

1 관광지 사이의 경쟁은 제품과 서비스의 발전에 기여할 수 있을 것이다.

2 더 나은 서비스의 제공은 경쟁력을 높여줄 뿐만 아니라 관광 산업의 기준을 높이고, 이는 결과적으로 고객들에게 더 큰 기대감의 결정 요인으로 반영될 것이다.

3 결과적으로, 고객의 가치 사슬은 경쟁력 우위를 제공해 줄 것이다.

4 무엇이 고객의 필요와 요구를 만족시키는가에 대한 이해는 성공적인 마케팅에 이르고 경쟁력 우위를 향상하기 위한 방안의 기본 요소이다.

5 고객은 여러 제품과 서비스에 대한 외부로부터의 생각을 발견하는 중요한 원천이고, 설문 조사는 그들로 하여금 그 장소(관광지)에 관한 의견과 그곳에서의 경험에 대해 생각해 볼 수 있게 한다.

6 관광객이 그 장소에 만족하면 이 만족스러운 고객들은 다시 찾아오거나 다른 사람들에게 그 장소를 추천할 가능성이 높다.

7 그에 반해서, 고객이 불만족하면, 다시 찾아오지도 않고 구두로 호의적인 추천도 하지 않기로 결정할 힘을 가질 것이다.

8 결과적으로 고객 중심의 조직이나 관광지는 경쟁자를 이길 가능성이 더 클 것으로 기대된다.

- 1 여가를 균형 잡힌 발달의 기회로 여긴 고대 그리스인들과는 달리, 로마인들은 여가를 주로 일로부터의 휴식으로 여겼다.
- 2 로마인들이 외국 문화를 지배하기 위해 거의 항상 전쟁에 참전했다는 것을 고려하면, 이런 관점은 필수적이었고 그다음 전쟁 전에 회복이 가능하게 해 주었다.
- 3 그렇다면, 놀이는 미적이거나 정신적인 목적이라기보다는 실용적인 목적에 기여한 것이다.
- 4 로마제국이 성장하고 노예의 이용 가능성이 증가함으로 인해 사람들이 해야 하는 일상의 노동량이 줄면서, 여가 시간은 증가했고 대중을 통제하는 방법으로 점점 더 많이 이용되었다.
- 5 Claudius 황제의 통치 기간(서기 41-54년)에, 로마에는 59일의 공휴일과 95일의 경기하는 날이 있었고, 서기 354년에 이르러서는 이미 200일이 넘는 공휴일과 175일의 경기하는 날이 있었다.
- 6 이것에 대한 이유는 간단했는데, 로마인들이 일로 바쁜 게 덜해지면서, 그들은 정부에 점점 더 싫증을 내고 비판적이 되어 갔기 때문이다.
- 7 그러자 정부는 구경거리와 명절 행사를 통해 즐거운 경험을 제공함으로써 불만을 달래려고 했다.
- 8 빵과 원형 극장, 즉 공짜 음식과 오락은 로마 사회에 틀을 제공했다.

- 1 여가는 자본주의로부터 분리될 수 없으므로 그 (자본주의) 경제 체제와 그것이 창출하는 관련 시장에 의해서 구조화된다.
- 2 상품화된 소비는 생산 과정과 직접적으로 관련이 있다.
- 3 모형비행기 취미 산업에 대한 분석은 기술 발전이 이러한 재미있는 활동을 어떻게 변화시켰는지 보여 준다.
- 4 전후에 플라스틱이 도입되어 이 취미의 전통적 핵심, 즉 모형 비행기 제작과 날리기가 재편되었다.
- 5 오랫동안 애호가들은 날리기의 측면에 집중했으며, 모형전시는 부차적인 것이었다.
- 6 모형 비행기를 만들고 날릴 수 있는 것은 광범위한 기술과 항공학적 지식을 요구했고, 따라서 시장은 작았다.
- 7 그러나 모형 제작에 몰딩이 도입된 것이 초점의 전환을 만들었다.
- 8 플라스틱의 사용으로 서로 다른 두 팬 집단이 생김으로써 이 취미가 변화되었다.

9 한편으로는, 모형 전시에 흥미가 있는 팬들이 있었다.

---

10 다른 한편으로는, 모형 제작이 비행기를 날릴 수 있음을 의미하는 팬들이 있었다.

---

11 더욱이 플라스틱 몰딩의 도입으로 열렬한 더 젊은 애호가들의 기술 역량에 부응하기가 더 쉬워졌다.

---

12 사실상, 플라스틱 키트는 모형 비행기 제작의 인기를 증가시키는 데 도움이 되었는데, 그 이유는 사전에 만들어진 부품의 대량 생산이 조립 과정을 쉽게 만들었기 때문이다.

---

13 여가 산업의 자본이 더욱 활발하게 흐르면서, 시장은 선박과 자동차와 같은 다른 대상을 모형으로 제작하는 것으로 확장되었다.

---

14 광고는 일반 백화점을 통해 이런 키트를 유통하는 것을 포함하였으며, 이는 이것(플라스틱 키트)을 아동용 장난감 시장의 일부 분으로 만들었다.

---

15 취미의 '탈속련화'는 어떻게 자본주의 내에서 '생산 방식이 그 고유의 요구와 일치하는 형태로 문화 활동을 형성하는지'를 보여준다.

---