# Tugas Pengolahan Citra Digital

### Pertemuan 5

## Peningkatan Kualitas Citra Lanjutan

Nama : Lukas Febrian Laufra

Kelas/Nim : TI22J/20220040076

Dosen Pengajar : Pak Alun Sujjada, S.Kom, M.T

Waktu Pengerjaan : 14.45/Sabtu 23 November 2024

### Soal

1. Bandingkan penerapan filter dalam citra berwarna dan citra grayscale.

2.

- a. Jelaskan bagaimana perbedaan struktur data kedua jenis citra ini mempengaruhi hasil filter.
- b. Bahas dampak penggunaan filter low-pass, high-pass, dan high-boost pada citra berwarna dan grayscale, termasuk perbedaan dalam kualitas hasil akhir.!

#### Jawaban

N	Jawaban
0	
2	Dalam penerapan filter pada citra berwarna dan citra grayscale, terdapat perbedaan
а	signifikan yang berkaitan dengan struktur data dan dampak dari penggunaan filter
	tersebut. Citra grayscale hanya memiliki satu saluran (intensitas), sedangkan citra
	berwarna memiliki tiga saluran (merah, hijau, biru). Hal ini mempengaruhi cara filter
	diterapkan dan hasil yang diperoleh. Misalnya, filter low-pass seperti Gaussian Blur
	dapat menghaluskan citra grayscale dengan lebih efektif, sementara pada citra
	berwarna, filter ini dapat menyebabkan pengaburan warna jika tidak diterapkan dengan
	hati-hati.
2	Dampak penggunaan filter low-pass, high-pass, dan high-boost pada citra berwarna
b	dan grayscale adalah sebagai berikut:
	Low-pass Filter: Mengurangi noise dan mempertahankan detail halus pada citra
	grayscale, sedangkan pada citra berwarna, dapat mengurangi noise tetapi juga
	berisiko mengaburkan warna.
	High-pass Filter: Menekankan tepi dan detail tajam pada citra grayscale, tetapi
	pada citra berwarna, dapat menyebabkan artefak warna yang tidak diinginkan.
	High-boost Filter: Meningkatkan kontras dan detail pada citra grayscale,
	sedangkan pada citra berwarna, dapat memperburuk artefak warna jika tidak
	seimbang.
3	https://github.com/geeklupus/PublicLecture./tree/main/Hasil%20Kuliah%204%20Tah
	un/Semester%205/Pengelolahan%20Citra%20Digital/Sesi%205/Tugas