheels. We can put tools in there while we're shooting.
W : That's exactly what I'm thinking.

- arrangement : 배치
- ceiling : 천장
- mount : (~ 위에) 장착하다
- wheel : 바퀴

☞ 대화에서는 조명 장치가 사각형이라고 했지만 그림에서는 원형이므로, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

5. 대화를 듣고, 남자가 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오. **정답** ④

W : Ted, are you available today?
M : I have a medical checkup this afternoon, but I'm available now. What's up?
W : It's about our club visiting the nursing home next week.
M : How are the preparations going?
W : Well, I bought presents for the elderly at the nursing home.
M : I'd like to help wrap them up.
W : You don't have to. I already finished doing that with other members of our club.
M : Good. What about the songs we'll sing together there?
W : I'd like you to select some songs because you'll lead a sing along time.
M : No problem. I'll do that. Did you check if we can use guitars and the piano there?
W : I already called. They said we can use them.
M : Great.

- nursing home : 양로원
- check : 확인하다

☞ 여자가 남자에게 동아리의 양로원 방문 행사 때 함께 부를 노래를 선곡해 달라고 부탁하자 남자가 그러겠다고 했으므로, 남자가 할 일로 가장 적절한 것은 ④이다.

6. 대화를 듣고, 여자가 지불할 금액을 고르시오. **정답** ④

M : How may I help you?
W : I'd like to purchase a table and some chairs for my office.
M : I see. We have a table with a modern sense that suits the office. Look over there.
W : Oh, I love its simple, white design. How much is it?
M : It costs \$400.
W : That's a reasonable price. I'll take it.
M : Do you see those chairs next to the table? Many people buy them with it as a matching set.
W : I like them, too. How much does each one cost?
M : Each chair costs \$50.
W : I'd like to take four chairs. Is there any discount?
M : Of course. I'll give you a 10% discount off the total price.
W : Great. I'll take the table and four chairs. Here's my credit card.

- reasonable : (가격이) 합당한
- matching : 어울리는

☞ 여자는 가격이 400달러인 사무실용 탁자 한 개와

50달러인 의자 네 개를 사면서, 전체 금액의 10퍼센트를 할인받았으므로, 여자가 지불할 금액은 ④ ‘540달러’이다.

7. 대화를 듣고, 남자가 마라톤 대회에 출전하지 않는 이유를 고르시오. **정답** ①

W : Hey, Mike. What a fine morning! How are you?
M : Hi, Grace. I'm doing well. How are you?
W : Great. Are you going jogging this morning, as usual?
M : Well, since I have to go to work early today, I'll run in the evening.
W : You're so energetic and athletic! I'm happy you've perfectly recovered from the back pain.
M : Thanks. It feels great to be running again.
W : You're running the City Marathon next week, aren't you?
M : No. I'm not running the marathon this year.
W : Why? You always run, so you won't need any additional special training.
M : That's true, but I have other plans for that day.
W : Really? Are you playing some other sports?
M : No. I was offered to work as a staff member for the event. It's an honor to serve other runners, so I accepted the offer.
W : That's so nice of you!

- jog : 조깅하다
- energetic : 활동적인, 활기 있는
- athletic : 운동의; 기력이 왕성한

💡 남자는 마라톤 대회에 참가하는 대신 그 대회의 운영 요원으로 일하게 되었다고 했으므로, 남자가 마라톤 대회에 출전하지 않는 이유는 ①이다.

8. 대화를 듣고, Historic Park Easter Egg Hunt에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오. **정답** ③

M : Honey, have you heard about this year's Historic Park Easter Egg Hunt?
W : Yes. It'll be held on Easter Day, as always.
M : Our children had a good time there last year, so let's go this year, too. How much are the tickets?
W : They're \$8 per participant.
M : Okay. Is there any limit on the number of participants?
W : Yes. I checked the park's website, and it says only 100 children are allowed to join the hunt.
M : Then we have to hurry to make a reservation.
W : That's right. We can buy tickets online and also at the park's gate, but I think it's safer to book the tickets online.
M : Is there anything the kids should bring? I remember that they brought a basket last time.

W : Right. The participating children should bring a basket to carry the eggs they find.
M : I see. Let me go to the garage and check if we have one.

💡 입장권 가격(\$8 per participant), 참가 인원 제한 여부(only 100 children are allowed to join the hunt), 입장권 구입 방법(can buy tickets online and also at the park's gate), 준비물(The participating children should bring a basket to carry the eggs they find.)은 언급되었지만, ③ ‘참가 아동 연령 제한’은 언급되지 않았다.

9. Heart Center Cooking Class에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오. **정답** ⑤

W : Welcome to the Heart Center Cooking Academy. This winter we're going to provide a free cooking class, so don't forget to sign up. This class is enjoyable for adults and children alike. The class will offer free groceries, delicious recipes, cooking supplies, and nutrition and shopping tips. Classes are held every Wednesday in February from 6 p.m. to 8 p.m., and during each class we will prepare and enjoy a meal together. This class is taught both in English and Spanish. The maximum number of class participants is 40, and registration will be on a first-come-first-served basis online. Registration starts from 1 p.m. on January 28. If you're interested in attending this class, please visit us online at www.heartcentercookingclass.org.

- nutrition : 영양
 - registration : 등록
 - on a first-come-first-served basis : 선착순으로
- 💡 등록은 온라인에서 선착순으로 이루어진다고 했으므로, 답화의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

10. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 남자가 예약할 방갈로를 고르시오. **정답** ③

W : Honey, what are you looking at on the computer?
M : I'm planning to reserve a bungalow at a resort for our next holiday.
W : Great. Let's do that together.
M : I prefer a room with the lake view to one with a mountain view. How about you?
W : I agree with you. I believe we can relax in a bungalow with a lake view.
M : Yeah. And do you think we need a kitchen?
W : Of course. I'm thinking of cooking our own dinner with the kids.
M : That's a good idea. Do you think we should make our own breakfast, too?
W : No, let's just eat breakfast in the resort's restaurant. It's so tiring to cook

in the morning.
M : Then we need a bungalow that includes breakfast.
W : Yes. Finally, I don't want to spend more than \$200 per night.
M : Me, neither. There's only one room left that meets our needs. I'll book it.

- bungalow : 방갈로(베란다가 있는 목조 단층집); (교외의) 작은 별장
- 💡 남자는 가족 휴가를 위해 호수가 보이고 주방이 있으며 아침 식사가 포함된 것 중에서 숙박 비용이 1박에 200달러가 넘지 않는 방갈로를 예약하기로 했으므로, 남자가 예약할 방갈로는 ③이다.

11. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. **정답** ①

M : Jane, you go jogging every morning, right?
W : Sure. I start my day by jogging. Why don't you join me, David?
M : I'd love to, but I'm not good at running fast.
W : _____

💡 매일 아침 조깅을 하는 여자가 남자에게 같이 할 것을 권유하자, 남자는 자신이 빨리 뛰지 못한다고 했으므로, 이에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ①이다.

12. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. **정답** ②

W : Hey, Daniel. What time is it?
M : It's around 1:30 p.m.
W : Let's go return the bicycles. We rented them for one hour, so we have only 10 minutes left.
M : _____

💡 여자는 자전거 대여 시간이 10분밖에 남지 않았으니 자전거를 반납하러 가자고 했으므로, 이에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ②이다.

13. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. **정답** ②

W : Honey, I think we need another bookshelf. We don't have room for any new books.
M : You're right. Let's search for one on the Internet.
W : I have an idea. How about visiting a secondhand store?
M : Secondhand store?
W : Yes. A huge secondhand store opened in our neighborhood last week.
M : Sounds interesting. I'd like to go there. They probably sell a lot of interesting things that are like new.
W : That's right.
M : Not only that, their prices must be really reasonable, so we can save some money.

W: You're right. But we might buy unnecessary things if there are many bargains.
M: Hmm. That makes sense.
W: _____

- room : 자리[공간]
- bargain : 싸게 사는 물건
- flaw : 흠, 결함

💡 책장을 사러 여자와 함께 중고 상점에 가기로 한 남자가 그곳에 가면 돈을 절약할 수 있다고 하자, 여자는 그곳에 값싼 물건이 많아 불필요한 물건을 사게 될 수도 있다고 말한다. 이에 남자가 여자의 말이 일리가 있다고 했으므로, 이에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ②이다.

14. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. **[정답] ①**

M: Zelda, did you say your daughter was learning ballet?
W: Yes. It's been three years. Why?
M: My daughter Katie wants to learn ballet, but I'm not sure she will like it.
W: Why don't you let her try sample lessons?
M: I thought about that, too. But what concerns me is the dress and shoes.
W: For sample lessons, your daughter doesn't need to wear them.
M: I know, but Katie asked me to buy a ballet dress and shoes first. Should I buy them for her?
W: Since she asked, I think you should. You know, many girls learn ballet because of the dress and shoes.
M: I see. But what if Katie doesn't like ballet after the sample lessons? Then she won't need the dress and shoes.
W: No. Girls love to wear ballet dresses and shoes even when they don't learn ballet. Your daughter will love them, too.
M: _____

- concern : ~에 중요하다, 영향을 주다
- 💡 남자가 딸에게 시범 발레 수업을 위한 발레복과 발레화를 사 주어야 하는지 고민하자, 여자는 그것들을 사 주라고 하면서 여자아이들은 발레를 배우지 않더라도 발레복과 발레화를 좋아한다고 했으므로, 이에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ①이다.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Alex가 Katie에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. **[정답] ①**

W: Alex and Katie are best friends but they have different preferences when it comes to music. Alex loves classical music and can play the piano very well, while Katie only loves rock music. To Alex, Katie's music just sounds like noise, and to Katie, Alex's music just sounds boring. Alex wants to go to a classical concert with Katie, but she always refuses his suggestion. One day, while surfing the Internet, Alex discovers a special concert titled "The Fusion of Classical and Rock Music."

Alex feels excited about the concert because he thinks they would both enjoy it. So he wants to tell Katie about this. In this situation, what would Alex most likely say to Katie?

Alex : Katie, _____

- preference : 선호
- 💡 클래식 음악을 좋아하는 Alex는 록 음악을 좋아하는 Katie와 클래식 콘서트에 함께 가고 싶어 하지만 Katie는 항상 그의 제안을 거절한다. 어느 날 Alex가 인터넷에서 클래식과 록 음악의 결합 콘서트를 발견하고 Katie에게 함께 가자고 말하려는 상황이므로, Alex가 Katie에게 할 말로 가장 적절한 것은 ①이다.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

W: Hello, everyone. Do you enjoy herbal teas? Some people really do because of their calming properties from the lack of caffeine. But that's not the only good function of herbal teas. Today I'd like to share how good they are for us, with some examples. First is chamomile tea. Chamomile improves sleep and relaxation and reduces stress. What about rooibos tea? It improves blood pressure and circulation, and it boosts good cholesterol while lowering bad cholesterol. It also keeps hair strong and skin healthy, and it provides relief from allergies. Next is peppermint tea. Peppermint contains menthol, which can soothe an upset stomach and serve as a cure for motion sickness. It also relieves pain from tension and headaches. Last is ginger tea. Ginger helps to fight morning sickness and can help with digestion. By now, aren't you feeling tempted to drink herbal teas?

- calm : 진정시키다
- property : 속성
- function : 기능
- blood pressure : 혈압
- circulation : 순환
- boost : 증진시키다
- relief : 안심, 경감
- menthol : 멘톨
- soothe : 가라앉히다
- motion sickness : 구토증, 멀미
- tension : 긴장
- ginger : 생강
- morning sickness : 구역질, 입덧

16. 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은? **[정답] ③**
💡 각종 허브차가 우리 몸에 미치는 긍정적인 효과에 대해 설명하고 있으므로, 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은 ③이다.

17. 언급된 허브가 아닌 것은? **[정답] ⑤**
💡 허브차로 chamomile, rooibos, peppermint, ginger는 언급되었지만, ⑤ 'hibiscus(히비스커스)'는 언급되지 않았다.

18. 글의 목적 파악 **[정답] ②**

친구들과 동료 여러분께

지난 93호 소식지에서 안내받으셨듯이, 운영 위원회의가 곧 있을 2월 10일 회의에서 공식적인 결정을 내릴 수 있기 전까지 우리 학회의 의장으로 활동해 줄 것을 제게 요청했습니다. 저는 이 요청을 받아들이도록 위원회의 의장으로부터 승인을 받았습니다. 제가 이 책임을 맡아 전임 학회장인 Louise Dupont의 뒤를 잇는다는 것은 매우 기쁜 일이며, 여러분도 아시다시피, 그녀는 Greenwich University의 학장으로 임명되었습니다. 여러분의 모든 지지에 대해 미리 깊은 감사를 드립니다.

Joanne Chambord 드림

- executive committee : 운영위원회
- society : 학회, 협회
- upcoming : 다가오는
- authorize : 인가하다, 권한을 부여하다
- appoint : 임명하다
- dean : (대학의) 학장

💡 전임 학회장이 Greenwich University의 학장으로 임명되어 운영 위원회가 공식적인 결정을 내리기 전까지 자신이 학회장의 임무를 맡게 되었음을 알리고 있으므로, 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ②이다.

19. 심경 변화 파악 **[정답] ①**

Amy는 Virginia 거리를 거닐다가 아주 찬란하게 아름다운 석양을 만났다. 그녀는 그 아름다움을 나누기 위해 길거리에 있는 누군가와 이야기하고 싶은 충동이 들었지만, 거리에는 아무도 보이지 않았다. 그녀는 낯선 곳에 버려진 기분이었다. 그녀는 재빨리 백화점으로 들어가 어느 여성에게 잠깐 동안만 밖에 나올 수 있느냐고 물었다. 그 여성은 Amy를 정상이 아닌 사람처럼 바라보며 말했다. “글쎄요...” Amy는 “잠깐이면 돼요.”라고 말했다. 외견상으로는 자신의 더 나은 판단에 반하는 것처럼 그 여성은 문 쪽으로 움직였다. 그녀가 밖으로 나왔을 때, Amy가 그녀에게 말했다. “저 노을을 보세요! 이곳에 있는 아무도 그것을 보고 있지 않았고 나는 단지 그것을 누군가와 공유하고 싶었어요.” 그 여성은 Amy를 보고 미소를 지었고, Amy는 아름다운 석양을 또 다른 사람과 볼 수 있어서 행복을 느꼈다. 아름다움을 나눌 수 있는 것이 좋았다.

- gloriously : 찬란하게, 근사하게
- wander down : 거닐다, 돌아다니다
- urge : 충동
- abandoned : 버림받은

💡 Amy는 거리에서 보게 된 매우 근사하게 아름다운 석양을 공유하고 싶었지만 거리에 아무도 없어서 낯선 곳에 버려진 기분을 느끼다가, 차선책으로 백화점으로 들어가 어느 여성에게 잠깐 밖에 나올 수 있느냐고 요청하여 그녀와 함께 석양을 보고는 아름다움을 공유한 것에 대해 기쁨을 느꼈다는 내용의 글이다. 따라서 Amy의 심경 변화로 가장 적절한 것은 ① ‘외로운 → 기쁜’이다.

20. 필자의 주장 파악 **[정답] ⑤**

여러분이 일로부터 적절히 분리되지 않으면, 여러분은 우울증을 앓을 확률이 훨씬 더 높다. 여러분의 건강뿐 아니라 관계도 어려움을 겪을 것이다. 여러분은 체계이다. 모든 것이 연결되어 있다. 여러분이 근

본적으로 균형이 맞지 않고 휴식을 취하지 않는다면, 어떻게 건강하고, 활력이 넘치고, 현재에 집중할 것으로 기대하겠는가? 사람들은 항상 연결되어 있으므로, 끊임없는 낮은 수준의 스트레스 상태에 남아 있다. 이 스트레스는 무의식적인 것이지만, 정신과 신체를 노화시킨다. 심리적으로 일로부터 분리되는 유일한 방법은 기본 설정을 바꾸는 것이다. 여러분은 작업 환경을 중단해야 한다. 일과 장비에 건강한 한계를 두는 것뿐 아니라, 여러분은 아마도 하루 중 특정한 시간 동안은 더는 (일을 위해) 만날 수 없을 것이라고 동료들에게 전달할 필요가 있다. 기분이 상하는 대신, 여러분의 동료들은 여러분이 스스로를 존중하는 것 때문에 여러분을 더 존중할 것이다.

- detach : 분리되다, 떠나다
- depression : 우울증, 우울함
- radically : 근본적으로
- imbalanced : 균형이 맞지 않는
- unrested : 휴식을 취하지 않은
- vibrant : 활력이 넘치는
- continuous : 끊임없는
- subconscious : 무의식적인
- default : 기본 설정 값
- disrupt : 중단하다

💡 일로부터 적절히 분리되지 않으면 건강을 잃게 되며, 자신의 부정적인 상태는 관계에도 영향을 미치게 되므로, 근무환경에 변화를 주어 작업 환경을 중단해 일로부터 분리될 수 있는 체계를 갖추라는 내용 이므로, 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

유사문항

21. 밑줄 친 부분의 의미 추론

정답 ⑤

스트레스가 많은 삶의 사건들은 관계를 유익하게 하는 데 도움이 되어, 관계를 더 단단하고 활기차게 해 줄 수도 있다. Austin에 있는 Texas 대학교의 Lisa Neff와 Elizabeth Broady가 수행한 연구는, 부부의 결혼 초기 다루기 쉬운 스트레스 요인들은 관계를 미래의 스트레스에 더 회복력 있게 만드는데 도움이 될 수 있다는 것을 발견했다. 2년 반이 넘는 동안, 신혼부부들은 스트레스가 많은 삶의 사건들, 대처 전략, 결혼 만족도에 관한 데이터를 제공했다. 결혼 초기 몇 달 동안 좋은 대처 전략을 가지고 있었고 적당한 양의 스트레스를 경험한 그 부부들은 결혼 생활의 후반부에 스트레스 대처 능력이 더 좋았을 뿐만 아니라 결혼 생활에 더 많은 만족도를 보고했다. 이것은 좋은 대처 전략을 가지고 있었지만, 초기에 스트레스에 대처할 필요가 없었던 부부들과 비교해 그랬다. 연습은 정말로 완벽을 만든다.

- hardy : 단단한
- stressor : 스트레스 요인
- moderate : 적당한

💡 결혼 초기에 스트레스에 대한 좋은 대처 전략을 가지고 있었고 적당한 양의 스트레스를 경험한 부부들이 그렇지 못한 부부들에 비해 결혼 생활의 후반부에 스트레스 대처 능력이 더 좋았을 뿐만 아니라 결혼 생활에 더 많이 만족했다는 내용이므로, 밑줄 친 부분이 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘결혼 생활 초기에 경험한 스트레스는 관계를 더 강하게 만든다’이다.

22. 글의 요지 추론

정답 ①

조직을 지배하는 규칙은 모두에게 용인되어야만 한다. 많은 사람들은 지도자를 보스, 즉 결정을 내리

는 사람이라고 생각한다. 칸트 철학 신봉자는 그러한 관점을 받아들이기 보다는 지도자란 의사 결정을 강요하는 사람이라기보다는 결정을 제안하는 사람이라고 생각한다. 조직의 지도는 그 목적에 도달하기 위한 수단분만 아니라 그 목적에 도달하기 위한 수단을 제안할 수 있다. 그 사람은 또한 의사 결정 규칙도 제안할 수 있다. 하지만 지도자가 자신의 힘에 근거해 이런 것들을 지시하거나 강요해서는 안 된다. 경영적인 측면에서 지도자는 참여 경영의 여건을 조성한다. 덜 학문적인 측면에서 칸트 철학을 신봉하는 지도자는 합의를 얻는다. 그러나 이 합의는 카리스마나 지위의 힘에 기반을 둔 것이 아니다. 오히려 제안의 장점에 근거하고 있다. 인간의 상호작용을 지배하는 규칙은 모두에게 용인되는 규칙이어야 한다.

- govern : 지배하다
- acceptable : 용인되는, 받아들일 수 있는
- Kantian : 칸트 철학을 신봉하는 (사람), 칸트 학파의 (사람)
- proposer : 제안하는 사람
- imposer : 강요하는 사람
- means : 수단
- impose : 강요하다
- management : 경영
- participative : 참여의
- scholarly : 학문적인
- merit : 장점
- interaction : 상호작용

💡 칸트 철학을 신봉하는 지도자는 의사 결정 규칙을 제안하되 자신의 힘에 근거해서 강요하지 않고 제안의 장점에 근거해서 모두가 용인하는 합의를 얻어내는 사람임을 설명하는 글이다. 그러므로 글의 요지로 가장 적절한 것은 ①이다.

23. 글의 주제 추론

정답 ②

사람들은 다른 사람들의 요리 문화를 싫어하는 것을 포함하여 자신들의 요리에 강한 애착을 가지고 있다. 사회는 문화적으로 중요한 음식 및 연관된 요리 패턴을 그들 자신의 은유로서 사용한다. 특정 식사나 요리의 제시는 그 집단과 ‘다른 집단’ 사이의 경계를 나타낸다. 일본인들은 쌀이 자신들의 요리의 주식 이상이라고 믿는데, 그것은 국가를 나타내는 신성한 은유뿐만 아니라 자신들의 정체성도 만들어낸다. 오랫동안 지속된 맛의 조합과 그것들의 변화의 빠르고는 우리가 고고학적 조사에서는 파악하기 어려울 수 있는 사회 문화적인 삶의 측면을 추적할 수 있게 해준다. 변화하는 요리는 사회 전반에 걸쳐 있는 다른 변화들의 신호이다. 요리는 사회의 다른 요소들보다 더 미묘하게 사회적 변화를 구체화해, 고고학자들이 기호학적 문화 연구를 시작하게 할 수 있다. 그러므로 요리의 구성 요소를 이해하고 그 역사를 추적하는 것은 가치가 있는 일일 수 있다.

- attachment : 애착
- cuisine : 요리
- distaste : 싫음
- metaphor : 은유
- presentation : 제시
- mark : 표시하다
- boundary : 경계
- collective : 집단, 집단의
- staple : 주식
- identity : 정체성
- long-lived : 오랫동안 지속되는
- flavor : 맛
- combination : 조합

- tempo : 빠르기, 템포
- track : 추적하다
- aspect : 측면
- archaeological : 고고학의
- inquiry : 조사
- materialize : 구체화하다
- subtly : 미묘하게
- element : 요소
- initiate : 시작되게 하다, 착수시키다
- archaeologist : 고고학자
- component : 구성 요소
- rewarding : 가치가 있는, 보람이 있는

💡 한 집단의 요리는 다른 집단과의 경계를 나타내는 것으로 그 집단의 은유로 사용되고 정체성도 만들어낸다. 요리에 대한 연구는 고고학 연구에서는 파악하기 어려운 사회 문화적인 측면을 추적할 수 있게 해주는 중요성을 띠고 있음을 설명하는 글이다. 그러므로 글의 주제로 가장 적절한 것은 ② ‘고고학 연구에서 요리 연구의 중요성’이다.

유사문항

24. 글의 제목 추론

정답 ②

농업의 출현은 우리 두뇌의 본성 그 자체를 바꿔 버린 행동적 요구의 악순환을 가져왔다. 수렵 채집자는 자급자족할 수 있어야 했지만, 농업 이후의 세상은 전문화를 선호했다. 누군가는 밭을 심고, 누군가는 그것을 수확하고, 누군가는 그것을 가루로 빻고, 누군가는 그것을 요리하고, 누군가는 그것을 판매한다. 이러한 초전문화 과정이 결국 산업 혁명 및 스마트폰, 쇼핑물, 인터넷과 같은 그것의 모든 문명의 이기들로 이어졌지만, 이러한 현대의 장식품들은 또 다른 면이 동반되었다. 구식 두뇌를 현대의 환경에 맞추는 것은 마치 네모난 못을 둥근 구멍에 맞추는 것 같은 것일 수도 있다는 것이 항우울제, 흥분제, 그리고 다른 약품에 의존하는 수백만의 미국인들에 의해 입증되고 있다. 새로운 경험과 탐구를 잘 해내는 뇌를 가진 ADHD가 있는 사람은 궁극적인 수렵 채집자였을 수 있지만, 오늘날 이러한 사람은 반복과 일상을 필요로 하는 일로 고군분투한다.

- advent : 출현
- vicious spiral : 악순환의 소용돌이
- demand : 요구
- self-sufficient : 자급자족할 수 있는
- post-agriculture : 농업 이후의
- specialization : 전문화
- wheat : 밀
- mill : 가루로 빻다
- hyper-specialization : 초전문화
- conveniences : 문명의 이기
- flip side : 이면
- evidence : 입증하다
- antidepressant : 항우울제
- stimulant : 흥분제
- thrive on : ~을 잘하다, ~을 즐기다
- novelty : 새로운 것
- exploration : 탐구
- struggle : 고군분투하다
- routine : 일상

💡 우리가 농업의 출현으로부터 현대에 이르기까지 전문화의 경로를 밟아 왔음에도 불구하고, 아직도 자급자족을 위한 수렵 채집자의 두뇌를 갖고 있어 어려움을 겪고 있다는 내용이므로, 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ② ‘우리의 구식 두뇌가 전문화된 세상에서 어려움을 겪고 있다’이다.

25. 도표의 내용 이해 정답 ⑤

위의 그래프들은 2016년부터 2020년까지의 미국의 추수감사절, 블랙 프라이데이, 사이버 먼데이의 전자상거래 판매액을 보여 준다. 전반적으로, 사이버 먼데이가 세 개의 날 중에서 전자상거래를 위해 가장 인기 있는 날이었으며, 2020년 한 해 동안만 총액은 129억 달러였다. 블랙 프라이데이는 사이버 먼데이 다음으로 많은 전자상거래 판매액을 보여주었으며, 2020년의 판매액이 2016년의 판매액의 두 배 이상이었다. 추수감사절의 전자상거래 판매액은 2016년부터 2019년 사이에 50억 달러 미만에 머물렀지만, 그것은 2020년에 60억 달러가 넘었다. 2020년, 블랙 프라이데이의 전자상거래 판매액은 100억 달러를 넘었지만, 그것은 같은 해 사이버 먼데이의 판매액보다 20억 달러 이상 적었다. 2019년부터 2020년까지 판매액의 상승은 세 개의 날 중 블랙 프라이데이 때 가장 컸으며, 20억 달러가 넘는 증가였다.

- revenue : 수입
 - Black Friday : 블랙 프라이데이(추수감사절 다음날인 11월 넷째 주 금요일)
 - Cyber Monday : 사이버 먼데이(추수감사절 다음 주 월요일)
 - exceed : 넘다
- 💡 2019년에서 2020년 사이에 블랙 프라이데이 전자상거래 판매액은 28억 달러 증가했고, 사이버 먼데이 전자상거래 판매액은 35억 달러 증가했으므로, 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

26. 내용과의 일치 여부 판단 정답 ④

1897년에 태어난 Isabel Briggs Myers는 Washington DC.에서 그녀의 어머니에 의해 집에서 교육을 받았다. 그녀의 아버지인 Lynam Briggs는 물리학자였고, 10년 넘게 미국 국립표준국 국장을 지냈다. Isabel은 1918년 Clarence Myers와 결혼했고, 이듬해 Swarthmore College에서 정치학 학사 학위를 받고 졸업했다. 5,000명이 넘는 의대생들을 대상으로 한 그녀의 성격 유형 검사는 George Washington 의과대학에서 실시되었다. 그녀는 그 연구를 12년 후에도 계속 추적해서, 그 학생들이 보통 자신들의 유형에 예상될 수 있는 길(즉, 연구, 일반 진료, 수술, 행정)을 따른다는 것을 발견했다. Myers-Briggs Type Indicator(MBTI)는 1957년 Educational Testing Service에 의해 처음 출판되었다. 1980년 5월 5일, Isabel Briggs Myers는 암 투병 이후 사망했다. 그녀의 연구는 Myers & Briggs 재단을 통해 오늘날 계속된다.

- physicist : 물리학자
 - BA(= Bachelor of Arts) : 문학사
 - general practice : 일반 진료
 - surgery : 수술
 - administration : 행정
- 💡 MBTI는 1957년 Educational Testing Service에 의해 처음 출판되었다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

27. 안내문의 내용 이해 정답 ④

Dulles 고등학교 과학의 밤

저희는 Fort Bend Forward 협회를 위한 기금 모집을 목표로 하는 Dulles 고등학교 과학의 밤을 알

릴 수 있어 기쁩니다. 참가자들은 특별 손님인 물리학자 Don Cooper를 직접 만날 수 있습니다.

- 다음 3개 단체가 발표 및 활동을 제공할 것입니다.
- Fort Bend 천문학 클럽: 중력과 운동의 법칙 / 망원경 보기
 - Liam 자연과학 박물관: 디스커버리 돔 / Liam 야생동물 및 새
 - Fort Bend 사진 클럽: 창의적인 사진 찍기 / 야생동물 사진 찍기

일시: 1월 28일 금요일 오후 6시~오후 8시
장소: Dulles 고등학교

입장권은 1인당 10달러이며, 온라인이나 입구에서 구입할 수 있습니다. 모든 수익금은 Fort Bend Forward 협회에 기부될 것입니다.

더 많은 정보를 원하시면, 저희 웹사이트 www.dulleshighschool.ac.us를 방문해 주십시오.

- fund : 기금
 - proceeds : 수익금
- 💡 입장권은 1인당 10달러이며, 온라인이나 입구에서 구입할 수 있다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

28. 안내문의 내용 이해 정답 ⑤

Ice Highland Classic

이것은 Ice Highland의 등산로를 따라가는 가이드가 있는 도보 여행입니다.

여행 기간: 7일
거리: 약 34마일
집단 규모: 2명~12명의 고객
요금: 1인당 3,600달러 (전에 이용한 적이 있는 여행객은 10퍼센트 할인을 받습니다!)

신체상의 필요 요건

- 무게 10~20파운드의 배낭을 메고 매일 8~10시간 동안 오르막을 오르거나 내리막을 내려가며 등산함
- 다양하고 평평하지 않은 표면에서 균형을 잡고 발을 디디야 함
- 밧줄 다리를 통해 강을 건넌

포함 사항

- 전문적이고 인증받은 야생지대 하이킹 가이드
- 트레킹 동안 산장 예약과 숙소
- 산장 간에 짐과 물자의 차량 운반 서비스

질문이 있으시면 800-765-HIKE로 전화하시거나 www.icehighlandclassic.com으로 온라인으로 연락하세요.

- hiking trail : 등산로
 - footing : 딛고 서기
 - uneven : 평평하지 않은, 고르지 않은
 - certified : 인증을 받은
 - hut : 산장, 오두막
 - accommodation : 숙박
 - transportation : 운반, 운송
 - luggage : 짐
- 💡 산장 간 짐과 물자의 차량 운반 서비스가 상품 내에 포함되어 있으므로, ⑤는 안내문의 내용과 일치한다.

유사문항 심층해설 29. 어법상 틀린 것 고르기 정답 ③

어떤 사람들은 유죄를 입증하는 어떤 것을 말하지 않기로 하는 것이 노골적인 거짓말보다 덜 과실이 있다고 스스로를 설득한다. 결과적으로 그들은 진실을 다 말하지 않는 것에 아주 만족해하며, 사실이 아닌 것은 어떤 것도 말하지 않으려고 큰 노력을 기울이는데, 그렇게 함으로써 다른 사람들을 오도한다. 이것은 단지 그들 입장에서의 희망 사항일 뿐이다. 거짓말이 잘못된 것은 그것이 보통 사실이 아닌 것들을 사람들이 믿게 만드는 결과를 초래할 뿐만 아니라, 의도적인 속임수를 수반하며 나쁜 결과를 초래할 수도 있다는 것이기도 하다. 그러나 진실을 다 말하지 않는 것은 또한 의도적인 속임수를 수반하며 거짓말 만큼 불쾌한 결과를 초래할 수 있다. 그럴 때 두 가지 종류의 속임수 사이에 도덕적 차이를 두는 것을 어떻게 정당화할 수 있을지 알기 어렵다. 주요한 차이는 거짓말은 진실을 다 말하지 않는 것의 경우보다 보통 입증하기 더 쉬운 것처럼 보인다는 것이다.

- persuade : 설득하다
- outright : 노골적인
- economical with the truth : 진실을 다 말하지 않는(거짓말을 하고 있음에 대한 완곡한 표현)
- mislead : 오도하다
- wishful thinking : 희망 사항(에 불과한 일)
- deliberate : 의도적인
- deception : 속임수
- justify : 정당화하다
- moral : 도덕적인
- distinction : 차이

- 💡 ③ people believe가 주어와 동사의 절을 이룰 경우, 전치사 in의 목적어 역할을 할 수 없으므로, believe를 동명사 believing으로 고치고 people이 동명사구를 이끄는 believing의 의미상의 주어 역할을 하게 되면 어법상 맞는 표현이 된다. 따라서 believe를 believing으로 고쳐야 한다.
- ① that 이하는 문장의 필수 요소인 주어, 동사, 주격보어가 모두 있으므로, persuade의 직접 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 that은 어법상 적절하다.
- ② avoid의 목적어 역할을 하는 동명사를 이끄는 saying은 어법상 적절하다.
- ④ 내용상의 주어인 to부정사구 to see 이하를 가리키는 형식상의 주어로 쓰인 It이므로, 어법상 적절하다.
- ⑤ 비교급 형태의 형용사 easier를 수식하는 to prove는 어법상 적절하다.

유사문항 30. 문맥상 적절하지 않은 낱말 고르기 정답 ⑤

독서 탄력이란 앞선 문장들에서 작가에 의해 제기된 예상을 마무리짓기 위해 독자에게 읽기를 강요하는 힘이다. 문장의 첫머리에 있는 단어들은 독자에게 가장 강력한 영향을 줄 수 있다. ‘although(비록 ~ 일지라도)’ 같은 단어를 예로 들어보자. 그것은 즉시 독자가 경계심을 갖게 한다. ‘although’는 주절이 종속절을 최소화할 것이라는 예상을 설정한다. ‘because(왜냐하면)’을 예로 들어보자. 문장의 첫머리에 배치된 ‘because’는 결과를 포함하는 주절을 알린다. 두 경우 모두에서 이러한 접속사는 예상이 제기되는 시간과 그것이 충족된 시간 사이의 지연을 설정한다. 그 지연은 긴장과 탄력을 만들어낸다. 그 긴장은 금속 용수철처럼 작용한다. 다시 말해, 그것은 독서를 앞으로 당긴다. 현실 세계에서 용수철의

길이는 그것의 힘보다 덜 중요하며, 마찬가지로 문장의 길이도 단어의 배열에 의해 제거된(→ 만들어진) 긴장보다 덜 중요하다.

- momentum : 탄력
- compelling : 강요하는
- raise : 제기하다
- alert : 경계
- main clause : 주절
- minimize : 최소화하다
- subordinate clause : 종속절
- announce : 알리다
- consequence : 결과
- delay : 지체
- fulfill : 충족하다, 이행하다
- eliminate : 제거하다
- tension : 긴장
- metallic : 금속의
- spring : 용수철
- arrangement : 배열

💡 although와 because는 문장의 앞에 위치해서 예상이 제기된 시간과 그것이 충족된 시간 사이의 지연을 설정하고 이 지연은 긴장과 탄력을 만들어내서 독서를 앞으로 나아가게 하는데, 즉 단어의 배열이 이러한 긴장과 탄력을 만들어내는 것이므로, ⑤의 ‘eliminated(제거된)’는 ‘created(만들어진)’와 같은 단어로 바뀌야 한다.

31. 빈칸 추론

정답 ②

정치 공동체의 구성원들은 그것과 그 역사를 이해하고, 그것이 어떤 종류의 공동체인지에 대한 일반적인 개념을 형성하며, 어떤 형태의 자기 이해에 도달하고자 한다. 개인의 정체성과 마찬가지로, 하지만 그보다 훨씬 더 그러하듯이, 국가 정체성은 매우 복잡하고 다층적이며, 수세기에 걸쳐 축적된 서로 다르며 때로는 상충되는 생각의 부분들, 행동의 패턴들, 가치관 및 이상으로 구성되어 있다. 따라서 그것은 서로 다른 해석을 꿰쳐 받아들이며, 그것을 이해하는 특정한 방식이 지배적이 되는 경향이 있긴 하지만, 그것이 논쟁에서 자유로운 경우는 드물다. 국가 정체성의 일부는 불투명하고 심지어 가장 탐색적인 질문에도 접근할 수 없기 때문에 심지어 널리 공유된 자기 이해조차도 잠정적인 상태인데, 왜냐하면 그것에 관해 곰곰이 생각하는 사람들은 그것들의 존재를 알아차리기에는 그들 스스로 그것에 너무나도 깊은 영향을 받기 때문이다. 어떤 형태의 자기 이해는 다른 것보다 더 그럴듯하지만, 정확한 유일한 한 가지라고 주장할 수 있는 사람은 아무도 없다. 그것은 국가 정체성의 일부 특징을 포착하지만, 다른 특징들은 무시하거나 소외시킨다. 그러므로 그것은 필수적으로 부분적이다.

- multilayered : 다층적인
- composed of : ~으로 구성된
- accumulate : 축적하다
- dominant : 지배적인
- inaccessible : 접근할 수 없는
- reflect on : ~에 대해 곰곰이 생각하다
- plausible : 그럴듯한
- marginalize : 소외시키다

💡 국가 정체성은 매우 복잡하고 다층적이며, 수세기에 걸쳐 축적된 서로 다르고 때로는 상충되는 생각의 부분들, 행동의 패턴들, 가치관 및 이상으로 구성되어 있다. 따라서 서로 다른 해석을 받아들이며 논쟁에서 자유롭지 않은데, 그것은 곧 국가 정체성은 자기의 해석만이 정확한 해석이라고 주장할 수 없으

며, 그런 해석은 모두 국가 정체성의 일부 특징만을 포착한다는 내용의 글이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② ‘부분적’이다.

유사문항

32. 빈칸 추론

정답 ①

Maryland 대학의 Robert Provine은 세계에서 가장 저명한 하품 연구자 중 한 명이며, 그는 그 과정의 기초를 확립했다. 평균적으로, 일반적인 하품은 6초 동안 지속되며, 숨을 크게 들이쉬 다음에, 숨을 내쉬고 입을 한계점까지 늘려 벌리고 눈을 가늘게 뜬다. 하품에는 반복적으로 일어나는 일련의 사건들이 있는데, 즉 눈이 감기고, 입이 열리고, 공기가 들어왔다가 나가며, 하품하는 사람은 긴장이 풀린다. 일단 그 연속적인 사건들을 시작하면 그것을 멈추기가 힘들고, 그렇게 하면 여러분은 성취감을 느끼지 못한다. 이상하게 느껴지긴 하지만 여러분은 코를 꼬집어 (콧구멍을) 막은 채로 하품을 할 수 있다. 하지만 이를 악물고 그것을 시도 해보면, 여러분은 하품을 끝내는 것이 불가능하지는 않지만 매우 어렵다는 것을 알게 될 것이다. 그것은 신기한 일인데, 하품의 목적이 많은 공기가 들어왔다 나가게 하는 것이라면 이를 악물고도 그 일을 완벽하게 잘할 수 있기 때문이다. 반대로, 여러분은 많은 양의 공기를 들이쉬고 배출하는 일을 할 수 있지만 그래도 하품은 실패할 수 있다. 자신의 하품을 완전함으로 나아가게 하기 위해서 여러분은 일괄적인 얼굴 동작이 필요하다.

- prominent : 저명한
- yawn : 하품하다
- establish : 확립하다
- huge : 거대한
- inhalation : 흡입
- exhalation : 숨을 내쉬기
- stretch : 늘리다
- sequence : 연속적인 사건들
- pinch : 꼬집다
- clench : (이를) 악물다, (손·주먹 따위를) 꼭 쥐다
- intake : 들이쉬, 흡입
- output : 배출
- propel : 나아가게 하다
- package : 일괄, 꾸러미

💡 하품의 목적이 많은 공기가 들어왔다가 나가게 하는 것이라면 이를 악물고도 그렇게 할 수는 있지만, 이를 악물고 하면 하품이 완성되지 않으므로, 하품이 완성되려면 하품에 수반되는 모든 얼굴 동작이 일괄적으로 이행될 필요가 있다는 내용이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① ‘일괄적인 얼굴 동작이 필요하다’이다.

유사문항

33. 빈칸 추론

정답 ②

희극의 직접성은 그것을 특정한 공간과 시간에 놓이게 한다. 다른 미적 방식과 달리, 희극은 번역이 잘 되지 않고 잘 늙지 않는다. 한 사회가 재미있다고 생각하는 것은 흔히 또 다른 사회에서는 지루함이나 무관심을 유발한다. 언어를 배울 때 마지막으로 습득하는 기술은 새로운 언어로 된 농담을 이해하거나 농담을 하는 능력이다. 심지어 자신의 언어가 사용되는 새로운 영역으로 들어가는 것조차도 희극의 차이를 파악하기 위해 어느 정도의 적응이 필요하다. 시간에서의 문제도 마찬가지로 명백하다. 대부분의 경우, 우리는 이전 시대의 농담을 계속 암송하지 않는

다. ‘The Clouds’ 또는 ‘The Frogs’ 같은 과거의 희극 결작들조차도 오늘날 ‘Oedipus Tyrannus’ 또는 ‘Antigone’ 같은 고대 비극과 같은 공명을 가지고 있지 않다. Aristophanes의 예술을 감상할 수 있지만, 그의 동시대인들만큼 그의 희곡을 보고 힘차게 비웃을 수는 없다. 아무리 위대한 작가라도 희극의 직접성을 훼손할 수 있을 뿐이며, 그것을 완전히 극복할 수는 없다.

- immediacy : 직접성
- aesthetic : 미(학)적인
- adaptation : 적응
- pronounced : 명백한
- prior : 이전의
- era : 시대
- masterpiece : 걸작
- vigorously : 힘차게
- overcome : 극복하다

💡 희극이 직접성은 희극이 생산되는 사회 그 자체에 국한되어 있다는 의미로, 그것은 희극이 번역이 잘 되지 않으며 잘 늙지 않는다는 것, 즉 희극이 만들어지는 시대를 벗어나 다른 시대나 공간으로 이동하기 어렵다는 것을 의미한다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② ‘그것을 특정한 공간과 시간에 놓이게 한다’이다.

34. 빈칸 추론

정답 ②

Robert Frost는 자유시를 쓰는 것은 네트를 내려 놓고 테니스를 치는 것과 비슷하다고 했는데, 그 이유는 상상력을 자극하는 것은 바로 자진해서 하는 사실상 인공적인 시적 관행의 요구이기 때문이다. 한 시인이 6행으로 된 스탠자에서, 2행에 한 번씩 각운이 되도록 쓰기로 결정하는 이러한 제약을 자의적으로 부과한다고 생각해 보자. 2행과 4행이 각운이 되게 한 다음 그는 스탠자의 끝에 도달한다. 이러한 곤경에 몰려서, 6행이 4행과 각운을 이루게 하려는 그의 노력은 자신의 시와는 전혀 관련이 없는 단어를 상상해 내도록 그에게 영감을 불어넣을 수 있는데, 그것은 그저 우연히 각운을 이루 뿐이지만, 무작위적인 이 단어는 결국 한 이미지를 떠오르게 하는 어구를 갑자기 풀어 놓는데, 그 이미지는 결국 앞선 5행 전체와 공명하며 완전히 새로운 감각과 느낌을 촉발하고, 그 시가 더욱 풍부한 의미와 감정을 가지도록 비틀어 대고 몰아가는 이미지이다. 이 각운 구조라는 그 시인의 ‘창조적인 제약’ 덕분에 그 시는 그 시인이 자신이 원하는 어떤 단어든지 쓰는 자유를 그 시인이 스스로 허용했다면 그것에 없을 뻔했던 강렬함을 달성한다.

- free verse : 자유시
- self-imposed : 스스로 부과한, 자진해서 하는
- artificial : 인공적인
- convention : 관행
- stir : 자극하다
- arbitrarily : 자의적으로
- impose : 부과하다
- rhyme : 각운을 이루다; 각운
- inspire : 영감을 불어넣다
- whatsoever : 전혀, 어떤 종류의 것도
- resonate : 공명하다
- trigger : 촉발하다
- scheme : 구조

💡 시적 관행은 시인에게 어려움을 부과하고, 시인은 그 어려움을 극복하면서 창조적인 상상력을 더욱 발휘할 수 있다는 내용이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ② ‘그것에 없을 뻔했던 강렬함’을 달성한다’이다.

35. 흐름과 무관한 문장 추론

정답 ③

많은 조직이 '수동적인' 내부 지원자, 즉 특정 직무에 매우 능숙할 가능성이 높지만, 비어 있는 일자리에 관해 잘 알지 못할 수도 있거나 지원을 고려하지 않았을 수도 있는 사람들을 찾는 것에 관해 더 사전 대책을 강구하려고 노력 중에 있다. 그러한 후보자를 식별하는 것은 그 조직 내의 현재 직원 각각이 특정한 역할에 대한 인물 소개에 얼마나 잘 적합할지 예측하는 분석 모델을 개발하는 것을 포함한다. 그런 다음 채용 담당자들은 가장 적합한 사람에게 접근하여 지원서를 얻으려고 할 수 있다. (일부 기업은 직무 요건에 관한 철저한 최신 정보를 보유하고 있지만, 거의 어느 회사도 딱 맞는 사람을 알아내는 데 필요한 직원 기술에 관한 정보는 가지고 있지 않다.) 내부 지원자를 식별할 수 있다는 것은 단순히 채용 비용만을 억제하는 것이 아니다. 즉 내부 고용자들이 외부에서 들여온 사람보다 지속적으로 더 나은 성과를 낸다는 것을 증거가 제시해 준다. 그 결과, 많은 기성 조직들이 분석 자료를 이용하여 순위 내에서 유명한 후보자를 더 잘 식별하는 방법을 모색해 오고 있다.

- candidate : 후보자
- opening : 일자리
- profile : 인물 소개, 옆모습, 개요
- recruiter : 채용 담당자
- outperform : 더 나은 결과를 내다
- established : 기성의, 확립된

☞ 많은 조직이 조직 내의 수동적인 내부 지원자를 미리 찾아내려는 노력을 강구 중에 있다는 내용의 글이므로, 일부 기업이 직무 요건에 관한 철저한 최신 정보를 보유하고 있지만, 거의 어느 회사도 딱 맞는 사람을 알아내는 데 필요한 직원 기술에 관한 정보는 가지고 있지 않다는 내용의 ③이 글의 전체 흐름과 관계가 없다.

유사문항

36. 이어질 글의 순서 배열

정답 ③

관계는 우리의 마음이 기억 속에 저장되어 있던 곳에서 뽑아낸 일련의 순간들, 즉 감정이 추가되어 오는 순간과 기억으로 구축된다. (B) 이렇게 아주 매끄러운 한 가닥 실에 함께 붙여진 기억은 관계를 지속적이고 온전해 보이게 해 준다. 그래서 몇 년 동안 소꿉친구를 만나지 못한 후에도 우리는 마치 시간이 전혀 개입하지 않았던 것처럼 우리가 멈췄던 곳에서 다시 시작할 수 있다. (C) 또한 이런 식으로, 성인 자녀들과 떨어져 있는 부모들, 장거리 연인들, 통근하는 남편과 아내들처럼, 관계는 오랜 부재 기간 동안 생각 속에서 지속될 수 있다. 하지만 이런 기억의 사슬을 형성하는 뇌의 동일한 능력은 한 구성원이 다른 구성원의 기억이 중단된 곳을 지나 전개될 경우 관계에 어려움을 초래할 수 있다. (A) 그래서, 대학에 가려고 집을 떠나는 아이, 즉 아직 성인이 되기 직전에 집을 떠났다가 독립적인 성인으로 돌아오는 아이는 그 부모의 기억에 다시 발을 들여놓는 사람이 집을 떠났던 그 사람과 같지 않을 때 부모의 저항에 부딪힐 것이다. (기억의) 사슬이 다시 새로운 길로 진입하게 하는 데는 양측의 조정 기간이 필요하다.

- on the verge of : ~ 직전에
- adjustment : 적응
- thread : 실
- intervene : 개입하다
- sustain : 유지시키다

☞ 관계는 우리의 마음이 기억 속에 저장되어 있던 곳에서 뽑아낸 일련의 순간들로 구축된다는 내용의

주어진 글 다음에는 Memories, spliced together like this in a seamless thread, ~로 주어진 문장의 내용을 이어가는 (B)가 온 후, 기억은 시간이 개입하지 않았던 것처럼 우리가 멈췄던 곳에서 다시 시작할 수 있다는 (B)의 마지막 문장 다음에는 In this way, too, relationships can be sustained in thought during long absences ~로 글을 이어가는 (C)가 온 다음, 마지막으로 기억의 사슬이 형성되는 뇌의 능력이 한 구성원과 다른 구성원의 기억이 중단된 곳을 지나 전개될 경우 어려움이 초래될 수 있다는 (C)의 마지막 문장을 원인으로 하고, So, a child leaving home for college, ~로 결과를 기술하는 (A)가 오는 것이 글의 순서로 가장 적절하다.

37. 이어질 글의 순서 배열

정답 ④

세계 도시 관련 문헌과 화려한 신자유주의적인 도시성에 관한 문헌은 모두 세계적으로 분산된 생산 과정을 유지하려 애쓰는 특정한 종류의 세계적인 연결, 즉 대형 금융 거래, 세계적인 협력의 교점, 그리고 세계 도시 엘리트의 역할에 주안점을 둔다. (C) 세계 도시라는 개념을 사용하는 도시 인류학 연구는 이와 유사하게 고급 공간과 사람들을 연구하는 경향이 있는데, 눈에 덜 보이거나 덜 두드러진 연결과 네트워크(에 대한 관심을)는 희생되는 경우가 흔하다. (A) 그러나, 기업체의 본사와 5성급 호텔의 그늘에서든, 그곳으로부터 먼 곳에서든, 덜 화려하고도 주목을 받지 못하는 네트워크가 세계적 도시의 도시 경관과 장소 만들기 구성에 그와 동등하도록 강력한 영향을 미칠 수도 있다. (B) 상대적으로 적은 양의 상품을 취급하고, 현금으로 지불하고, 비행기로 직접 자신들의 상품을 개인적으로 운송하는 하급 무역상들은 이른바 아래로부터의 세계화의 좋은 사례를 제공한다.

- spectacular : 화려한
- neoliberal : 신자유주의적인
- maintain : 유지하다
- dispersed : 분산된
- high finance : 대형 금융 거래
- coordination : 협력
- low-profile : 주목을 받지 못하는
- landscape : 경관
- place-making : 장소 만들기, 장소 구성
- corporate : 기업
- headquarter : 본사
- relatively : 상대적으로
- transport : 운송하다
- merchandise : 상품
- anthropological : 인류학적인
- notion : 개념, 관념
- high-end : 고급의
- at the expense of : ~를 희생하여
- prominent : 두드러지는

☞ 세계 도시 관련 문헌과 신자유주의적인 도시성에 대한 문헌 모두 눈에 띄는 고급의 세계적인 네트워크를 연구하는 경향이 있다는 내용의 주어진 글 다음에는, 세계 도시라는 개념을 사용하는 인류학 연구 역시 그런 경향을 보이는데, 이때 눈에 덜 띄는 연결과 네트워크에 관한 관심이 희생된다는 점을 지적하는 내용의 (C)가 온 후, 그렇지만 눈에 덜 띄는 네트워크 또한 세계 도시의 구성에 큰 영향을 미칠 수 있다는 점을 제시한 (A)가 온 다음, 그 사례로 하급 무역상들의 역할을 언급하는 (B)가 마지막으로 오는 것이 글의 순서로 가장 적절하다.

유사문항

38. 주어진 문장의 적절한 위치 찾기

정답 ④

우리가 어떤 유형의 역경에 직면했을 때, 우리는 자연스럽게 그것에 대해 생각함으로써 반응한다. 그러나 우리들 대부분은 우리가 그 생각을 하고 있는 사람이라는 것을, 우리가 생각하는 그 생각을 적극적으로 만들어내고 있다는 것을 잊는다. 우리의 생각은 우리에게 너무 습관화되어 있어서 우리가 생각을 가지고 있다는 것조차 깨닫지 못한다! 대신, 우리는 사건에 대한 우리의 정상적인 반응과 삶에 대처하는 방법으로 부정적인 생각의 패턴을 개발하고, 우리의 삶과 우리의 상황이 우리가 가지고 있는 생각에 책임이 있다고 믿는다. 이것은 사실이 아닌데, 왜냐하면 ‘우리’가 그 생각을 하는 사람이기 때문에, 우리가 또한 우리의 생각을 바꿀 책임이 있는 사람이기 때문이다. 우리가 이것을 깨달았을 때, 우리는 비관적인 전망에서 더 낙관적인 전망으로 전환할 수 있다. 여러분은 여러분이 열차의 운전사라는 사실에 대한 책임을 짐으로써 온전히 발전할 수 있는 기회를 갖기 전에, ‘모든’ 부정적인 생각의 흐름이 커가는 것을 멈추는 법을 배울 수 있다!

- adversity : 역경
- manufacture : 만들다
- habitual : 습관적인
- shift : 변환하다
- pessimistic : 비관적인
- optimistic : 낙관적인

☞ 주어진 문장은 ‘우리’가 그 생각을 하는 사람이기 때문에, 우리가 또한 우리의 생각을 바꿀 책임이 있는 사람이라서 이것은 사실이 아니라는 내용으로, 주어진 문장이 없을 경우 우리의 삶과 상황이 우리가 가지고 있는 생각에 책임이 있다고 믿는다는 내용의 ④ 앞 문장과 우리가 이것을 깨달았을 때 우리는 비관적인 전망에서 더 낙관적인 전망으로 전환할 수 있다는 ④ 다음 문장 사이에 내용상 단절이 일어난다. 또한 주어진 문장의 This isn’t true는 우리의 삶과 상황이 우리가 가지고 있는 생각에 책임이 있다고 믿는다는 ④ 앞 문장에 대한 반대 기술이고, ④ 다음의 realize this는 우리의 생각을 바꿀 책임이 있는 것 또한 우리라는 주어진 문장의 내용이므로, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ④이다.

39. 주어진 문장의 적절한 위치 찾기

정답 ⑤

말 한 마리가 얼마나 많은 힘을 공급할 수 있었을까? 이는 암묵적으로 하나의 엔진이나 한 명의 사람이 얼마나 많은 힘을 제공할 수 있을지를 아는 것과 관련이 있었는데, 그 비교의 요점은 언제 인간의 힘을 채택할 것인지, 언제 말의 힘을 채택할 것인지, 그리고 언제 증기력을 채택할 것인지에 대한 공학적 결정을 용이하게 하기 위한 것이었기 때문이다. 르네상스 이후의 유럽 철학자들과 과학자들은 이 문제에 대해 추측했다. 두 종의 힘을 비교하는 과학적 접근은 1699년 ‘Memoires of the French Academy’의 첫 권에 처음 등장했다. ‘Memoires’는 말과 사람의 수평적 미는 힘에 대해 학자들 사이의 논의를 보고했다. 그들은 말들이 자신들의 힘의 산출 면에서 6~7명의 사람과 맞먹는다고 추측했다. 나중에 있게 될 경험적 연구에서도 이것과 크게 다르지 않은 결과가 나오게 될 것이었다. 이러한 프랑스 기술자들의 관점에서 인간과 말은 모두 기계, 즉 교환 가능한 힘의 원천으로 여겨질 수 있었다.

- empirical : 경험에 의거한
- implicitly : 암묵적으로

- facilitate : 용이하게 하다
- adopt : 채택하다
- speculate : 추측하다, 심사숙고하다
- initial : 처음의
- volume : 권
- horizontal : 수평의
- equal : 맞먹는, 동등한
- perspective : 관점
- interchangeable : 교환 가능한

☞ 주어진 문장은 이후의 경험적 연구에서도 이것 (this)과 크게 다르지 않은 결과가 나올 것이라는 내용이다. 여기서의 this는 ⑤ 앞 내용인, 프랑스 학자들이 말과 사람의 수평적 미는 힘에 대해 논의했고, 그 논의에 따라 말이 사람 6~7명과 맞먹는다고 추측했다는 내용을 가리키므로, 주어진 문장이 들어 가기에 가장 적절한 곳은 ⑤이다.

40. 요약문 완성

정답 ④

연구는 라틴 아메리카 이민자들이 초기 유럽 이민 자들과 같은 속도로 미국 문화에 합류하고 영어를 배우고 있다는 것을 보여준다. 이민 1세대는 그때나 지금이나 영어를 배우지 않는 경우가 자주 있다. 그들의 자녀들은 일반적으로 두 언어를 모두 말할 수 있지만 부모의 언어를 읽거나 쓰지 못 한다. 3대에 접어들면서 대부분은 조부모의 모국어를 구사하지 못 한다. 그것은 미국으로 온 히스패닉계 이민자들의 경우도 그러하다. 3세대의 3분의 2는 영어만 구사한다. 로스앤젤레스에서는 스페인어 영화관이 문을 닫고 있다. 이것은 미국이 문화를 개방해야 하고 불법 이민을 통제하지 말아야 한다는 것을 의미하지 않는다. 미국에서조차 현실적인 흡수율에는 한계가 있다. 합법적 이민을 위해 존재하는 규칙은 반드시 유지되어야 하며 엄격하게 시행되어야 한다. 시행되지 않은 규칙은 모든 법률을 경시하는 결과를 낳는다.

→ 비록 미국 이민자의 자녀들이 언어에 있어서는 동화되기 쉬울지라도, 글쓰이는 미국은 한정적 수용력을 가지며 모든 법은 시행되지 않는 규칙에 의해 약화되기 때문에 불법 이민은 허용되지 않아야 한다고 생각한다.

- immigrant : 이민자
- typically : 일반적으로, 대개
- Hispanic : 히스패닉계의
- illegal : 불법의
- absorption : 흡수
- enforce : 시행하다
- unenforced : 시행되지 않은
- disrespect : 경시, 무시
- capacity : 수용력

☞ 미국 이민자들의 세대가 지나갈수록 영어에 적응하는 정도가 강해지지만, 미국도 현실적으로 흡수 능력에 한계가 있고, (불법 이민 관련) 규칙이 지켜지지 않을 경우 모든 법률이 경시될 수 있으므로 불법 이민을 통제할 수밖에 없음을 설명하는 글이다. 그러므로 빈칸 (A), (B)에 각각 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ‘assimilated(동화되는)’, ‘weakened(약화되는)’이다.

〔41~42〕 장문 독해

자신들의 모든 생물학적인 체계가 작동하고 있을 때, 동물은 모여 서는 것에 기댈 수 있는 경우 에너지를 아끼는데, 따라서 주위 환경에 체열이 손실되는 것을 줄임으로써 체열을 보존한다. 이것은 그 동물이 자신의 사회적인 자산에 근거하여 미래의 체온을 예측할 수 있는 위치에 놓이게 해 준다. 펭귄은 만일

자신이 많은 신뢰할 만한 다른 펭귄들에 둘러싸이면 얼어 죽거나 소중한 저장 지방을 태워 버리며 굶어 죽지 않을 것이라는 것을 안다. 진화상의 관점에서 보면, 자신들의 사회적인 자산을 예측하는 것을 잘하지 못한 그러한 개별 펭귄들은 살아남아서 생식하여 자신들의 유전자를 전달할 가능성이 더 낮았다.

인간들은 사실상 이러한 전통적인 펭귄 같은 생물학적인 토대 위에서 발전한다. 그들은 그 위에 신뢰, 우정, 그리고 사랑과 같은 더 추상적이고 더 ‘사회적인’ 관념을 쌓는다. 이러한 인간의 생물학적인 진화의 한 가지 결과는 그러한 사회적인 개념을 나타내는 비유로 ‘따뜻함’이라는 단어를 사용하는 언어적 발전이었는데, 사실 그 개념은 신체적인 ‘따뜻함’과 생물학적으로 관련이 있다. 우리 인간들은 매우 강렬하게 사회적 생명체이고, 사회는 너무나 크게 언어를 통해 정의되기 때문에, 우리는 신체적인 온도와 신뢰, 우정, 사랑이라는 사회적인 개념의 원래의 연관성을 집단적으로 잊어버려, 오늘날에는 따뜻함과 차가움에 대한 그 개념의 비유적 연결성만을 잇는다(→ 인식한다). 그 비유는 그저 유용한 표현에 지나지 않게 되었다. 그러나 펭귄들처럼, 우리의 뇌는 여전히 날씨의 예측과 사회적인 자산의 예측을 연관 짓는 기계로 작동한다. 우리가 그렇게 하고 있는 것을 인식하든 아니든, 우리는 사회적인 단서를 계속해서 평가하여 가까운 미래에 우리가 얼마나 따뜻하거나 추울 가능성이 있는지를 우리 신체에 알려 준다.

- huddle : 모이다, 모여 서다
- conserve : 보존하다
- reserve : 저장된 것
- abstract : 추상적인
- intensely : 강렬하게
- metaphorical : 비유적인
- handy : 유용한
- evaluate : 평가하다
- cue : 단서

41. 장문에서의 제목 추론

정답 ①

☞ 체열을 보존하기 위해 자신을 다른 펭귄들에 둘러싸이게 하는 펭귄처럼, 인간 역시 따뜻함을 유지하기 위해 자신을 믿을 만한 사람들에게 둘러싸이게 하는데, 현대에 와서는 비유적인 개념만을 인식할 뿐이지만, 사실상 우리는 사회적인 단서를 계속 평가하며 그것을 통해 따뜻할지 여부를 예측한다는 내용이다. 그러므로 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ① ‘사회적 접촉에서 따뜻함에 대한 인간의 민감함’이다.

42. 장문에서의 어휘 추론

정답 ④

☞ 펭귄과 달리, 오늘날 우리 인간은 너무 사회화되어서 이제는 따뜻함과 차가움에 대한 비유적인 연관성만을 인식하고 있다는 맥락이어야 하므로, (d)의 ‘forget(잊다)’은 ‘recognize(인식하다)’와 같은 단어로 바뀌야 한다.

〔43~45〕 장문 독해

(A) Jacob은 착하고 명랑하고 낙천적인 소년이었다. 아무도 그가 화난 것을 한 번도 본 기억이 없었다. 그는 누군가를 모욕할 능력이 없어 보였다. 심지어 그의 선생님들조차도 그의 선한 기질에 감탄했는데, 이 기질은 너무나 특이해서 Jacob의 선택은 분명 어떤 특별한 비밀 때문일 것이라는 소문이 돌고 있었다. 이른바 비밀이 있었다는 것은 아무도 다른 어떤 것에 대해서는 생각을 할 수 없었다는 것을 의미했다. 그들은 Jacob에 대해 아주 궁금해 했다. 어느 날 오

후, Jacob은 그가 가장 좋아하는 Davis 선생님을 자신의 집으로 초대했다.

(C) Davis 선생님에게 집을 보여준 후, Jacob은 자신의 침실 문을 열었다. 그 벽은 수천 가지의 색깔과 모양의 독특한 콜라주였다! Jacob은 “학교 안의 어떤 사람들은 내가 절대 누군가를 나쁘게 생각하지 않는다고 생각하지만, 그것은 전혀 사실이 아니에요. 저는 다른 사람들과 똑같아요. 저는 다른 모든 아이들보다 더 화가 나곤 했어요. 하지만 몇 년 전에 부모님의 도움으로 작은 콜라주를 시작했어요. 저는 그것을 위해 어떤 재료와 색깔도 사용할 수 있었어요. 제가 붙인 모든 작은 조각을 가지고 나쁜 생각이나 행동을 잊었어요.”라고 설명했다.

(B) 그것은 사실이었다. Davis 선생님은 벽을 유심히 바라보았다. 각각의 작은 조각들에서 그는 작은 글씨로 ‘바보’, ‘천치’, ‘고통’, ‘지겨운 사람,’ 그리고 다른 수천 가지의 부정적인 것들을 읽을 수 있었다. Jacob은 “이런 식으로 저는 모든 나쁜 시간들을 제 콜라주에 추가할 수 있는 기회로 바꾸기 시작했어요. 지금은 콜라주가 너무 좋아서 누군가 저를 화나게 할 때마다 더할 나위 없이 행복해요. 그들이 제 예술 작품을 위해 새로운 조각을 준 것이거든요.”라고 덧붙였다.

(D) 그날 그들은 많은 것에 대해 논의했지만, 그 선생님이 결코 잊지 않았던 것은 평범한 소년이 명랑하고 낙천적인 성격을 갖는 비결은 좋지 않은 시간들을 잊을 수 있는 기회로 바꾸는 것임을 그에게 보여준 방법이였다. 아무에게도 말하지 않고, 바로 그날, Davis 선생님은 자신만의 콜라주를 시작했다. 그는 자신의 학생들에게 그것을 매우 자주 추천하곤 해서, 몇 년 후 사람들은 그 지역을 ‘예술 마을’이라고 불렀다. 집집마다 그러한 명랑하고 낙천적인 아이들이 만든 그 집만의 멋진 예술 작품들이 있었다.

- optimistic : 낙관적인
- incapable : 능력이 없는
- insult : 모욕하다
- admire : 감탄하다
- disposition : 기질
- idiot : 천치, 바보
- bore : 지겨운 사람
- ordinary : 평범한
- convert : 바꾸다
- magnificent : 멋진, 장엄한

43. 장문에서의 단락의 순서 배열

정답 ②

☞ 절대 화난 모습을 보이지 않는 Jacob에게는 그렇게 할 수 있는 남모를 비밀이 있을 것이라는 소문이 돌고, 이에 대해 사람들이 궁금해하던 중, 어느 날 Jacob이 Davis 선생님을 그의 집에 초대했다는 내용의 (A) 다음에는, Davis 선생님에게 집을 보여준 Jacob이 자신이 화가 날 때마다 콜라주를 만들게 되었다고 말하는 (C)가 온 후, Davis 선생님이 벽을 보면서 Jacob의 설명을 확인하는 내용의 (B)가 온 다음, Davis 선생님이 자신도 콜라주를 시작했고 자신의 학생들에게도 그것을 추천해서 그 마을이 ‘예술 마을’이 되었다는 내용의 (D)가 마지막에 오는 것이 글의 순서로 가장 적절하다.

44. 장문에서의 지칭 추론

정답 ⑤

☞ (e)는 Davis 선생님을 가리키지만, 나머지는 모두 Jacob을 가리킨다.

45. 장문에서의 내용 적절성 판단

정답 ④

☞ Jacob은 콜라주를 위해 어떤 재료와 색깔도 사용할 수 있었다는 내용이 있으므로, 윗글의 내용으로 적절하지 않은 것은 ④이다.