

영어 영역

1. 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오. **정답** ③

M : Hello, everybody. This is Joe Goldberg, your music teacher. Have you watched the video of Jason Chan's performance in the recent international piano contest? To our joy, he won first place! Since graduating from our high school, he's achieved a great reputation in the world of classical music. To honor him, our school has decided to hold an annual piano contest from this year on. This year's contest will take place on September 5th. The winners of the contest will be invited to Jason's concert as a prize. I hope many of you will come and compete! Thank you for listening.

- reputation : 명성
- honor : 기념하다, 높이다
- annual : 매년의

☞ 본교 출신 피아니스트의 세계 경연대회 우승을 기념하여 피아노 경연대회를 올해부터 신설하게 되었음을 알리고 있으므로, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것은 ③이다.

2. 대화를 듣고, 여자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오. **정답** ①

W : Honey, what did you think of the food here?
M : It was good. The chef in this restaurant is the best in town.
W : I agree. Every time I come here, I eat too much.
M : Me, too. Why don't we go running as soon as we get home?
W : That won't be a good time for exercise like running.
M : Why not? Running can help reduce the feeling of being full.
W : Doing intense exercise right after eating can disrupt your digestion process.
M : What do you mean?
W : If you work out hard shortly after eating, you can experience a stomachache, nausea, and vomiting.
M : I see. Then how long should we wait before starting to work out?
W : We need at least 30 to 45 minutes. For larger meals, we should wait even longer.
M : Okay. I'll remember that from now on.

- intense : 격렬한
- disrupt : 방해하다
- digestion : 소화
- work out : 운동하다
- nausea : 메스꺼움
- vomiting : 구토

☞ 여자는 식사 직후에 달리기와 같이 격렬한 운동을 하면 소화 과정이 방해된다고 했으므로, 여자의 의견으로 가장 적절한 것은 ①이다.

3. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오. **정답** ②

M : How was the ride?
W : It was great. I felt so comfortable, and it was really quiet without the sound of the engine.
M : That's one of the advantages of electric vehicles. Are you interested in buying the car?
W : Yes, but I have a question. Is there any difficulty charging it?
M : No, there isn't. Recently, many new charging stations have been built.
W : And can you come down on the price some? It's a little too high for me.
M : I really think the price is reasonable.
W : I know. The car is in very good condition.
M : Exactly. The previous owner just drove it for a year and a half, and it's as good as new.
W : I got it. I'll have to get a loan to purchase the car. It'll take about a week.
M : Will you give me a call when you get it?
W : Yes. I don't want you to sell the car to someone else.
M : Don't worry. I'll wait for your call.

- charge : 충전하다
- previous : 이전의

☞ 여자는 중고 전기차가 마음에 들지만 차를 사기 위해 대출을 받아야 한다고 말하고, 남자는 중고 전기차를 여자에게 판매하려고 하고 있으므로, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것은 ② '중고차 판매원-고객'이다.

4. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오. **정답** ④

M : Hey, Donna. My sister just opened a juice shop. Do you want to see a photo of it?
W : Sure! [Pause] The shop is beautiful. I see a sign that says JuiceO in the top left corner.
M : Yeah. That's the name of her shop. Look, I painted that picture of the oranges.
W : You mean the one on the left wall? The cut pieces of oranges look like wheels.
M : I hope they catch people's eyes.
W : They will. What are these two empty containers on the countertop for?
M : They're fruit containers. During business hours, they're filled with fresh fruits.
W : I see. Did you paint the watermelon pieces below the countertop, too?
M : Yes, I did. And I added a heart.
W : It's lovely. I see three monitors on the right side of the photo.
M : They're for showing the menu and call orders.
W : I think your sister's shop is well organized and cool.

M : It really is. Someday I'll take you there for drinks.

- wheel : 바퀴
- container : 용기
- countertop : 조리대

☞ 대화에서는 조리대 아래에 수박 조각이 그려져 있다고 말했는데 그림에는 파인애플 조각이 있으므로, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

5. 대화를 듣고, 남자가 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오. **정답** ①

W : Hi, Kevin. Our meeting is this afternoon. I wonder if we've got everything ready.
M : Hi, Anna. I think we're almost ready. Let's check together.
W : Okay. Did you reserve a meeting room?
M : Yes, I did. I reserved the one on the second floor.
W : Good. That's the one where we had the meeting last week, isn't it?
M : Yes. Did you finish your presentation file?
W : Of course. As you recommended, I added some more data to support my points.
M : Great. Are you going to use your own laptop for the presentation?
W : Yes, that will be more comfortable for me. Oh, we need bottles of water for everyone.
M : Right. I'll prepare those. You just focus on your presentation.
W : Thanks. And I'll send a reminder message for the meeting now.
M : Okay. Now everything seems to be ready.

- reserve : 예약하다
- laptop : 휴대용 컴퓨터
- reminder : 상기하는 것

☞ 여자가 회의 참석자들을 위한 생수가 필요하다고 하자 남자가 그것들을 준비하겠다고 했으므로, 남자가 할 일로 가장 적절한 것은 ①이다.

6. 대화를 듣고, 여자가 지불할 금액을 고르시오. **정답** ③

[Telephone rings.]
M : Hello, San José Sunrise Hotel. May I help you?
W : Yes, I'd like to reserve a room for one night.
M : All right. We have two types of rooms, an ocean-view room and a mountain-view room. Which type do you want to book?
W : How much does each one cost?
M : An ocean-view room costs \$200 per night and a mountain-view room costs \$150.
W : I saw that you're offering a special promotion this week. Is that right?
M : Right. You can get a 20-percent

discount off the total price.
W : Good. I'll book the ocean-view room.
M : Okay. Do you have a membership with our hotel?
W : No. Why do you ask?
M : If you become a member, you can get an additional 10-percent discount.
W : Great. I will. Then I can get a 30-percent discount off the original price.
M : Right.
W : Okay. I'll pay for the one night by credit card after signing up for the hotel membership.

- reserve : 예약하다
- book : 예약하다
- promotion : 홍보

☞ 여자는 San José Sunrise 호텔에서 1박을 예약하려고 하는데, 200달러인 바다가 보이는 방을 특별 행사로 20% 할인받고, 호텔 멤버십 가입으로 추가 10% 할인을 받을 수 있다고 했으므로, 여자가 지불할 금액은 ③ '140달러'이다.

7. 대화를 듣고, 남자가 뮤지컬 오디션에 참가할 수 없는 이유를 고르시오. 정답 ②

W : Ben, did you hear that Green Theater is holding an audition?
M : Sure. It's for the roles of their next musical, *The King and I*.
W : I hear that they'll select more than ten actors this time.
M : Yeah. This will be a great opportunity for musical actors.
W : Of course! Green Theater is one of the major production companies, and they always attract large audiences.
M : I can't agree more.
W : So, are you entering this audition?
M : No, I can't enter this time. I wish I could, though.
W : Oh, do you have to go to work that day?
M : No. I even quit my volunteer work to prepare for the audition.
W : Then may I ask why you're not entering?
M : They require actors to tap dance. I can't tap dance, so I'm not qualified.
W : That's too bad. I hope you get a better chance soon.

- audience : 관객
- qualified : 자격을 갖춘

☞ 남자는 이번 오디션에서 배우들에게 탭 댄스를 추는 것이 요구되었고, 자신은 탭 댄스를 추지 못해서 자격을 갖추지 못한다고 말했으므로, 남자가 오디션에 참가할 수 없는 이유는 ②이다.

8. 대화를 듣고, Autumn Rose Festival에 관해 언급되지 않은 것을 고르시오. 정답 ④

M : Alexis, did you hear about the Autumn Rose Festival?
W : Well, there are several rose festivals out there. Which one do you mean?

M : The one held in the Million Rose Garden. It's located in Pearl City.
W : Oh, I've heard of that. They say it's a must-visit.
M : So why don't we go there? It opens on September 15 and runs until October 1.
W : Sure. Why not? Is there parking available?
M : Yes, but the parking lot is rather small, so let's go there by subway.
W : Okay. I love the subway. How much is the admission fee?
M : It's \$10 per person. Don't you think it's reasonable?
W : Yes. I hope the weather is fine.
M : Me, too. Let's take a lot of photos there.

- admission fee : 입장료
- reasonable : (가격이) 적당한

☞ 장소(Million Rose Garden), 기간(It opens on September 15 and runs until October 1.), 주차 가능 여부(Is there parking available?), 입장료(\$10 per person)는 언급되었지만, ④ '전시되는 장미의 종류'는 언급되지 않았다.

9. Sunrise Writing Class에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오. 정답 ③

W : Hello, everyone. I'm Rebecca Neumann, director of Sunrise Library. Do you want to learn how to improve your writing skills? Then the Sunrise Writing Class is for you. You'll learn several writing techniques and gain confidence in writing. This class is suitable for beginners of all ages. We can only accommodate 20 people in this class, so sign up quickly. This class runs for three months, from September to November. The class will be held weekly from 1 p.m. to 4 p.m. every Saturday. The class fee is \$100 per person, and we provide free refreshments during each class. We also provide free childcare service for mothers in the class, which must be booked prior to the start of the class. Expressing yourself through writing is a wonderful skill. I hope you take part in this class.

- suitable : 적당한
- accommodate : 수용하다
- refreshments : 다과
- prior to : ~에 앞서

☞ 수업은 9월부터 11월까지 매주 토요일에 진행된다고 했으므로, 담화의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

10. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 두 사람이 임대할 아파트를 고르시오. 정답 ③

W : Honey, let's decide which apartment to rent from this list.
M : Okay. We need to move out of here in two months.

W : Yeah. Do you have any opinion about the location?
M : I'd like an apartment near the subway station for commuting.
W : I agree with you. How about the number of bedrooms?
M : Don't you think we need at least three to have enough room for Tony and Amy?
W : Yes, definitely. And I'd like the apartment to be below the 20th floor. Higher than that is a bit scary to me.
M : Then there are two options to choose from.
W : These two apartments are different in terms of monthly rent.
M : \$100 a month is a lot of money for us.
W : I agree. Then let's rent the less expensive apartment between these two.
M : Okay.

- commuting : 통근
- scary : 무서운

☞ 남자와 여자는 아파트를 임대하려고 하는데, 지하철역 근처에 있으면서, 방은 3개 이상이고, 20층보다 낮은 두 개 중에서 월세가 더 저렴한 아파트를 임대하기로 했으므로, 두 사람이 임대할 아파트는 ③이다.

11. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. 정답 ③

W : Fred, didn't you say earlier today that you lost one of your wireless earbuds?
M : Right. It must have popped out of my ear somewhere in the building.
W : I happened to find one that looks like yours in our office. Here you are.
M : _____

- earbud 이어버드(초소형 이어폰)

☞ 남자가 잃어버린 이어버드를 여자가 사무실에서 발견한 것 같으면서 건네주고 있으므로, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ③이다.

12. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. 정답 ①

M : I'm sorry, Mrs. Brown. I didn't submit my homework today.
W : I know. Is there something wrong?
M : No. I just forgot to bring it from home. Can I turn it in tomorrow?
W : _____

- submit : 제출하다
- turn in : ~을 제출하다

☞ 남자가 오늘 제출하지 못한 숙제를 내일 제출해도 되는지 묻고 있으므로, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ①이다.

13. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. 정답 ④

W : Greg, I got a new dress. What do you

think?
M: Hey, Jessy. It looks great on you. How much was it?
W: You know what? It was just one dollar.
M: What a buy! Where did you get it?
W: I got it through an app for trading secondhand stuff.
M: I know that app. I sell old books there from time to time.
W: I like the idea behind that app. It connects two people and helps them satisfy each other's needs.
M: That's what we call a win-win situation.
W: You're right. One sells unwanted things and the other gets them because they are really necessary.
M: That reminds me of the old saying.
W: Hmm, what would that be?
M: _____

• secondhand : 중고(품)의
💡 여자가 중고품 거래 앱을 통해 한 사람은 필요 없는 물품을 팔고 다른 사람은 그것이 정말로 필요해서 구입하는 것에 대해 말하는 것을 듣고 남자가 그것과 관련된 속담이 생각난다고 말하자 여자가 그 속담이 무엇인지를 묻고 있으므로, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ④이다.

14. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. **[정답] ②**

W: Hey, Peter. Why the long face?
M: You know, I recently started making key rings for a hobby.
W: Yeah. You said you were quite into it.
M: So I applied for a booth at the community craft market to sell my key rings.
W: Did you get one?
M: It was very competitive and there were more applicants than available booths.
W: That means you didn't get a booth.
M: Right. The organizing committee held a lottery and I was not lucky.
W: Too bad. Did you put your name on the waiting list?
M: Yes, I did, but my number is 11.
W: You shouldn't lose hope yet. Last time, more than 20 people on the waiting list got a booth.
M: Really? In that case, I might get one.
W: _____

• applicant : 신청자, 지원자
💡 남자는 지역 공예품 시장에 부스를 신청했지만 당첨되지 않았고 대기 번호가 11번이라고 말했는데, 여자가 지난번에 대기 목록에 있던 사람 중 20명이 넘게 부스를 받았다고 하자 남자는 자신도 부스를 받을 수도 있을 것 같다고 말했으므로, 이에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ②이다.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Nancy가 Paul에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오. **[정답] ③**

M: Nancy and Paul are a newlywed couple. They love each other very

much, but they have some differences in personality. Nancy tends to clean up her surroundings, while Paul is not very interested in cleaning. But they agree to divide up the housework, and Paul is responsible for taking out the garbage. One day Nancy goes home and finds a bag full of garbage on the veranda. What's worse, the garbage smells bad, so Nancy takes it out. When Paul comes home from work, Nancy tells him about the garbage bag. Paul says he forgot to take out the garbage and apologizes to her. But Nancy wants him to make it a habit to always take out the garbage. In this situation, what would Nancy most likely say to Paul?
Nancy: _____

• surroundings : 환경
• garbage : 쓰레기
• apologize : 사과하다
• make it a habit to : ~을 규칙적으로 하다
💡 Nancy는 남편인 Paul이 쓰레기를 버리지 않아서 악취가 나는 것을 발견하고는, 퇴근한 Paul에게 그 사실을 이야기하고 쓰레기를 규칙적으로 버렸으면 좋겠다는 말을 하고 싶어 한다. 따라서 이런 상황에서 Nancy가 Paul에게 할 말로 가장 적절한 것은 ③이다.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하시오.

W: Hello, viewers. Welcome back to my channel, Everything in Sports. People like water sports because they are a lot of fun. But water sports can be more than just fun. Today, we'll look into their benefits to our mind and body. First of all, water sports can be beneficial for our brain power. For example, when you try something out like swimming, your body has to concentrate on many different muscles all at the same time, which can help boost your memory. It has been shown that swimming can promote the growth of new brain cells where brain cells normally break down. Next, water sports help you relieve your stress. For example, diving enables you to enjoy the peace under the water and thus helps restore your inner calm. Water sports can also help improve your bone density. Water helps take the pressure off of your bones, so you can easily improve your bone density while, say, snorkeling. Even water sports that are not within the water, like canoeing, can help with bone density as well. Now, let's look at each one in detail.

• boost : 향상시키다
• relieve : 완화하다
• restore : 회복하다
• bone density : 골밀도

16. 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은? **[정답] ⑤**
💡 수상 스포츠가 정신 건강과 신체 건강에 매우 이롭다는 내용에 관한 담화이므로, 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

17. 언급된 수상 스포츠가 아닌 것은? **[정답] ④**
💡 swimming, diving, snorkeling, canoeing은 언급되었지만, ④ 'surfing'은 언급되지 않았다.

18. 글의 목적 파악 **[정답] ②**

Jerome Baker 씨께

귀하께서 여기 specialdelivery.com에서의 고객 경험을 리뷰하실 시간을 내주신 것에 정말 감사하며 귀하의 친절한 말을 들어서 매우 기쁩니다! 그러나 제 생각에는 귀하께서 리뷰를 제출하실 때 우연히 엉뚱한 직원을 선택하신 것 같습니다. 귀하께서는 Matthew O'Conner가 아니라 Michael Donovan과 일하신 것 같습니다. 저희는 그들의 교대 근무 시간을 확인했고 Matthew가 그날 휴일이었으며 Michael이 근무 중이었고 귀하와 우리의 서비스 라인에서 이야기했음을 알아냈습니다. Michael이 받아 마땅한 공로를 인정받도록 귀하께서 시간을 잠시 내셔서 리뷰를 수정해 주시겠습니까? 귀하는 이곳 <http://www.specialdelivery.com/login>에서 귀하의 specialdelivery.com의 계정에 로그인하시면 됩니다. 귀하의 시간에 감사드리오며 앞으로도 저희와 함께 일하시기를 고대합니다!

소비자 서비스 총괄 매니저 Karleen Palmer 드림

• thrilled : 매우 기쁜, 매우 신이 난
• submit : 제출하다
• edit : 수정하다, 손질하다
💡 편지를 받을 사람이 직원을 칭찬한 리뷰를 작성했는데, 리뷰에 언급된 직원이 해당 직원이 아니라고 하면서 이를 수정해 줄 것을 요청하고 있으므로, 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ②이다.

19. 심경 변화 파악 **[정답] ①**

David는 오후 5시에 시내에서 여자친구를 만날 예정이었다. 그는 거의 한 달 동안 해외 출장을 다녀왔다. 그는 그녀를 보고 싶어 견딜 수가 없었다. 그는 서둘러 지하철로 가서 정시에 열차를 탔다. 자리에 앉아서, 그는 그녀와 멋진 저녁 식사를 하고, 그녀에게 멋진 이야기를 들려주고, 그리고 특별한 선물을 줄 것에 대해 생각했다. 꽤 오랜 시간이 흘렀지만, 그가 내려야 할 역이 보이지 않았다. 뭔가 잘못된 것 같았다. 그는 지하철 지도를 보고 나서야 자신이 반대 방향으로 가는 지하철을 탔다는 사실을 깨달았다. 아, 바보 같은 실수를 해서, 그는 여자친구를 제시간에 만날 수 없을 것이었다. 그녀는 분명히 실망할 것이었다. 하지만 그는 전화해서 그녀에게 진실을 말해야 한다는 것을 알았다. 그는 이전의 열정이 사라지는 것을 느꼈다.

• downtown : 시내, 도심
• opposite : 반대의
• disappointed : 실망한
• enthusiasm : 열정
💡 David는 한 달 만에 여자친구를 만나 즐거운 시

간을 보낼 것에 신이 나 있었지만, 반대 방향으로 가는 지하철을 타서 제시간에 약속시간에 맞추어 가지 못할 것을 알고 여자친구에게 이를 알릴 생각을 하니 열정이 사라지는 것을 느꼈다고 했으므로, David의 심경 변화로 가장 적절한 것은 ① ‘신이 난 → 낙담한’이다.

20. 필자의 주장 파악

정답 ①

처음 여러분이 믿을 수 없을 만큼 야심 찬 목표를 생각할 때, 여러분은 그 여정을 시작하게 되어 매우 열광하고 신이 난다. 여러분이 그 여정을 시작하기 전에 여러분은 그 산의 정상을 분명히 볼 수 있는데, 그것(산)은 여러분의 목표에 대한 비유이다. 일단 여러분이 여정을 시작하면, 여러분은 목표로 점점 가까워져 가는 한 걸음마다 에너지와 흥분으로 가득 차 있다. 그런 다음 그 여정의 한참 후에 여러분은 그 산의 정상을 더 이상 볼 수 없어서 좌절하게 된다. 결과적으로 여러분의 걸음은 약간 빗나가고 아마 언젠가 그랬던 것보다 약간 더 느릴 것이다. 이유는 간단한데, 여러분이 산을 절반쯤 올라왔고 목표가 도달할 수 있는 거리에 있어서이다. 여러분이 시작한 것을 끝내고 그 보상을 수확하라. 장기적으로 생각하고 더 열심히 일할수록, 더 큰 보상을 얻는다는 것을 깨달아라.

- fired up : 열광한
- metaphor : 은유, 비유
- embark upon : ~을 시작하다
- deviate : 빗나가다
- reap : 수확하다

☞ 처음에는 목표에 매우 열광하고 신이 난 상태로 여정을 시작하지만 목표를 향해 한참 나아가면 목표를 더 이상 볼 수 없어서 좌절하게 되는데, 그것은 목표가 가까웠기 때문이니 끝까지 꾸준히 노력하여 목표한 바를 이루도록 하라는 내용이므로, 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은 ①이다.

21. 밑줄 친 부분의 의미 추론

정답 ⑤

여러분은 지금까지 공상 과학 소설의 미래 세계에서는 돈을 주고받지 않는다는 것을 알아차린 적이 있는가? 우리가 수 세기 전으로 거슬러 올라가도 같은 말을 할 수 있다. 모든 것은 무역과 물물교환 시스템으로 돌아갔다. 여러분이 내게 씨앗을 주고, 나는 여러분에게 암소 한 마리를 준다. 나는 여러분의 우물을 파고 여러분은 내 밭을 간다. 모든 사람이 더 잘 지내는 것처럼 보였다. 미래의 우주 세계에서 그것은 확실히 사실이다. 가족과 함께 홀로택(홀로그램으로 창조한 가상 공간)에 갈 수 있는 형편이 되기 위해 엔터프라이즈(Enterprise)호에서 급여 지급일을 기다리고 있는 사람들을 여러분은 결코 보지 못한다. 돈 걱정을 할 필요가 없다면 삶이 얼마나 멋진걸까? 사람들이 월급이 필요해서가 아니라, 일하는 것을 즐기기 때문에 일하러 간다면 말이다. 나는 삶에서 녹색의 악을 제거한 사람들에게 박수를 보낸다. 그들은 자신들의 농장에서 땅에 의존해 살거나 황야에서 살아나간다. 그들은 보트를 타고 세계를 항해하여 자연이 우리에게 제공하는 것으로 살아나간다. 그들은 금을 위해서가 아니라 삶을 위해서 일한다. 오늘 누군가가 여러분에게 돈을 지불하기 때문이 아니라, 여러분이 대가로 무언가를 얻을 것이기 때문이 아니라 다른 누군가를 위해 무언가를 하라. 그것을 하면 기분이 좋기 때문에 무료로 무언가를 하라. 여러분은 그것을 한 것으로 조금은 더 부자가 될 것이다.

- science fiction : 공상 과학 소설
- get along : 잘 지내다
- payday : 급여 지급일
- Enterprise : 엔터프라이즈호(Star Trek에 나오는 우주선)
- paycheck : 급여, 수표
- evil : 사악한
- wilderness : 황야
- in return : 대가로

☞ 이 글은 공상 과학 소설의 미래 세계에서는 돈 거래가 없다는 점과 수 세기 전 물물교환 시스템 속에서 사람들이 서로 잘 지냈음을 이야기하고, 영화 Star Trek에서 사람들이 돈 때문이 아니라 일 자체를 즐기는 삶이 멋지다고 하며, 돈 때문이 아니라 자신의 즐거움을 위해 일을 하는 사람들에게 찬사를 보내는 내용이다. 따라서 밑줄 친 부분이 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘돈을 벌기 위해서가 아니라 일 자체를 즐기기 위해 일을 했다’이다.

22. 글의 요지 추론

정답 ⑤

문학이라는 예술은 어쩌면 이야기를 잘하는 원시인의 예술에서 비롯되었을 것이다. 그는 그저 오락을 제공하고 있었던 것이 아니라, 자신의 이야기를 듣는 사람들에게 그들이 누구이고, 그들이 어디서 왔으며, 그들의 삶의 의미가 무엇인지에 대한 구전을 전승하고 있었다. 그는 자신의 이야기를 듣는 사람들의 존재를 이해하고 그들의 존재에 질서를 부여함으로써 삶의 큰 질서에서 개인의 가치에 대한 그들의 감정을 고양시키고, 그로 인해 그들의 삶을 구성하는 사회임무와 사회관계를 효과적으로 처리할 수 있는 그들의 능력을 향상시키고 있었다. 한 사회의 신화는 대개 그 사회의 전통 가치와 도덕적 규범을 구현한다. 따라서 이런 신화의 반복은 각 개인에게 의미와 목적을 이해하게 해 줄 뿐만 아니라, 사회의 결함과 통합을 강화한다.

- derive from : ~에서 비롯되다
- tradition : 구전; 전설
- signify : 의미하다, 뜻하다
- deal with : ~을 처리하다
- make up : ~을 구성하다
- embody : 구현하다
- moral : 도덕의
- norm : 규범
- coherence : 결함

☞ 문학은 각 개인에게 의미와 목적을 이해하게 해줄 뿐만 아니라 사회의 결함과 통합을 강화하는 데 기여하면서 발전해 왔다는 내용이므로, 글의 요지로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

23. 글의 주제 추론

정답 ①

분노는 즉각적으로 다수의 뇌 영역에 의존하는 고도로 진화한 감정으로 인식될 수 있다. 정교한 분노 반응은 원시 인류에게 생존을 의미했다. 분노는 보호용이었는데, 분노의 위협은 경쟁자들과 포식자들의 접근을 막을 수 있었다. 그것은 우리가 완전히 없애지 않는 것이 좋을 것처럼 들린다. 그러나 이제 21세기에는 우리의 선사시대의 충동이 항상 우리가 원하는 방식으로 우리를 위해 작동하지는 않으며 심지어 장애가 될 수도 있다. 연구는 우리가 두려워할 때보다 화가 날 때 정보를 놓칠 가능성이 더 많다는 것을 보여 주었다. 이것은 일리가 있을 것인데, 화가 난

우리 뇌는 우리 상대의 행동을 평가하느라 너무 바쁘기 때문이다. 하지만 오늘날의 세상에서, 자동차를 운전할 때 화를 내는 것은 생존을 보장하지 못한다. 고객 서비스 담당자를 향해 소리를 지르는 것은 배고픈 포식자를 겁주어 쫓아내는 것이 아니다. 그리고 여러분의 키보드를 박살내는 것은 엄청난 힘이 있다는 증거를 제공하지 않을 것이다. 이런 행동들은 현대 인류의 효과적인 생존 대응이 아니고, 그 대신 흔히 정반대의 결과를 초래한다.

- draw on : ~에 의존하다
- sophisticated : 정교한
- eliminate : 제거하다
- opponent : 상대, 적
- rep : 담당자, 대표
- scare away : ~을 겁주어 쫓아내다
- opposite : 정반대의

☞ 선사시대에는 분노 표출이 효과적인 생존 대응이었지만 현대에는 분노를 표출하면 정반대의 결과를 초래한다는 내용이므로, 글의 주제로 가장 적절한 것은 ① ‘현대에 분노를 표출하는 것의 불이익’이다.

24. 글의 제목 추론

정답 ②

유럽 연합의 일반 개인정보 보호 규정에서 엄숙하게 법으로 진술된 인공 지능을 ‘설명 가능하게’ 만들겠다는 노력은 ‘누구에게 설명 가능하게인가?’라는 질문을 하도록 요구한다. 다양한 이해 당사자들은 다양한 종류의 설명을 찾는다. 문제는 비교적 간단한 대출 위험 평가 시스템에서조차 발생한다. 소프트웨어 개발자들과 시스템 운영자들은 컴퓨터 시스템의 구성과 처리 매개 변수 측면에서 설명을 원한다. 최종 결정을 내리는 경험 많은 대출 직원은 그 시스템의 추천에서 다양한 요인들에 가중치가 주어진 방식을 알고 싶을 수도 있다. 대출을 거절당한 신청자는 정확하게 왜 그런지, ‘그것이 자신의 나이, 성별, 우편 번호, 잘못된 신용 기록 때문인지’ 알고 싶어 한다. 규제 기관은 그 시스템이 데이터 사생활 보호를 손상하거나, 차별 금지법을 위반하거나, 금융 사기에 노출되지 않게 하지 않은 상태라는 것을 확인하고자 한다. 일반인은 많은 인공 지능 체계가 불투명하다는 블랙박스 문제를 숙고하면서, 대체로 왜 누군가가 이해할 수 없는 기계를 만들려 하는지 알고자 할 수도 있다.

- solemnly : 엄숙하게
- stakeholder : 이해 당사자
- assessment : 평가
- architecture : 컴퓨터 시스템의 구성
- seasoned : 경험 많은
- weight : 가중치를 주다
- zip code : 우편 번호
- regulator : 규제 기관
- compromise : 손상하다; 타협하다
- anti-discrimination law : 차별 금지법
- fraud : 사기
- layperson : 일반인
- contemplate : 숙고하다

☞ 다양한 이해 당사자들이 인공 지능에 대해 각자의 업무나 이해와 관련하여 많은 것들을 알고 싶어 한다는 요지의 글로, 대출 위험 평가 시스템의 예를 통해 이를 설명하고 있다. 소프트웨어 개발자, 시스템 운영자, 대출 직원, 대출 신청자, 규제 기관, 일반인은 인공 지능으로부터 각기 다른 설명을 원한다고 했으므로, 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ② ‘인공 지능 작업에 대한 다른 사용자들의 다양한 질문’이다.

25. 도표의 내용 이해 정답 ⑤

위의 그래프는 2018년부터 2022년 4월까지 전기차에 대한 소비자 정서를 보여준다. 2018년에, 3명 중 1명 넘는 사람이 다음 10년 안에 전기차를 소유할 것으로 예상한다고 말했고, 2022년 4월에는 5명 중 3명이 다음 10년 안에 한 대를 소유할 것으로 예상한다고 말했다. 2018년에, 다음 5년 안에 전기차를 소유할 것이라고 답한 사람들의 비율은 다음 10년 안에 전기차를 소유할 것이라고 말한 사람들의 비율의 절반보다 적었다. 2018년부터 2019년까지, 다음 5년 안에 전기차를 소유할 것으로 예상한 사람들의 비율과 다음 10년 안에 전기차를 소유할 것으로 예상한 사람들의 비율 둘 다 11퍼센트 포인트 증가했다. 2019년부터 2022년 4월까지 5명 중 2명보다 많은 사람이 전기차의 발전에 대해 흥분했다. 전기차의 발전에 흥분한 사람들의 비율은 2018년부터 2021년까지 증가했고, 2022년 2월부터 2022년 3월까지의 감소 후, 그것은 2022년 4월까지 다시 증가했다.

- sentiment : 정서
- drop : 감소
- 💡 전기차의 발전에 흥분한 사람들의 퍼센티지는 2018년부터 2021년까지 증가한 다음 2022년 2월까지 감소한 후에 2022년 2월부터 2022년 3월까지 다시 증가했으므로, 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

26. 내용과의 일치 여부 판단 정답 ③

Albert Bandura는 1925년 12월 4일, 캐나다의 Mundare라는 작은 마을에서 태어났다. Bandura의 아버지는 캐나다 횡단 철도를 위해 선로를 깔았고, 그의 어머니는 마을의 잡화점에서 일했다. Bandura는 단 두 명의 교사만 고용한 그의 마을에서 하나밖에 없는 학교에 다녔고, 그 결과 Bandura는 교육에 관한 한 스스로 주도권을 잡아야 했다. 고등학교를 졸업한 후, Bandura는 British Columbia 대학교에 다녔다. Bandura는 원래 생물학을 전공했지만, 우연히 심리학 과목에 관심을 갖게 되었다. 그는 수업이 시작되기 훨씬 전에 대학에 도착했기 때문에, 시간을 보내기 위해 '채우는 수업'을 수강하기로 했다. 어느 날 강좌 목록을 확실히 넘겨본 후, 그는 결국 심리학 강좌를 선택하게 되었다. 1949년 Bandura는 심리학을 전공하며 3년 만에 British Columbia 대학교를 졸업했고, 이어서 Iowa 대학교의 대학원에 진학했다. 1952년에 박사 학위를 받은 후에, Bandura는 Stanford 대학교에서 자리를 제안받아 거기서 꽤 오랫동안 심리학을 가르쳤다.

- general store : 잡화점
- initiative : 주도권
- subject : 과목, 주제
- filler : 채우는 것
- thumb through : ~을 확실히 넘겨보다
- 💡 원래 생물학을 전공했지만 우연히 심리학이라는 주제에 관심을 갖게 되었다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

27. 안내문의 내용 이해 정답 ⑤

St. Paul 육아 박람회

부모님과 예비 부모님들, 늘어나는 여러분의 가족을 위해 지역사회에서 이용 가능한 것을 확인하

십시오! 이 행사는 무료입니다.

* 일시: 9월 3일, 토요일, 오전 9시~오후 4시
* 장소: VE Senior High School, 100-153번가

- 임신, 출산, 그리고 양육에 관해 전문가로부터 최신 정보를 배우세요.
 - 무료 점심, 라이브 음악, 그리고 엄청난 경품 기회가 있을 것입니다.
 - 아이들을 데려오셔서 무료 얼굴 페인팅, 초상화, 그리고 소방차와 구급차를 탐험하세요.
 - Minnesota Zoomobile에서 온 동물들을 구경하세요.
 - 방문객은 우리의 지정된 치료 구역에서 무료 마사지를 받을 수 있습니다.
 - 자동차의 유아용 보조 의자 무료 설치를 위한 장소를 651-442-0010으로 전화해서 예약하세요.
- 더 많은 정보를 원하시면, 651-442-0010으로 전화를 주시거나, 웹사이트 www.stpaul-ve.com을 방문하십시오.

- parenting : 양육
- door prize : 경품
- portrait : 초상화
- designated : 지정된
- therapy : 치료
- spot : 장소
- installation : 설치
- 💡 자동차의 유아용 보조 의자는 무료로 설치할 수 있다고(Reserve a spot for free car seat installation, ~) 했으므로, 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

28. 안내문의 내용 이해 정답 ⑤

농구와 함께하는 지역사회의 밤

이 행사는 Placeville 지역사회의 구성원들이 농구와 가족 축제의 밤을 즐길 기회입니다.

9월 9일, 금요일, 오후 5시~오후 9시
Placeville 스포츠돔

프로그램
5:00 등극
5:30 여자 농구팀 경기: Placeville Cougars 대 Rivertown Bobcats
7:30 남자 농구팀 경기: White Tigers 대 Red Panthers

** 추가 요금 없이 핫도그, 감자튀김과 탄산음료가 제공됩니다!
** 행사가 진행되는 동안, 보물찾기, 풍선 아트, 그리고 핫도그 요리 대회가 개최될 예정입니다!

요금
성인: 30달러 (12세 미만) 어린이: 10달러

Placeville의 100곳이 넘는 지역 사업체가 행사를 후원합니다. 모든 수익금은 Placeville의 유소년 농구팀에게 갑니다.

더 많은 정보를 원하시면, www.communitynightplaceville.go.ca를 방문하세요.

- sponsor : 후원하다
- proceeds : (물건 판매·행사 등을 하여 받는) 돈 [수익금]
- 💡 100곳이 넘는 Placeville 지역 사업체들이 이

지역사회의 밤을 후원한다는 언급이 있으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ⑤이다.

심층해설
29. 어법상 틀린 것 고르기 정답 ②

아마도 20세기의 가장 유명한 호르몬 발견은 Frederick Banting과 그의 의대생 조교 Charles Best의 인슐린의 발견일 것이다. 1889년에 췌장이 당뇨병을 피하기 위해 필수적이라는 것이 밝혀졌으나, 그 메커니즘은 알려져 있지 않았다. 약간 어려움을 겪으며, Banting은 University of Toronto에서 그를 가르친 교수인 John McLeod를 설득하여 소화액 이외의 분비물이 원인이라는 자신의 생각을 시험하기 위해 자신에게 작은 실험실과 10마리의 개를 주도록 했다. 1921년, 그들은 한 마리 개의 췌장을 제거함으로써 그것이 당뇨에 걸리게 만들었고, 췌장 조직의 추출물을 주입함으로써 그것의 증상(갈증, 허약, 당 수치 상승)을 멈출 수 있다는 것을 발견했다. 대량의 소 췌장 추출물도 마찬가지로 효과가 있었고, 그들은 심지어 자신들에게도 주사를 놓았으나 심각한 부작용은 없었다. 생화학자 John Collip은 그 활성 물질을 정제(精製)했고 Mcleod는 그것을 인슐린이라 명명했다. 1922년, 그들의 추출물은 당뇨병에 걸린 10대의 생명을 구했고 그 병에 대한 최초의 효과적인 치료법이 되었다.

- diabetes : 당뇨병
- other than : ~을 제외하고
- digestive juice : 소화액
- symptom : 증상
- bulk : 대량(의)
- extract : 추출(물)
- tissue : (세포) 조직
- purify : 정제(精製)하다
- 💡 ② 밑줄 친 부분 다음에 주어, 동사, 주격 보어 등 문장의 필수 성분이 모두 있는 완전한 절이 왔으므로, 관계대명사 which는 his idea의 구체적인 내용을 설명하는 동격절을 이끄는 접속사 that으로 바꾸어야 한다.
- ① It은 형식상의 주어이고, that the pancreas was essential for the avoidance of diabetes가 내용상의 주어이다.
- ③ 전치사 by의 목적어 역할을 하면서 its pancreas를 목적어로 취할 수 있어야 하므로 동명사 removing은 어법상 적절하다.
- ④ inject의 행위를 하는 주체와 당하는 객체가 동일 대상이므로, 재귀대명사 themselves는 어법상 적절하다.
- ⑤ and에 의해 saved와 병렬 구조를 이루어 their extract의 술어 동사 역할을 하는 became은 어법상 적절하다.

30. 문맥상 적절하지 않은 낱말 고르기 정답 ⑤

야구공을 치거나 악기를 연주하는 것은 일련의 단계 속에서 복잡한 작업을 수행하는 근육의 복잡한 조절을 필요로 한다. 그러나 그것들은 숙련된 수행자에게서, 인식 바깥에서 자동적으로 일어난다. 이런 과업들은 우리가 완전히 인식할 수 없긴 하지만 여전히 사고와 행동에 중대한 영향을 미치는 정신의 부분을 필요로 한다. 창의성은 또한 무의식적인 정신 작용에서 비롯되는 것으로 보이는데, 어려운 문제에 대한 해결책은 무의식에서 잠복기를 거친 후에 '갑자기 튀어나오는' 것처럼 보일 수도 있다. 직관적인 느낌이 나 예감은 통례적인 추론 없이 무언가를 감지하는 무

의식에 근거하는 것이 분명해 보인다. 타당한 이유 없이 행동하는 것은 의심스러운 인생 전략처럼 보일 수도 있지만, 우리는 매우 제한된 정보로 선택해야 하는 많은 애매한 상황에 직면한다. 만약 우리 직관의 원천이 실제로 숙련된 무의식이라면, 예감을 따르는 것은 무작위의 선택보다 훨씬 더 열등한(→ 우월한) 전략을 구성하는 것으로 보인다.

- intricate : 복잡한
- exert : 미치다, 발휘하다
- critical : 중대한, 결정적인
- originate with : ~에서 비롯되다
- intuitive : 직관적인
- hunch : 예감, 직감
- apparently : (~인 것이) 분명해 보이는
- common : 일반적인
- reasoning : 추론
- dubious : 의심스러운
- encounter : 직면하다
- fuzzy : 애매한, 불분명한
- constitute : 구성하다
- random : 무작위의

💡 직관의 원천은 숙련된 무의식이기 때문에 예감을 따르는 것은 무작위의 선택보다 더 나은 전략이 될 것이다. 따라서 ⑤의 inferior를 superior와 같은 낱말로 바꾸어야 한다.

31. 빈칸 추론

정답 ①

일부 사상가들은 전쟁이나 전투의 목표가 자신의 모든 적을 죽이는 것이라고 가정한다. 철학자 Elaine Scarry가 자신의 사색이 깊은 책 ‘The Body in Pain’에서 설명한 것처럼, 그것은 잘못 알고 있는 것이다. 전쟁은 양립할 수 없는 생각에서 비롯된다. 국경을 어디에 그어야 하는지, 또는 그들이 서로를 어떻게 대해야 하는지, 또는 어느 나라가 최고의 정치적, 경제적, 또는 종교적 시스템을 가지고 있는지에 대해 두 나라의 생각이 서로 다르다. 불일치에 직면할 때, 그들은 상대 나라가 동의하도록 강제하기 위해, 자국민의 생명과 신체 그리고 그들 재산의 일부를 기꺼이 위협에 처하게 할 것이다. 마찬가지로 상대방도 논쟁에서 이기기 위해 자국민과 그들의 자원 일부를 차라리 위태롭게 하겠다고 생각한다. 전투 중에 양측은 자신들이 선호하는 생각을 위해 사람들과 다른 자원(일반적으로 피와 재산)을 잃는다. 한쪽이 완전히 전멸할 때까지 추구되는 전투나 전쟁은 거의 없다. 오히려, 어느 시점에서, 한쪽이 생명과 재산을 더 이상 잃는 것보다는 자기네 생각 일부를 포기하겠다고 결정한다. 그것은 항복한다.

- stem from : ~에서 비롯되다
- incompatible : 양립할 수 없는
- disagreement : 불일치
- lives and limbs : 목숨과 신체
- wipe out : ~을 전멸시키다

💡 서로 생각이 다른 두 나라는 자신의 생각에 상대방이 동의하도록 하기 위해 전투나 전쟁을 하는데, 그 와중에 사람들과 재산을 잃기도 하지만, 어느 순간 한쪽이 생명과 재산을 더 이상 잃는 것보다는 생각을 일부 포기하겠다고 하면 전쟁이 끝난다는 흐름이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ①이다.

32. 빈칸 추론

정답 ⑤

충분히 많은 지방 비축량을 지니는 것의 중요성은 킹펭귄 새끼들에서 뚜렷하다. 이 종은 번식기가 1년 넘게 지속된다는 점에서 흔치 않은 번식기를 가진다. 그것은 남극권에 접한 섬에서 번식한다. 남반구 여름

동안에 부모 펭귄들은 새끼에게 집중적으로 먹이를 먹일 것이다. 가을에는 번식지 섬 일대에서 먹이를 구할 수 있는 가능성이 감소하여 부모 펭귄 둘 다 섬을 떠나 겨울철에 먹이를 구할 수 있는 지역으로 떠난다. 새끼는 아직 솜털이 나 있는 상태여서 먹이를 구하거나 물에 들어갈 수 없다. 다른 새끼들과 함께 부둥켜안고서, 그것은 땅 위에 서서 저장된 체지방으로 겨울을 날 것이다. 봄에는 부모 펭귄이 돌아와 먹이 공급을 재개할 것이다. 몇 달 후에 새끼는 깃털을 벗고 것이 나서 독립할 것이다. 야윈 새끼는 매우 높은 겨울철 사망률을 겪기 때문에 가을철의 체지방량은 매우 중요하다. 성공적인 번식을 한 후, 일부 부모 펭귄들은 진행 중인 번식기의 여러 달이 이미 지났음에도 불구하고 또 다른 새끼를 기르려고 할 것이다. 그런 늦은 번식 시도는 거의 항상 실패한다. 그 이유는 늦둥이 새끼들에게 겨울철 전 기간을 지속하기에 충분한 지방 비축량이 없기 때문이다.

- sufficiently : 충분히
- reserve : 비축(량)
- evident : 뚜렷한, 분명한
- breeding period : 번식기
- sub-Antarctic : 남극권에 접한
- hemisphere : 반구
- intensively : 집중적으로
- forage : 먹이를 구하다
- downy : 솜털이 난
- cuddle : 부둥켜안다
- resume : 재개하다
- provision : 먹이를 공급하다
- lean : 야윈
- mortality : 사망률

💡 킹펭귄 새끼들은 저장된 체지방으로 겨울을 나야 하기 때문에 충분한 지방 비축량이 그들에게 매우 중요하다는 내용의 글이다. 빈칸은 늦둥이 새끼들이 살아남기 힘든 이유에 해당하므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

킬러문항

33. 빈칸 추론

정답 ②

근본적인 방식에서는 칸트의 미학과 인식론에 의해 형성되기는 했지만, 쇼펜하우어는 자신이 칸트의 ‘수정’이라고 부르는 것에 착수하는데, 그것은 칸트가 지각에 의한 지식보다 추상적 지식에 특권을 부여한 것을 뒤집고 주체의 생리적 구성이 재현 형성이 발생하는 장소라 주장하는 것이었다. 칸트 추종자의 ‘Vorstellung’(개념) 문제에 대한 쇼펜하우어의 대답은 우리를 암상자의 고전적인 관점(사건의 시각적 객관성)으로부터 완전히 분리시킨다. 즉 “재현이란 무엇인가? 그것은 동물의 뇌에서 발생하는 매우 복잡한 ‘생리적인’ 것으로, 그것의 결과가 바로 그 장소의 ‘그림’이나 ‘이미지’의 인식이다.”이라는 것이다. 칸트가 통각의 종합적 실체라고 부른 것을, 쇼펜하우어는 서슴없이 인간의 두뇌라고 인식한다. 여기에서 쇼펜하우어는 ‘칸트의 이성 비판에 대한 생리학적인 재해석’이라고 불린 19세기 전반의 한 가지 사례일 뿐이다. 그는 “완전히 (생리학적인) 관점을 무시하는 칸트주의와 같은 철학은 일방적이며 따라서 부적절하다. 그것은 우리의 철학적인 지식과 생리학적인 지식 사이에 해야될 수 없는 틈을 남기는데, 우리는 그것에 대해 절대 만족할 수 없다.”라고 쓴다.

- aesthetics : 미학
- fundamental : 근본적인
- undertake : 착수하다
- reverse : 뒤집다

- privilege : 특권을 부여하다
- abstract : 추상적인
- perceptual : 지각의
- physiological : 생리적인, 생리학의
- makeup : 구성
- complicated : 복잡한
- occurrence : 발생하는 것, 존재
- consciousness : 의식
- synthetic : 종합적인
- unhesitatingly : 서슴없이, 재빠르게
- reinterpretation : 재해석
- critique : 비판, 비평
- inadequate : 부적절한
- immense : 헤아릴 수 없는
- gulf : 틈, 격차
- satisfy : 만족시키다

💡 쇼펜하우어는 칸트의 생각을 수정하고자 했는데, 그것은 지각에 의한 지식보다 추상적 지식에 특권을 부여하고자 했던 칸트의 생각을 뒤집어 주체의 생리적인 구성이 재현이 발생되고 구성되는 곳이라고 주장했다는 내용 다음에 쇼펜하우어의 재현에 대한 견해가 제시되면서, 쇼펜하우어는 재현이 두뇌에서 발생하는 것이며 따라서 생리학적 관점을 무시하는 칸트주의는 적절치 않다고 주장했다는 내용이 제시되어 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ②이다.

34. 빈칸 추론

정답 ③

현재에 대한 우리의 집착은 우리를 더 불편한 질문으로 이끈다. 우리는 우리의 후손보다 더 많은 권리를 가지고 있는가? ‘현재 살고 있는 사람들을 위한 시간상의 선호’를 만들어 내는 것은 공정한가? 이것은 일부 사람들이 공간에 확립하고 싶은 특권의 시간상의 버전, 즉 일종의 시간에 근거한 식민주의가 아닐 것인가? 두 경우 모두에서, ‘우리’라는 공모는 제3자를 희생시키면서 확립된다. 공간 배타주의에서 제3자가 ‘외부자’라면, 시간 제국주의에서 우리의 선호에 대한 대가를 치르는 것은 바로 ‘다음 세대’이다. 이것은 바로 시간의 지평선이 좁아질 때 나타나는 일로, 미래 세대에 대한 현재 세대의 진정한 지배를 구성하는 일종의 ‘살고 있는 자들의 연합’이 형성되는 경향이 있다. 독일의 철학자 Immanuel Kant가 이전 세대가 이후 세대를 위해 그토록 고되게 일하는 것을 관찰했을 때 느꼈던 놀라움이 이제에는 뒤집어졌다. 오늘날에는 그 반대의 것이 유효한 것처럼 보인다, 즉 현재 시간을 절대적인 것으로 만듦으로써, 우리는 미래의 세대가 비자발적으로 우리에게 유리하도록 일하게 만든다.

- fixation : 집착
- descendant : 후손
- temporal : 시간의
- colonialism : 식민주의
- at the expense of : ~을 희생하여
- third party : 제3자
- spatial : 공간의
- exclusivism : 배타주의
- imperialism : 제국주의
- constitute : 구성하다
- dominion : 지배
- on behalf of : ~을 위하여[대신하여]
- involuntarily : 비자발적으로
- in one’s favor : ~에 유리하게

💡 미래 세대보다 현재 세대의 선호를 절대적인 것으로 만듦으로써, 시간 제국주의에서 우리는 우리의 선호에 대한 대가를 다음 세대가 치르게 한다는 내용

의 글이므로, 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ③이다.

35. 흐름과 무관한 문장 추론

정답 ④

세계가 점점 더 연결되어감에 따라, 인류학의 중요성 역시 증가한다. 예를 들어, 최근에 인류학자들은 전염병, 자연재해, 그리고 내전으로 고통 받고 있는 사람들을 돕는 데 중요한 기여를 해올 수 있었다. 그들은 다양한 방식으로 이것을 하는데, 거기에는 도움을 제공하고자 하는 사람들을 교육하는 것뿐만 아니라 고통 받는 사람들을 돕는 데 문화적 지식을 사용하는 것도 포함된다. 예를 들어, 이것은 토착 부족들이 현대 의약품과 의료 시설을 불신하거나 이해하지 못할 수도 있는 지역 그리고 그 부족이 정부나 외국인에 대한 전반적인 불신을 가지고 있을 수도 있는 지역에서 특히 중요하다. 인류학자들은 도움을 제공하는 사람들과 도움을 받는 사람들 사이에서 교육하거나 중재자로서 역할을 하면서 일할 수 있다. (그들은 인간 생물학과 인간 문화 양쪽 모두에 대한 포괄적인 이해에 영장류의 진화 및 인간이 아닌 영장류의 행동에 대한 지식이 포함된다는 것을 알고 있다.) 인류학자들은 잠재적인 오해를 완화할 수 있고, 그들은 또한 전체론적 관점을 통해 긴급 지원조차도 문화의 다른 측면에 심오한 영향을 미칠 수 있다는 것을 인식한다.

- anthropology : 인류학
- epidemic : 전염병
- indigenous : 토착의
- mediator : 중재자
- comprehensive : 포괄적인
- primate : 영장류

☞ 세계가 점점 더 연결되어감에 따라, 인류학의 중요성 역시 증가하여, 도움을 제공하고자 하는 사람들을 교육할 뿐만 아니라 고통 받는 사람들을 돕는 데 문화적 지식이 사용된다는 내용의 글이다. 따라서 전체 흐름과 관계 없는 문장은 인류학자들은 인간 생물학과 인간 문화에 대한 포괄적인 이해에 영장류의 진화 및 인간이 아닌 영장류의 행동에 대한 지식이 포함된다는 것을 알고 있다는 내용의 ④이다.

36. 이어질 글의 순서 배열

정답 ②

집단 간 폭력에 대한 최초의 고고학적 증거는 **Jebel Sahaba**라고 불리는 곳의 나일강 계곡의 모래 아래에서 발견되었다. 61명의 남자, 여자, 그리고 아이들의 해골이 다른 사람들의 신체 부위에서 나온 뼈와 함께 그곳에 묻힌 채 발견되었다. (B) 해골의 거의 절반은 명백한 폭력의 징후, 뼈에 난 칼자국, 또는 여전히 박혀 있는 무기 조각들을 보여 주었다. 일부 뼈는 아문적이 있었던 상처들의 증거를 보여 주었는데, 이는 그들이 더 이전의 폭력에서 살아남았음을 나타낸다. **Jebel Sahaba** 유적지는 약 13,000년 전으로 그 기원을 거슬러 올라갔다. (A) 이는 영거 드라이아스 (Younger Dryas) 시작 때 기온이 급강하한 것으로 추정되는 날짜에 너무 근접해 있어 그것이 우연의 일치일 가능성은 낮아 보인다. 이전의 따뜻하고 습한 기간 동안, 땅은 더 생산적이어서 인구가 증가하는 것을 허용했었다. (C) 빙하기 상태로의 갑작스러운 전환으로 숲이 죽었다. 생산적인 땅은 사막이 되었고 빙하는 다시 더 커졌다. 굶주린 난민 집단이 만나 제한된 식량과 물 공급을 놓고 경쟁하기 시작하면서 충돌이 발생했을 수도 있다는 것을 상상하는 것은 쉽다.

- skeleton : 해골
- Younger Dryas : 영거 드라이아스(마지막 빙기

가 끝나가는 과정에서 약 10,500년 전을 전후하여 기후가 아주 나빠져 빙하의 후퇴가 지체되거나 혹은 오히려 다시 전진했던 시기)

- coincidence : 우연의 일치
- preceding : 이전의, 선행하는
- embed : 박다, 끼워 넣다
- glacier : 빙하
- refugee : 난민

☞ 집단 간 폭력에 대한 최초의 고고학적 증거로 **Jebel Sahaba**라고 불리는 곳의 나일강 계곡의 모래 아래에서 발견되었다는 것과 그곳에서의 61명의 사람들의 해골이 나왔다는 내용의 주어진 글 다음에는 그중 절반에 해당하는 경우를 설명하는 (B)가 와야 한다. 그다음에는 **Jebel Sahaba** 유적지는 약 13,000년 전으로 그 기원을 거슬러 올라간다는 (B)의 마지막 문장의 내용에 이어, 이 시기가 영거 드라이아스(Younger Dryas) 시작 때 기온이 급강하한 것으로 추정되는 시기와 근접하다는 것을 설명하는 (A)가 온 다음, 마지막으로 빙하기 상태로서의 갑작스러운 전환으로 인해 어떻게 사람들 사이의 충돌이 발생하게 되었는지를 설명하는 (C)가 오는 것이 글의 순서로 가장 적절하다.

킬러문항

37. 이어질 글의 순서 배열

정답 ④

겉보기에는 자동인 것 같은 인간의 사회적인 본성에 대한 가장 흥미로운 증거 가운데 하나는 한 직사각형의 주위를 도는 두 개의 삼각형과 한 개의 원을 다룬 **Fritz Heider**와 **Marianne Simmel**의 1944년의 유명한 만화영화에서 나온다. (C) 그 만화영화는 그저 모양들만을 묘사하지만, 사람들은 이러한 이 물체들을 인간 배우로 이해하고 그것들의 움직임에서 사회적인 드라마를 구성하지 않는 것이 거의 불가능하다고 느낀다. (A) 그 비디오를 더 면밀히 보고, 그 현상을 묘사하는 **Heider**와 **Simmel**의 소논문을 더 면밀히 읽으면, 이 모양들을 사회적인 방식으로 지각하는 것은 자동적인 것이 아니고 자극과 상황의 특징에 의해 환기된 것임에 틀림없다는 것을 시사한다. 이러한 모양들은 사회적인 행동을 구체적으로 모방하는 궤적으로 움직이도록 고안되었다. (B) 만일 그 모양들의 움직임이 변화되거나 뒤바뀌면, 그것들은 같은 수준의 사회적인 반응을 이끌어내지 못한다. 게다가 이 만화영화의 원래 연구의 참가자들은 그 모양을 실험자들이 사용하는 언어와 지시에 의해 사회적인 방식으로 묘사하도록 유도되었다. 인간은 사회적인 렌즈를 통해 세상을 볼 준비가 되어 있고 기꺼이 그렇게 할 수도 있지만, 그들은 자동으로 그렇게 하지는 않는다.

- compelling : (매우) 흥미로운
- automatic : 자동적인
- orbit : 주위를 돌다
- perception : 지각
- evoke : 환기시키다
- mimic : 모방하다
- elicit : 이끌어내다
- prompt : 유도하다
- depict : 묘사하다

☞ 직사각형 주위를 도는 두 개의 삼각형과 한 개의 원을 다룬 만화영화가 인간의 사회적인 본성에 대한 흥미로운 증거를 제시한다는 내용의 주어진 글 다음에는, 주어진 글의 만화영화를 **The animation**으로 받아 그 만화영화를 볼 때 사람들은 자연스럽게 사회적인 드라마를 구성한다는 내용의 (C)가 온

후, (C)의 내용을 확장하면서 이러한 모양을 사회적 방식으로 자동으로 지각하는 것이 아니라 그것은 사회적인 행동을 모방하도록 고안된 것이라는 내용의 (A)가 온 다음, (A)의 **These shapes**를 **the shapes**’로 받아 이러한 모양의 움직임이 바뀌면 같은 반응을 이끌어내지 못하며 연구 참가자들은 그 모양을 사회적 방식으로 묘사하도록 유도된 것이라는 내용의 (B)가 오는 것이 글의 순서로 가장 적절하다.

38. 주어진 문장의 적절한 위치 찾기

정답 ⑤

높은 지위 집단 구성원의 의무와 책임은 본질적으로 사회적인 수 있는데, 예를 들어 그들은 흔히 자신들의 집단에 영감을 주고, 구성원들 사이에 평화를 유지하고, 개인들 사이의 의사소통을 용이하게 할 것으로 기대된다. 그러나 대부분의 집단 환경에서 그들은 또한 그 집단이 직면하는 기술적 문제도 이해해야 한다. 업무에 유능한 사람에게 책임을 맡기는 것이 집단이 더 잘 수행하도록 돕는다. 그러므로 많은 집단은 영향력을 할당할 때 사교적 기술과 같은 다른 요인들보다는 업무 역량을 우선시한다. 예를 들어, 엔지니어 팀에서는 기술적 능력이 의사소통 능력보다 더 중요하게 여겨질 가능성이 더 높을 것이다. 그러나 집단은 흔히 그들의 지위 계층 구조를 업무 역량 차이에 근거를 두지 못한다. 예를 들어, ‘지위 특성 이론’ 전통의 많은 연구는 집단 구성원들이 지위 할당을 성별, 인종, 사회적 계층, 그리고 신체적 매력과 같은 특징에 근거를 두며, 이러한 특징이 그렇지 않은데도 일반적인 역량과 관련되어 있다고 생각한다는 것을 발견한다. 마찬가지로, 자신감이 더 높은 개인은 자신감이 실제 능력을 매우 예측하는 것이 아닌데도, 리더로 선택될 가능성이 더 높을 수도 있다.

- allocation : 할당
- characteristic : 특징
- facilitate : 용이하게 하다
- prioritize : 우선시하다
- hierarchy : 계층 구조

☞ **For example**로 시작하는 주어진 문장은 ‘지위 특성 이론’ 전통의 많은 연구에 따르면, 집단 구성원들이 지위 할당을 성별, 인종, 사회적 계층, 그리고 신체적 매력과 같은 특징에 근거를 두며, 이러한 특징이 그렇지 않을 때조차도 일반적인 역량과 관련되어 있다고 생각한다는 것을 발견한다는 내용으로, 이 문장 앞에는 지위 계층 구조를 업무 역량의 차이에 근거를 두지 못한다는 내용이 있어야 하고, 이 문장 뒤에는 **Similarly**로 주어진 문장의 내용에 대한 부연 설명을 이어가는 내용이 나와야 한다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ⑤이다.

39. 주어진 문장의 적절한 위치 찾기

정답 ⑤

대륙 간 여행은 가장 커다란 환경적 영향을 초래한다. 하지만 총 여행 횟수는 그리 크지 않다. 일반적으로 환경 문제의 80%는 그 시장의 20%에 의해서만 유발된다. 따라서 시장의 완전한 변화와 여행 및 여가에 대한 인간의 요구를 손상하지 않고도 절감에 도달할 수도 있다. 그 해결책은 관광 성장과 운송 성장을 분리하는 것일 것이다. 감소되어야 하는 것은 여가 일수가 아니라, 여가 시간 동안 여행하는 총 킬로미터 수라는 것을 명심하는 것이 중요하다. 따라서 관광 증가는 제한되지 않고 운송량 증가만 제한될 뿐이다. 물론, 가령 개발 도상국의 신흥 관광 산업에 미치는 영향 같은 부작용은 연구되어야 한다. 이것들이 대륙

간 관광을 기반으로 하는 한, 국민총 28억 명의 소득을 두 배로 늘리는 것은 2000년의 전체 항공 운송량의 20배에서 50배의 항공 운송량을 필요로 할 것이다. 이것은 지속 가능하지도 않고 가능하지도 않다.

- intercontinental : 대륙 간의
- reduction : 절감, 감소
- compromise : 손상하다
- uncouple : 분리하다
- bear in mind that : ~을 명심하다
- restrict : 제한하다
- side effect : 부작용
- emerging : 신흥의, 최근 생겨난
- sustainable : 지속 가능한

☞ 주어진 문장은 ⑤ 바로 앞 문장의 사례에 해당하고 ⑤ 바로 뒤 문장의 This가 가리키는 것이 주어진 문장의 주절의 내용에 해당하므로, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ⑤이다.

40. 요약문 완성

정답 ①

시간의 경과에 대한 우리의 감각은 우리의 감정적 경험에 의해 영향을 받을 수 있다. 예를 들어 24세의 남자가 교통사고를 당하는 동안 어떻게 시간의 경과를 경험했는지 생각해 보라. “나는 슬로 모션처럼 우리가 부서지는 소리가 생각납니다. 차가 빙글빙글 돌기 시작했을 때 나는 자리에서 빠져나오면서 Volkswagen의 천장을 바라보았습니다. 나는 그 지붕을 전에 본 적이 없었던 것처럼 그 지붕에 관심이 갔던 기억이 납니다. 그 모든 것이 틀림없이 매우 빨리 일어났겠지만, 엄청난 시간이 걸리는 것 같았습니다.” 이처럼 생명을 위협하는 상황은 그것이 우리의 감정과 심리 상태에 미치는 영향 때문에 시간의 경과를 느리게 하는 것 같은 능력을 가진다. 생명을 위협하는 위험에 맞닥뜨렸던 사람들은 시간이 ‘길게 늘어진다’고 느끼는 데, 이것은 시간이 늘어나고 확장되는 것 같고, 영원처럼 끝이 없는 느낌이 든다. → 우리가 극도로 위험한 상황에 처하면, 그 순간이 늘어나는 것처럼 느껴지는데, 이것은 우리가 시간이 천천히 지나고 있다고 느끼게 한다.

- shatter : 부서지다
- string out : ~을 길게 늘이다
- draw out : ~을 늘리다
- eternity : 영원

☞ 우리가 위험에 처하면 그 순간이 늘어나는 것처럼 느껴서 시간이 천천히 지난다고 느낀다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸 (A), (B)에 각각 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① ‘hazardous – slowly’이다.

[41~42] 장문 독해

기회비용에 기반한 오염 관리를 고려하는 것은 발생하는 오염을 상쇄하는 데에 어떤 지출이 필요하게 될 것인지에 대한 의문을 제기한다. 일반적으로 이러한 접근법의 문제는 만일 해당 효과에 대중이 두는 가치가 알려지지 않는다면, 사실상 그것이 비용을 상쇄할 가치가 있는지 알 수 없다는 것이다. 그러나 (예를 들어, 공기 오염이 건물을 손상하는데, 그것을 교체하는 것보다는 수리하는 것이 더 싸거나 혹은 그것이 작물을 파괴하고 그것(작물)의 시장 가치가 최소한 그것을 대체하는 비용만큼 크다는 것이 알려져 있는 것과 같은) 몇몇 상황에서는 그것이 비용을 상쇄할 가치가 있다는 것이 분명할 수도 있다.

이 접근법의 한 버전은 오염 관리의 발전 결과로 최근 몇 년 사이에 훨씬 더 흔해졌다. 그것은 다양한

오염물질에 의해 유발되는 진정한 손상 비용의 불확실성에 직면하여 안전한 수준이라고 여겨지는 정도로 오염물질의 수준을 제한하는 ‘예방 원칙’을 채택하는 경향이다. 이 상황에서, 오염을 제한선 위로 밀어 올리는 어떠한 프로젝트도 이러한 효과를 상쇄하는 다른 (그림자) 프로젝트에 의해 그 균형이 맞춰져야 한다. 예를 들어 만일 용인될 수 있는 온실가스 배출이 알려지고, 교통수단으로부터의 배출이 상쇄하도록 허용된다면, 다른 곳에서 다른 배출이 증가되어야(→ 감소되어야) 한다. 이러한 맥락에서, 다른 곳에서 한 단위의 온실가스 배출을 줄이는 비용은 그것이 교통수단에서 증가하도록 허용하는 기회비용이 된다. 이러한 기회비용의 수량화 또한 문제가 없는 것은 아니다. 엄격히 말해, 그렇게 하려면 가장 적은 비용이 발생하는 곳을 파악하기 위해 경제의 다른 곳의 모든 가능한 온실 가스 감축 방법을 검사하는 것이 필요하다.

- opportunity cost : 기회비용
- expenditure : 지출
- offset : 상쇄하다
- crop : 작물
- market value : 시장 가치
- uncertainty : 불확실성
- precautionary : 예방(책)의
- quantification : 수량화, 정량화
- examination : 검사

41. 장문에서의 제목 추론

정답 ⑤

☞ 오염 관리에서 기회비용 접근법은 발생한 오염을 상쇄하려면 얼마만큼의 지출이 필요할지에 대한 의문을 제기하는데, 이 비용이 명확할 수도 있고 불명확할 수도 있지만, 요즘은 예방 원칙을 채택하는 경향이 흔하며 이 비용을 가장 경제적으로 상쇄할 방안을 파악하기 위한 검사가 필요하다는 내용이므로, 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘오염을 상쇄시키는 것은 기회비용 평가를 필요로 한다’이다.

42. 장문에서의 어휘 추론

정답 ④

☞ 오염을 제한선 위로 밀어 올리는 어떤 프로젝트도 다른 프로젝트에 의해 상쇄되어야 하며, 교통수단으로부터 배출 상승이 허용되면 다른 곳에서는 배출이 감소되어야 할 것이다. 그러므로 (d)의 increased를 reduced와 같은 낱말로 바꾸어야 한다.

[43~45] 장문 독해

(A) Tom은 진흙탕 빗물의 개울 위로 몸을 구부리고 천천히 종이배를 띄웠다. 그 배는 빠르고 당당하게 개울을 따라 흘러갔다. Tom이 기뻐서 웃었을 때 끔찍한 일이 일어났다. 큰 몸집의 소년이 갑자기 그의 배에 달려들어 그것을 물 밖으로 끄집어냈다. 그는 물을 닦아내고 그 배를 뒤집었다. Tom은 화가 나서 그 거대한 소년을 노려보았다. 그는 그 배를 살펴보는 데 매우 몰두해서 Tom의 시선을 눈치 채지 못했다. Tom은 몸을 돌려 자기 집으로 뛰어 들어갔다.

(C) Tom이 들어왔을 때 Avanti 이모는 안락 의자에 앉아 있었다. “어떤 끔찍한 소년이 내 배를 낚아챘어요.”라고 그가 말했다. Avanti 이모는 “걱정 마라. 내가 네게 또 하나 만들어 줄게.”라고 그에게 말했다. “그가 그것도 또한 가져가면 어떡하죠?” “아니야. 내가 그에게도 두 개를 만들어 줄 테니까, 그는 그러지 않을 거야.” “그런데 왜 그에게도 어떤 것을 만들어 주어야 하지요?” Avanti 이모는 그저 미소만 지었다. 그녀는 이미 하나를 잡고 있

었다. 그리고 나서 그녀는 두 개를 더 만들었다. 마침내, 그녀는 모든 배를 Tom에게 주면서, “이제 나가서 재미있게 놀렴.”이라고 말했다. Tom은 처음에는 움직이지 않았다.

(D) 하지만 바깥의 소용돌이치는 빗물이 매우 마음을 끄는 것처럼 보였다. 배를 꼭 움켜쥐고, Tom은 주저하며 개울을 향해 걷기 시작했다. 그 소년은 여전히 거기에 있었다. Tom은 그 소년을 위해 두 개의 배를 꺼냈다. Tom은 미소를 짓지 않고 “받아.”라고 말했다. 그 몸집이 큰 소년은 그것들을 받아서 그냥 그곳에 조용히 서 있었다. Tom은 등을 돌려 천천히 배를 띄웠다. 그 배는 재빨리 개울을 따라 흘러갔다. 그 몸집이 큰 소년은 자기 입가에 희미한 미소를 지으며 그곳에 서서 그것을 지켜보았다. Tom은 그 소년이 그것을 물에서 건져낼 의도가 없다는 것을 알았다.

(B) Tom이 다시 한 번 기뻐서 웃으려고 할 때, 놀랍게도 그는 그 배가 진흙 더미에 걸린 것을 보았다. 물이 그것에 튀어 그 배를 천천히 물에 잠기게 했다. 순식간에, 그 몸집이 큰 소년이 그 배로 달려가 물 밖으로 그것을 끄집어냈다. 그는 말없이 그것을 Tom에게 내밀었다. Tom은 그 배를 받고 미소를 지었다. 그 소년도 아름다운 미소로 화답했다. Tom은 천천히 그 배를 개울에 다시 띄웠다. 그것은 빠르게 흘러갔고 그 큰 진흙 덩어리를 지나쳐 떠내려갔다. Tom과 그 소년은 서로를 바라보며 미소를 지었다.

- stream : 물길, 시내
- gently : 천천히, 부드럽게
- launch : (배를) 띄우다
- pounce on : ~에 달려들다
- wipe off : ~을 닦아내다
- absorbed : 몰두한
- inspect : 살펴보다
- lump : 더미
- splash : (물이) 튀기다
- drift : 천천히 움직이다
- snatch away : ~을 낚아채다
- fold : 접다
- swirl : 소용돌이치다
- inviting : 마음을 끄는
- clutch : 꼭 움켜쥐다
- hesitantly : 주저하며
- faint : 희미한

43. 장문에서의 순서 배열

정답 ③

☞ 종이배를 개울에 띄우던 Tom이 그 종이배를 개울에서 맘대로 끄집어내는 몸집이 큰 소년에게 화가 나서 자기 집으로 들어가는 내용의 (A) 다음에는, Tom이 집에 있던 Avanti 이모에게 밖에서 있었던 일을 얘기하자 Avanti 이모가 종이배를 세 개 접어주는 내용의 (C)가 오고, Tom이 밖으로 나가 소년에게 종이배 두 개를 주고 나서 나머지 하나인 자신의 종이배를 개울에 띄우는 내용의 (D)가 온 후, Tom이 개울에 띄운 종이배가 진흙 더미에 걸린 것을 소년이 건져내서 Tom에게 다시 돌려주면서 서로 미소를 짓는 내용의 (B)가 오는 것이 글의 순서로 가장 적절하다.

44. 장문에서의 지칭 추론

정답 ②

☞ (b)는 Tom을 가리키지만, 나머지는 모두 몸집이 큰 소년을 가리킨다.

45. 장문에서의 내용 적절성 판단

정답 ②

☞ 진흙 더미에 걸린 종이배를 향해 달려간 사람은 Tom이 아니라 몸집이 큰 소년이었으므로, Tom에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은 ②이다.