

영어 영역

1. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [2점] [정답] ⑤

M: Honey, did you know a new post office opened in our neighborhood last week?

W: No, I didn't. That's good news. It was very inconvenient not having a post office near us before.

M: Right. The new post office is really close to our home. It takes just three minutes to walk there.

W: _____

- inconvenient : 불편한
- mail out : 발송하다

☞ 여자가 그동안은 근처에 우체국이 없어서 매우 불편했다고 하자, 남자가 이에 동의하면서 새로 생긴 우체국은 집에서 걸어서 3분밖에 걸리지 않는다고 했으므로, 이에 대한 여자의 응답으로 ⑤가 가장 적절하다.

2. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [2점] [정답] ④

W: Hey, Derek. Is it really only ten o'clock? I think the clock in this station is slow.

M: Oh, yes, that clock is lagging behind. I've just checked the time on my phone. It's already 10:10.

W: Then we need to hurry. Our train will depart at 10:20.

M: _____

- lag behind : 뒤처지다
- depart : 출발하다, 떠나다

☞ 남자가 역의 시계가 느린 게 맞다고 하면서 벌써 10시 10분이 되었다고 하자, 여자는 기차가 10시 20분에 출발할 예정이니 서둘러야 한다고 했으므로, 이에 대한 남자의 응답으로 ④가 가장 적절하다.

3. 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오. [2점] [정답] ①

M: Good morning, visitors. I'm William Smith, the director of Queens Zoo. Queens Zoo has been trying not only to increase the number of animals but also to improve the enclosures they live in. As a result, more and more people are visiting our zoo each year. But a serious problem occurred last month. Some of the animals were suffering from severe stomachaches. Our animal doctors examined them and found that the animals had eaten food that the visitors gave them. So I ask you not to feed the animals. Our animal trainers feed them a healthy diet on a daily schedule, and the foods humans eat can make the animals sick. I know feeding the animals is a fantastic experience, especially for kids, but please remember it can make the animals very sick. Thank you for listening.

- enclosure : 울타리로 둘러싸인 땅
 - examine : 진찰하다, 검사하다
- ☞ 남자는 동물원 방문객들에게서 먹을 것을 받아먹은 동물들이 복통으로 고생하고 있으니, 동물들에게 먹이를 주지 말아 달라고 요청하고 있으므로, 남자가 하는 말의 목적으로 ①이 가장 적절하다.

4. 대화를 듣고, 여자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오. [2점] [정답] ①

M: What are you looking at on your phone, Margaret?

W: It's a self-help coaching video. Have you heard of Financially Smart?

M: No. Is it an online video channel?

W: Yes, it is. It's a great source of financial advice. Today's topic is coupons.

M: Let me guess. The speaker suggests we use them whenever possible.

W: Not at all. The speaker says we should forget about them.

M: Really? Why? Coupons can help us save money.

W: It seems like they do, but they actually can cause us to overspend.

M: Really? I've never thought of it that way.

W: Think of all the occasions when you've bought unnecessary things just to meet the minimum purchase for a coupon.

M: That makes sense. I think I buy more when I shop with coupons.

W: Me, too. Shopping with coupons often makes us buy more.

- overspend : 과소비하다, 낭비하다
- occasion : 경우, 때

☞ 여자는 쿠폰을 사용하면 과소비를 하게 되고 불필요한 물건들을 많이 사게 된다고 말하고 있으므로, 여자의 의견으로 ①이 가장 적절하다.

5. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오. [2점] [정답] ⑤

M: I'm sorry I'm a little late. I'm Joe Walker. We spoke on the phone about half an hour ago.

W: That's fine. Thanks for coming. I'm Amy Mann.

M: Which car is yours, the gray one or the white one?

W: The gray one. I bumped into the white car while I was parking.

M: Was the white one parked or moving?

W: It was parked. As you can see, my car scratched the white car.

M: I see. Let me take photos of the scratches both on your car and the white one. [Camera clicks.]

W: What should I do now?

M: First, could I get your driver's license?

W: Just a moment. [Pause] Here it is.

M: Thank you. Our insurance company will take care of this accident and let you know about the total cost, including the repair bill for the other car and the car rental fee.

W: Does this mean I will have to pay more for insurance when I renew my policy?

M: Yes. The exact amount will depend on the total cost of the accident, but it will definitely increase a little.

- bump into : ~에 부딪히다
- scratch : 긁다; 긁힌 자국
- insurance company : 보험 회사

☞ 운전중 하다가 주차되어 있는 다른 차를 긁은 여자가 남자를 사고 현장으로 불렀고, 남자는 사고의 보험 처리를 위해 사고 경위를 확인하고 사진을 찍은 뒤, 여자의 보험료 인상에 관해 말해주고 있으므로, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것은 ⑤이다.

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오. [2점] [정답] ④

M: Ms. Brown, I've almost finished designing the floor plan for the science fair.

W: It's beautifully done. When the visitors enter the fair, they'll find the main stage on their left.

M: Correct. It's perfect for demonstrations. As you can see, the audience will sit on the bench in front of the stage.

W: Hmm... Since there is only one bench, you must intend to stage a small-scale show.

M: Exactly. It creates a more intimate atmosphere. What do you think of the storage room and staff room?

W: Up there in the top-right corner? They look sufficient.

M: Great. And exhibition booths will be placed in four rows in the exhibition room. Are they enough?

W: Yes, four rows will be enough to accommodate all of the teams.

M: All right. And what is your opinion on the placement of the information desk?

W: Couldn't be better. When the visitors come through the entrance, they'll find it right next to them.

- demonstration : 시범 설명
- intimate : 친밀한
- row : 줄, 열
- accommodate : 수용하다

☞ 대화에서는 전시 부스가 네 줄이라고 했는데 그림에서는 세 줄이므로, ④가 대화의 내용과 일치하지 않는다.

7. 대화를 듣고, 남자가 여자를 위해 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오. [2점] [정답] ⑤

[Cell phone rings.]

M: Hello, honey. I'm home now.

W: Oh, you got off work a little early.

M: Yeah. So I'll pick Jacob up from the daycare center today.

W: That's good, but I have a problem.

M: What is it?

W: I've lost my car key.

M: Oh, no. Don't you remember where you put it? Did you check your pockets and your desk?

W: I already checked everywhere, but I couldn't find it. I can't remember where I put it.

M: Hmm... Then why don't I bring you the extra car key we have at home?
 W: Oh, that would be great. Thanks, sweetie. What time do you think you'll be here?
 M: I think I can be there by 6:15. I'll leave in a minute.
 W: Then I'll call the daycare teacher and tell her we'll pick Jacob up at 7:00.
 M: Got it. I'll call you when I'm near your office.

• daycare center : 어린이집

☞ 아침 집에 일찍 온 남자가 자동차 열쇠를 잃어버린 여자를 위해 집에 있는 여분의 자동차 열쇠를 가지고 여자의 회사에 가겠다고 했으므로, 남자가 여자를 위해 할 일로 ⑤가 가장 적절하다.

8. 대화를 듣고 여자가 바비큐 파티에 참가할 수 없는 이유를 고르시오. [2점] [정답] ②

W: Hey, Burt. How are you?
 M: Hi, Kylie. I'm great. What a coincidence! I was thinking of calling you.
 W: Really? Why?
 M: As you know, I'm in charge of the preparations for our company's BBQ party, and I would like to use a special tool.
 W: What kind of tool?
 M: The kitchen scissors your mom used to cut the grilled meat when we ate dinner at your house. Can I borrow them?
 W: Of course. She'll be happy to lend them to you.
 M: That's great. Oh, by the way, are you going to come to the BBQ party?
 W: I'm really sorry to tell you that I can't come.
 M: Come on. Don't say you've turned into a vegetarian and hate meat.
 W: It's not like that. I need to go on an urgent business trip to Seattle. A buyer wants to meet me and talk about our new product.
 M: I see. Work comes before fun. Good luck with your meeting.
 W: Thanks.

• scissors : 가위

• vegetarian : 채식주의자

☞ 여자는 신제품에 관해 이야기를 나누고 싶어 하는 바이어를 만나기 위해서 긴급히 시애틀로 출장을 가야 해서 바비큐 파티에 참가할 수 없다고 했으므로, 여자가 바비큐 파티에 참가할 수 없는 이유는 ②이다.

9. 대화를 듣고 남자가 지불할 금액을 고르시오. [2점] [정답] ④

W: Welcome to Dream Bakery. How may I help you?
 M: I'd like to buy a cake for my nine-year-old daughter. It's for her birthday. Could you recommend one?
 W: Of course. How about this cake with heart-shaped strawberries?
 M: Great. She loves strawberries. How much is it?

W: It's \$30. It's a freshly made cake.
 M: It's a little expensive. How about that one?
 W: It's just \$20. Those two cakes are the same, but the cheaper one was made three days ago.
 M: Oh, that must be why it's on sale.
 W: Exactly. Which one would you prefer?
 M: I'll take the freshly made one. And where are the bagels and English muffins?
 W: Over here. Bagels are \$2 each, and English muffins are \$1 each.
 M: I'll take three bagels and four English muffins. Here's my credit card.
 W: Thanks. Please wait a moment while I pack your order.

• prefer : ~을 더 좋아하다

☞ 남자는 30달러인 딸기 케이크 1개를 사겠다고 했고, 추가로 2달러인 베이글 3개와 1달러인 잉글리쉬 머핀 4개도 사겠다고 했으므로, 남자가 지불할 금액은 ④이다.

10. 대화를 듣고 장난감 박람회 관해 언급되지 않은 것을 고르시오. [2점] [정답] ③

W: Hey, Brian. You look very busy. What are those boxes?
 M: Our shopping mall will sponsor a toy fair and I'm working to set up the event site.
 W: That sounds amazing! Where will it take place?
 M: In the event hall on the 12th floor. It'll be held this Saturday and Sunday.
 W: I'm off this weekend, so I'll bring my kids. Do I have to pay the admission fee?
 M: Yes, but it's only \$3 per adult, and children are free.
 W: I see. What kinds of toys can I get there?
 M: The fair will cover almost all kinds of toys. Over 20,000 products will be exhibited and sold.
 W: That's huge. When I buy toys there, can I get a discount?
 M: As far as I can remember, they offer a 30% discount on all purchases.
 W: Nice! I'll be looking forward to it.
 M: You should. It'll be one of the biggest events sponsored by our shopping mall!

• sponsor : 후원하다

• exhibit : 전시하다

☞ 장난감 박람회의 장소(In the event hall on the 12th floor.), 입장료(\$3 per adult, and children are free), 전시될 제품의 수(Over 20,000 products will be exhibited and sold.), 구매할인 혜택(a 30% discount on all purchases)은 언급되었지만, 축하 공연은 언급되지 않았다.

11. Bauldin Book Festival에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오. [2점] [정답] ④

W: Good morning, listeners. I'm Victoria Taylor, mayor of Bauldin City. I'm going to talk about the Bauldin Book

Festival that will be held in the Richmond Building next Saturday, October 5. The festival starts at 10 a.m. and ends at 2 p.m. and is free to the public. On the day of the festival, visit each table to meet the authors and browse their newest books. Then sit and listen to the authors talk about their writing and their books. Also, if you buy four books, you will get one additional book for free. We will offer a free workshop about improving your writing skills from 11:30 a.m. to 12:30 p.m. You'll gain useful tips on writing from successful authors. I hope many people will join us for this year's book festival.

• browse : (가게 안의 물건들을) 둘러보다

☞ 책 네 권을 사면 추가로 한 권을 무료로 받는다고 했으므로, ④가 담화의 내용과 일치하지 않는다.

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 여자가 구입할 라이스 누들을 고르시오. [2점] [정답] ②

W: Greg, I'd like to order some rice noodles. Which would be the best choice for me?
 M: What kind of food are you going to cook with the noodles?
 W: Mostly fried noodles and noodle soups.
 M: Then, these super-thin noodles will not be the best choice. They're for salad.
 W: Okay. I'll order noodles that are 2 mm or thicker.
 M: Hmm.... There are various package sizes. How much do you need?
 W: I'm not sure, but the package with 1.2 kilograms of noodles looks like too much for me.
 M: I think so, too. You can't finish them when you order them in bulk.
 W: Then this one is out, and I'll choose one of these three products. Are the cheaper ones poorer in quality?
 M: I don't think so.
 W: Then, I'll choose between the two that are under \$5.
 M: You should consider the manufacturer. I hear the noodles from All Thai are better than those from Sun Food.
 W: Okay. I'll choose the noodles from the manufacturer with a better reputation. Thanks for your advice.

• in bulk : 대량으로

☞ 여자는 두께가 2mm 이상이면서, 1.2kg이 아니고, 가격이 5달러 미만인 것 중에서, 제조사가 All Thai인 것을 골랐으므로, 여자가 구입할 라이스 누들은 ②이다.

13. 대화를 듣고 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점] [정답] ⑤

M: Sandra, the left side of your jaw looks really swollen. What happened?
 W: Oh, hi, Dave. I'm suffering terrible pain from my wisdom tooth.
 M: Is it serious?

W: Yeah, but I took a painkiller this morning. The pain will be gone soon.
 M: Is this the first time you've had trouble with a wisdom tooth?
 W: No. This happens about every six months.
 M: Then I don't think taking painkillers is the best solution.
 W: I know, but I'm too afraid to go to the dentist.
 M: Well, I also suffered pain from a wisdom tooth for a few years.
 W: Did you? Are you all right now?
 M: Yes. Since I had the wisdom tooth pulled out, the pain has disappeared completely.
 W: Do you mean that the pain won't stop until I get my wisdom tooth out?
 M: _____

- wisdom tooth : 사랑니
- painkiller : 진통제

☞ 6개월마다 사랑니 때문에 고생하고 있으면서도 치과에 가지 않는 여자에게, 남자가 자신의 경험을 이야기하며 사랑니를 뽑은 후에 통증이 완전히 사라졌다고 하자, 여자가 사랑니를 뽑기 전까지는 통증이 계속되는 것인지를 물었으므로, 이에 대한 남자의 응답으로 ⑤가 가장 적절하다.

14. 대화를 듣고 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점] [정답] ②

M: Olivia, are you all right? You look so tired.
 W: Oh, I'm fine. I just had a heavy meal, so I'm a little sleepy. After a cup of coffee, I'll be okay.
 M: All right. I'll go get the coffee for you.
 W: Thanks. It was a buffet lunch and I ate too much.
 M: I understand. It's hard to eat moderately at a buffet.
 W: I think it's because of the variety of food.
 M: Yeah, true. Even when I try to taste only a little of everything, the combined amount is huge.
 W: Maybe that's why nutritionists suggest we reduce the kinds of food we eat when we're on a diet.
 M: That really makes sense. We may lose the pleasure of tasting various foods, but we definitely can reduce the amount we eat at each meal.
 W: _____

- moderately : 적당히, 알맞게

☞ 뷔페에서 점심을 먹은 여자는 음식의 종류가 다양해서 과식한 것 같다고 하면서, 그래서 영양학자들이 다이어트를 할 때는 먹는 음식의 종류를 줄이라고 한 것 같다고 하자, 남자가 (그렇게 하면) 다양한 음식을 먹는 즐거움은 잃겠지만, 음식 섭취량은 확실히 줄일 수 있다고 했으므로, 이에 대한 여자의 응답으로 ②가 가장 적절하다.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Peter가 엄마에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점] [정답] ④

M: Peter is fifteen years old and has a

ten-year-old brother named Tony. Each has his own room. They usually get along well, but they sometimes argue. The biggest problem occurs when Tony comes into Peter's room without permission. Peter's hobby is collecting action figures from all kinds of movies and arranging them neatly on his shelves. Whenever Tony enters Peter's room, he plays with the action figures very wildly and leaves them in the wrong places. So Peter often finds his room in a mess and tells his mom about it, but is told to forgive Tony because he's the younger brother. But today when he finds his favorite action figure broken in half, Peter can't stand his brother's behavior anymore. He thinks his mom should take action to forbid Tony from going into his room. In this situation, what would Peter most likely say to his mom?

Peter: _____

- permission : 허락
- neatly : 단정하게
- in a mess : 엉망진창의
- forgive : 용서하다
- take action : 조치를 취하다
- forbid : 금지하다

☞ Peter는 엄마에게 Tony가 자신의 방에 들어오는 것을 금지하는 조치를 취해달라고 말하고 싶어하는 상황이므로, Peter가 엄마에게 할 말로 ④가 가장 적절하다.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하시오.

W: Hello, listeners. Today, let's talk about a special kind of love. Last weekend, I watched a movie where the main character falls in love with an attractive and intelligent woman. Nothing special, huh? But what's special is that the woman was actually an AI. This gives us a serious question. Is an AI a real mind? Neurobiologists say no, because the real mind makes decisions for itself. For example, a robot with AI can operate a surgery, but it doesn't do that for itself. In contrast, a real mind makes decisions for its own interest. An automobile with AI can drive autonomously, but it does this for the human passenger. An additional reason, according to psychologists, is that a real mind mixes emotion and reason. A computer with AI can play chess, but it doesn't feel angry when it loses. Psychologists also say that a real mind is often subject to the subconscious, such as when we dream. But a smartphone with AI doesn't dream even when it's on power-saving mode. Therefore, we can conclude that no AI we have now is a real mind.

- AI : 인공지능(Artificial Intelligence)
- mind : (정신·지적 능력의 소유자로서의) 인간
- neurobiologist : 신경 생리학자

- autonomously : 자율적으로, 독자적으로
- subconscious : 잠재의식; 잠재의식적인

16. 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

[2점] [정답] ②

☞ 여자는 진정한 인간은 자신을 위해 결정을 내리지만 AI는 인간을 위해 결정을 내리고, 진정한 인간은 감정과 이성을 뒤섞는데 AI는 그렇지 않으며, 진정한 인간은 꿈을 꾸는 등 무의식의 영향을 받지만 AI는 그렇지 않다고 했으므로, 여자가 하는 말의 주제로 ②가 가장 적절하다.

17. 언급된 기기가 아닌 것은?

[2점] [정답] ④

☞ robot, automobile, computer, smartphone은 언급되었지만, camera는 언급되지 않았다.

18. 글의 목적 파악

[2점] [정답] ①

클럽 회원님들께,

Westerly 피트니스 클럽을 계속 이용해 주셔서 감사합니다. 우리는 최근에 체육관에 수많은 업그레이드, 확장, 그리고 서비스가 더해지는 것을 보았습니다. 만일 여러분이 저희와 2018년 9월 1일부터 2019년 9월 30일 사이에 계약하셨고 최초로 월 19.99달러의 가격으로 최소 12개월의 멤버십에 등록하셨다면, 2019년 12월 1일부터 발효되는 몇 가지 변경 사항이 있을 것입니다. 아직 이 계약의 1년차 이내인 분들께서는, 이러한 변경 사항은 현재의 계약이 1년이 되는 날에 발효될 것입니다. 2019년 12월 1일부터, 19.99달러의 요금은 자동으로 월 24.99달러로 인상될 것입니다. 이러한 약간의 인상은 피트니스 산업이 제공할 수 있는 최고의 장비, 트레이너, 직원을 Westerly 피트니스가 계속해서 제공하는 데 도움을 줄 것입니다.

Westerly 피트니스 클럽 사장
 Michael Volpe 올림

- patronage : 애용, 단골 거래
- sign up with : ~와 계약하다
- sign up for : ~에 등록하다
- effective : 발효되는, 시행되는

☞ 피트니스 클럽의 이용 요금이 인상될 예정임을 안내하는 내용의 글이므로, 글의 목적으로 ①이 가장 적절하다.

19. 심경 변화 파악

[2점] [정답] ④

내가 기차에서 내린 것은 늦은 오후였지만, Peg 이모는 없었다. 충분한 시간이 지난 후에, 나는 기차 승강장에서 만날 것이라는 희망을 포기했다. 나는 미친 사람처럼 군중 사이에서 이모를 찾으려고 애쓰면서 Grand Central역을 헤매었다. 결국 나는 포기하고 긴 의자에 앉았다. 내 유일한 가족으로부터 버림받은 것만 같았다. 갑자기, 회색 정장을 입은 여자가 은색 틀에 끼워진 큰 사진을 손에 들고 나에게 다가왔다. 그녀는 손에 든 사진을 자세히 보고, 그런 다음 나를 자세히 보았다. "당신이 Vivian Morris인가요?" 그녀가 물었다. 나는 그렇다고 대답했다. "많이 자랐네요." 그녀가 말했다. 나는 당혹스러웠다. 내가 이 여자를 알았던가? 내가 어렸을 때 그녀를 만났었던가? 그 낯선 사람은 손에 들고 있던 사진을 내게 보여주었다. 당황스럽게도, 이 물건은 약 8년 전에 찍은 우리 가족의 인물 사진인 것으로 밝혀졌다.

- platform : (역의) 승강장
- wander : 헤매다, 방황하다
- amid : ~의 사이에서
- abandon : 버리다, 떠나다
- peer : 자세히 보다

- **puzzled** : 당혹스러운, 어리둥절한
- **bafflingly** : 당황스럽게

☞ 'I'는 자신의 유일한 가족인 이모와 역에서 만날 수 있기를 기대하다가 그녀를 찾지 못하여 버림받았다고 느끼고 있었는데, 어떤 낯선 여자가 자신에게 사진을 보여주며 Vivian Morris가 맞는지 물어보아서 혼란스러워 하고 있으므로, 글에 드러난 'I'의 심경 변화로 ④ '절망적인 → 혼란스러운'이 가장 적절하다.

20. 필자의 주장 파악

[2점] [정답] ⑤

많은 십 대들은 영양에 대한 교육을 거의 받지 못하고 결과에 대해 생각하지 않은 채 '무제한 감자튀김'이나 '초대형 크기의 식사'에 대한 욕구에 굴복한다. 덜 발달된 전두엽(前頭葉) 때문에, 십 대들은 충동에 굴복하여 자신들이 원하는 것, 맛있는 것, 식탁 위에 있는 것은 무엇이든지 먹는다. 하지만 십 대들의 비만과 십 대에서의 성인 발병 당뇨병이 급속히 확산되고 있다. 십 대들의 뇌는 엄청난 변화를 겪고 있으며, 십 대들에게 적절한 영양을 공급하는 것은 그들이 더 나은 성인이 되는 데 도움이 된다. 학교는 십 대들이 귀를 기울이지 않을 거라는 생각 때문에 역할을 그냥 포기하지 말고, 아이들에게 먹는 법을 가르치는 데 적극적인 역할을 할 필요가 있다. 학교 교사로서 많은 십 대들과 겪은 내 경험은, 여러분이 그들을 올바른 방향으로 가르치고 인도하면, 그들은 더 좋은 선택을 한다는 것이다.

- **give in to** : ~에 굴복하다
- **bottomless** : 무한한
- **consequence** : 결과, 중요성
- **succumb to** : ~에 굴복하다
- **impulse** : 충동
- **adult-onset** : 성인 발병의
- **diabetes** : 당뇨병
- **epidemic proportions** : 급속한 확산

☞ 필자는 많은 십 대들이 영양에 대한 교육을 받지 못하고 있다고 하면서, 학교가 십 대들에게 올바른 방향으로 먹는 법을 가르치고 인도하면 그들이 좋은 선택을 할 수 있다고 했으므로, 필자가 주장하는 바로 ⑤가 가장 적절하다.

21. 밑줄 친 어구의 의미 추론

[2점] [정답] ①

"당신은 비타민을 만들고 있습니까, 아니면 진통제를 만들고 있습니까?"는 첫 벤처 캐피털 수표를 현금화하기를 열망하는 혁신자들에게 많은 투자자들이 묻는, 분명한 답을 가진 흔한 질문이다. 대부분의 투자자들의 관점에서 그 답은 후자, 즉 진통제이다. 마찬가지로, 크고 작은 회사의 혁신자들은 그들의 아이디어가 그것을 만드는 데 필요한 시간과 돈을 들일 가치가 있을 정도로 충분히 중요하다는 것을 증명하도록 끊임없이 요구받는다. 투자자와 관리자 같은 게이트키퍼들은 진통제를 후원함으로써 진짜 문제를 해결하는 데 투자하기를 원한다. 진통제는 분명한 문제를 해결하여 특정한 통증을 완화시키며, 흔히 정량화할 수 있는 시장을 가지고 있다. 아세트아미노펜의 제품명 버전인 타이레놀과 그 제품의 신뢰할 만한 (통증) 완화의 약속을 생각해 보라. 그것은 사람들이 기꺼이 지불할 수 있는 일종의 준비된 해결책이다. 그에 반해서, 비타민은 반드시 분명한 통증 지점을 해결해주지는 않는다. 대신에 그것들은 기능적인 필요성보다는 사용자의 감성에 호소한다. 우리가 매일 아침 종합비타민을 복용할 때, 우리는 그것이 실제로 우리를 더 건강하게 만들어 주고 있는지 잘 모른다. 사실, 최근의 증거는 종합 비타민 복용이 실제로 유익함보다 더 많은 해를 끼칠 수 있다는 것을 보여 준다.

- **venture capital** : 벤처 캐피털(벤처 기업에 투자되는 자금)
- **perspective** : 관점
- **merit** : ~을 받을 가치가 있다
- **back** : 후원하다
- **quantifiable** : 정량화할 수 있는
- **relief** : 완화, 경감

☞ 많은 투자자들이 혁신자들에게 묻는 "당신은 비타민을 만들고 있습니까, 아니면 진통제를 만들고 있습니까?"라는 질문은, 소비자의 감성에 호소하는 비타민이 아닌, 후자, 즉 기능적으로 어떤 문제를 해결해주려는 진통제의 역할을 하는 제품을 만들어야 한다는 분명한 답을 가지고 있는 질문이라고 했으므로, 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 ① '당신의 제품 아이디어는 소비자를 위해 실제 문제를 해결하고 있습니까?'가 가장 적절하다.

22. 글의 요지 추론

[2점] [정답] ⑤

창의적인 사람들은 너무나 특징적인 방식으로 실수를 다루어서 이것을 창의력의 특별한 표시로 분류하는 것이 공정하다. 매우 어려운 과업을 수행하는 사람들 대부분이 상당히 주의 깊고, 억제되어 있으며, 실수를 하는 것을 항상 조심하는 반면, 매우 창의적인 사람들은 그렇지 않다. 창의적인 과정에 관여하고 있을 때, 그들은 자유롭게 광범위한 수준에서 움직이고, 과감히 운에 맡기고, 그리고 언제나 어떤 실수로 이어지는 생각을 한다. 특징적으로, 그런 실수가 나타나면 많은 고민을 하는 것이 아니라, 접합을 하려는 거의 즉각적인 시도가 있게 된다. 농친 것과 실수가 전체로 합쳐진다. 붓질의 실수로부터 페트리 점지에서 자라는 곰팡이에 이르기까지, 실수의 중요한 요소들은 분리되고, 발전 과정에 있는 작업의 총체로 그것들을 접합하며 동시에 서로 연결하려는 시도가 이루어진다. 다시 말해, 실수가 작업으로 통합될 수 있고, 혹은 그것이 연상적이라면 그것은 전체 작업을 완전히 새로운 방향으로 이끌 수도 있다.

- **label** : 분류하다, ~라고 부르다
- **carry out** : 수행하다
- **wary of** : ~을 조심하는
- **engage in** : ~에 관여[참여]하다
- **range** : 움직이다, 변동하다
- **invariably** : 언제나, 변함없이
- **distress** : 고민, 걱정
- **virtually** : 거의, 사실상
- **articulation** : 접합(합)
- **slip** : 실수; 미끄러짐
- **mold** : 곰팡이
- **articulate** : 접합하다, 잇다
- **incorporate** : 통합하다
- **suggestive** : 연상적인, 암시적인

☞ 창의적인 사람들은 자유롭게 과감한 시도를 하며, 실수가 나타나더라도 크게 고민하지 않고 이를 분석하고 통합하여 발전을 도모한다는 내용의 글이므로, 글의 요지로 ⑤가 가장 적절하다.

23. 글의 주제 추론

[2점] [정답] ④

만약 청소년기의 사건들이 정체성과 창의적 행동의 발달에 매우 중요하다면, 그것은 그 기간 동안 너무나 많은 변화와 다양한 경험이 있기 때문이다. 이 기간 동안 한 사람이 겪는 큰 변화는, 지금까지는 드문 경우를 제외하고는 가능하지 않았던 어느 정도의 집중과 선택적 주의(인지적 통제)를 가능하게 하는 한 가지 결과를 가지고, 초기 잠재력의 다층적인 습득을 가속화한다. 이것은 학업에서뿐만 아니라, 활동적인 환경 내에 있는 한 개인의 자기 속도 조절에서도 볼 수 있다. 청소년기 내에서, 그러한 통제는 자아 존중감과

대인 관계 지원을 확립하는 것뿐만 아니라, 공상과 기타 창의적 사고에서도 작동한다. 그것은 또한 우리의 목표와 열망에 따라 자극을 인식하고 포함-배제하는 것에서도 작동한다. 따라서 이러한 자기 통제의 한 가지 중요성은 이 기간의 아주 많은 부분에 수반되는 정서적인 경험과 끊임없는 변화에 대한 반작용으로서이다.

- **adolescence** : 청소년기
- **identity** : 정체성
- **accelerate** : 가속화하다
- **layered** : 다층적인, 층을 이룬
- **acquisition** : 습득, 획득
- **selective attention** : 선택적 주의
- **cognitive** : 인지의
- **operate** : 작동하다, 작용하다
- **daydreaming** : 공상
- **stimulus** : 자극 (*pl. stimuli*)
- **aspiration** : 열망
- **consequence** : 중요성, 결과
- **counter** : 반작용, 반대
- **affective** : 정서적인, 감정의
- **fluctuation** : 끊임없는 변화, 변동; 불안정
- **accompany** : 수반하다, 동반하다

☞ 많은 변화와 다양한 경험이 있는 청소년기에는 어느 정도의 집중과 선택적 주의, 즉 인지적 통제가 가능해지는데, 이러한 자기 통제는 자아 존중감과 대인 관계 지원을 확립하는 것뿐만 아니라, 공상과 기타 창의적 사고에서도 작동하고, 우리의 목표와 열망에 따라 자극을 인식하고 포함-배제하는 것에서도 작동하며, 청소년기의 많은 부분에 수반되는 정서적인 경험과 끊임없는 변화에 대한 반작용으로 기능한다고 했으므로, 글의 주제로 ④ '인지적 자기 통제가 변화무쌍한 청소년기에서 하는 역할들'이 가장 적절하다.

24. 글의 제목 추론

[2점] [정답] ②

대학교 3학년 때 외국 여행을 하던 중, 나는 바르셀로나의 피카소 미술관에 전시된 피카소의 확장 시절 공책들을 보았다. 내가 가장 잘 기억하는 것은 그의 페이지 여백을 채우던 스케치들이었다. 그러니까 이것들이 스케치북은 아니었다. 이것들은 모든 학생이 강의에서 필기를 해두는 그런 것과 같은 공책들이었다. 그 조그만 스케치들은 선생님의 얼굴이나 연필을 쥔 피카소 자신의 손을 완벽한 원근법, 선, 그리고 음영으로 기념하고 있었다. 나는 피카소의 작품이 주로 추상적인 것을 다루고, 정확하고 사실적으로 그림을 그리는 기술을 무관한 것으로 만드는 사고방식을 다룬다고 항상 생각해 왔었다. 그의 스케치는 다른 이야기를 했는데, 그것은 기본적인 것에 대한 그의 숙달과 자신의 기술을 다듬고자 하는 끊임없는 욕구를 입증했다. 학교 교육을 받으며 방황하던 순간에도, 그는 자신의 기술을 이루는 요소들을 다듬고 있었다. 한 통계에 따르면, 그가 평생 178권의 스케치북을 채웠다는 사실이 더욱 증명하듯이, 그는 먼저 장인이었고 그런 다음 예술가였다.

- **margin** : 여백; 가장자리
- **mind you** : 그러니까, 뭐랄까
- **memorialize** : 기념하다
- **grasp** : (확) 쥐다, 움켜잡다
- **perspective** : 원근법
- **abstraction** : 추상, 추상적 개념
- **render** : ~이 되게 만들다[하다]
- **irrelevant** : 무관한, 관계 없는
- **bear witness to** : ~을 입증[증명]하다
- **mastery** : 숙달, 통달

- fundamentals : 기본, 근본, 기초
- drive : 욕구, 충동
- refine : 다듬다, 세련되게 하다
- stray : 방황하는, 길을 잃은
- artisan : 장인, 숙련공

필자는 피카소가 공책의 여백에 수많은 스케치 연습을 했던 것을 보았고, 그가 채운 178권의 스케치 북을 통해 그가 그림 그리기의 기본이 되는 기술을 충실히 연습하고 숙달한 다음에야 추상 미술에 도달한 것을 깨달았다는 내용의 글이므로, 글의 제목으로 ② '기본 기술의 숙달: 위대한 도약의 기반'이 가장 적절하다.



25. 도표의 내용 이해 [2점] [정답] ④

위 도표는 민간인이 특정 장소에서 드론을 조종하는 것이 허용되거나 허용되어서는 안 된다고 말한 미국 성인의 비율을 보여준다. 조사 응답자들 중에서, 44%는 민간인이 공원에서 드론을 조종하는 것이 허용되어야 한다고 말한 반면, 25%는 허용되어서는 안 된다고 말했다. 콘서트나 집회와 같은 행사에서 민간인이 드론을 조종하는 것에 반대하는 응답자들의 비율은 그것에 찬성하는 응답자들의 비율의 두 배보다 조금 적었다. 응답자들의 과반수는 민간인이 범죄 현장이나 교통사고 근처에서 드론을 조종하는 것이 허용되어서는 안 된다고 말한 반면에, 가장 적은 비율의 응답자들은 민간인이 사람들의 집 근처에서 드론을 조종하는 것이 허용되어야 한다고 말했다. 민간인이 드론을 조종하는 것에 찬성하는 사람들과 반대하는 사람들 간의 퍼센트포인트 차이가 가장 큰 지역은 해변이었다. 조사에서 포함된 모든 장소에 대해, 4분의 1이 넘는 응답자들은 민간인이 그 장소에서 드론을 조종하는 것이 허용되어야 하는지의 여부에 대해 상황에 따라 다르다고 말했다.

- private citizen : 민간인
- pilot : 조종하다
- rally : (대규모의) 집회

해변은 민간인이 드론을 조종하는 것에 찬성하는 사람들과 반대하는 사람들 간의 퍼센트포인트 차이가 가장 적은 지역이었으므로, ④가 도표의 내용과 일치하지 않는다.

26. 내용과의 일치 여부 판단 [2점] [정답] ③

Pierre de Fermat는 17세기의 가장 위대한 프랑스 수학자들 중 하나로 여겨진다. 그는 부몽 드 로마뉴의 부유한 가정에서 태어났다. 그의 아버지는 밀, 소, 그리고 가축 상인이었다. Fermat는 태어난 도시에서 어린 시절을 보냈다. 그는 1623년부터 오를레앙 대학교에서 공부했고 1626년에 민법 학사 학위를 받았다. Fermat는 보르도에서 수학 연구에 집중하기 시작했다. 1630년에, 그는 고등 법원 중 하나인 툴루즈의 파롤망에서 고문관 직위를 얻었다. 그는 여생 동안 이 직위를 유지했다. Fermat는 프랑스어, 라틴어, 그리스어, 스페인어, 이탈리아어를 포함한 다수의 언어에 유창했다. Fermat는 자신의 작업을 친구들과 동료 수학자들에게 편지를 통해 알렸다. 하지만 그는 자신의 정리에 대한 증명은 흔히 제공하지 않았다. Fermat는 Fermat의 마지막 정리로 특히 유명하다. 이 정리는 영국의 수학자 Andrew John Wiles경이 1993년에 마침내 이 정리의 증명을 제시할 때까지 여러 해 동안 수학자들을 당혹스럽게 만들었다.

- merchant : 상인

- bachelor's degree : 학사 학위
- civil law : 민법
- be fluent in : ~에 유창하다
- fellow : 동료(의)

Pierre de Fermat는 1630년에 얻은 Parlement de Toulouse의 고문관 직위를 여생 동안 유지했다고 했으므로, ③이 글의 내용과 일치하지 않는다.

27. 안내문 내용과의 일치 여부 판단 [2점] [정답] ⑤

랜턴 페레이드와 가족이 함께 하는 저녁

11월 2일 토요일 오후 5시~오후 9시
(랜턴 페레이드는 오후 7시에)
Norwalk City 광장

- 무료 입장
- 크리스마스 선물을 사세요!
집에서 구운 쿠키와 빵 뿐만 아니라 지역 예술가들이 만든 예술품도 있습니다.
- 우리의 먹거리 부스에서 저녁을 즐기세요!
손님들은 관리 부스에서 1달러짜리 상품권을 받을 수 있습니다.
- 여러분의 랜턴을 가져오셔서 페레이드에 참가하세요!
어떤 모양이나 색의 랜턴도 환영입니다만, 폭죽은 금지입니다.
- 랜턴이 없으신가요?
오후 1시부터 오후 5시까지 Norwalk City 광장에서 열리는 무료 랜턴 제작 워크숍에 참가하세요!
- 예약이 필요 없습니다.

더 많은 정보를 원하시면, 저희 웹사이트 www.norwalkfestival.com을 방문해 주세요.

- lantern : 랜턴, 등
- parade : 페레이드, 행진
- square : 광장
- firecracker : 폭죽

랜턴 제작 워크숍은 예약할 필요가 없다고 했으므로, ⑤가 안내문의 내용과 일치하지 않는다.

28. 안내문 내용과의 일치 여부 판단 [2점] [정답] ③

시한 자물쇠 금고

일단 금고가 잠기면, 이전에 설정된 시간이 지날 때까지 그것을 열 수 없습니다.

보장

- 저희의 모든 시한 자물쇠 금고는 2년간의 품질 보증을 받습니다.
- 전액 환불을 위해 고객님의 시한 자물쇠 금고를 배송 일로부터 20일 이내에 반환하실 수 있습니다.

빠른 안내

- 매주 프로그래밍할 수 있는 타이머
프로그래밍할 수 있는 타이머가 1주일에 걸쳐 시간 간격을 설정할 수 있도록 해 줍니다.
- 하루에 프로그래밍할 수 있는 8개의 이벤트
금고는 매일 8번까지 열리도록 프로그래밍될 수 있습니다.
- 최단/최장 잠금 시간
최단 잠금 시간은 1분이고, 최장 잠금 시간은 1주 일입니다.

금고 여는 법

여러분이 설정한 비밀번호를 입력하면 금고가 열릴 것입니다. 만일 틀린 비밀번호가 3회 입력되면, 금고는 5분간 더 이상의 추가적인 비밀번호 입력 시도를 수락하지 않습니다.

- time lock : (시간이 지나야 열리는) 시한 자물쇠
- safe : 금고
- guarantee : 보장, 확약
- warranty : 품질 보증(서)
- time interval : 시간 간격

매일 8번까지 금고가 열리도록 프로그래밍될 수 있다고 했으므로, ③이 안내문과 일치한다.



29. 어법상 틀린 것 고르기 [2점] [정답] ③

현대 교향악단조차도 인간의 표현 능력의 논리적 확장으로서 이해될 수 있다. 예를 들어, 모든 종류의 악기는 각기 인간이 소리를 만들어 내는 자연스러운 방식에 전신(前身)을 두고 있다는 말이 있어 왔다. 가령, 현악기는 성대가 만들어 내는 소리에 상응하고, 관악기는 발성과 휘파람에 상응하며, 타악기는 손뼉치기, 발 구르기, 발 가볍게 두드리기에 상응한다. 만약 이러한 추정이 타당하다면, 선사 시대 이래로 다양한 문화에서 고안되어 온 수많은 악기들은 단지 인간의 선천적 표현 방식의 음악적 특성을 모방하고 확장하는 수단에 불과하다. 현대 관현악단의 발전은 작곡가가 이용할 수 있는 소리의 색깔들(다양한 음 '색깔', 즉 '음색')을 크게 다양화한 반면, 전반적인 음조의 주파수 범위는 본질적으로 인간의 목소리의 범위 안에 남아 있는데, 그렇기는 하지만 인간의 전체 청각 범위가 훨씬 더 넓다. 게다가, 목소리와 가장 근접하게 유사한 현악기가 관현악단의 핵심을 형성한다.

- symphony orchestra : 교향악단
- string instrument : 현악기
- correspond to : ~에 상응하다
- vocal cords : 성대
- wind instrument : 관악기
- vocalization : 발성
- clapping : 손뼉치기
- foot stamping : 발 구르기
- tapping : 발 가볍게 두드리기
- supposition : 추정, 가정
- valid : 타당한, 유효한
- innate : 선천적인
- palette : 색깔들, 색채의 범위
- timbre : 음색
- tonal : 음의
- frequency : 주파수, 빈도
- auditory : 청각의



해설

주절에서 that have been devised ~ since prehistory는 주격 관계대명사절로, 선행사인 the vast number of instruments를 수식하고 있다. 문장의 필수 성분인 술어 동사가 없으므로, having을 have로 고쳐야 한다.

오답 피하기

- ① the modern symphony orchestra가 동사 understand의 행위를 당하는 대상이므로, 과거분사 understood는 어법상 적절하다.
- ② in which 뒤에 문장의 필수 성분인 주어(human beings), 동사(produce), 목적어(sound)를 모두 갖춘 완전한 절이 왔는데, the natural ways를 수식하는 관계절의 역할을 해야 하므로, in which는 어법상 적절하다.
- ④ 문맥상 대명사가 가리키는 것이 단수 명사 range이므로, 단수형의 대명사 that을 쓴 것은 어법상 적절하다.

⑤ 부사 closely는 most와 함께 최상급으로 쓰여 형용사 analogous를 수식하고 있으므로, 어법상 적절하다.



30. 문맥상 적절하지 않은 낱말 고르기 [3점] [정답] ③

왜 식물은 크고 영양이 있는 열매를 생산할 필요가 있을까? 큰 사포테 열매나 통통한 무화과 수확물을 생산하는 비용은 상당함에 틀림없다. 나무가 자신의 씨앗을 떨어뜨리는 것이 씨앗을 위해 영양이 있는 다육질의 외피를 만드는 것보다 분명히 훨씬 더 간단하고 저렴할 것이다. 하지만, 모체 나무 근처에서 성장하려고 시도하는 어린 나무는 자신의 모체 나무뿐만 아니라 형제자매 나무와도 빛과 토양을 위한 심한 경쟁을 해야 해서, 모체 나무는 이런 낭비적 경쟁을 최소화해야 한다. 많은 어린 나무는 길은 그늘에서 잘 살지 못한다. 이러한 식물들은 살아남기 위해 쓰러진 나무나 숲 가장자리에 의해 제공되는 풍부한 빛을 필요로 할 것이다. 오직 흠여지는 것을 통해서만 그들은 그러한 빛이 있는 틈을 잃을(→ 찾을) 것이다. 모체 나무는 또한 초식 동물과 병원균을 위한 자원의 기반도 제공한다. 모체 나무의 그늘에서 자라려고 하는 어린 나무는 어떤 것이든 포식과 질병의 높은 위험에 직면해야 할지도 모른다. 흠여짐으로써, 어린 나무는 그 모체를 따라다닐지도 모르는 포식자와 병원균의 무리를 벗어날 기회를 갖는다.

- manufacture 생산하다, 제조하다
- crop : 수확물
- fig : 무화과 (나무)
- considerable : 상당한, 많은
- fleshy : 다육질의
- envelope : 외피, 덮개
- be subject to : ~해야 한다, ~의 대상이다
- seedling : 어린 나무, 묘목
- abundance : 풍부
- disperse : 흠여지다, 흠여지게 하다
- herbivore : 초식 동물
- predation : 포식
- juvenile : 어린, 젊은
- cluster : 무리, 집단
- attend : 따르다, 수반하다

☞ 나무와 식물이 근처에 씨앗을 떨어뜨리는 손쉬운 방법이 아닌 열매를 맺어 씨앗을 멀리 흠여지게 하는 상당히 비용이 많이 드는 방법을 택한 이유는, 어린 나무가 모체 나무나 형제자매 나무와의 심한 생존 경쟁을 피할 수 있고 또한 포식과 질병의 위험에서 벗어날 수 있는 이점이 있기 때문이라는 내용의 글로, 어린 나무는 모체 나무에서 흠여짐으로써 빛이 들어오는 틈을 잃는 것이 아니라 찾게 될 것이므로, ③의 miss를 find와 같은 낱말로 고쳐야 한다.



31. 문맥상 적절한 어휘 추론 [3점] [정답] ①

McKinsey는 일반적인 회사 총수입의 30퍼센트에서 40퍼센트가 그들의 실제 서비스 원가를 적용하면 이익에 도움이 되지 않을 고객을 위해 발행한다고 보고한다. 따라서 포기해도 될 잠재적 후보를 식별하기 위해 고객층에 대한 정기적 검토를 실시하는 것이 중요하다. 이것을 하지 않으면, 영업, 마케팅 및 서비스 지원이 계속해서 최적이 아니게 사용될 것이다. 플라스틱 사출 성형 회사인 Nypro가 부가 가치가 낮은 제조업에서 벗어나기로 결정했을 당시, 고객의 수는 800명이었고, 매출은 5,000만 달러였다. 이

고객 중 다수는 유용한 전략적 목적에 도움이 되지 못했다. 10년 후에 이 회사에는 65명의 고객만이 있었는데, 이들은 모두 대형 고객이었다고, 틀로 찍어낸 저렴한 제품보다는 부가 가치 솔루션을 필요로 했다. 그러나 매출 수익은 4억 5천만 달러에 달했다.

- revenues : 총수입
- cost-to-serve : 서비스 원가
- conduct : (특정한 활동을) 하다, 실시하다
- identify : 식별하다, 확인하다
- candidate : 후보
- plastic injection moulder : 플라스틱 사출 성형 회사
- value-added : 부가 가치(의)
- manufacturing : 제조업
- moulded : 틀로 찍어 낸

☞ Nypro라는 회사가 부가 가치가 낮은 제조업에서 벗어나는 과정에서, 800명이던 고객의 수가 10년 후에 65명으로 줄어들었지만 매출 수익은 오히려 크게 증가했다고 한 것을 통해, 고객층에 대한 정기적 검토가 필요한 이유는 포기할 수 있는 고객을 식별하기 위한 것을 추론할 수 있다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 ①이 가장 적절하다.



32. 문맥상 적절한 어구 추론 [3점] [정답] ⑤

1936년에 파리의 소르본 대학교로 옮겨 가기 전, 1920년대와 1930년대에 스트라스부르 대학교의 중세사 교수로서 Marc Bloch는 학생들에게 풍경을 역사적 문헌으로 여기도록 장려했다. 글로 된 문헌이 의식적인 역사 과정에 대한 하나의 견해를 제공한다면, 그는 지형학은 사회적, 경제적, 정치적 구조와 같은 무의식적이고 눈에 보이지 않는 현상에 대한 귀중한 시각을 제공한다고 언급했다. Bloch는 농촌사를 '인간과 토양과의 활기찬 상호 작용'으로 묘사했다. 그는 비행기에서 보이는 농지 형태를 공부하는 것은 그것들을 만든 사회에 대한 시각을 제공한다고 주장했다. Bloch는 자신이 북유럽 전체의 특징으로 여겼던 알자스의 길게 늘어진 농지를 볼 수 있도록 학생들을 스트라스부르 근처의 농촌 지역으로 현장 학습을 데려갔을 때 이 연관성을 입증했다. Bloch에 따르면, 역사학과 학생들은 여전히 매우 생생하게 살아 있는 역사 과정을 바라봄으로써 역사 과정을 가장 잘 이해할 수 있었다.

- medieval : 중세의
- conscious : 의식적인
- topography : 지형(학)
- insight : 식견, 통찰력
- rural : 농촌의
- vibrant : 활기찬
- agricultural field : 농지
- contend : 주장하다
- demonstrate : 입증하다, (증거를 들어) 보여 주다

☞ Marc Bloch는 지형학이 사회적, 경제적, 정치적 구조와 같은 무의식적이고 눈에 보이지 않는 현상에 대한 귀중한 시각을 제공하며, 농지 형태를 공부하는 것이 그 농지를 만든 사회에 대한 시각을 제공한다고 주장했으므로, 빈칸에 들어갈 말로 ⑤가 가장 적절하다.

33. 문맥상 적절한 어구 추론 [3점] [정답] ③

모든 다른 구성원들의 이타주의에 달려 있는, 집단의 다른 구성원들에게 이득을 주는 속성이 만일 이 집단의 구성원 간의 상호 작용이 충분히 오랫동안 지속된다면, 자연 선택에 의해 선호될 것인지에 관해

우리는 검토할 수 있을 것이다. 그러나 Boyd와 Richerson는 자연 선택이 이런 종류의 속성을 선호할 가능성이 없다는 것을 보여 주었다. 그들의 모형은 딜레마를 제시한다. 한편으로는, 만일 이타주의자들이 자신이 속한 집단의 모든 다른 구성원이 이타적으로 행동할 때에만 다른 사람들에게 이득을 준다면, 이 집단이 클 경우 그들은 결코 이타적으로 행동하지 않을 것이며, 장기적인 협동의 이익을 거두지 못할 것이다. 그렇다면 그들의 적응도는 비이타주의자들의 적응도보다 높지 않을 것이다. 다른 한편으로는, 만일 이타주의자들이 집단의 (전체와 대조되는) 대부분의 구성원들이 이타적으로 행동할 때 자신도 이타적으로 행동한다면, 그들은 집단이 비이타주의자들을 포함할 때조차도 이타적으로 행동할 것이다. 그렇다면 이타주의자들의 적응도는 비이타주의자들의 적응도보다 낮을 것이다. 따라서, 호혜적인 이타주의는 큰 집단에서 이타주의의 진화를 설명할 수 없다.

- examine : 검토하다, 조사하다
- trait : 속성, 특성
- conditional on : ~에 달려 있는
- natural selection : 자연 선택[도]
- altruism : 이타주의
- reap : 거두다, 수확하다
- cooperation : 협동, 협력
- fitness : 적응도
- reciprocal : 호혜적인, 상호적인

☞ 딜레마 모형에 따르면, 만일 큰 집단에 속한 이타주의자들이 다른 모든 구성원이 이타적으로 행동할 때에만 이타적으로 행동한다면, 그들은 결코 이타적으로 행동하지 않으며 장기적인 협동의 이익도 거두지 못하게 되므로, 그들의 적응도가 비이타주의자보다 높지 않다. 다른 한편으로, 만일 이타주의자들이 대부분의 구성원들이 이타적으로 행동할 때 이타적으로 행동한다면, 그들은 비이타주의자들에게도 이타적으로 행동할 것이므로, 그들의 적응도가 비이타주의자보다 낮다. 결국, 어떤 경우이든지 간에 큰 집단에서 이타주의가 진화할 수 없다는 결론으로 귀결되므로, 빈칸에 들어갈 말로 ③이 가장 적절하다.



34. 문맥상 적절한 어구 추론 [3점] [정답] ⑤

이미지와 소리를 기록하는 기술들의 강력한 역설은, 시간의 특정한 순간을 포착하는 그것들의 능력이 과거의 기록 보존을 가능하게 해 주는 반면, 또한 그것들이 고립시키는 현재의 취약함과 불안정함을 강조하는 경향이 있다는 것이다. 예를 들어, 겔보기에는 물리적인 거리를 역눌러 부채를 극복하는 전화라는 기술은, 훨씬 더 강력한 정도의 분리라는 당혹스럽고 혼란스럽게 하는 효과를 만들어 낸다. 그러한 기술이 개인의 감각과 인식에 미치는 영향을 매우 잘 보여주는 작품인, Proust의 'Remembrance of Things Past'에서, Marcel은 할머니의 가면에 의해 속박되지 않으면서 그녀의 음성에서 다정함을 듣지만, 동시에 그의 인생에 있어서 처음으로 그녀와 분리된 기분을 느낀다. 그는 육체에서 분리된 그녀의 목소리가 '할머니께서 사망하셨을 때 어쩌면 돌아와서 나를 찾아와 것과 같이 실체가 없는 유령같이 들린다고' 생각한다. (목소리)가 잠시 중단되었을 때, 그 침묵은 일종의 저승의 어둠이 되었고, 그는 '죽은 아내의 이름을 반복적으로 되뇌는 버려진 남자처럼' 그녀를 부르게 되었다.

- paradox : 역설
- capture : 포착하다
- suppress : 억누르다
- bewildering : 당혹스럽게 하는

- separation : 분리
- reflective : 보여주는, 반영하는
- sensibility : 감각, 감정
- unconstrained : 속박되지 않은
- cut off : (말을) 중단시키다
- momentarily : 잠시, 잠깐

빈칸 뒤에서 전화라는 기술은 겉보기에는 물리적인 거리를 축소하여 상대방의 부재를 극복하는 것처럼 보이지만, 실제로는 오히려 당혹스럽고 혼란스러운, 훨씬 더 강력한 정도의 분리를 느끼게 한다고 했다. 이에 대한 사례로 제시된 이야기에서, 할머니와 전화를 하던 Marcel은 전화를 하면서 처음으로 그녀와 분리된 기분을 느꼈는데, 이는 마치 실체가 없는, 죽은 할머니의 유령과 말하는 것처럼 느껴질 정도로 불안정했고, 할머니의 목소리가 잠시 끊겼을 때는 마치 저승에 있는 것처럼 극도로 단절된 상태에서 할머니를 애매하게 부르는 상태가 되었다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 ⑤가 가장 적절하다.



35. 흐름과 무관한 문장 추론

[2점] [정답] ③

미국의 전국가금협회에 따르면, 1파운드의 닭고기를 생산하는 데 단지 2파운드의 사료가 필요하지만, 이것은 도살 전 체중 수치이다. 도살 후 혈액, 깃털, 내장이 제거되었을 때, 5파운드의 닭에서 3파운드가 넘는 고기가 나오지는 않을 것이다. 그것은 뼈와 수분을 포함한 곡물 대 고기 전환 비율을 3대 1이 넘게까지 후퇴시킨다. 그래서 전국가금협회 자체의 수치는, 가장 효율적인 형태의 집중적인 고기 생산을 하더라도, 우리가 정말로 효율적으로 먹고 싶다면, 닭에게 곡물을 먹이기보다는 우리가 직접 곡물을 먹는 것이 훨씬 더 나은 것임을 입증한다. (농업은 기후 변화를 악화시키고 엄청난 양의 천연자원을 사용한다.) 우리가 찾는 것이 단지 칼로리라기보다 단백질이라면, 여전히 콩을 기르는 것이 (단백질 섭취에) 더 나은 것이다. 과거에 일부 영양학자들이 동물성 단백질이 식물성 단백질보다 '품질'에 있어서, 즉, 아미노산의 균형에 있어서 더 우수하다고 주장했지만, 우리는 이제 단백질의 질에 있어서 콩과 고기 사이에 현저한 차이가 없음을 알고 있다.

- feed : 사료, 먹이; 먹이다
- live-weight : 도살 전 체중의
- figure : 수치
- slaughter : 도살
- internal organ : 내장, 장기
- grain : 곡물
- intensive : 집중적인
- significant : 현저한

식용 닭은 생산하는 데 많은 사료를 필요로 하지만 그에 비해 실제로 생산되는 고기의 양이 많지 않고, 영양의 측면에서도 콩을 먹는 것과 현저한 차이가 없기 때문에, 식용 닭 생산이 효율적이지 않다는 내용의 글이다. 따라서 농업이 기후 변화를 악화시킨다는 내용의 ③이 전체 흐름과 관계가 없다.



36. 이어질 글의 순서 배열

[2점] [정답] ③

전력 체계의 목표는 '발전 장치에서 전기 장비 단자로 전기 에너지를 운반하는 것'과 '특정 한도 내에서 장비 단자의 전압을 유지하는 것'으로 요약될 수 있다. (B) 수십 년 동안 연구와 교육은 첫 번째 목표에 집중되어 왔다. 공급의 신뢰도와 질은 거의 문제가 되지 않았는데, 눈점은 신뢰도가 너무 낮았기보다는 오히려 너무 높다는 것이었기 때문이다. 태도의 변화는

아마도 1980년대 초쯤 생겨났을 것이다. (C) 산업 및 상업용 전력 체계에서 시작하여 공공 공급으로 확산되면서, 전력 품질의 악영향이 나타났다. 장비가 전압 장에 의해 자주 의사 트립(계획되지 않은 차단기의 개방)을 겪기도 했지만, 또한 장비가 많은 전압 및 전류 장에의 원인이 되기도 한다는 점이 분명해졌다. (A) 신뢰도에 대한 보다 고객 친화적인 정의는 전력 공급이 항상 생각했던 것보다 훨씬 신뢰성이 떨어지는 것으로 밝혀졌다는 것이다. 비록 전력 품질 개척의 정신없이 바쁜 시기는 끝난 것처럼 보이지만, 그 주제는 계속해서 많은 관심을 끌고 있다.

- summarize : 요약하다
- generator unit : 발전 장치
- terminal : 단자
- voltage : 전압
- definition : 정의
- hectic : 정신없이 바쁜
- pioneering : 개척
- virus : 악영향, 해독, 바이러스
- disturbance : 장애
- current : 전류(의)

전력 체계의 두 가지 목표를 언급하는 주어진 글 다음에는, 수십 년 동안 그 중 첫 번째 목표에 연구와 교육이 집중되어 왔다고 말하는 (B)가 와야 한다. 그다음에는 이전에는 거의 문제가 되지 않았던 전력 공급의 신뢰도에 대한 태도의 변화가 1980년대 초쯤 생겨났을 것이라고 하는 (B)의 마지막 문장에 이어서 (태도의 변화의 이유로) 전력 품질의 악영향에 대해 언급하는 (C)가 오고, 전력 품질에 대한 논란이 끝난 것처럼 보이지만 여전히 이 주제에 대한 관심은 계속되고 있다는 내용의 (A)가 마지막으로 오는 것이 가장 자연스러운 글의 순서이다.

37. 이어질 글의 순서 배열

[2점] [정답] ⑤

동물의 크기는 무늬의 패턴에 강력한 영향을 미친다. 매우 작은 동물은 그것의 몸을 따라서 몸의 곳곳에 들어맞는, 색소를 활성화시키는 파동의 오르내림을 많이 가질 공간이 없을 것이고, 그래서 그것은 단색이거나 험스터처럼 간신히 흑백의 얼룩무늬가 있는 정도가 될 것이다. (C) 동물이 코끼리처럼 크면 그 파동의 오르내림은 너무나 커서 전체적인 효과는 단색이 된다. 큰 것과 작은 것 사이에는 훨씬 더 많은 다양성의 여지가 있는데, 각 동물들마다 그리고 한 동물의 몸 전체에 걸쳐서 그러하다. (B) 예를 들어, 치타는 반점이 있는 몸을 가졌지만 꼬리에는 줄무늬가 있다. 그 파동이 치타의 크고 대략적으로 원통형인 몸으로 퍼질 때 그것은 독립된 고점과 저점을 만들지만, 그것이 얇은 원통형인 꼬리에 퍼지면 그것은 서로 훨씬 가까워지고 합쳐져서 줄무늬의 모습을 이룬다. (A) 정반대는 존재하지 않는데, 즉 얼룩말에 있는 것과 같은 몸의 줄무늬는 점으로 합쳐질 수 없다. 이러한 경향은 동물의 몸에서 색깔 집중 파동의 행동으로부터 나오는 매우 재미있는 수학적인 '정리'를 제공하는데, 즉 반점을 가진 동물들은 줄무늬가 있는 꼬리를 가질 수 있지만 줄무늬가 있는 동물들은 반점이 있는 꼬리를 가지지 못한다는 것이다.

- marking : 무늬, 반점
- ups and downs : 오르내림
- pigment-activating : 색소를 활성화시키는
- manage to : 간신히 ~하다
- reverse : (정)반대
- striped : 줄무늬가 있는
- spotted : 반점이 있는, 점무늬가 있는
- separate : 독립된, 따로 떨어진
- cylindrical : 원통형의

- merge : 합쳐지다

동물의 크기가 몸의 무늬를 결정하는 데 있어 중요하다고 하면서, 매우 작은 동물은 공간이 없어서 단색이거나 험스터와 같은 흑백의 얼룩무늬 정도를 가지게 된다고 하는 주어진 글 다음에는, 큰 동물에게서는 색소의 파동의 오르내림이 너무 커서 단색이 나타나고, 중간 크기의 동물에게서는 다양한 형태가 나타난다고 하는 내용의 (C)가 와야 한다. 그다음에는 다양한 형태에 대한 사례로 치타를 언급하는 (B)가 오고, 치타는 몸에는 반점이 있지만 꼬리에는 줄무늬가 있다고 하는 (B)의 내용에 이어, 얼룩말의 경우처럼 몸에 줄무늬가 있고 꼬리에 반점이 있는 정반대의 형태는 존재하지 않는다고 하는 내용의 (A)가 마지막으로 오는 것이 가장 자연스러운 글의 순서이다.



38. 주어진 문장의 적절한 위치 찾기

[3점] [정답] ②

대안에 의한 변화는 어느 민주주의 국가에서도 효과 있는 방법으로 여겨진다. 야당은 여당에 정책 대안을 제시하고, 유권자들이 그 대안을 선호하면 그들은 다음 선거 기회에서 야당에 투표한다. 그러나 다양한 이유로, 그것이 꼭 그런 방식으로 작용하지는 않는다. 어느 야당이나 다시 정권을 잡으려면 자신의 지지자를 붙잡고 있어야 할 뿐만 아니라 부동산 유권자나 다른 당에 투표하는 사람들도 일부 붙잡아야 한다는 것을 알고 있다. 그래서 대안은 점점 더 차이가 없게 되고 결국 아무런 진정한 대안도 제시되지 않는다. 게다가 복잡한 세계에서는 동일한 전문가들이 경제 분석을 하고 그래서 제안된 정책들이 결국 상당히 비슷하게 된다. 오늘날 대부분의 민주주의 국가에서 야당에 의해 제시되는 정책에서 진정한 차이를 찾기는 매우 어렵다. 이전 정부가 개시했던 정책을 무효로 만들 가능성이 더 적어지면서 유사성은 아마도 더 커질 것이다. 정당들이 역사적 계급 기반을 가진 영국과 같은 나라들에서만 정책의 차이가 존재할 수 있다.

- alternative : 대안(의)
- be supposed to : ~인 것으로 여겨지다
- democracy : 민주주의 국가
- opposition[opposing] party : 야당
- governing party : 여당
- electoral : 선거의
- floating voter : 부동층 유권자
- analysis : 분석 (pl. analyses)
- undo : 무효로 만들다, 원상태로 돌리다
- set ~ in motion : ~을 개시하다

So 시작하는 주어진 문장은 대안의 차이가 없어지게 되고 결국 진정한 대안이 제시되지 않는다는 내용이다. 이는 대안의 차이가 없어지는 이유가 제시된 후에, 그리고 대안이 상당히 비슷해지는 또 다른 요인이 제시되기 전에 오는 것이 가장 자연스러우므로, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ②이다.

39. 주어진 문장의 적절한 위치 찾기

[2점] [정답] ③

'인공적'이라는 말이 '예술'에서 유래했다는 것은 인정되어야 한다. 인공적인 것은 상당히 놀라운 것, 자연 그대로의 것보다 훨씬 우월한 것인데, 왜냐하면 그것은 인간에 의해 고안되었고 그들 자신의 노동을 통해 실현되었기 때문이다. 우리의 의복, 우리의 집, 우리의 컴퓨터, 우리의 약과 보호용 화장품, 이 모든 것들과 이 밖의 훨씬 더 많은 것들이 인공적이다. 그것들이 없었다면, 우리 대부분이 오래전에 죽었을 것이다. 분명히, 인간의 손에 의해 만들어진 모든 것이 좋거나, 혹은 뒤떨거나 동등하게 좋다는 것은 아니다.

예를 들어, 폭탄은 치명적인 장치이며, 도둑질, 살인, 그리고 다른 폭력적인 범죄는 혐오스럽다. 물론, 아직 연필을 잡는 법을 배우지 않은 아이가 그린 그림과 자신의 예술을 숙달하기 위해 평생을 보낸 Dürer가 그린 그림에 차이가 있는 것처럼, 품질의 등급이 있다. 그러나 우리가 모든 인공적인 것들이 동등하게 좋지는 않다는 것에 동의하더라도, 그것들을 더 좋게 만들기 위해서 그것들을 개선하려고 하는 것은 우리에게 달려 있다.

- recognize : 인정하다, 공인하다
- artificial : 인공적인
- derive from : ~에서 유래하다
- remarkable : 놀라운, 놀랄 만한
- deadly : 치명적인

☞ ③ 바로 앞 문장에서는 그것(인공적인 것)들이 없었다면 우리 대부분이 오래전에 죽었을 것이라고 했는데, ③ 바로 뒤 문장에서는 폭탄은 치명적이며 도둑질, 살인, 폭력적인 범죄는 혐오스럽다고 하는 사례가 이어져 흐름이 어색하다. ③ 자리에 인간의 손에 의해 만들어진 모든 것이 좋거나, 혹은 동등하게 좋은 것은 아니라는 내용의 주어진 문장이 들어가면 자연스러우므로, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ③이다.



40. 문단의 요약 및 적용

[2점] [정답] ①

인간의 뇌는, 대부분, 논쟁에서 이기기 위한 기계이고, 다른 사람들에게 그것의 소유자가 옳다는 것을 납득시키기 위한 기계이며, 따라서 그것의 소유자에게도 같은 것을 납득시키기 위한 기계이다. 뇌는 좋은 변호사와도 같다. 변호해야 할 어떤 일련의 이익이라도 주어진다면, 그것들이 실제로 어떤 도덕적이거나 논리적인 가치를 갖고 있는지와 무관하게, 뇌는 세상에 그것들의 도덕적이고 논리적인 가치를 납득시키기 시작한다. 변호사처럼, 인간의 뇌는 진실이 아닌 승리를 원한다. 그리고 변호사처럼, 그것은 때때로 미덕보다는 기술로 더욱 감탄할 만하다. Trivers가 자기만의 이기적 사용에 관해 글을 쓰기 훨씬 전에, 사회과학자들은 뒷받침할 자료를 모아왔다. 한 실험에서, 어떤 사회 문제에 관해 강력하게 지지하는 입장이 있는 사람들이 네 가지 논증에 노출되었는데, 두 가지는 찬성이고 두 가지는 반대였다. 그 문제의 양쪽 편에서 그 논증은 (a) 상당히 그럴듯하고, (b) 불합리할 정도로 그럴듯하지 않은 것의 두 종류였다. 사람들은 자신의 견해를 지지하는 그럴듯한 논증과 자신의 견해를 지지하지 않는 그럴듯하지 않은 논증을 기억하는 경향이 있었고, 최종적인 결과는 자신의 입장의 정확성과 대안적인 입장의 어리석음을 납득하게 만드는 것이었다.

→ 인간의 뇌는 소유자의 입장을 정당화하는 데 집중하며, 그것은 양쪽으로 나뉜 논쟁에서 주어진 정보를 저장하는 데 있어 왜 실험 참가자들이 선택적이었는지를 설명한다.

- convince : 납득시키기
 - defend : 변호하다, 옹호하다; 수비하다
 - set about : ~을 시작하다
 - admirable : 감탄할 만한, 감탄스러운
 - virtue : 미덕, 선함
 - self-deception : 자기기만
 - plausible : 그럴듯한, 이치에 맞는
 - absurdity : 불합리, 부조리; 어리석음
 - drive home : ~을 납득하게 만들다
- ☞ 뇌는 소유자의 입장이 옳다는 것을 납득시키기 위한 기계이자 변호사와 같고, 실험 참가자들은 주어진

정보를 가운데 자신의 입장을 지지하는 그럴듯한 논증과 자신의 입장을 지지하지 않는 그럴듯하지 않은 논증, 즉 자신의 입장이 옳음을 보여주는 정보만을 선택적으로 기억한다는 내용의 글이다. 따라서 (A), (B)에 들어갈 말로 각각 justifying, selective가 가장 적절하다.

[41~42] 장문 독해

수십 년간, 음악 산업은 히트곡에 집중했다. 음악의 성공에 대한 지표는 판매된 단위의 수에 근거했다. 그 산업은 인기와 판매 수에 집착했다. 이것은 놀랍지 않은데, 왜냐하면 매출의 대부분이 가장 인기 있는 히트곡에서만 나왔기 때문이다. 그러나 그것은 음악이 투명 필름이나 플라스틱의 조각으로만 팔릴 수 있고 신곡을 들을 유일한 방법이 마을에 있는 몇 안 되는 라디오 방송을 듣는 것이던 시절의 일이었다.

시대가 바뀌었고, 전통적인 음악 판매 모형은 기술의 진보와 소비자의 행동 변화에 의해 뒤집혔다. 음악 산업의 거대한 변화의 중심에는 '롱테일'이라고 불리는 개념이 있는데, 이것은 Chris Anderson이 만들어 낸 이론이다. 그의 이론은 간단하다. 지금까지는 1주일에 겨우 1개나 2개가 팔릴 수 있을 물품에 대한 공간이 없었다는 것이다. 그러나 컴퓨터와 인터넷과 함께 판매대의 공간에는 끝이 없다. 예를 들어, 만약 우리가 음악 판매량의 그래프를 본다면, 그것은 긴 꼬리를 가진 동물을 닮았을 것이다. 대부분의 음악 산업은, 히트곡 음반을 나타내는, 그 동물의 '머리'에 집중했다. 그러나 '긴 꼬리'는 그래프에서 보여줄 수 있는 것을 훨씬 넘어 길게 연장된다. 놀라운 점은, 긴 꼬리의 판매량을 합친 것이 머리의 판매량을 합친 것보다 더 작다(→ 크다)는 것이다. 그 이유는 간단한데, 머리를 구성할 수 있는 것보다 꼬리를 구성하는 것이 훨씬 더 많기 때문이다. 그리고 사람들이 머리로부터만 음악을 사는 것에 국한되지 않으므로, 그들은 꼬리로 이동해 내려가, 그들이 듣고 싶은 것은 무엇이든지 산다.

- obsessed with : ~에 집착하는
- radio station : 라디오 방송(국)
- upend : 뒤집다, 거꾸로 하다
- titanic : 거대한
- resemble : 닮다

41. 글의 제목 추론 [2점] [정답] ②

☞ 음악 산업이 예전에는 히트곡 만들기 집중했었지만, 컴퓨터와 인터넷을 통해 오랜 기간 동안 곡이 팔릴 수 있게 되면서 '롱테일'이라는 개념이 등장할 정도로 이제는 히트곡 제조에 의존할 필요가 없다는 내용의 글이다. 따라서 글의 제목으로 ② '히트곡에 대한 집착으로부터 해방된 음악 산업'이 가장 적절하다.



42. 문맥상 적절하지 않은 낱말 고르기 [3점] [정답] ④

☞ 이제는 사람들이 컴퓨터와 인터넷으로 노래를 구매하는 시대가 되어서 음반사가 히트곡에 집중할 필요가 없게 되었다는 내용의 글이므로, 긴 꼬리의 판매량이 머리의 판매량보다 많다고 해야 문맥이 자연스럽다. 따라서 ④의 smaller를 greater와 같은 낱말로 고쳐야 한다.

[43~45] 장문 독해

(A) 우리 딸 Karen은 디즈니랜드에서 일한다. 지난번에 우리가 그곳에 있었을 때, 나는 공주 드레스를 입은 어린 소녀가 마치 마법을 부리려는 듯이 지팡이를

흔들면서 펄펄펄 뛰고 있는 것을 보았다. 그녀의 신발, 그리고 다른 열성적인 손님들의 행복한 키득거림과 춤추는 발걸음은 Karen이 우리를 보려고 집에 올 때 우리의 개 Squitchy가 얼마나 신이 나는지를 내게 상기시켜 주었다. Squitchy는 그녀가 언제 도착하는지를 우리 중 어느 누구보다도 먼저 안다. 그녀는 Karen의 자동차의 특정한 소리를 아는 것 같다.

(C) Karen이 차를 타고 오면 Squitchy는 개문에서 뛰어올라 집을 통과해서 뒷문으로 달려간다. 그녀는 Karen이 들어올 때까지 쾅쾅거리며 점프한다. Karen은 그녀를 먼저 맞이할 수밖에 없다. 그리고 나서 우리의 다른 개 Stuart가 포옹을 받는다. 그 후에 그들은 모두 공놀이를 하기 위해 밖으로 나간다. 마침내 우리가 그녀의 모험 이야기에 귀를 기울일 때 Squitchy는 Karen의 무릎 위나 그녀의 옆에 자리를 잡는다. Karen이 작년 크리스마스를 위해 집으로 왔을 때, 그녀는 심각한 축농증에 걸렸다.

(B) 그것 때문에 그녀는 비참함을 느꼈고 우리와 함께 일주일 더 있어야만 했다. Squitchy는 좀처럼 그녀의 옆을 떠나지 않았다. Karen이 소파에서 잠을 자거나 편안한 의자에 앉아 있었을 때, Squitchy는 그녀의 무릎에 앉거나 그녀 옆에서 몸을 웅크렸다. Karen이 화장실로 갔을 때, Squitchy는 뒤따라가 문 앞에서 초조하게 기다렸다. 그녀는 진정으로 Karen에 대해 걱정하는 것처럼 보였다.

(D) Karen의 열이 사라지고 그녀가 기분이 나아진 뒤에, 그녀는 Anaheim으로 돌아가기 위해 집을 떠나기 시작했다. Squitchy는 그녀를 뒤따라 집안을 돌아다녔다. Karen이 한 곳에 멈추었을 때, Squitchy는 자신의 소중한 인간 친구가 곧 떠나리라는 것을 깨닫고서 귀를 축 늘어뜨린 채 드러눕곤 했다. 마침내 Karen이 가야 할 시간이 되었다. 그녀는 작별 인사로 Squitchy를 껴안았다. Squitchy는 천천히 뒷마당으로 몸을 끌고 나가 오후의 대부분을 잠을 자며 보냈다.

- giggle : 키득거림
- eager : 열성적인
- miserable : 비참한
- perch on : ~에 앉다
- curl up : 몸을 웅크리다
- impatiently : 초조하게, 조바심하게
- genuinely : 진정으로, 정말로
- bound : 뛰어오르다, 뛰어오르다
- whine : 쾅쾅거리다

43. 단락의 순서 배열 [2점] [정답] ②

☞ Karen이 집에 도착할 때 Squitchy는 어느 누구보다도 먼저 안다는 내용의 (A) 다음에는, Squitchy가 Karen의 차 소리를 듣고 나가 먼저 Karen의 포옹을 받는다는 내용의 (C)가 와야 한다. 그다음에는 Karen이 작년 크리스마스에 집에 왔을 때 심각한 축농증에 걸렸고 Squitchy가 좀처럼 그녀의 곁을 떠나지 않았다는 내용의 (B)가 온 다음, 마지막으로 Karen이 몸이 좋아진 후에 집을 나서야 할 때 Squitchy가 무기력해졌다는 내용의 (D)가 오는 것이 가장 자연스러운 글의 순서이다.

44. 가리키는 대상이 다른 것 고르기 [2점] [정답] ②

☞ (b)는 Squitchy를 가리키고, 나머지는 모두 Karen을 가리킨다.

45. 내용의 적절성 판단 [2점] [정답] ③

☞ Karen은 집에 올 때 먼저 Squitchy를 껴안고 그다음에 Stuart를 안다고 했으므로, 글의 내용으로 ③이 적절하지 않다.