



◇「콘텐츠산업 진흥법 시행령」제33조에 의한 표시  
1) 저작연월일 : 2022-06-22  
2) 제작자 : 교육지대㈜  
3) 이 콘텐츠는 「콘텐츠산업 진흥법」에 따라 최초  
제작일부터 5년간 보호됩니다.

◇「콘텐츠산업 진흥법」외에도「저작권법」에 의하여 보호  
되는 콘텐츠의 경우, 그 콘텐츠의 전부 또는 일부를 무  
단으로 복제하거나 전송하는 것은 콘텐츠산업 진흥법  
외에도 저작권법에 의한 법적 책임을 질 수 있습니다.

\*다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

A: Congratulations! I heard that you are going to be Romeo in the school play, Romeo and Juliet.  
B: Thank you. Did you talk to Ms. Carter?  
A: Yes, I did. I'm so proud of you.  
B: I'm so sorry that you didn't get the role you wanted.  
A: I'm Ok. I will try next time. Anyway, is our acting club planning another school play this year?  
B: Yes. Do you remember Karel Čapek's play, R.U.R.? We read it in English class last semester. It's going to be our next school play. Why don't you try that one again?  
A: I'm sure I will. When is the audition?  
B: I don't know the exact date, but you will get a text message about it soon.

## 1. A와 B의 관계를 가장 잘 나타낸 것은?

- | A         |   | B       |
|-----------|---|---------|
| ① 학생      | - | 학생      |
| ② 연출가     | - | 배우      |
| ③ 연극부 교사  | - | 학생      |
| ④ 담임교사    | - | 학급 회장   |
| ⑤ 오디션 진행자 | - | 오디션 참가자 |

## 2. 위 대화에서 알 수 있는 사실은?

- ① A와 B의 학교 연극 출연이 확정되었다.
- ② A는 로미오역에 대한 오디션을 보았다.
- ③ B는 R.U.R 오디션이 치러질 날짜를 알고 있다.
- ④ A는 학교 연극 R.U.R 오디션에 참가할 것이다.
- ⑤ B는 연극 연습 일정에 대한 안내 문자를 받게 될 것이다.

\*다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

James Parker was an antique furniture dealer in London. He bought good things at a low price and then sold them at a high price. In London, Mr. Parker was known for taking advantage of people who didn't know how valuable their things were.

That's why Mr. Parker went to small towns \_\_\_  
③\_\_\_ Saturday and knocked on doors. People in small towns didn't know about him, so he was able to buy things very cheaply.

Now it was \_\_\_⑤\_\_\_ Saturday, and Mr. Parker was in a small town again. At a house he visited, he met two men. One was Thomas, the owner, and the \_\_\_④\_\_\_ was his son Charlie. He told them that he was a furniture dealer.

"I buy old \_\_\_④\_\_\_. Do you have any?" asked Mr. Parker.

"No, I don't," said Thomas.

"Can I just \_\_\_③\_\_\_ a look?" asked Mr. Parker.

"Sure. Please come in," said Thomas.

## 3. Mr. Parker에 관한 뒷글의 내용과 일치하는 것은?

- ① 그와 Charlie는 한 가족으로 런던에서 거주했다.
- ② 그는 가구를 팔겠다는 Thomas의 연락을 받고서 그의 집에 찾아갔다.
- ③ 그는 런던에서 다른 사람들을 이용하여 가구를 파는 것으로 유명했다.
- ④ 그는 Thomas와 Charlie를 만났을 때 먼저 자신의 직업에 대해 말해주었다.
- ⑤ 작은 마을에 사는 사람들이 그에 대해 알지 못했기에 그는 가구를 비싼 가격에 팔 수 있었다.

## 4. 밑줄 친 ㉠~㉥에 들어갈 말로 적절한 것은?

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| ① ㉠: all     | ② ㉡: other      |
| ③ ㉢: another | ④ ㉣: furnitures |
| ⑤ ㉤: have    |                 |

※다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

Mr. Parker first went to the living room, and there was nothing. He then moved to the ㉠study. And there it was! An armchair [ <A> ] was a ㉡worthless piece of eighteenth-century English furniture. He was so excited that he almost fell over.

"What' wrong?" Charlie asked.

"Oh, nothing. Nothing at all," Mr. Parker said.

He then ㉢lied with a straight face, "This armchair is a reproduction. It's worth only a few pounds."

He then added, "Hmm, I think I may buy it. The legs of my armchair at home are broken. I can cut off the legs of your armchair and attach them to mine."

"How much?" Thomas asked.

"Not much, I'm afraid. This is just a reproduction," said Mr. Parker.

"So how much?"

"Ten pounds."

"Ten? It's worth more than that."

"How about fifteen?"

"Make it fifty."

"Well, thirty. This is my final offer."

"OK, it's yours, but how are you going to take it? This thing will not go in a car!"

"We'll see," Mr. Parker said and went out to bring his car.

On his way to the car, Mr. Parker couldn't help smiling. The armchair was [ <B> ] all dealers dreamed of. He couldn't believe his luck.

"Dad, what if this thing doesn't go in his car? He might not pay you," said Charlie.

Thomas then had <C>an idea. "What he wants is only the legs. Let's cut the legs off for him," said Thomas. "Great idea!" said Charlie. Charlie then took out a saw and began to cut off the legs.

When Mr. Parker ㉣returned, the legs had been cut off. "Don't worry, this was a ㉤favour. I won't charge you for this," said Thomas. <D>Mr. Parker was so shocked that he couldn't say anything.

## 5. 밑줄 친 ㉠~㉤ 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠study
- ② ㉡worthless
- ③ ㉢lied
- ④ ㉣returned
- ⑤ ㉤favour

## 6. 빈칸 <A>와 <B>에 들어갈 표현을 차례대로 배열한 것은?

- ① that - how
- ② that - which
- ③ which - what
- ④ which - that
- ⑤ what - what

## 7. 밑줄 친 <C>가 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

- ① 암체어 포장하기
- ② 가격 다시 흥정하기
- ③ 암체어 판매하지 않기
- ④ 톱으로 암체어 분해하기
- ⑤ 암체어의 다리 잘라내기

## 8. 밑줄 친 <D>의 이유로 가장 적절한 것은?

- ① Charlie가 자신을 이용하려고 해서
- ② Thomas가 돈을 받지 않겠다고 해서
- ③ 구입한 물건이 진품이 아닌 복제품이어서
- ④ 자신이 구입하고자 했던 물건이 훼손되어서
- ⑤ 물건이 너무 커서 자신의 차에 실리지 않아서

9. 다음은 Mr. Parker에 대해 알게 된 후, Thomas가 한 말이다. 아래 <조건>에 맞도록 주어진 한국말 뜻과 일치하도록 영작하시오.

### <조건>

- 현재시제, 과거시제, 과거완료시제를 각각 반드시 한번씩은 사용할 것
- 관계대명사 'what'을 2번 포함할 것
- 총 12개 단어를 사용할 것

Thomas: 나를 가장 속상하게 하는 것은 그가 나에게 말했  
던 것(들)을 내가 믿었다는 것이다.

→ \_\_\_\_\_ is that  
\_\_\_\_\_.

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

---

# One Lucky Sunday

Cyril Boggis was an antique furniture dealer in London. He was known for buying good things at a low price and then ① sold them at a high price. People asked him where he ② had got the furniture, but he just said, "It's a secret."

Mr. Boggis' secret was simple. He went to small towns every ③ Sundays and knocked on doors. He told people that he was a furniture dealer. People didn't know how valuable their things were, so Mr. Boggis (A: 이용했다) them. He was able to buy things very ④ cheap.

Now it was (B: 또 다른 하나의) Sunday, and Mr. Boggis was in a small town again. At a house ⑤ where he visited, he met two men. (C)\_\_\_\_\_ was Rummings, the owner, and (D)\_\_\_\_\_ was his son Bert.

10. 위 밑줄 ①~⑤ 중 어법상 맞는 것을 고르시오.

- ① sold                                      ② had got  
③ Sundays                                ④ cheap  
⑤ where

**11. 윗글에서 Mr. Boggis에 대해 답할 수 없는 질문을 고르시오.**

- ① How old was he?
- ② What was his job?
- ③ What was his secret?
- ④ What did he usually buy?
- ⑤ What was he famous for?

12. 다음 단어의 관계가 나머지와 다른 것을 고르시오.

- |               |   |               |
|---------------|---|---------------|
| ① antique     | - | ancient       |
| ② out-of-date | - | old fashioned |
| ③ outmoded    | - | up-to-date    |
| ④ valuable    | - | invaluable    |
| ⑤ priceless   | - | precious      |

13. 다음을 영어로 쓰시오.

(1) (A: <u>이용했다</u> )에 알맞은 표현을 쓰시오. 첫단어 첫글자 제시 : t	3단어
(2) (B), (C), (D)에 들어갈 알맞은 단어를 각각 1단어씩 쓰시오.	각 1단어
(B: <u>또 다른 하나의</u> ) (C) (D)	

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

Mr. Boggis visited Rummins' house on Sunday. He first went to the kitchen, and there was nothing. He then moved to the living room.

And ① there was it! [A table which was a priceless piece of eighteenth-century furniture.] He was so excited ② what he almost fell over.

He then said ③ with straight face, "This table is a reproduction. It's worth only a few pounds." He then added, "Hmm, I think I may buy it. The legs of my table at home ④ are broken. I can ⑤ cut off them of your table and (A)\_\_\_\_\_ them to (B: 나의 것)."

Rummins: "How much?"

Boggis: "Not much, I'm afraid. This is just a reproduction."

Finally, Boggis gave his final offer, thirty pounds.

Rummins: "OK, it's (C: 너의 것), but how are you going to take it? This thing will not go in a car!"

#### 14. 위 밑줄 ①~⑤ 중 어법상 맞는 것을 고르시오.

- ① there was it!                      ② what  
③ with straight face                ④ are broken  
⑤ cut off them

#### 15. 다음에서 English의 위치로 가장 알맞은 것을 고르시오.

[▶ A table ① which was a ② priceless piece ③ of ④ eighteenth-century ⑤ furniture.]

#### 16. 위 (A)에 가장 알맞은 단어를 고르시오.

- ① attach                                ② detach  
③ attachment                        ④ attached  
⑤ detached

#### 17. 밑글의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.

- ① Boggis 씨는 Rummins의 집을 일요일에 방문했다.  
② Rummins의 부엌에는 어떤 고가구도 없었다.  
③ Boggis 씨는 Rummins의 거실에서 18세기 탁자 하나를 발견했다.  
④ Boggis 씨는 Rummins의 탁자를 발견하고 흥분해서 넘어질 뻔했다.  
⑤ Rummins의 탁자는 복제품이었다.

#### 18. 다음을 영어로 쓰시오.

(1) 밑글의 (B: 나의 것), (C: 너의 것)에 들어갈 알맞은 단어를 각각 1단어씩 쓰시오.	각 1단어
(B)	
(C)	
(2) 다음 우리말 뜻을 고려하여 밑줄 친 단어를 알맞게 고치고 나머지 빈칸을 채워서 다시 쓰시오. -6단어 - 금메달 딴 것을 축하해요. [▶ _____ <u>win</u> the gold medal.]	
→	

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

"We'll see," Mr. Boggis said and went out to bring his car. On his way to the car, Mr. Boggis couldn't help ① smiling. The table was ② what every dealer dreamed of. He couldn't believe his luck. "Dad, what if this thing doesn't go in his car? He might not pay you," said Bert. [A] Rummins then had an idea. "What he wants ③ is only the legs. [B] Let's cut the legs off for him," said Rummins. "Great idea!" said Bert. [C] Bert then took out a saw and began to cut off the legs. [D] When Mr. Boggis came back, the legs ④ had cut off. [E] Mr. Boggis was so ⑤ shocked that he couldn't say anything.

#### 19. 위 밑글 ①~⑤ 중 어법상 틀린 것을 고르시오.

- ① smiling                                ② what  
③ is                                        ④ had cut  
⑤ shocked

## 20. 다음 주어진 글이 들어갈 가장 알맞은 곳을 고르시오.

"Don't worry, this was a favor. I won't charge you for this," said Rummins.

- ① [A]                      ② [B]  
③ [C]                      ④ [D]  
⑤ [E]

※ 다음을 읽고 물음에 답하시오.

Cyril Boggis was a ①new furniture dealer in London. He was known for buying good things at a ②low price and then selling (가) them at a ③high price. People asked him ④where he had got the furniture, but he just said, "(나) It's a secret."

Mr. Boggis' secret was ⑤simple. He went to small towns every Sunday and knocked on doors. He told people that he was a furniture dealer.

## 21. 윗글을 읽고, 정확하게 답할 수 없는 질문을 고르시오.

- ① 사람들이 Cyril Boggis에게 한 질문은?  
② Cyril Boggis가 구매한 가구 종류는?  
③ Cyril Boggis가 가구를 사고 파는 방식은?  
④ Cyril Boggis가 작은 마을에 가는 요일은?  
⑤ Cyril Boggis의 직업은?

## 22. 윗글을 읽고, ㉠~㉥ 중 문맥상 알맞게 쓰이지 않은 것을 고르시오.

- ① ㉠                      ② ㉡  
③ ㉢                      ④ ㉣  
⑤ ㉤

## 23. 윗글 (가), (나)가 가리키는 것을 찾아 영어로 적으시오.

※ 다음을 읽고 물음에 답하시오.

He was so excited that he almost fell over.

"What's wrong?" Bert asked.

"Oh, nothing. Nothing at all," Mr. Boggis (A) [ lied / lain ]. He then said with a straight face, "This table is a reproduction. It's worth only (B) [ a few / a little ] pounds."

He then added, "Hmm, I think I may buy it. The legs of my table at home (C) [ is / are ] broken. I can cut off the legs of your table and attach them to mine."

"How much?" Rummins asked.

<보기>

- ㉠ "How about fifteen?"  
㉡ "So how much?"  
㉢ "Not much, I'm afraid. This is just a reproduction," said Mr. Boggis.  
㉣ "Ten? It's worth more than that."  
㉤ "Ten pounds."  
㉥ "Make it fifty."  
㉦ "Well, thirty. This is my final offer."

## 24. 윗글에서 보기를 글의 흐름에 맞게 가장 적절한 게 배열한 것을 고르시오.

- ① c e d b f a g  
② e c a f g b d  
③ c b e d a f g  
④ e d c a f g b  
⑤ c b a f e d g

## 25. 윗글의 (A), (B), (C)에 들어갈 가장 적절한 단어를 고르시오.

- | (A)    | (B)      | (C) |
|--------|----------|-----|
| ① lied | a few    | are |
| ② lied | a few    | is  |
| ③ lied | a little | are |
| ④ lain | a little | is  |
| ⑤ lain | a few    | are |

※ 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

People didn't know how \_\_\_\_\_ their things were, so Mr. Boggis took advantage \_\_\_\_(a)\_\_ them. He was able \_\_\_\_(b)\_\_ buy things very cheaply. Now it was another Sunday, and Mr. Boggis was in a small town again. At a house he visited, he met two men. One was Rummins, the owner, and the other was his son Bert.

"I buy old furniture. Do you have \_\_\_\_(c)\_\_?" asked Mr. Boggis.

"No, I don't," said Rummins.

"Can I just \_\_\_\_(d)\_\_ a look?" asked Mr. Boggis.

"Sure. Please come in," said Rummins.

Mr. Boggis first went to the kitchen, and there was nothing. He then moved \_\_\_\_(e)\_\_ the living room. And there it was! A table which was a priceless piece of eighteenth-century English furniture.

## 26. 윗글을 읽고, Mr. Boggis의 심정을 고르시오.

- ① bored                      ② confused  
③ disappointed            ④ excited  
⑤ stressed

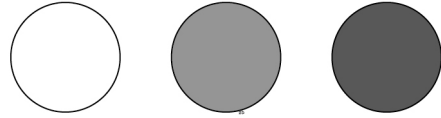
## 27. 윗글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① valuable                ② cheaply  
③ hard                      ④ pretty  
⑤ smart

## 28. 윗글 (a)~(e) 중, 단어와 연결이 잘못된 것을 고르시오.

- ① (a)- for                  ② (b)- to  
③ (c)- any                ④ (d)- take  
⑤ (e)- to

## 29. 아래의 그림을 보고, 보기에 있는 필요한 단어들만 사용하여 영작하십시오. <윗글의 밑줄 친 문장을 참고하십시오>



나는 세 개의 공이 있다. 하나는 빨강, 하나는 노랑, 하나는 보라색이다.

<보기> red, yellow, purple, one, the other, are, is, the others, another, some, others, and

답: I have three balls. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

※ 다음을 읽고 물음에 답하십시오.

On his way to the car, Mr. Boggis couldn't help smiling. The table was what every dealer dreamed of. He couldn't believe his luck.

"Dad, what if this thing doesn't go in his car? He might not pay you," said Bert. Rummins then had an idea. "\_\_\_(가)\_\_\_ he wants is only the legs. Let's \_\_\_(나)\_\_\_ for him," said Rummins. "Great idea!" said Bert. ①Bert then took out a saw and began to \_\_\_(나)\_\_\_\_. ②Rummins asked Mr. Boggis, "What's wrong?" ③When Mr. Boggis came back, the legs had been cut off. ④"Don't worry, this was a favor. I won't charge you for this," said Rummins. ⑤Mr. Boggis was so shocked that he couldn't say anything.

## 30. 윗글 ①~⑤ 중, 전체 흐름과 관계 없는 문장을 고르시오.

- ①                                      ②  
③                                      ④  
⑤

### 31. 밑줄 (가)에 들어갈 단어를 쓸 수 없는 문장을 고르시오.

- ① ----- she said is usually true.
- ② I don't like ----- he gave me as a present.
- ③ She loved ----- Joe gave her as a birthday present.
- ④ ----- I read in the book surprised me.
- ⑤ You can choose anything ----- you want.

### 32. 밑줄 (나)에 들어갈 수 있는 것끼리 짝지어진 것을 고르시오.

가. cut off the legs  
 나. cut the legs off  
 다. cut them off  
 라. cut off them

- ① 가, 나                      ② 나, 다
- ③ 가, 나, 다                ④ 나, 다, 라
- ⑤ 가, 나, 다, 라





## 정답 및 해설

## 1) [정답] ①

[해설] A는 B가 학교 연극의 주인공이 된 것을 축하해 주고 있고 B는 A가 원하던 배역을 얻지 못한 것을 위로해주고 있다. 그러므로 두 사람 모두 학생이라는 것을 알 수 있다.

## 2) [정답] ④

[해설] ① B는 학교 연극의 주인공이 되었지만, A는 배역을 얻지 못했다. / ② B가 로미오 역할을 하게 되었으므로 B가 로미오 역에 대한 오디션을 보았다고 볼 수 있다. / ③ B는 R.U.R 오디션이 언제인지 물어보았다. / ⑤ A는 오디션 일정에 대한 안내 문자를 받게 될 것이다.

## 3) [정답] ④

[해설] ① Mr. Parker와 Charlie는 가족이 아니다. / ② Mr. Parker는 Thomas에게 연락하지 않고 찾아갔다. / ③ Mr. Parker는 자신의 물건이 얼마나 가치 있는지 모르는 사람들을 이용하는 것으로 유명했다. / ⑤ 작은 마을에 사는 사람들은 Mr. Parker를 몰랐으므로 그는 물건을 아주 싸게 살 수 있었다.

## 4) [정답] ⑤

[해설] ③ That's why Mr. Parker went to small towns every Saturday and knocked on doors. (그것이 Parker 씨가 매주 토요일에 작은 마을에 가서 문을 두드리는 이유였다) → '매~, ~마다'는 every로 나타낸다. / ⑥ Now it was another Saturday (토요일이 또 찾아왔다) → '또 다른'은 another이다. / ⑦ One was Thomas, the owner, and the other was his son Charlie. (한 명은 집주인인 Thomas였고, 다른 한 명은 그의 아들인 Charlie였다.) → 둘 중 하나는 one, 나머지 하나는 the other이다. / ⑧ I buy old furniture. (저는 고가구를 삽니다) → furniture는 불가산 명사이므로 복수형으로 쓰지 않는다.

## 5) [정답] ②

[해설] Parker 씨는 거실에 있던 암체어를 보고 너무 흥분해서 거의 넘어질 뻔했다. 그러므로 그 암체어는 매우 귀중한 18세기 영국 가구라는 것을 알 수 있다. 따라서 worthless를 priceless나 valuable로 고쳐야 한다.

## 6) [정답] ③

[해설] <A> 선행사 An armchair를 수식하는 주격 관계대명사 절이고 선행사가 사물이므로 which나 that이 적절하다. / <B> 선행사를 포함하며 불완전한 명사절을 이끄는 관계대명사는 what이

다.

## 7) [정답] ⑤

[해설] Thomas가 아이디어를 냈는데 '그가 원하는 것은 다리뿐이야. 그를 위해 다리를 잘라내자'라고 말했다. 그러므로 <C> 아이디어는 암체어의 다리를 잘라내는 것이다.

## 8) [정답] ④

[해설] 암체어는 매우 귀중한 18세기 영국 가구였는데 Parker 씨가 돌아와보니 다리가 잘려있었다. 그러므로 자신이 사려던 물건이 훼손되어서 Parker 씨는 충격을 받아서 아무런 말도 할 수 없었을 것이다.

## 9) [정답] What upsets me the most / I believed what he had told me

[해설] 주어 '나를 가장 속상하게 하는 것'을 만들어야 한다. '속상하게 하다'는 upset이다. 명사절을 만드는 관계대명사를 이용하여 'What upsets me'를 만든다. '가장'은 the most이다. / '나는 믿었다'는 'I believed'이다. believed의 목적어 '그가 나에게 말했던 것들'이다. 마찬가지로 명사절을 만드는 관계대명사 what을 이용한다. 내가 믿었던 것보다 그가 말했던 것이 더 과거의 일이므로 과거 완료 [had + 과거 분사]를 이용하여 'what he had told me'로 영작한다.

## 10) [정답] ②

[해설] ① 전치사 for 이하에 연결되는 전치사의 목적어 역할을 하는 명사구이다. 그러므로 sold를 sell의 동명사형 selling으로 고친다. / ③ every 뒤에는 단수 명사가 오므로 Sunday로 고친다. / ④ 동사 buy를 수식하는 역할을 하므로 부사형 cheaply로 고친다. / ⑤ 뒤에 불완전한 절이 있으므로 관계 부사가 아닌 관계대명사가 필요하다. 따라서 that이나 which로 고친다.

## 11) [정답] ①

[해설] ① Boggis 씨의 나이는 알 수 없다. / ② Boggis 씨는 골동품 가구 판매상이었다. / ③ 일요일마다 작은 마을에 가서 자신들이 가진 가구의 가치를 모르는 사람들의 가구를 싼값에 사는 것이 Boggis 씨의 비밀이었다. / ④ Boggis 씨는 골동품 가구를 샀다. / ⑤ Boggis 씨는 좋은 물건을 낮은 가격에 사서 비싸게 파는 것으로 유명했다.

## 12) [정답] ③

[해설] ① 과거의, 고대의 - 고대의 (유의어) / ② 구식의 - 구식의 (유의어) / ③ 시대에 뒤진 - 최신의 (반의어) / ④ 가치 있는 - 매우 귀중한 (유의어) / ⑤ 대단히 귀중한 - 소중한, 귀중한 (유의어)



- 13) [정답] (1) took advantage of / (2) (B) another / (C) One / (D) the other

[해설] (1) '~을 이용하다'는 take advantage of인데 글의 시제가 과거이므로 동사 take를 과거형 took로 고쳐서 쓴다. / (2) (B) '또 다른 하나의'는 another이다. / (C), (D) 두 개 중의 하나는 one, 나머지 하나는 the other로 표현한다.

- 14) [정답] ④

[해설] ① 장소의 부사 there가 문장의 앞에 오면 주어와 동사가 도치되지만, 주어가 대명사인 경우에는 도치되지 않는다. 따라서 'there it was'로 고친다. / ② '그는 너무 흥분해서 거의 넘어질 뻔했다'는 뜻이 돼야 한다. 'so ~ that'이 '너무 ~ 해서 ~하다'이므로 what을 that으로 고친다. / ③ face는 셀 수 있는 명사이므로 'with a straight face'로 고친다. / ⑤ cut off 같은 이어 동사의 경우 목적어가 대명사이면 이어 동사의 사이에 위치한다. 따라서 cut them off로 고친다.

- 15) [정답] ⑤

[해설] 18세기 '영국' 가구라는 뜻이 돼야 하므로 English는 furniture 앞에 위치한다.

- 16) [정답] ①

[해설] 자신의 집에 있는 탁자 다리가 부러졌으므로 당신 탁자의 다리를 잘라내서 집에 있는 탁자에 붙일 수 있다는 문장을 만들어야 한다. 조동사 can 뒤에는 동사 원형이 와야 하므로 '붙이다'를 의미하는 동사 attach가 정답이다. / detach - 분리하다, attachment - 부착, 첨부

- 17) [정답] ⑤

[해설] Rummins의 탁자는 귀중한 18세기 영국 가구였다.

- 18) [정답] (1) (B) mine / (C) yours / (2) Congratulations on winning the gold medal.

[해설] (1) '나의 것'은 mine이고 '네 것'은 yours이다. / (2) '~을 축하해요'는 'Congratulations on ~'으로 표현한다. 전치사 뒤에는 전치사의 목적어 역할을 하는 명사(구)가 와야 하므로 동사 win을 동명사형 winning으로 고친다.

- 19) [정답] ④

[해설] 탁자의 다리는 (Bert에 의해) 잘린 것이므로 수동태로 나타내야 한다. 따라서 had been cut으로 고친다.

- 20) [정답] ⑤

[해설] Bert는 탁자 다리를 자르기 시작했고, Boggis 씨가 돌아왔을 때는 탁자 다리가 잘려있었다. → "걱정 마세요. 이것(탁자 다리를 자른 것)은 호의

로 한 거예요. 이것에 대해 비용을 청구하지는 않을게요."

- 21) [정답] ②

[해설] ① 사람들은 Boggis 씨에게 가구를 어디서 구했는지 물었다. / ② Boggis 씨가 구매한 가구 종류는 알 수 없다. / ③ Boggis 씨는 좋은 물건을 싼 가격에 사서 비싼 가격에 팔았다. / ④ Boggis 씨는 일요일마다 작은 마을에 갔다. / ⑤ Boggis 씨는 골동품 가구 판매상이었다.

- 22) [정답] ①

[해설] Boggis 씨가 마을에 가서 사람들의 가구를 사는 것을 볼 때 그는 새 가구가 아니라 골동품 가구를 파는 사람이라는 것을 알 수 있다. 따라서 new를 antique로 고친다.

- 23) [정답] (가) good things / (나) where he had got the furniture

[해설] (가) 그는 좋은 물건들(good things)을 싼 가격에 사서 그것들(them)을 비싼 가격에 파는 것으로 유명했다. 그러므로 them은 좋은 물건들(good things)을 지칭한다. / (나) 사람들이 Boggis 씨에게 '가구를 어디에서 구했는지(where he had got the furniture)'를 물어보았지만 그는 "그건(It) 비밀이에요"라고 말했다. 그러므로 It은 가구를 어디에서 구했는지(where he had got the furniture)이다.

- 24) [정답] ③

[해설] Rummins는 "얼마를 줄 건가요?"라고 물었다.  
 ◎ "유감이지만 많이 줄 수는 없어요. 이것은 복제품일 뿐이니까요." Boggis 씨가 말했다. ① "그래서 얼마를 줄 수 있는대요?" ② "10파운드요." ③ "10파운드요? 그것보다는 가치가 더 나가요." ④ "15파운드는 어때요?" ⑤ "50파운드로 하죠." ⑥ "음, 30파운드요. 이게 제 마지막 제안입니다."

- 25) [정답] ①

[해설] (A) Boggis 씨는 너무 신났지만 아무것도 아니라고 거짓말했다는 것이 적절하다. 따라서 lie(거짓말하다)의 과거형 lied가 정답이다. / (B) pound는 셀 수 있으므로 a few로 수식해야 한다. / (C) 주어 The legs of my table at home(집에 있는 탁자의 다리들)은 복수이므로 are이 적절하다.

- 26) [정답] ④

[해설] Boggis 씨는 Rummins의 집 거실에서 매우 귀중한 18세기 영국 가구인 탁자를 발견했다. 그러므로 Boggis 씨는 매우 흥분했을 것이다. / bored - 지루한, confused - 혼란스러운, disappointed - 실망한, stressed - 스트레스를 받는

## 27) [정답] ①

[해설] 사람들은 그들의 물건이 얼마나 '가치 있는지' 몰랐으므로 Boggis 씨가 그들을 이용했다는 것이 적절하다. 따라서 '가치 있는'을 의미하는 valuable이 정답이다.

## 28) [정답] ①

[해설] '~을 이용하다'는 'take advantage of'이다.

## 29) [정답] One is red, another is yellow, and the other is purple.

[해설] 셋 중의 하나는 one, 나머지 둘 중의 하나는 another, 마지막 하나는 the other로 표현한다.

## 30) [정답] ②

[해설] Bert가 탁자의 다리를 자르고 Boggis 씨가 돌아와서 그것을 보고 충격을 받았다는 내용인데 ②는 Rummins는 Boggis 씨에게 "왜 그러세요?"라고 물었다는 문장이므로 글의 흐름과 관련이 없다.

## 31) [정답] ⑤

[해설] 불완전한 명사절을 이끌며 선행사가 필요하지 않은 관계대명사는 what이므로 (가)에는 what이 들어간다. / ⑤ 빈칸 뒤의 you want는 선행사 anything을 수식하는 목적격 관계대명사 역할을 한다. 선행사가 있으므로 what이 들어갈 수 없으므로 that이 들어간다.

## 32) [정답] ③

[해설] Bert는 (탁자의) 다리를 자르기 시작했다. cut off가 '~을 자르다'이다. 따라서 'cut off the legs'로 나타낼 수 있다. 이어 동사의 경우 목적어가 동사 사이에 오기도 한다. 따라서 cut the legs off도 가능하다. 이어 동사의 목적어가 대명사인 경우에는 목적어가 동사 사이에만 들어간다. 따라서 cut them off도 정답이다.