미디어아트마이크로건공

			<u>- LO                                   </u>								
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	전체	1MD	HBVB0001	미디어아트프로젝트( 캡스톤디자인)	3	1	2	화5,6,7(D422)	1	조일현	
2	전체	1MD	HBVB0002	문화서비스기획(캡스 톤디자인)	3	1	2	수8,9,10(D421)	1	성원선	

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBHI0010	글로벌사회와지역문 화	2	2	0	수2,3(E106)	1	강세라,박정희,유진현,이 한정,이희원, 최명숙	
2	1	1전선	HBHI0010	글로벌사회와지역문 화	2	2	0	수2,3(E206)	2	강세라,박정희,유진현,이 한정,이희원, 최명숙	
3	1	1전선	HBHI0010	글로벌사회와지역문 화	2	2	0	수2,3(E401)	3	강세라,박정희,유진현,이 한정,이희원, 최명숙	

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부 한국언어문화전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간		분반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBHA4373	한국문학의이해	3	3	0	월D(E502) 목C(E502)	1	김한식	
2	1	1전선	HBHA4387	한국어교육개론	3	3	0	수1,2,3(E502)	1	전정미	
3	2	1전선	HBHA2141	한국어발음교육론	3	3	0	수5,6,7(I203)	1	김형주	
4	2	1전선	HBHA2182	고전명작읽기와감상	2	0	2	화2,3(E503)	1	이희영	
5	2	1전선	HBHA4374	한국어표현교육론	3	3	0	월1,2,3(E502)	1	전정미	
6	3	1전선	HBHA4377	한국고전문학스토리 텔링(PBL)	2	0	2	수2,3(E204)	1	김한식	
7	3	1전선	HBHA4389	한국어어휘교육론	3	3	0	수5,6,7(E502)	1	양영하,한정 희	
8	3	1전심	HBHA2131	한국문학사	3	3	0	월E(E502) 목E(E502)	1	이희영	
9	3	1전심	HBHA3302	한국어문법교육론	3	3	0	화1,2,3(E502)	1	전정미	
10	3	1전심	HBHA4376	한국현대시와사회	3	3	0	화E(E502) 목D(E502)	1	김지윤	
11	4	1전선	HBHA1112	한국어교재론	3	3	0	월5,6,7(E501)	1	김형주	
12	4	1전선	HBHA4390	한국어교육실습	3	3	0	수1,2,3(E205)	1	한정희	

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부 일본어권지역학전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	2	1전선	HBHD1111	실력일본어1	3	3	0	화D(E206) 금C(E206)	1	이이호시카 즈야	
2	2	1전선	HBHD1122	일본어회화1	3	0	3	화C(E206) 수C(E501)	1	이이호시카 즈야	
3	2	1전선	HBHD4555	현대일본의사회와문 화	3	3		수D(E205) 목C(E206)	1	양동국	
4	2	1전선	HBHD4557	일본의감성과사상	3	3	0	화E(E206) 목B(E206)	1	이한정	
5	3	1전선	HBHD2141	시사이슈일본어	3	3	U	화B(E206) 목C(E404)	1	김유천	
6	3	1전선	HBHD4405	한일비교문화	3	3	U	화D(E205) 금C(E205)	1	양동국	
7	3	1전심	HBHD2131	실력일본어3	3	3	0	화C(E404) 수B(E404)	1	한선희	
8	3	1전심	HBHD4408	일본어프리토킹	3	0	3	월C(E206) 금B(E206)	1	이이호시카 즈야	
9	4	1전선	HBHD4407	일본애니메이션과문 화산업	3	3	0	월5,6,7(E206)	1	김유천	
10	4	1전선	HBHD4412	근대일본의문학과문 화	3	3	0	목5,6,7(E206)	1	이한정	
11	4	1전심	HBHD4312	트렌드일본어어휘	3	1	2	수4,5,6(E206)	1	한선희	

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부 중국어권지역학전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	2	1전선	HBHF1021	초급중국어1	3	0	3	목B,C(E201)	1	윤태희	
2	2	1전선	HBHF1111	중국어회화1	3	0	3	화2,3,4(E204)	1	최명숙	
3	2	1전선	HBHF4350	중국의어제와오늘	3	3	0	월B(E501) 화B(E501)	1	조관희	
4	2	1전선	HBHF4361	중국문학의이해	3	3		화6,7,8(E501)	1	권석환	
5	3	1전선	HBHF4362	한중문화비교	3	3	0	화2,3,4(E303)	1	권석환	
6	3	1전선	HBHF4362	한중문화비교	3	3	0	목2,3,4(E205)	2	권석환	
7	3	1전선	HBHF4363	중국영화와글로벌마 케팅	3	3	0	수5,6,7(E501)	1	최명숙	
8	3	1전심	HBHF2161	중급중국어	3	0	3	월B,C(E201)	1	윤태희	
9	3	1전심	HBHF2171	미디어중국어	3	0	3	목2,3,4(E301)	1	최명숙	
10	4	1전선	HBHF4368	중국시장마케팅(캡스 톤디자인)	3	3	0	금B,C(E501)	1	윤태희	
11	4	1전심	HBHF4352	비즈니스중국어	3	0	3	화B,C(E304)	1	윤태희	

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부 영어권지역학전공

No	학년	의 구 네 이 수 구 분	의 <u>크도될</u> 지의 학수번호	<u> </u>	<u>학점</u>	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	2	· - 1전선	HBHB4373	영어듣기	3	0	3	월3,4,5(E302)	1	하명정	
2	2	1전선	HBHB4379	영어쓰기	3	0	3	목4,5,6(E106)	1	 김보경	
3	2	1전선	HBHB4395	영어읽기	3	0	3	금1,2,3(E302)	1	박주은	
4	2	1전선	HBHB4408	영어발음연습	3	0	3	수4,5,6(E106)	1	강세라	
5	2	1전선	HBHB4408	영어발음연습	3	0	3	목7,8,9(E302)	2	강세라	
6	2	1전선	HBHB4520	영문학과사회	3	3	0	수4,5,6(I205)	1	이성범	
7	2	1전선	HBHB4536	글로벌커뮤니케이션	2	2	0	화3,4(I306)	1	이성범	
8	2	1전선	HBHB4536	글로벌커뮤니케이션	2	2	0	목3,4(E302)	2	박주은	
9	3	1전선	HBHB4434	커뮤니티통역	3	0	3	수5,6,7(E302)	1	김보경	
10	3	1전선	HBHB4516	영어권ESG기업문화 와콘텐트마케팅(캡스 톤디자인)	3	0	3	화6,7,8(E302)	1	조순정	
11	3	1전선	HBHB4516	영어권ESG기업문화 와콘텐트마케팅(캡스 톤디자인)	3	0	3	수7,8,9(E106)	2	조순정	
12	3	1전선	HBHB4521	영-한통번역입문	3	1.5	1.5	월5,6,7(E304)	1	박명수	
13	3	1전선	HBHB4522	영어이야기	3	3	0	수9,10,11(E503)	1	강은경	
14	3	1전선	HBHB4525	영어학개론	3	3	0	수2,3,4(E302)	1	강은경	
15	3	1전선	HBHB4535	한영AI번역에디팅입 문	3	2	1	화4,5(E302) 화6(E304)	1	하명정	
16	3	1전선	HBHB4537	영상번역입문	3	1.5	1.5	수4,5,6(E304)	1	박명수	
17	3	1전선	HBHB4540	영문화권미디어산업	2	2	0	월7,8(I203)	1	이성범	
18	3	1전심	HBHB4519	영어권국가의이해	3	3	0	화4,5,6(E503)	1	박명수	
19	3	1전심	HBHB4524	영문화권소설	2	2	0	목7,8(I205)	1	이성범	
20	4	1전심	HBHB4514	영어교육론	3	3	0	월5,6,7(E106)	1	김보경	
21	4	1전심	HBHB4515	북미사회산업탐방(PB L)	3	2	1	수5,6(E204) 목2(E503)	1	하명정	
22	4	1전심	HBHB4526	미디어번역실습	3	0	3	화2,3,4(E106)	1	박주은	

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부 프랑스어권지역학전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간			분반	담당교수	비고
1	2	1전선	HBHC1021	프랑스어1	3	3	0	화4,5(E501) 수3(E503)	1	이경수	
2	2	1전선	HBHC1051	프랑스어회화1	2	0	2	수1,2(E503)	1	드니제레미	
3	2	1전선	HBHC4394	프랑스문학예술감상	3	3	0	월E(E401) 목E(E401)	1	유진현	
4	2	1전선	HBHC4473	현대프랑스의사회와 문화	3	3	_	월D(E401) 목C(E401)	1	이경수	
5	2	1전선	HBHC4481	프랑스와유럽문명	3	3	_	화B(E401) 목B(E302)	1	정의진	
6	3	1전선	HBHC2011	프랑스어회화3	2	0	2	화1,2(E205)	1	드니제레미	
7	3	1전선	HBHC3242	프랑스어텍스트읽기	3	3	0	목5,6,7(E501)	1	이경수	
8	3	1전선	HBHC4482	프랑스예술과대중문 화	3	3	0	화4,5,6(E401)	1	정의진	
9	3	1전심	HBHC3192	DELF프랑스어2	2	0	2	월4,5(E205)	1	드니제레미	
10	3	1전심	HBHC4383	프랑스어3	3	3	0	월B(E401) 목B(E401)	1	유진현	
11	4	1전선	HBHC4480	프랑스어권경제와기 업문화	3	3		목5,6,7(E503)	1	정의진	
12	4	1전심	HBHC2021	생활프랑스어	3	3	0	수5,6,7(E301)	1	드니제레미	

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부 독일어권지역학전공

		러구네	<u> </u>	<u> </u>	$_{1}$ $\stackrel{\square}{}$ $\stackrel{\square}{}$						
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점		실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	2	1전선	HBHE1031	독일어회화1	3	0	3	화B(E402) 목C(E402)	1	슈미트알렉 산더	
2	2	1전선	HBHE2211	독일어연습1	3	0	3	수F(E402) 목B(E402)	1	박정희	
3	2	1전선	HBHE4355	현대독일의사회와문 화	3	3	0	월5,6,7(E402)	1	박정희	
4	2	1전선	HBHE4357	시청각독일어실습1	3	0	3	월C(E402) 화C(E402)	1	정용환	
5	3	1전심	HBHE1032	독일어텍스트읽기	2	2	0	화5,6(E106)	1	김진숙	
6	3	1전심	HBHE2021	독일어회화3	3	0	3	수E(E402) 목B(E404)	1	슈미트알렉 산더	
7	3	1전심	HBHE4415	독일문학과영화의이 해	3	3	0	목5,6,7(E402)	1	정용환	
8	3	1전심	HBHE4416	독일과EU	3	3	0	화1,2,3(E302)	1	박정희	
9	4	1전선	HBHE4360	독일어회화5	3	0	3	화6,7,8(E402)	1	슈미트알렉 산더	
10	4	1전선	HBHE4363	실용독일어	3	3	0	수2,3,4(E402)	1	슈미트알렉 산더	
11	4	1전선	HBHE4417	독일의도시와축제	3	3	0	수6,7,8(E503)	1	김연정	

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부 러시아·중앙아시아지역학전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명		이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	2	1전선	HBHG1021	러시아어1	3	3	0	화4,5,6(E403)	1	이희원	
2	2	1전선	HBHG1031	러시아어회화1	2	0	2	수1,2(E403)	1	따띠아나	
3	2	1전선	HBHG4394	러시아어읽기1	2	0	2	목2,3(E403)	1	이희원	
4	2	1전선	HBHG4402	현대러시아의사회와 문화	3	3	0	수5,6,7(E403)	1	김혜진	
5	2	1전선	HBHG4423	러시아예술의매혹	3	1.5	1.5	월5,6,7(E404)	1	박혜옥	
6	3	1전선	HBHG4405	러시아명작특강	3	3	0	월6,7,8(E403)	1	이규영	
7	3	1전심	HBHG2041	러시아어3	3	3	0	수6,7,8(E201)	1	한만춘	
8	3	1전심	HBHG4397	러시아어회화3	2	0	2	수3,4(E403)	1	따띠아나	
9	3	1전심	HBHG4430	중앙아시아문명사	3	3	0	금2,3,4(E403)	1	이희원	
10	3	1전심	HBHG4434	러시아어쓰기1	2	1	1	목3,4(E503)	1	최종술	
11	4	1전심	HBHG3302	러시아문화콘텐츠	2	2	0	화2,3(E403)	1	이희원	
12	4	1전심	HBHG4416	러시아·중앙아시아이 슈스케치	3	2	1	수2,3,4(E201)	1	한만춘	

글로벌인문학부대학 글로벌커뮤니케이션연계전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	전체	1전선	HBHB4515	북미사회산업탐방(PB L)	3	2	1	수5,6(E204) 목2(E503)	1	하명정	
2	전체	1전선	HBHB4516	영어권ESG기업문화 와콘텐트마케팅(캡스 톤디자인)	3	0	3	화6,7,8(E302)	1	조순정	
3	전체	1전선	HBHB4516	영어권ESG기업문화 와콘텐트마케팅(캡스 톤디자인)	3	0	3	수7,8,9(E106)	2	조순정	
4	전체	1전선	HBHB4519	영어권국가의이해	3	3	0	화4,5,6(E503)	1	박명수	
5	전체	1전선	HBHC4480	프랑스어권경제와기 업문화	3	3	0	목5,6,7(E503)	1	정의진	
6	전체	1전선	HBHE4416	독일과EU	3	3	0	화1,2,3(E302)	1	박정희	
7	전체	1전선	HBHF4350	중국의어제와오늘	3	3	0	월B(E501) 화B(E501)	1	조관희	
8	전체	1전선	HBHF4362	한중문화비교	3	3	0	화2,3,4(E303)	1	권석환	
9	전체	1전선	HBHF4362	한중문화비교	3	3	0	목2,3,4(E205)	2	권석환	
10	전체	1전선	HBHG4416	러시아·중앙아시아이 슈스케치	3	2	1	수2,3,4(E201)	1	한만춘	

글로벌인문학부대학 글로벌문화콘텐츠연계전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	전체	1전선	HBHB4537	영상번역입문	3	1.5	1.5	수4,5,6(E304)	1	박명수	
2	전체	1전선	HBHC4482	프랑스예술과대중문 화	3	3	0	화4,5,6(E401)	1	정의진	
3	전체	1전선	HBHD4405	한일비교문화	3	3	0	화D(E205) 금C(E205)	1	양동국	
4	전체	1전선	HBHE4415	독일문학과영화의이 해	3	3		목5,6,7(E402)	1	정용환	
5	전체	1전선	HBHF4363	중국영화와글로벌마 케팅	3	3	0	수5,6,7(E501)	1	최명숙	
6	전체	1전심		미디어번역실습	3	0	3	화2,3,4(E106)	1	박주은	
7	전체	1전심	HBHG3302	러시아문화콘텐츠	2	2	0	화2,3(E403)	1	이희원	

디자인대학

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	전체	일선	HBRB1008	디자인교육론	2	1	1	목6,7(D104)	1	김현정	
2	전체	일선	HBRB1009	디자인교수학습 방법(유아,초등,중등, 일반)	2	0	2	목8,9(D104)	1	김현정	

디자인대학 디자인학부

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBI01112	기초디자인1	3	1	2	화1,2,3(D321)	1	김한솔	
2	1	1전선	HBIO1112	기초디자인1	3	1	2	화1,2,3(D322)	2	명은정	
3	1	1전선	HBI01112	기초디자인1	3	1	2	화8,9,10(D322)	3	하숙녕	
4	1	1전선	HBI01112	기초디자인1	3	1	2	수5,6,7(D325)	4	김희균	
5	1	1전선	HBIO1112	기초디자인1	3	1	2	수5,6,7(D101)	5	서승연	
6	1	1전선	HBIO1112	기초디자인1	3	1	2	목5,6,7(D321)	6	전재현	
7	1	1전선	HBIO1112	기초디자인1	3	1	2	목3,4,5(D325)	7	이정진	
8	1	1전선	HBIO1112	기초디자인1	3	1	2	금1,2,3(D101)	8	양린	
9	1	1전선	HBIO1112	기초디자인1	3	1	2	금5,6,7(D101)	9	양린	
10	1	1전선	HBIO1116	관찰과표현기법	3	0	3	월2,3,4(D321)	1	김현정	
11	1	1전선	HBIO1116	관찰과표현기법	3	0	3	월1,2,3(D322)	2	염혜수	
12	1	1전선	HBIO1116	관찰과표현기법	3	0	3	화8,9,10(D321)	3	송준규	
13	1	1전선	HBIO1116	관찰과표현기법	3	0	3	화1,2,3(D325)	4	이미경	
14	1	1전선	HBIO1116	관찰과표현기법	3	0	3	수5,6,7(D321)	5	정은석	
15	1	1전선	HBI01116	관찰과표현기법	3	0	3	수5,6,7(D322)	6	송준규	
16	1	1전선	HBI01116	관찰과표현기법	3	0	3	목2,3,4(D321)	7	김현정	
17	1	1전선	HBI01116	관찰과표현기법	3	0	3	금1,2,3(D322)	8	송하영	
18	1	1전선	HBIO1116	관찰과표현기법	3	0	3	금1,2,3(D325)	9	한아영	

커뮤니 No	학년	년디자 <sup>(</sup> 이수 구분	<u>인신</u> 등 학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	2	1전선	HBIA1111	커뮤니케이션디자인 기초	3	1		화1,2,3(D405)	1	방경란	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
2	2	1전선	HBIA1111	커뮤니케이션디자인 기초	3	1	2	수5,6,7(D402)	2	방경란	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
3	2	1전선	HBIA1111	커뮤니케이션디자인 기초	3	1	2	목1,2,3(D405)	3	방경란	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
4	2	1전선	HBIA1111	커뮤니케이션디자인 기초	3	1	2	목5,6,7(D405)	4	방경란	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
5	2	1전선	HBIA2142	비디오그래피	3	1	2	화1,2,3(D404)	1	정재희	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
6	2	1전선	HBIA2142	비디오그래피	3	1	2	화5,6,7(D404)	2	박소연,정재 희	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
7	2	1전선	HBIA2142	비디오그래피	3	1	2	화8,9,10(D404)	3	박소연	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
8	2	1전선	HBIA2142	비디오그래피	3	1	2	월8,9,10(D404)	4	손우성	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
9	2	1전선	HBIA3151	일러스트레이션기초 	3	1	2	금1,2,3(D401)	1	김석진,이석 연	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
10	2	1전선	HBIA3151	일러스트레이션기초 	3	1	2	금5,6,7(D401)	2	김석진	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
11	2	1전선	HBIA3151	일러스트레이션기초 	3	1	2	금5,6,7(D402)	3	이석연	기학년 1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함

No	학년	선니 <i>사</i> 이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
12	2	1전선	HBIA4344	타이포그래피기초	3	1	2	월1,2,3(D406)	1	서승연	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
13	2	1전선	HBIA4344	타이포그래피기초	3	1	2	월5,6,7(D401)	2	서승연	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
14	2	1전선	HBIA4344	타이포그래피기초	3	1	2	수1,2,3(D402)	3	서승연,한윤 경	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
15	2	1전선	HBIA4344	타이포그래피기초	3	1	2	수5,6,7(D406)	4	한윤경	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
16	2	1전선	HBIA4344	타이포그래피기초	3	1	2	수8,9,10(D405)	5	서승연	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
17	3	1전선	HBIA3141	사용자중심디자인(캡 스톤디자인)	3	1	2	호ト1,2,3(D406)	1	손우성	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
18	3	1전선	HBIA3141	사용자중심디자인(캡 스톤디자인)	3	1	2	금1,2,3(D425)	2	이승연	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
19	3	1전선	HBIA3141	사용자중심디자인(캡 스톤디자인)	3	1	2	금5,6,7(D425)	3	방경란,이승 연	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
20	3	1전선	HBIA4333	브랜드디자인	3	1	2	월5,6,7(D405)	1	이원제	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
21	3	1전선	HBIA4333	브랜드디자인	3	1	2	목5,6,7(D402)	2	이원제	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함

거규니		<u>션디자</u>				\lambda_=	시스	71014171	ы		
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	설립 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
22	3	1전선	HBIA4333	브랜드디자인	3	1	2	금1,2,3(D406)	3	류준상	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
23	3	1전선	HBIA4334	패키지디자인기초	3	1	2	월5,6,7(D425)	1	신윤진	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
24	3	1전선	HBIA4334	패키지디자인기초	3	1	2	수5,6,7(D425)	2	신윤진	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
25	3	1전선	HBIA4334	패키지디자인기초	3	1	2	화5,6,7(D425)	3	신윤진,이미 경	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
26	3	1전선	HBIA4343	소셜이노베이션디자 인(캡스톤디자인)	3	1	2	수1,2,3(D401)	1	방경란	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
27	3	1전선	HBIA4598	디자인씽킹	3	1	2	목1,2,3(D406)	1	김한솔	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
28	3	1전선	HBIA4598	디자인씽킹	3	1	2	목5,6,7(D406)	2	김한솔	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
29	4	1전심	HBIA4221	경험디자인스튜디오Ⅱ	3	1	2	목8,9,10(D402)	1	이원제	해당 교과목은 졸업작품 제작 수업이므로 3학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함

커뮤니 No	학년	선디자 <sup>(</sup> 이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
30	4	1전심	HBIA4221	경험디자인스튜디오Ⅱ	3	1	2	목5,6,7(D425)	2	신윤진	해당 교과목은 졸업작품 제작 수업이므로 3학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
31	4	1전심	HBIA4221	경험디자인스튜디오	3	1	2	목1,2,3(D402)	3	서승연	해당 교과목은 졸업작품 제작 수업이므로 3학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장학
32	4	1전심	HBIA4337	경험디자인스튜디오!	3	1	2	화1,2,3(D402)	1	이원제	해당 교과목은 졸업작품 제작 수업이므로 3학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 구강하
33	4	1전심	HBIA4337	경험디자인스튜디오!	3	1	2	화1,2,3(D425)	2	신윤진	해당 교과목은 졸업작품 제작 수업이므로 3학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
34	4	1전심	HBIA4337	경험디자인스튜디오!	3	1	2	화1,2,3(D401)	3	서승연	해당 교과목은 졸업작품 제작 수업이므로 3학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 과장하
35	4	1전심	HBIA4348	혁신디자인스튜디오!	3	1	2	월1,2,3(D402)	1	손우성	해당 교과목은 졸업작품 제작 수업이므로 3학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함

No	학년	선니 <i>사</i> 이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
36	4	1전심	HBIA4348	혁신디자인스튜디오!	3	1	2	월1,2,3(D405)	2	김한솔	해당 교과목은 졸업작품 제작 수업이므로 3학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
37	4	1전심	HBIA4348	혁신디자인스튜디오!	3	1	2	수1,2,3(D405)	3	_ " _	해당 교과목은 졸업작품 제작 수업이므로 3학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 과장하는 것을
38	4	1전심	HBIA4349	혁신디자인스튜디오	3	1	2	금1,2,3(D402)	1	손우성	해당 교과목은 졸업작품 제작 수업이므로 3학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
39	4	1전심	HBIA4349	혁신디자인스튜디오	3	1	2	금1,2,3(D405)	2	김한솔	해당 교과목은 졸업작품 제작 수업이므로 3학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
40	4	1전심	HBIA4349	혁신디자인스튜디오	3	1	2	수5,6,7(D405)	3		해당 교과목은 졸업작품 제작 수업이므로 3학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함

<u>디자인대학 디자인학부 패션디자인전공</u>

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	2	1전선	HBIC2152	패턴메이킹ㅣ	3	0	3	화1,2,3(D210)	1	이정진	타학과 수강제한
2	2	1전선	HBIC2161	패션일러스트레이션	3	0	3	목5,6,7(D209)	1	박지선	
3	2	1전선	HBIC2171	서양복식사&현대의상 사실습	2	1	1	화5,6(D219)	1	정현정	
4	2	1전선	HBIC2212	기초드레이핑	3	0	3	수5,6,7(D211)	1	정현정	
5	2	1전선	HBIC4354	기초CAD(SW)	3	0	3	목1,2,3(D107)	1	한아영	
6	2	1전선	HBIC4355	기초의상디자인	3	1.5	1.5	월5,6,7(D219)	1	염혜수	
7		בו וד ג		패턴CAD(캡스톤디자		_	_	( <u></u>		- 1 - 1 - 1	타학과
/	3	1전선	HBIC3022	인)	3	0	3	금1,2,3(D107)	1	이정진	수강제한
8	3	1선선 1전선	HBIC3022 HBIC4341	<u>인)</u> 패션마케팅	2	1	3 1	금1,2,3(D107) 목2,3(D209)	1	<u>이성신</u> 박지선	수강제한
				인)		1 0	3 1 3		1 1 1		수강제한 타학과 수강제한
8	3	1전선	HBIC4341	<u>인)</u> 패션마케팅	2	1	1	목2,3(D209)	1 1 1 1	박지선	수강제한 타학과
8 9	3	1전선 1전심	HBIC4341 HBIC3152	인) 패션마케팅 트렌드패턴(캡스톤디 자인)	2	1 0	1 3 3	목2,3(D209) 월4,5,6(D210)	1 1 1 1	박지선 이정진	수강제한 타학과
8 9 10	3 3 3	1전선 1전심 1전심	HBIC4341 HBIC3152 HBIC3212	인) 패션마케팅 트렌드패턴(캡스톤디 자인) 창작드레이핑(PBL) 패션워크샵   (캡스톤	3	1 0	1 3 3	목2,3(D209) 월4,5,6(D210) 수1,2,3(D211)	1 1 1 1	박지선 이정진 정현정	수강제한 타학과

<u>텍스타일디자인전공</u>

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	2	1전선	HBID1011	섬유소재실험	2	1	1	수2,3(D204A)	1	송하영	
2	2	1전선	HBID2142	직물디자인과컨셉	3	1	2	목6,7,8(D123) 목6,7,8(D205)	1	양린	
3	2	1전선	HBID2142	직물디자인과컨셉	3	1	2	목9,10,11(D123) 목9,10,11(D205)	2	양린	
4	2	1전선	HBID2152	디지털프린팅	3	1	2	화5,6,7(D203)	1	홍영진	
5	3	1전선	HBID4328	직물산업리서치(캡스 톤디자인)	2	2	1	목8,9,10(D201) 목8,9,10(D204A)	1	송하영	
6	3	1전선	HBID4343	소재기획(PBL)	3	2	1	수5,6,7(D204A)	1	송하영	
7	3	1전심	HBID3301	직물디자인기획 I (캡 스톤디자인)	4	2		호 9,10,11,12(D12 3) 호 9,10,11,12(D20 4B) 호 9,10,11,12(D22 0) 호 9,10,11,12(D20 5)	1	양린	
8	3	1전심	HBID3311	서피스디자인스튜디 오 I (캡스톤디자인)	4	2	2	화1,2,3,4(D203)	1	홍영진	
9	4	1전선	HBID4331	직물융합프로젝트 I ( 캡스톤디자인)	3	1		화5,6,7(D123) 화5,6,7(D220) 화5,6,7(D205)	1	양린	
10	4	1전선	HBID4334	프린트직물디자인	3	1	2	목1,2,3(D201) 목1,2,3(D203)	1	홍영진	
11	4	1전선	HBID4340	자카드디자인(캡스톤 디자인)	2	1		화3,4(D123) 화3,4(D220) 화3,4(D205)	1	양린	

스페이스디자인전공

<u>— #110</u>	<u> —"</u>	<u> 사인선</u>	<u> </u>					1			
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	2	1전선	HBIE1032	제도와표현기법	3	1	2	월5,6,7(D327)	1	김기홍	
2	2	1전선	HBIE1032	제도와표현기법	3	1	2	목8,9,10(D327)	2	윤현영	
3	2	1전선	HBIE2131	Living스페이스디자인 I (PBL)	3	1	2	화1,2,3(D327)	1	문정묵	본 수업은 HBIE4380 Living스페이스 디자인 II 1분반(문정묵 교수)과 연동된 수업임. 동일 분반으로 수강신청 필수.
4	2	1전선	HBIE2131	Living스페이스디자인 I (PBL)	3	1	2	수5,6,7(D327)	2	이행우	본 수업은 추후 개설될 HBIE4380 Living스페이스 디자인 II 2분반(이행우 교수)과 연동된 수업임. 동일 분반으로 수강신청 필수. HBIE4380 2분반은 수 8, 9 개설예정.
5	2	1전선	HBIE2131	Living스페이스디자인 I (PBL)	3	1	2	화7,8,9(D327)	3	김상훈	본 수업은 HBIE4380 Living스페이스 디자인 II 3분반(강사미정 )과 연동된 수업임. 동일 분반으로 수강신청 필수.
6	2	1전선	HBIE2181	디지털드로잉	3	1	2	수1,2,3(D122)	1	정은석	타학과제한과목
7	2	1전선	HBIE2181	디지털드로잉	3	1	2	수6,7,8(D122)	2	최우승	타학과제한과목
8	2	1전선	HBIE2181	디지털드로잉	3	1	2	월1,2,3(D122)	3	육심웅	
9	2	1전선	HBIE4374	기초실내디자인	3	1	2	목5,6,7(D327)	1	하숙녕	기존 개설 2분반 폐강, 1분반만 운영
10	2	1전선	HBIE4380	Living스페이스디자인 II (PBL)	2	1	1	목2,3(D327)	1	문정묵	본 수업은 HBIE2131 Living스페이스 디자인 I 1분반(문정묵 교수)과 연동된 수업임. 동일 분반으로 수강신청 필수. HBIE4380-2분 반은 수 8,9 개설예정
11	2	1전선	HBIE4380	Living스페이스디자인 II (PBL)	2	1	1	수8,9(D327)	2	이행우	본 수업은 HBIE2131 Living스페이스 디자인 I 2분반(이행우 교수)과 연동된 수업임. 동일 분반으로 수강신청 필수.

스페이스디자인전공

	<u> </u>	<u> 자인전</u>	<del>6</del>	,							
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
12	2	1전선	HBIE4380	Living스페이스디자인 II (PBL)	2	1	1	화5,6(D327)	3	김상훈,문정 묵	본 수업은 HBIE2131 Living스페이스 디자인 I 3분반(강사미정 )과 연동된 수업임. 동일 분반으로 수강신청 필수.
13	3	1전선	HBIE2192	실내공간만들기	3	3	0	월5,6,7(D302)	1	이행우	타학과제한과목
14	3	1전선	HBIE4349	실내코디와디스플레 이	3	1	2	수5,6,7(D302)	1	노혜정	
15	3	1전선	HBIE4376	공간그래픽	3	1	2	목1,2,3(D122)	1	이행우	타학과제한과목
16	3	1전선	HBIE4376	공간그래픽	3	1	2	목5,6,7(D122)	2	이행우	타학과제한과목
17	3	1전심	HBIE3131	Work스페이스디자인 I (PBL)	3	1	2	금5,6,7(D302)	1	정은석	본 수업은 HBIE4378 Work스페이스 디자인॥1분반( 정은석 교수)과 연동된 수업임. 동일 분반으로 수강신청 교수
18	3	1전심	HBIE3131	Work스페이스디자인 I (PBL)	3	1	2	화5,6,7(D302)	2	정문성	본 수업은 추후 개설될 HBIE4378 Work스페이스 디자인 II 2분반(강사 미정)과 연동된 수업임. 동일 분반으로 수강신청 필수. HBIE4378 2분반은 화 8,9 개설예정
19	3	1전심	HBIE4378	Work스페이스디자인 II (PBL)	2	1	1	금8,9(D302)	1	정은석	본 수업은 HBIE3131 Work스페이스 디자인 I 1분반( 정은석 교수)과 연동된 수업임. 동일 분반으로 수강신청 필수.
20	3	1전심	HBIE4378	Work스페이스디자인 II (PBL)	2	1	1	화3,4(D302)	2	정문성,하숙 녕	본 수업은 HBIE3131 Work스페이스 디자인 I 2분반(강사미정 )과 연동된 수업임. 동일 분반으로 수강신청 필수.
21	4	1전심	HBIE4131	스페이스디자인스튜 디오 II (캡스톤디자인)	3	1	2	목8,9,10(D301)	1	하숙녕	
22	4	1전심	HBIE4131	스페이스디자인스튜  디오  (캡스톤디자인)	3	1	2	목5,6,7(D301A)	2	정은석	
23	4	1전심	HBIE4131	스페이스디자인스튜 디오 II (캡스톤디자인)	3	1	2	수8,9,10(D304)	3	김기홍	
24	4	1전심	HBIE4171	스페이스디자인스튜 디오 I (캡스톤디자인)	3	1	2	월6,7,8(D301)	1	하숙녕	
25	4	1전심	HBIE4171	스페이스디자인스튜 디오 I (캡스톤디자인)	3	1	2	월5,6,7(D301A)	2	정은석	
26	4	1전심	HBIE4171	스페이스디자인스튜 디오 I (캡스톤디자인)	3	1	2	수5,6,7(D304)	3	김기홍	

스페이스디자인전공

No	학년	이수 구분	학수번호		학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
27	4	1전심	HBIE4351	가구와환경디자인(캡 스톤디자인)	3	1	2	화8,9,10(D301)	1	명은정	
28	4	1전심	HBIE4351	가구와환경디자인(캡 스톤디자인)	3	1	2	화6,7,8(D301A)	2	황수진	
29	4	1전심	HBIE4351	가구와환경디자인(캡 스톤디자인)	3	1	2	화5,6,7(D304)	3	명은정	

디자인대학 디자인학부 세라믹디자인전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	2	1전선	HBIF2151	테이블웨어디자인	3	0	3	월5,6,7(F204)	1	홍엽중	
2	2	1전선	HBIF4356	디지털디자인1	3	0	3	수5,6,7(D110)	1	홍엽중	
3	2	1전선	HBIF4370	공예교육론	2	2	0	화5,6(D111)	1	임가람,홍엽 중	
4	2	1전선	HBIF4383	기초몰드기법	3	0	3	목1,2,3(F105)	1	김희균	
5	2	1전선	HBIF4386	세라믹데코레이션	3	0	3	목5,6,7(F204)	1	홍엽중	
6	3	1전선	HBIF4382	세라믹원료연구	3	0	3	월5,6,7(F205)	1	송준규	
7	3	1전선	HBIF4384	환경도자디자인1(PBL  )	3	0	3	수1,2,3(F205)	1	송준규	
8	3	1전선	HBIF4391	프로덕트디자인1(캡 스톤디자인)	3	1	2	목5,6,7(F105)	1	김희균	
9	3	1전선	HBOA1023	스포츠융합디자인의 이해(PBL)	3	2	1	금1,2(C101) 금1,2,3(K218)	1	이희화	
10	3	1전심	HBIF3151	리빙제품디자인1	3	0	3	화1,2,3(F205)	1	홍엽중	
11	4	1전선	HBIF4231	제품도자스튜디오1( 캡스톤디자인)	3	0	3	금1,2,3(F105)	1	김희균	
12	4	1전심	HBIF4161	리빙제품스튜디오1	3	0	3	수1,2,3(F201)	1	홍엽중	
13	4	1전심	HBIF4361	환경도자스튜디오1	3	0	3	목1,2,3(F101)	1	송준규	

인더스트리얼디자인전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	2	1전선	HBBG2011	리빙프로덕트디자인	3	1	2	월5,6,7(D312)	1	김현정	
2	2	1전선	HBBG2011	리빙프로덕트디자인	3	1	2	목1,2,3(D312)	2	지성근	
3	2	1전선	HBBG2021	제품디자인프로세스	3	1	2	수1,2,3(D312)	1	서동진	
4	2	1전선	HBBG2021	제품디자인프로세스	3	1	2	목5,6,7(D312)	2	지성근	
5	2	1전선	HBBG3043	디지털디자인프로젝 트(SW)	3	1	2	화1,2,3(D103)	1	서동진	
6	2	1전선	HBBG3043	디지털디자인프로젝 트(SW)	3	1	2	화8,9,10(D103)	2	서동진	
7	2	1전선	HBBG4053	디자인 스케치	3	1	2	수5,6,7(D312)	1	전재현	
8	2	1전선	HBBG4053	디자인 스케치	3	1	2	수8,9,10(D312)	2	전재현	
9	2	1전선	HBBG4072	디자인 트렌드 & 이슈	3	1	2	월9,10,11(D312)	1	김현정	
10	2	1전선	HBBG4072	디자인 트렌드 & 이슈	3	1	2	목8,9,10(D312)	2	지성근	
11	3	1전선	HBBG3011	어드밴스드프로덕트 디자인 I	3	1	2	월5,6,7(D313)	1	유부미	
12	3	1전선	HBBG3011	어드밴스드프로덕트 디자인 I	3	1	2	화5,6,7(D313)	2	유부미	
13	3	1전선	HBBG3061	제품인터페이스디자 인	3	1	2	수5,6,7(D313)	1	김현정	
14	3	1전선	HBBG4051	디자인과 재료	3	1	2	목5,6,7(D314)	1	서동진	
15	3	1전선	HBBG4056	생활환경디자인	3	1	2	수8,9,10(D313)	1	한상돈	
16	4	1전선	HBBG4073	디자인비즈니스연구	3	1	2	월9,10,11(D314)	1	한상돈	
17	4	1전심	HBBG4011	Living & Life Design	3	1	2	목8,9,10(D314)	1	전재현	
18	4	1전심	HBBG4011	Living & Life Design	3	1	2	금2,3,4(D314)	2	전재현	
19	4	1전심	HBBG4041	메타 공간 환경디자인	3	1	2	목1,2,3(D314)	1	서동진	
20	4	1전심	HBBG4058	네트워크디자인	3	1	2	수5,6,7(D311)	1	유부미	
21	4	1전심	HBBG4058	네트워크디자인	3	1	2	목5,6,7(D311)	2	유부미	

디자인대학 디자인학부 AR·VR미디어디자인전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBIT0001	2D그래픽기초	3	1	2	화1,2,3(F301)	1	김희균	
2	1	1전선	HBIT0002	3D모델링 I	3	1	2	월1,2,3(F305)	1	김원재	
3	1	1전선	HBIT0003	AR·VR스토리텔링	2	2	0	수8,9(D101)	1	김희균	
4	2	1전선	HBIT0007	모션그래픽	3	0	3	수1,2,3(F305)	1	최미경	
5	2	1전선	HBIT0010	3D모델링Ⅲ	3	1	2	화1,2,3(F305)	1	김원재	
6	2	1전선	HBIT0012	AR콘텐츠디자인I	3	1	2	목5,6,7(F301)	1	조진경	
7	3	1전선	HBIT0022	3D 시뮬레이션	3	1	2	월5,6,7(F305)	1	김원재	
8	3	1전선	HBIT0028	3D영상제작 I	3	1	2	수8,9,10(F305)	1	최미경	
9	3	1전심	HBIT0016	AR디자인스튜디오(P BL)	3	1	2	목1,2,3(F305)	1	김하연	
10	4	1전심	HBIT0025	트랜스미디어디자인	2	1	1	목8,9(F301)	1	조진경	
11	4	1전심	HBIT0026	AR·VR디자인스튜디 오 I (PBL)	3	1	2	수5,6,7(F305)	1	최미경	
12	4	1전심	HBIT0027	AR·VR콘텐츠스튜디 오 I (캡스톤디자인)	3	1	2	금1,2,3(F301)	1	김원재	

디자인대학 스마트리빙디자인융합전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	전체	1전선	HBBG2021	제품디자인프로세스	3	1	2	수1,2,3(D312)	1	서동진	
2	전체	1전선	HBBG2021	제품디자인프로세스	3	1	2	목5,6,7(D312)	2	지성근	
3	전체	1전선	HBBG3043	디지털디자인프로젝 트(SW)	3	1	2	화1,2,3(D103)	1	서동진	
4	전체	1전선	HBBG3043	디지털디자인프로젝 트(SW)	3	1	2	화8,9,10(D103)	2	서동진	
5	전체	1전선	HBBG4053	디자인 스케치	3	1	2	수5,6,7(D312)	1	전재현	
6	전체	1전선	HBBG4053	디자인 스케치	3	1	2	수8,9,10(D312)	2	전재현	
7	전체	1전선	HBBG4072	디자인 트렌드 & 이슈	3	1	2	월9,10,11(D312)	1	김현정	
8	전체	1전선	HBBG4072	디자인 트렌드 & 이슈	3	1	2	목8,9,10(D312)	2	지성근	
9	전체	1전선	HBID2152	디지털프린팅	3	1	2	화5,6,7(D203)	1	홍영진	
10	전체	1전선	HBID4343	소재기획(PBL)	3	2	1	수5,6,7(D204A)	1	송하영	
11	전체	1전선	HBIK0009	융합디자인스튜디오( PBL)	3	1	2	목1,2,3(D103) 목1,2,3(D121C)	1	허지혜	

디자인대학 라이프스타일융합전공

No	학년	이수 구분	<u>스타일융입선</u> 학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	전체	1전선	HBIA4333	브랜드디자인	3	1	2	월5,6,7(D405)	1	이원제	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
2	전체	1전선	HBIA4333	브랜드디자인	3	1	2	목5,6,7(D402)	2	이워제	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
3	전체	1전선	HBIA4333	브랜드디자인	3	1	2	금1,2,3(D406)	3	류준상	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
4	전체	1전선	HBIC4341	패션마케팅	2	1	1	목2,3(D209)	1	박지선	
5	전체	1전선	HBIC4420	패션비지니스창업설 계(캡스톤디자인)	2	1	1	화2,3(D209)	1	한아영	
6	전체	1전선	HBIE4349	실내코디와디스플레 이	3	1	2	수5,6,7(D302)	1	노혜정	
7	전체	1전선	HBIF2151	테이블웨어디자인	3	0	3	월5,6,7(F204)	1	홍엽중	
8	전체	1전선	HBIF4383	기초몰드기법	3	0	3	목1,2,3(F105)	1	김희균	

디자인대학 트랜스미디어디자인융합전공

No	학년	이수 구분	<u> 학수번호</u>	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	2	1전선	HBIT0002	3D모델링 I	3	1	2	월1,2,3(F305)	1	김원재	
2	전체	1전선	HBIA2142	비디오그래피	3	1	2	화1,2,3(D404)	1	정재희	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
3	전체	1전선	HBIA2142	비디오그래피	3	1	2	화5,6,7(D404)	2	박소연,정재 희	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
4	전체	1전선	HBIA2142	비디오그래피	3	1	2	화8,9,10(D404)	3	박소연	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
5	전체	1전선	HBIA2142	비디오그래피	3	1	2	월8,9,10(D404)	4	손우성	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
6	전체	1전선	HBIA3141	사용자중심디자인(캡 스톤디자인)	3	1	2	화1,2,3(D406)	1	손우성	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
7	전체	1전선	HBIA3141	사용자중심디자인(캡 스톤디자인)	3	1	2	금1,2,3(D425)	2	이승연	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
8	전체	1전선	HBIA3141	사용자중심디자인(캡 스톤디자인)	3	1	2	금5,6,7(D425)	3	방경란,이승 연	2학년 커뮤니케이션디 자인전공 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
9	전체	1전선	HBIA4344	타이포그래피기초	3	1	2	월1,2,3(D406)	1	서승연	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
10	전체	1전선	HBIA4344	타이포그래피기초	3	1	2	월5,6,7(D401)	2	서승연	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
11	전체	1전선	HBIA4344	타이포그래피기초	3	1	2	수1,2,3(D402)	3	서승연,한윤 경	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함

디자인대학 트랜스미디어디자인융합전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
12	전체	1전선	HBIA4344	타이포그래피기초	3	1	2	수5,6,7(D406)	4	한윤경	1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함
13	전체	1전선	HBIA4344	타이포그래피기초	3	1	2	수8,9,10(D405)	5		1학년 디자인학부 교과목을 이수한 학생이 수강하는 것을 권장함

예술대학

_ = _											
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	전체	1전선	HBIH4591	문화예술교육개론	2	2	0	월7,8(S104)	1	김나형	
2	전체	1전선	HBIH4591	문화예술교육개론	2	2	0	월9,10(S104)	2	김나형	

디자인대학 트랜스미디어디자인융합전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	전체	1전선	HBI01112	기초디자인1	3	1	2	화1,2,3(D321)	1	김한솔	
2	전체	1전선	HBI01112	기초디자인1	3	1	2	화1,2,3(D322)	2	명은정	
3	전체	1전선	HBI01112	기초디자인1	3	1	2	화8,9,10(D322)	3	하숙녕	
4	전체	1전선	HBI01112	기초디자인1	3	1	2	수5,6,7(D325)	4	김희균	
5	전체	1전선	HBI01112	기초디자인1	3	1	2	수5,6,7(D101)	5	서승연	
6	전체	1전선	HBI01112	기초디자인1	3	1	2	목5,6,7(D321)	6	전재현	
7	전체	1전선	HBI01112	기초디자인1	3	1	2	목3,4,5(D325)	7	이정진	
8	전체	1전선	HBI01112	기초디자인1	3	1	2	금1,2,3(D101)	8	양린	
9	전체	1전선	HBI01112	기초디자인1	3	1	2	금5,6,7(D101)	9	양린	
10	전체	1전선	HBIW0002	모션그래픽스모델링	3	1	2	목5,6,7(D404)	1	황정석	
11	전체	1전선	HBIW0002	모션그래픽스모델링	3	1	2	목8,9,10(D404)	2	서승연,황정 석	
12	전체	1전선	HBIW0003	웹미디어디자인	3	1	2	목1,2,3(I111)	1	손우성	

예술학부

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	전체	1전선	HBQA0001	공연예술제작	3	0	3	월7,8,9(S102)	1	윤영경	

영화영상전공

No No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBIG2011	영화기술	2	0	2	목1,2(S205)	1	이강민	
2	1	1전선	HBIG2011	영화기술	2	0	2	목3,4(S205)	2	이강민	
3	1	1전선	HBIG3042	편집및음향입문	3	0	3	목3,4,5(S101)	1	김태용	
4	1	1전선	HBIG3042	편집및음향입문	3	0	3	목6,7,8(S101)	2	김태용	
5	1	1전선	HBIG4161	매체연기입문	2	0	2	금4,5(S102)	1	박상석	
6	1	1전선	HBIG4492	영화리터러시의이해	2	2	0	수6,7(S205)	1	서인숙	타학년제한과목
7	2	1전선	HBIG1152	시나리오창작	2	0	2	월7,8(S205)	1	권병철	
8	2	1전선	HBIG1152	시나리오창작	2	0	2	화4,5(S205)	2	권병철	
9	2	1전선	HBIG2272	디지털콘텐츠창작	3	0	3	월4,5,6(S210)	1	이찬복	
10	2	1전선	HBIG3141	매체연기실습ㅣ	3	0	3	화3,4,5(S102)	1	오진호	
11	2	1전선	HBIG3141	매체연기실습ㅣ	3	0	3	수5,6,7(S102)	2	오진호	
12	3	1전선	HBIG4042	영화기획및마케팅	2	0	2	월6,7(E205)	1	김주현	
13	3	1전선	HBIG4160	한국영화와사회	2	2	0	수1,2(S104)	1	김주현	
14	3	1전선	HBIG4496	장면연기실습	3	0	3	월3,4,5(S102)	1	윤영경	
15	3	1전선	HBOA1018	1인미디어기획및제작 (캡스톤디자인)	3	0	3	목4,5,6(S211)	1	이찬복	
16	3	1전선	HBOA1018	1인미디어기획및제작 (캡스톤디자인)	3	0	3	수8,9,10(A302)	2	이종윤	
17	3	1전선	HBOA1018	1인미디어기획및제작 (캡스톤디자인)	3	0	3	수5,6,7(D421)	3	안성혜	
18	3	1전선	HBTT0117	연극영화교과교육론	3	3	0	화7,8,9(S205)	1	김주현	
19	3	1전심	HBIG4154	영화제작 I (캡스톤디 자인)	3	0	3	월3,4,5(S205)	1	권병철	
20	3	1전심	HBIG4154	영화제작 I (캡스톤디 자인)	3	0	3	목5,6,7(S104)	2	권병철	
21	3	1전심	HBIG4483	영상미학의이해	2	2	0	목3,4(S104)	1	김주현	
22	4	1전심	HBIG4141	영화문화연구	2	2	0	수3,4(S205)	1	서인숙	
23	4	1전심	HBIG4152	세계영화사ㅣ	3	3	0	목5,6,7(S205)	1	서인숙	
24	4	1전심	HBIG4486	연기공연실습 II (캡스 톤디자인)	3	0	3	목10(S102) 금7,8(S102)	1	오진호	
25	4	1전심	HBIG4498	출업작품제작 I (캡스 톤디자인)	3	0	3	화4,5,6(S211)	1	이찬복	

연극전공

<u>연극전</u>	<u> </u>										
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBIH4522	서양연극사ㅣ	3	2	1	수7,8,9(S210)	1	주소형	
2	1	1전선	HBIH4527	기초연극워크숍	3	0	3	화2,3(S109) 금9(S109)	1	윤기훈	
3	1	1전선	HBIH4580	화술	3	0	3	월4,5,6(S203)	1	최연수	
4	1	1전선	HBIH4580	화술	3	0	3	목3,4,5(S203)	2	주소형	
5	1	1전선	HBIH4581	배우훈련	3	0	3	목7,8,9(S203)	1	정애란	
6	2	1전선	HBIH2161	연기	3	0	3	화4,5,6(S202)	1	최연수	
7	2	1전선	HBIH2161	연기	3	0	3	화7,8,9(S202)	2	최연수	
8	2	1전선	HBIH4497	연출	3	1	2	월4,5,6(S109)	1	윤기훈	
9	2	1전선	HBIH4526	한국연극사	3	2	1	월7,8,9(I107)	1	주소형	
10	2	1전선	HBIH4582	장면창작실습(PBL)	3	0	3	수2,3,4(S202)	1	김정섭	연극전공 2학년생 실습 교과목으로 타학과 학생이 수강 시 어려움이 있을 수 있으므로 타학과 학생의 수강신청을 제한합니다.
11	2	1전선	HBIH4582	장면창작실습(PBL)	3	0	3	수7,8,9(S202)	2	김정섭	연극전공 2학년생 실습 교과목으로 타학과 학생이 수강 시 어려움이 있을 수 있으므로 타학과 학생의 수강신청을 제한합니다
12	2	1전선	HBIH4592	현대및동시대연극	3	2	1	목7,8,9(I110)	1	임형진	
13	3	1전선	HBIH4577	뮤지컬워크숍	3	0	3	수5,6,7(S214)	1	김유정	
14	3	1전선	HBIH4577	뮤지컬워크숍	3	0	3	목5,6,7(S214)	2	김유정	
15	3	1전선	HBTT0123	연극영화교과교육론	3	3	0	화4,5,6(I110)	1	임형진	
16	3	1전심	HBIH4544	공연제작실습 l (PBL)	3	0	3	월7(S202) 월5,6(S213)	1	김정섭	연극전공 공연제작 실습 교과목으로 타학과 학생들이 수강하기에 어려움이 있을 수 있으므로 타학과 학생의 수강신청을 제한합니다.
17	3	1전심	HBIH4544	공연제작실습 I (PBL)	3	0	3	월8,9,10(S202)	2	김정섭	연극전공 공연제작 실습 교과목으로 타학과 학생들이 수강하기에 어려움이 있을 수 있으므로 타학과 학생의 수강신청을 제한합니다.
18	3	1전심	HBIH4554	극작	3	0	3	목1,2,3(S210)	1	윤기훈	

연극전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
19	4	1전선	HBIH4595	연극교육프로그램개 발	2	2	0	화5,6(I112)	1	윤기훈	
20	4	1전심	HBIH4546	공연제작실습Ⅲ(PBL)	3	0	3	수9,10,11(S203)	1	임형진	해당 과목은 연극전공 실습교과목으로 프로덕션 참여 및 실기 역량 확인을 위한 오디션이 사전에 으로 진행됩니다. 타학과 경우도 해당 기준이 동일하게 적용됩니다. / 타학과 기준이 동일하게 적용됩니다. / 타학과 기준이 등의하게
21	4	1전심	HBIH4546	공연제작실습Ⅲ(PBL)	3	0	3	금2,3,4(S211)	2	임형진	해당 과목은 연극전공 실습교과목으로 프로덕션 참여 및 실기 역량 확인을 위한 오디션이 사전에 필수적이로 진행됩니다. 타학과 학생 수강의 경우도 해당 기준이 동일하게 적용됩니다. / 타학과제한

무대미술전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBIP0019	무대미술기초	3	1	2	월5,6,7(F210)	1	박진원	
2	1	1전선	HBIP0019	무대미술기초	3	1	2	목1,2,3(F210)	2	박진원	
3	1	1전선	HBIP0020	디지털렌더링	3	1	2	목5,6,7(C101)	1	김가은	
4	1	1전선	HBIP0020	디지털렌더링	3	1	2	화1,2,3(C101)	2	김가은	
5	1	1전선	HBIP0022	텍스트분석과창의표 현(PBL)	3	1	2	화1,2,3(F210)	1	장혜숙	
6	1	1전선	HBIP0022	텍스트분석과창의표 현(PBL)	3	1	2	수5,6,7(F210)	2	장혜숙	
7	2	1전선	HBIP0027	무대조명디자인	3	1	2	월1,2,3(S107) 월1,2,3(S211)	1	문동민,이성	
8	2	1전선	HBIP0027	무대조명디자인	3	1	2	월5,6,7(S107) 월5,6,7(S211)	2	문동민,이성 호	
9	2	1전선	HBIP0030	무대의상디자인(PBL)	3	1	2	화5,6,7(F210)	1	장혜숙	
10	2	1전선	HBIP0030	무대의상디자인(PBL)	3	1	2	화1,2,3(F310)	2	박진원	
11	2	1전선	HBIP0035	무대디자인	3	1	2	월5,6,7(F401)	1	김가은	
12	2	1전선	HBIP0035	무대디자인	3	1	2	목1,2,3(F401)	2	김가은	
13	2	1전선	HBIP0091	비주얼스토리텔링	3	1	2	수5,6,7(F403)	1	김홍석	
14	2	1전선	HBIP0095	영화미술과TV쇼디자 인	3	1	2	수1,2,3(F402)	1	심형근	
15	3	1전선	HBIP0042	테마무대디자인(PBL)	3	1	2	수1,2,3(F401)	1	김가은	
16	3	1전선	HBIP0093	아트앤컬쳐	3	1	2	월1,2,3(F403)	1	김홍석	
17	3	1전심	HBIP0047	방송영화의상(PBL)	3	1	2	월5,6,7(F310)	1	장혜숙	
18	3	1전심	HBIP0052	무대의상콘셉트아트( PBL)	3	1	2	목5,6,7(F310)	1	박진원	
19	3	1전심	HBIP0075	창착예술과라이팅	3	1	2	화1,2,3(S107) 화1,2,3(S211)	1	이성호	
20	3	1전심	HBIP0099	OTT드라마프로덕션 디자인	3	1	2	화5,6,7(F402)	1	심형근	
21	3	1전심	HBIP0099	OTT드라마프로덕션 디자인	3	1	2	수5,6,7(F402)	2	심형근	
22	4	1전심	HBIP0105	영화프로덕션디자인( PBL)	3	1	2	월5,6,7(F402)	1	심형근	
23	4	1전심	HBIP0106	무대의상미장센(캡스 톤디자인)	3	1	2	수5,6,7(F310)	1	박진원	
24	4	1전심	HBIP0107	무대공간미장센(캡스 톤디자인)	3	1	2	수5,6,7(F401)	1	김가은	

<u>사진영상미디어전</u>공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBIB1121	사진촬영	3	0	3	수5,6,7(A308)	1	임준형	
2	1	1전선	HBIB1121	사진촬영	3	0	3	목1,2,3(A308)	2	김정임	
3	1	1전선	HBIM1011	아날로그&디지털컬러 프린팅 I	3	0	3	월5,6,7(A210)	1	김정임	사진영상미디어 전공 4학년 추가 수강신청 가능
4	1	1전선	HBIM1011	아날로그&디지털컬러 프린팅 I	3	0	3	목5,6,7(A302)	2	임준형	
5	2	1전선	HBIB2141	사진의 진화론	3	3	0	월1,2,3(A209)	1	임안나	
6	2	1전선	HBIB2151	조명실기(PBL)	3	0	3	수1,2,3(A211)	1	임재문	
7	2	1전선	HBIB2151	조명실기(PBL)	3	0	3	수5,6,7(A211)	2	임재문	
8	2	1전선	HBIB2182	중급디지털사진(PBL)	3	0	3	수1,2,3(A302)	1	임준형	
9	2	1전선	HBIB2182	중급디지털사진(PBL)	3	0	3	목1,2,3(A302)	2	임준형	
10	2	1전선	HBIB2192	영상미디어실기 I (PB L)	3	0	3	화8,9,10(A302)	1	이종윤	
11	2	1전선	HBIB2201	사진과글	2	2	0	화1,2(I208)	1	임혜원	
12	3	1전선	HBIB4637	사진교수학습방법(유 아,초등,중등,일반)	2	2	0	목1,2(A209)	1	박성희	
13	3	1전선	HBOA1018	1인미디어기획및제작 (캡스톤디자인)	3	0	3	목4,5,6(S211)	1	이찬복	
14	3	1전선	HBOA1018	1인미디어기획및제작 (캡스톤디자인)	3	0	3	수8,9,10(A302)	2	이종윤	
15	3	1전선	HBOA1018	1인미디어기획및제작 (캡스톤디자인)	3	0	3	수5,6,7(D421)	3	안성혜	
16	3	1전심	HBIB3162	예술사진_실험 워크숍 (PBL)	٥	0	3	화1,2,3(A209)	1	임안나	
17	3	1전심	HBIB3162	예술사진_실험 워크숍 (PBL)	3	0	3	수1,2,3(A209)	2	임안나	
18	3	1전심	HBIB3221	포토저널리즘(PBL)	3	0	3	수5,6,7(A302)	1	김정임	
19	3	1전심	HBIB3231	광고사진 I (PBL)	3	0	3	월5,6,7(A211)	1	임재문	
20	3	1전심	HBIB3231	광고사진 I (PBL)	3	0	3	화1,2,3(A211)	2	임재문	
21	4	1전선	HBIB4291	작품사진실기 I (PBL)	3	0	3	화1,2,3(A308)	1	임준형	
22	4	1전선	HBIB4291	작품사진실기 I (PBL)	3	0	3	화1,2,3(A301)	2	김정임	
23	4	1전선	HBIB4646	광고사진프로젝트 I ( PBL)	3	0	3	월1,2,3(A211)	1	임재문	
24	4	1전선	HBIB4648	예술사진 프로젝트 I (캡스톤디 자인)	3	0	3	월5,6,7(A209)	1	임안나	

디지털만화영상전공

<u>디지털</u>	[반와]	<u> </u>	<u> </u>								
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBKG0036	CG기초(SW)	3	1	2	목1,2,3(D409)	1	설지형	
2	1	1전선	HBKJ0001	만화애니메이션드로 잉	3	1	2	화1,2,3(D412)	1	최재용	
3	1	1전선	HBKJ0001	만화애니메이션드로 잉	3	1	2	화5,6,7(D412)	2	최재용	
4	1	1전선	HBKJ0035	만화애니메이션기초	3	1	2	월8,9,10(D413)	1	이해광	
5	1	1전선	HBKJ0035	만화애니메이션기초	3	1	2	수5,6,7(D413)	2	설지형	
6	1	1전선	HBKJ0035	만화애니메이션기초	3	1	2	목5,6,7(D410)	3	최연식	
7	1	1전선	HBKJ0036	만화애니메이션캐릭 터워크샵	3	1	2	월5,6,7(D414)	1	윤정원	
8	1	1전선	HBKJ0036	만화애니메이션캐릭 터워크샵	3	1	2	화1,2,3(D409)	2	김치훈	
9	1	1전선	HBKJ0036	만화애니메이션캐릭 터워크샵	3	1	2	목1,2,3(D413)	3	김병수	
10	2	1전선	HBKG0038	스토리텔링워크샵	3	1	2	월5,6,7(D409)	1	김치훈	
11	2	1전선	HBKG0045	만화·애니메이션교육 론	2	1	1	화9,10(D413)	1	이아미	
12	2	1전선	HBKG0045	만화·애니메이션교육 론	2	1	1	수5,6(D412)	2	김우중	
13	2	1전선	HBKJ0066	만화·웹툰그래픽스 I	3	1	2	화1,2,3(D414)	1	이해광	
14	2	1전선	HBKJ0067	3D애니메이션 II	3	1	2	월5,6,7(D410)	1	최연식	
15	2	1전선	HBKJ0068	만화·웹툰테크닉	3	1	2	월8,9,10(D414)	1	김병수	
16	2	1전선	HBKJ0068	만화·웹툰테크닉	3	1	2	화8,9,10(D414)	2	김서윤	
17	2	1전선	HBKJ0069	캐릭터애니메이션테 크닉	3	1	2	목8,9,10(D410)	1	최연식	
18	2	1전선	HBKJ0070	스토리워크샵	3	1	2	목5,6,7(D414)	1	윤정원	
19	2	1전선	HBKJ0071	실험만화·웹툰워크샵	3	1	2	목1,2,3(D412)	1	고경일	
20	2	1전선	HBKJ0073	실험콘텐츠제작워크 샵	3	1	2	화1,2,3(D413)	1	설지형	
21	2	1전선	HBKJ0104	모션그래픽스	3	1	2	화5,6,7(D409)	1	백대현	
22	3	1전선	HBKH0049	만화·애니메이션교육 교재교구개발및활용	2	1	1	화5,6(D413)	1	김우중	
23	3	1전선	HBKJ0081	만화·웹툰일러스트레 이션	3	1	2	화1,2,3(D423A)	1	고경일	
24	3	1전심	HBKJ0079	애니메이션프리프러 덕션	3	1	2	수1,2,3(D410)	1	최연식	
25	3	1전심	HBKJ0080	만화·웹툰스토리제작 워크샵	3	1	2	화1,2,3(D411)	1	김병수	
26	3	1전심	HBKJ0080	만화·웹툰스토리제작	3	1	2	수1,2,3(D414)	2	이해광	
27	3	1전심	HBKJ0089	<u>워크샵</u> 콘텐츠일러스트레이 션	3	1	2	월5,6,7(D413)	1	설지형	
28	3	1전심	HBKJ0105	3D모델링	3	1	2	수5,6,7(D409)	1	김치훈	
29	3	1전심	HBKJ0106	실험애니메이션워크 샵	3	1	2	수5,6,7(D414)	1	윤정원	
30	4	1전선	HBKG0046	만화·애니메이션기획 제작및시연	2	1	1	수8,9(D412)	1	김우중	
31	4	1전심	HBKJ0021	졸업작품 I (PBL)	3	1	2	수1,2,3(D424)	1	설지형	타학과제한과목
32	4	1전심	HBKJ0021	졸업작품 I (PBL)	3	1	2	수5,6,7(D411)	2	김병수	타학과제한과목
33	4	1전심	HBKJ0021	졸업작품 I (PBL)	3	1	2	목1,2,3(D414)	3	이해광	타학과제한과목
34	4	1전심	HBKJ0026	캡스톤디자인	3	1	2	화1,2,3(D410)	1	윤정원	
35	4	1전심	HBKJ0026	캡스톤디자인	3	1	2	수8,9,10(D423A)	2	고경일	
36	4	1전심	HBKJ0053	프로덕션	3	1	2	화4,5,6(D423A)	1	김치훈	타학과제한과목
1											

문화예술경영전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBKE0001	문화예술경영학개론	3	3	0	월4,5,6(A101A)	1	이동수	
2	1	1전선	HBKE0023	문화예술교육론	3	3	0	월7,8,9(1204)	1	김현수	
3	1	1전선	HBKE0023	문화예술교육론	3	3	0	목7,8,9(I206)	2	김현수	
4	1	1전선	HBKE0053	공연예술개론	3	1	2	목4,5,6(I206)	2	송진화	
5	1	1전선	HBKE0060	시각예술이론과역사	3	3	0	수4,5,6(I308)	1	엄광현	
6	2	1전선	HBKE0003	지역사회와축제경영	3	2	1	월4,5,6(I208)	1	김현수	
7	2	1전선	HBKE0039	박물관미술관경영	3	2	1	수4,5,6(I107)	1	민유정	
8	2	1전선	HBKE0040	문화예술재원조성	3	2	1	목4,5,6(I110)	1	김현수	
9	2	1전선	HBKE0055	공연기획실습1	3	0	3	목7,8,9(S103)	1	최현주	
10	2	1전선	HBKE0055	공연기획실습1	3	0	3	월7,8,9(S103)	2	이동수	
11	2	1전선	HBKE0062	전시기획실습2	3	0	3	수6,7(S103) 금8(S103)	1	최현주	
12	3	1전선	HBOA1018	1인미디어기획및제작 (캡스톤디자인)	3	0	3	목4,5,6(S211)	1	이찬복	
13	3	1전선	HBOA1018	1인미디어기획및제작 (캡스톤디자인)	ا ا	0	3	수8,9,10(A302)	2	이종윤	
14	3	1전선	HBOA1018	1인미디어기획및제작 (캡스톤디자인)	3	0	3	수5,6,7(D421)	3	안성혜	
15	3	1전심	HBKE0022	문화예술정책론	3	2	1	수7,8,9(I208)	1	박명순	
16	3	1전심	HBKE0047	문화예술기획(PBL)	3	1	2	화1,2,3(A101A)	1	이동수	

디지털콘텐츠전공

No	학년	<u> </u>	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	· ·	분 반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBKI0031	조형과표현기법	3	1	2	목1,2(D421) 목0(Z101)	1	•	b-러닝
2	1	1전선	HBKI0032	디지털영상촬영과편 집	3	1	2	수1,2,3(D423) 수1,2,3(D422)	1	간영훈,박혜 영	
3	1	1전선	HBKI0032	디지털영상촬영과편 집	3	1	2	수5,6,7(D423) 수5,6,7(D422)	2	간영훈,박혜 영	
4	1	1전선	HBKI0042	드로잉과해부학	3	1	2	월2,3(D423) 월0(Z102)	1	허영	b-러닝
5	1	1전선	HBKI0042	드로잉과해부학	3	1	2	월6,7(D101) 월0(Z103)	2	허영	b-러닝
6	1	1전선	HBKI0055	2D컴퓨터그래픽스(S W)	3	1	2	화1,2,3(D422)	1	지경희	
7	1	1전선	HBKI0055	2D컴퓨터그래픽스(S W)	3	1	2	금5,6,7(D422)	2	지경희	
8	2	1전선	HBKI0001	비주얼스토리텔링	3	1	2	수1,2(I203) 수0(Z102)	1	허영	b-러닝
9	2	1전선	HBKI0003	뮤직비디오	3	1	2	월1,2,3(D421)	1	은광하	
10	2	1전선	HBKI0043	2D컨셉아트(PBL)	3	1	2	화5,6,7(D101)	1	이대영	
11	2	1전선	HBKI0057	3D컴퓨터그래픽스 II ( SW)	3	1	2	목1,2,3(D422)	1	조일현	
12	2	1전선	HBKI0057	3D컴퓨터그래픽스 II ( SW)	3	1	2	금1,2,3(D422)	2	김상준	
13	2	1전심	HBKI0058	디지털콘텐츠기획(PB L)	3	1	2	목5,6,7(D421)	1	안성혜	
14	3	1전선	HBOA1018	1인미디어기획및제작 (캡스톤디자인)	3	0	3	목4,5,6(S211)	1	이찬복	
15	3	1전선	HBOA1018	1인미디어기획및제작 (캡스톤디자인)	3	0	3	수8,9,10(A302)	2	이종윤	
16	3	1전선	HBOA1018	1인미디어기획및제작 (캡스톤디자인)	3	0	3	수5,6,7(D421)	3	안성혜	
17	3	1전심	HBKI0013	에듀테인먼트콘텐츠( 캡스톤디자인)	3	1	2	목1,2,3,9,9,10,10, 11(D423)	1	허영	집중이수제
18	3	1전심	HBKI0061	3D애니메이션(PBL)	3	1	2	화1,2,3(D423)	1	김상준	
19	3	1전심	HBKI0061	3D애니메이션(PBL)	3	1	2	목5,6,7(D422)	2	조일현	
20	4	1전심	HBKI0064	디지털콘텐츠프로젝 트(캡스톤디자인)	3	0	3	화1,2,3(D421)	1	안성혜,은광 하,허영	

예술대학 스토리텔링연계전공

<u> 에놀</u> 니	<u> 1억 수</u>	<u> 도니끌</u>	<u>당면계선공</u>								
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	전체	1전선	HBCF0001	디지털스토리텔링ㅣ	3	1	2	화3,4,5(S210)	1	주소형	
2	전체	1전선	HBHA2131	한국문학사	3	3	0	월E(E502) 목E(E502)	1	이희영	
3	전체	1전선	HBHA2182	고전명작읽기와감상	2	0	2	화2,3(E503)	1	이희영	
4	전체	1전선	HBHA4373	한국문학의이해	3	3	0	월D(E502) 목C(E502)	1	김한식	
5	전체	1전선	HBHA4376	한국현대시와사회	3	3	0	화E(E502) 목D(E502)	1	김지윤	
6	전체	1전선	HBHA4377	한국고전문학스토리 텔링(PBL)	2	0	2	수2,3(E204)	1	김한식	
7	전체	1전선	HBIH4522	서양연극사 I	3	2	1	수7,8,9(S210)	1	주소형	
8	전체	1전선	HBIH4526	한국연극사	3	2	1	월7,8,9(I107)	1	주소형	
9	전체	1전선	HBIH4554	극작	3	0	3	목1,2,3(S210)	1	윤기훈	
10	전체	1전선	HBIH4582	장면창작실습(PBL)	3	0	3	수2,3,4(S202)	1	김정섭	연극전공 2학년생 실습 교과목으로 타학과 학생이 수강 시 어려움이 있을 수 있으므로 타학과 학생의 수강신청을 제한합니다.
11	전체	1전선	HBIH4582	장면창작실습(PBL)	3	0	3	수7,8,9(S202)	2	김정섭	연극전공 2학년생 실습 교과목으로 타학과 학생이 수강 시 어려움이 있을 수 있으므로 타학과 학생의 수강신청을 제한합니다

예술대학 스마트게임&콘텐츠융합전공

No	학년	· 이수 구분	학수번호		학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBSC0007	게임기획	3	1	2	금1,2,3(D421)	1	은광하	
2	3	1전선	HBSC0002	게임콘텐츠	3	1	2	수1,2,3(D421)	1	은광하	
3	3	1전선	HBSC0003	게임엔진1	3	1	2	월5,6,7(D422)	1	조일현	
4	4	1전선	HBSC0005	게임프로그래밍1	3	1	2	월8,9,10(D422)	1	조일현	

융합기술대학 글로벌금융경영학부

<u>8 H /</u>		<u> </u>	<u> </u>	<u>i T</u>							
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBJE1011	경영학원론	3	3	0	월5,6,7(I112)	1	김재현	1학년만 수강신청 가능
2	1	1전선	HBJE1011	경영학원론	3	3	0	목1,2,3(I112)	2	김재현	2,3,4 학년만 수강신청 가능
3	1	1전선	HBJE4474	경제학원론	3	3	0	화1,2,3(I112)	1	이경희	1학년만 수강신청 가능
4	1	1전선	HBJE4474	경제학원론	3	3	0	월1,2,3(I112)	2	이경희	2,3,4 학년만 수강신청 가능
5	2	1전선	HBJE2192	재무관리	3	3	0	수1,2,3(S210)	1	박준범	
6	2	1전선	HBJE4358	마케팅전략	3	3	0	월7,8,9(L404)	1	양석준,최신 혜,최화열	
7	2	1전선	HBJE4486	보험계약법	3	3	0	수5,6,7(L404)	1	손성동	담당교수가 '미정'인 교과목은 추후 교강사 변경 또는 미개설 될 수 있으니 수강신청시 유의바람
8	2	1전선	HBJE4491	비즈니스실무영어	3	3	0	월7,8,9(I208)	1	조순정	
9	3	1전선	HBJE3231	손해보험론	3	3	0	화6,7,8(E405)	1	신동호	
10	3	1전선	HBJE4311	증권분석론	3	3	0	수5,6,7(I112)	1	박준범,장덕 진	
11	3	1전선	HBJE4481	재무설계I	3	3	0	수1,2,3(I112)	1	이경희	
12	3	1전심	HBJE4357	원가회계	3	3	0	목6,7,8(I112)	1	오동일	
13	4	1전선	HBJE2182	파생상품및금융공학	3	3	0	수1,2,3(I108)	1	장덕진	
14	4	1전선	HBJE4499	인적자원관리론	3	3	0	월1,2,3(E405)	1	박지만	
15	4	1전심	HBJE3011	사회보험론	3	3	0	화1,2,3(I110)	1	김재현	

<u>융합기술대학 식품공학과</u>

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBJA4421	일반화학	3	3	0	목1,2,3(I308)	1	이진영	
2	2	1전선	HBJA4428	식품공학개론	3	3	0	금9,10,11(N204)	1	오준현	
3	2	1전선	HBJA4443	식품물성학	3	3	0	수5,6,7(N204)	1	조용진	
4	3	1전선	HBJA4429	식품미생물학및실험( PBL)	3	1	2	목5,6(N201) 목7(N301)	1	오준현	
5	3	1전선	HBJA4435	웰빙식품영양학	3	3	0	화1,2,3(N201) 화1,2,3(N204) 화1,2,3(N202)	1	김상오	
6	3	1전심	HBJA4398	식품저장학및실험	3	1		수1,2,3(N202)	1	김상오	
7	3	1전심	HBJA4431	식품화학(Ⅱ)	3	3	0	화5,6,7(N201)	1	오준현	
8	4	1전심	HBJA4440	식품포장학	3	3	0	수6,7,8(N201)	1	김상오	
9	4	1전심	HBJA4441	식품산업기술및세미 나	3	3	0	수2,3,4(N201)	1	오준현	

융합기술대학 그린스마트시티학과

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBJB2231	경관환경생태학	3	1	2	화1,2,3(B307)	1	구본학	
2	1	1전선	HBJB2231	경관환경생태학	3	1	2	수1,2,3(B307)	2	구본학	
3	1	1전선	HBJB4471	그린스마트시티학원 론	3	1	2	월5,6,7(B306)	1	강현경,김태 한	
4	1	1전선	HBJB4471	그린스마트시티학원 론	3	1	2	월5,6,7(B307)	2	강현경,김태 한	
5	2	1전선	HBJB4450	스마트리빙스페이스 디자인(PBL)	3	1	2	목2,3(B301) 목0(Z105) 목2,3(B306)	1	김태한	b-러닝
6	2	1전선	HBJB4451	디지털설계스튜디오I( 스마트정원)(PBL)	3	1	2	화1,2,3(B306)	1	강현경	
7	2	1전선	HBJB4452	녹색식물기술학	3	1	2	월1,2,3(B306)	1	강현경	
8	2	1전선	HBJB4453	도시문화와예술사	3	2	1	수5,6,7(B306)	1	김태한	
9	2	1전선	HBJB4454	공간환경분석	3	1	2	화5,6,7(B307)	1	변찬우	
10	3	1전선	HBJB4459	디지털적산및현장실 습	3	1	2	화5,6,7(B306)	1	정용조	
11	3	1전선	HBJB4472	그린스마트시티법규	3	3	0	월1,2,3(B307)	1	구본학	
12	3	1전선	HBOA1030	AR • VR공간정보실습	3	1	2	목5,6,7(B306)	1	손승우	
13	3	1전심	HBJB4460	디지털설계스튜디오III (스마트생태단지계획) (PBL)	3	1	2	수1,2,3(B301) 수1,2,3(B306)	1	김태한	
14	3	1전심	HBJB4461	디지털그린환경관리	3	1	2	화1,2,3(I203)	1	정용조	
15	3	1전심	HBJB4473	디지털(AI)공간환경정 보학	3	1	2	수7,8,9(B307)	1	최자호	
16	4	1전선	HBJB4476	기후재앙시대의생태 환경	3	1	2	목5,6,7(B307)	1	변찬우	1,2,3,4학년 모두 수강 가능
17	4	1전심	HBJB4469	그린스마트산업과스 타트업	3	1	2	월1,2,3(I204)	1	정용조	

융합기술대학 간호학과

<u>융합기</u>	<u>술대</u>	<u>학 간호</u>	<u>학과</u>								
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	1	1전심	HBJU0001	간호학입문	2	2	0	화7,8(I105)	1	최주연	
2	1	1전심	HBJU0002	해부학	3	3	0	수6,7,8(A303)	1	문지현,채현 주	
3	1	1전심	HBJU0003	인간심리	2	2	0	수4,5(A303)	1	이정숙	
4	2	1전선	HBJU0059	병리학	2	2	0	월8,9(B404)	1	홍영선	
5	2	1전심	HBJU0004	기본간호학및실습1	2	1	2	월1,2,3(B103)	1	채현주	
6	2	1전심	HBJU0004	기본간호학및실습1	2	1	2	화1,2,3(B103)	2	채현주	
7	2	1전심	HBJU0004	기본간호학및실습1	2	1	2	목1,2,3(B103)	3	채현주	
8	2	1전심	HBJU0004	기본간호학및실습1	2	1	2	수1,2,3(B103)	4	채현주	
9	2	1전심	HBJU0005	약리학	3	3	0	목5,6,7(B404)	1	이고은	
10	2	1전심	HBJU0007	건강사정및실습	2	1	2	월5,6,7(B405)	1	김미원	
11	2	1전심	HBJU0007	건강사정및실습	2	1	2	수1,2,3(B405)	3	정 정	이론합반 진행(수요일 1교시)
12	2	1전심	HBJU0007	건강사정및실습	2	1	2	수1,4,5(B405)	4	김미원,차규 정	이론합반 진행(수요일 1교시)
13	2	1전심	HBJU0008	인간관계와의사소통	2	2	0	화5,6(L404)	1	이정숙	
14	3	1전선	HBJU0058	건강교육	2	2	0	수2,3(A303)	1	홍영선	
15	3	1전심	HBJU0009	임상추론1(PBL)	2	2	0	목2,3(B102)	1	김미원,이희 주	
16	3	1전심	HBJU0009	임상추론1(PBL)	2	2	0	목6,7(B102)	2	김미원,이희 주	
17	3	1전심	HBJU0011	성인간호실습1	2	0	6	금5,6,7,8,9,10(B4 04)	1	김미원,배미 정,홍영선	
18	3	1전심	HBJU0013	지역사회간호학1	2	2	0	화1,2,3(A303)	1	문지현	집중이수제 변경 예정
19	3	1전심	HBJU0036	여성건강간호학1	2	2	0	수6,7,8(I109)	1	이광옥	
20	3	1전심	HBJU0040	아동간호학1	2	2	0	화5,6,7(A303)	1	문지현	집중이수제 변경 예정
21	3	1전심	HBJU0077	성인간호학2	2	2	0	월2,3(B404)	1	이희주	
22	3	1전심	HBJU0079	성인간호실습2	4	0	12	토1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,12,13(B404)	1	문지현,배미 정,이희주,홍 영선	
23	4	1전선	HBJU0093	간호리더십	2	2	0	화1,2,3(B404)	1	김미원	집중이수제 변경 예정
24	4	1전심	HBJU0014	임상추론3(PBL)	2	2	0	목2,3(A303)	1	이정숙	
25	4	1전심	HBJU0016	간호관리학1	2	2	0	수2,3(B404)	1	최주연	
26	4	1전심	HBJU0017	여성건강간호실습	2	0	6	금10,11,12,13,14, 15(A303)	1	김지연,이광 옥	
27	4	1전심	HBJU0057	정신간호학2	2	2	0	월2,3,4(A303)	1	이정숙	
28	4	1전심	HBJU0078	성인간호학3	4	4	0	화5,6(B404) 수6,7(B404)	1	김미원,이희 주	
29	4	1전심	HBJU0082	아동간호실습	2	0	6	일12,13,14(A303) 월12,13,14(A303)	1	문지현,심가 가	

융합기술대학 스포츠융합학부

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBJS0057	스포츠운동심리학	2	2	0	화5,6(K218)	1	이동현	
2	1	1전선	HBJS0111	구기스포츠	2	0	2	월5,6(S326)	1	정동화	
3	1	1전선	HBJS0111	구기스포츠	2	0	2	화5,6(S326)	2	이희화	
4	1	1전선	HBJS0111	구기스포츠	2	0	2	화7,8(S326)	3	이희화	
5	1	1전선	HBJT0003	태권도ㅣ	2	0	2	화3,4(K312)	1	신제민	
6	1	1전선	HBJT0003	태권도ㅣ	2	0	2	목7,8(K312)	2	신제민	
7	1	1전선	HBJT0004	수영	2	0	2	수3,4(K101)	1	국윤진	
8	1	1전선	HBJT0004	수영	2	0	2	수5,6(K101)	2	국윤진	_
9	1	1전선	HBJT0004	수영	2	0	2	수7,8(K101)	3	국윤진	

융합기술대학 스포츠융합학부 스포츠경영전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	2	1전선	HBJS0019	웨이트트레이닝기초	2	0	2	화1,2(K212)	1	이형국	
2	2	1전선	HBJS0036	하계스포츠	2	0	2	목5,6(K321)	1	이동현	
3	2	1전선	HBJS0036	하계스포츠	2	0	2	금3,4(K321)	2	김정만	
4	2	1전선	HBJS0054	스포츠헬스케어디바 이스실습	2	1	1	화3,4(K321)	1	이형국	
5	2	1전선	HBJS0082	테니스	2	0	2	월7,8(T123)	1	이동현	
6	2	1전선	HBJS0082	테니스	2	0	2	화7,8(T123)	2	이동현	
7	2	1전선	HBJS0093	스포츠와안전	2	2	0	월3,4(1209)	1	김동아	
8	2	1전선	HBJS0097	요가	2	0	2	화3,4(K301)	1	김동아	
9	2	1전선	HBJS0097	요가	2	0	2	수3,4(K301)	2	김동아	
10	2	1전선	HBJS0097	요가	2	0	2	수5,6(K301)	3	김동아	
11	2	1전선	HBJS0104	운동학습	2	2	0	수5,6(K315)	1	이동현	
12	3	1전선	HBJS0020	골프매니지먼트 I	2	0	2	월5,6(K114)	1	김정만	
13	3	1전선	HBJS0020	골프매니지먼트 I	2	0	2	화3,4(K114)	2	김정만	
14	3	1전선	HBJS0022	스포츠정책론(PBL)	2	2	0	화7,8(K218)	1	정동화	
15	3	1전선	HBJS0112	스포츠융합창업	2	2	0	수3,4(1203)	1	이희화	
16	3	1전선	HBJS0113	스포츠산업공학론	2	2	0	목5,6(K218)	1	정동화	
17	3	1전선	HBOA1023	스포츠융합디자인의 이해(PBL)	3	2	1	금1,2(C101) 금1,2,3(K218)	1	이희화	
18	3	1전심	HBJS0006	평생스포츠	2	0	2	수1,2(K101)	1	이형국	
19	3	1전심	HBJS0067	스포츠생리학실습	2	1	1	수3,4(K321)	1	이형국	
20	3	1전심	HBJS0091	스포츠비지니스실무	2	2	0	월3,4(K315)	1	김정만	
21	3	1전심	HBJS0099	액티브에이징스포츠 연구	2	2	0	월7,8(K315)	1	김동아	
22	4	1전심	HBJS0106	스포츠광고및홍보론	2	2	0	수5,6(K218)	1	이희화	

융합기술대학 스포츠융합학부 사회체육전공

No	학년	이수 구분	<u> </u>	사외세육선공 교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	2	1전선	HBJT0006	검도 I	2	0	2	월7,8(K312)	1	이정학	
2	2	1전선	HBJT0006	검도 I	2	0	2	목3,4(K312)	2	이정학	
3	2	1전선	HBJT0008	래프팅	2	0	2	금3,4(K201)	1	이병근	
4	2	1전선	HBJT0019	스포츠인문학적탐구	2	1	1	화3,4(K315)	1	이정학	
5	2	1전선	HBJT0019	스포츠인문학적탐구	2	1	1	목5,6(K315)	2	이정학	
6	2	1전선	HBJT0023	수영	2	0	2	월5,6(K101)	1	이병근	
7	2	1전선	HBJT0064	인체해부학	2	1	1	월3,4(K218)	1	황종문	
8	2	1전선	HBJT0065	안전교육	2	1	1	화2(K218) 화0(Z105)	1		다
9	2	1전선	HBJT0065	안전교육	2	1	1	화6(K321) 화0(Z105)	2	신제민,이병 근	b-러닝
10	2	1전선	HBJT0075	테니스ㅣ	2	0	2	화3,4(T123)	1	황종문	
11	3	1전선	HBJT0036	수상스키	2	0	2	목5,6(K220)	1	황종문	
12	3	1전선	HBJT0036	수상스키	2	0	2	목7,8(K220)	2	황종문	
13	3	1전선	HBJT0060	윈드서핑	2	0	2	금3,4(K220)	1	신제민	
14	3	1전심	HBJT0030	운동역학	2	1	1	수3,4(K315)	1	신제민	
15	3	1전심	HBJT0030	운동역학	2	1	1	목3,4(K315)	2	신제민	
16	3	1전심	HBJT0031	운동재활 I (PBL)	2	1	1	화3,4(K218)	1	이병근	
17	3	1전심	HBJT0031	운동재활 I (PBL)	2	1	1	수1,2(K218)	2	국윤진	
18	3	1전심	HBJT0035	골프Ⅱ	2	0	2	수3,4(K220)	1	황종문	
19	3	1전심	HBJT0035	골프Ⅱ	2	0	2	수5,6(K220)	2	황종문	
20	3	1전심	HBJT0039	스포츠영어회화	2	1	1	월5,6(K315)	1	이정학	영어강의
21	3	1전심	HBJT0039	스포츠영어회화	2	1	1	화5,6(K315)	2	이정학	영어강의
22	4	1전선	HBJT0046	스포츠미디어실습(캡 스톤디자인)	1	0	1	금3(K315)	1	이정학	
23	4	1전선	HBJT0049	스포츠심리학	2	1	1	화5,6(I203)	1	최석환	
24	4	1전선	HBJT0059	스킨스쿠버	2	0	2	화7,8(K315)	1	최석환	
25	4	1전선	HBJT0073	스포츠건강관리(PBL)	2	1	1	수3,4(K212) 수3,4(K218)	1	이병근	

융합기술대학 디지털경영학연계전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습	강의시간	분 반	담당교수	비고
110	7	구분	7164	#440		시간	시간	(강의실)	반	10±1	
1	전체	1전선	HBJE1011	경영학원론	3	3	0	월5,6,7(I112)	1	김재현	1학년만 <u>수강신청 가능</u>
2	전체	1전선	HBJE1011	경영학원론	3	3	0	목1,2,3(I112)	2	김재현	2,3,4 학년만 수강신청 가능
3	전체	1전선	HBJE2192	재무관리	3	3	0	수1,2,3(S210)	1	박준범	
4	전체	1전선	HBJE3231	손해보험론	3	3	0	화6,7,8(E405)	1	신동호	
5	전체	1전선	HBJE4357	원가회계	3	3	0	목6,7,8(I112)	1	오동일	
6	전체	1전선	HBJE4474	경제학원론	3	3	0	화1,2,3(I112)	1	이경희	1학년만 수강신청 가능
7	전체	1전선	HBJE4474	경제학원론	3	3	0	월1,2,3(I112)	2	이경희	2,3,4 학년만 수강신청 가능
8	전체	1전선	HBJP2242	경영과학	3	2	1	월1,2,3(1820)	1	서광규	
9	전체	1전선	HBJP2246	품질경영	3	2	1	수1,2,3(I801A)	1	안범준	
10	전체	1전선	HBJP2246	품질경영	3	2	1	수5,6,7(I801A)	2	안범준	
11	전체	1전선	HBJP2253	마케팅(경영공학과)	3	2	1	목5,6,7(I821)	1	안범준	
12	전체	1전선	HBJP2254	생산운영관리	3	2	1	화1,2,3(I820)	1	최성훈	
13	전체	1전선	HBJP2254	생산운영관리	3	2	1	화5,6,7(I801A)	2	최성훈	
14	전체	1전선	HBJP2274	경영통계분석실습(PB L)	3	2	1	월5,6,7(1820)	1	김길환	
15	전체	1전선	HBKE0001	문화예술경영학개론	3	3	0	월4,5,6(A101A)	1	이동수	

융합기술대학 글로벌마케팅융합전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	전체	1전선	HBHB4516	영어권ESG기업문화 와콘텐트마케팅(캡스 톤디자인)	3	0	3	화6,7,8(E302)	1	조순정	
2	전체	1전선	HBHB4516	영어권ESG기업문화 와콘텐트마케팅(캡스 톤디자인)	3	0	3	수7,8,9(E106)	2	조순정	
3	전체	1전선	HBHC4480	프랑스어권경제와기 업문화	3	3	0	목5,6,7(E503)	1	정의진	
4	전체	1전선	HBHD4407	일본애니메이션과문 화산업	3	3	0	월5,6,7(E206)	1	김유천	
5	전체	1전선	HBHF4362	한중문화비교	3	3	0	화2,3,4(E303)	1	권석환	
6	전체	1전선	HBHF4362	한중문화비교	3	3	0	목2,3,4(E205)	2	권석환	
7	전체	1전선	HBJE1011	경영학원론	3	3	0	월5,6,7(I112)	1	김재현	1학년만 수강신청 가능
8	전체	1전선	HBJE1011	경영학원론	3	3	0	목1,2,3(I112)	2	김재현	2,3,4 학년만 수강신청 가능
9	전체	1전선	HBJE4358	마케팅전략	3	3	0	월7,8,9(L404)	1	양석준,최신 혜,최화열	
10	전체	1전선	HBJE4474	경제학원론	3	3	0	화1,2,3(I112)	1	이경희	1학년만 수강신청 가능
11	전체	1전선	HBJE4474	경제학원론	3	3	0	월1,2,3(I112)	2	이경희	2,3,4 학년만 수강신청 가능
12	전체	1전선	HBJP2252	경영정보시스템	3	2	1	월4,5,6(1821)	1	서광규	
13	전체	1전선	HBJP2252	경영정보시스템	3	2	1	화1,2,3(I801A)	2	서광규	
14	전체	1전선	HBWA0004	마케팅커뮤니케이션 론(광고관리론)	3	3	0	월4,5,6(L404)	1	최화열	

공과대학 전자공학과

No	학년	시 <u>등역</u> 이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBJN2149	회로망론	3	3	0	수1,2,3(I207)	1	조준희	
2	1	1전선	HBJW0002	컴퓨터프로그래밍 I ( SW)	3	2	1	월D(I205) 화D(C101)	1	김윤홍	
3	1	1전선	HBJW0002	컴퓨터프로그래밍 I ( SW)	3	2	1	월E(I205) 화E(C101)	2	김윤홍	
4	1	1전선	HBJW0003	공학수학	3	3	0	수6,7,8(I207)	1	박병수	
5	2	1전선	HBJN2022	디지털공학(PBL)	3	2	1	목1,2,3(C317) 목1,2,3(I204)	1	이유진	
6	2	1전선	HBJN2022	디지털공학(PBL)	3	2	1	목4,5,6(C317) 목4,5,6(l108)	2	이유진	
7	2	1전선	HBJN2134	자료구조	3	2	1	수2,3,4(I204)	1	김윤홍	
8	2	1전선	HBJW0027	전자기학	3	3	0	월1,2,3(I108)	1	이유진	
9	2	1전선	HBJW0042	매트랩프로그래밍	3	1	2	화6,7,8(C317) 화6,7,8(I205)	1	박병수	
10	2	1전선	HBJW0042	매트랩프로그래밍	3	1	2	금6,7,8(C317) 금6,7,8(I206)	2	박병수	
11	2	1전선	HBJW0046	기초회로망실험	3	0	3	월5,6,7(C409)	1	조준희	
12	2	1전선	HBJW0046	기초회로망실험	3	0	3	화1,2,3(C409) 화1,2,3(I205)	2	조준희	
13	3	1전선	HBJN2155	임베디드리눅스시스 템	3	2	1	화4,5,6(C407C) 화4,5,6(C408)	1	정민철	
14	3	1전심	HBJN2160	마이크로프로세서(전 자공학과)	3	1	2	목6,7,8(C408)	1	박병수	
15	3	1전심	HBJN2161	전자디지털영상처리	3	2	1	월4,5,6(C407C) 월4,5,6(C408)	1	정민철	
16	3	1전심	HBJN2161	전자디지털영상처리	3	2	1	수4,5,6(C407C) 수4,5,6(C408)	2	정민철	
17	3	1전심	HBJW0030	반도체물성과소자	3	3	0	목1,2,3(I108)	1	이준하	
18	3	1전심	HBJW0041	전자회로॥	3	2	1	화1,2,3(C408) 화1,2,3(I206)	1	이준하	
19	3	1전심	HBJW0041	전자회로 II	3	2	1	수1,2,3(C408) 수1,2,3(I205)	2	이준하	
20	4	1전선	HBJW0049	인공지능시스템설계	3	1	2	금1,2,3(C408)	1	이준하	
21	4	1전심	HBJW0011	캡스톤디자인I(전자공 학과)	3	0	3	월1,2,3(C409)	1	조준희	
22	4	1전심	HBJW0011	캡스톤디자인I(전자공 학과)	3	0	3	목5,6,7(C409)	2	조준희	
23	4	1전심	HBJW0038	통신공학	3	3	0	수4,5,6(1208)	1	조준희	

공과대학 소프트웨어학과

No	학년	이수 구분	<u>어학과</u> 학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBJ02173	컴퓨터프로그래밍 I ( PBL)	3	1	2	월1,2,3(I718)	1	김진희	
2	1	1전선	HBJ02173	컴퓨터프로그래밍 I ( PBL)	3	1	2	수1,2,3(I718)	2	김진희	
3	1	1전선	HBJO2193	소프트웨어개론(SW)	3	1	2	화7(l111) 목6,7(l111)	1	박희민	
4	1	1전선	HBJ02216	확률통계(Flip)	3	3	0	화5,6(N204) 목5(N204)	1	양희경	
5	1	1전선	HBJ02230	컴퓨터프로그래밍실 습I(PBL)	3	0	3	월5,6,7(I718)	1	김진희	
6	1	1전선	HBJO2230	컴퓨터프로그래밍실 습I(PBL)	3	0	3	수5,6,7(I718)	2	김진희	
7	2	1전선	HBJ02122	컴퓨터구조	3	1	2	월8,9,10(I106)	1	최주희	
8	2	1전선	HBJ02122	컴퓨터구조	3	1	2	월9,10,11(l112)	2	박희민	
9	2	1전선	HBJ02177	객체지향프로그래밍	3	1	2	화1,2,3(I109)	1	배동성	
10	2	1전선	HBJ02177	객체지향프로그래밍	3	1	2	목5,6,7(I109)	2	배동성	
11	2	1전선	HBJ02226	데이터구조실습(PBL)	3	0	3	수5,6,7(I204)	1	윤성희	
12	2	1전선	HBJ02226	데이터구조실습(PBL)	3	0	3	목1,2,3(I718)	2	이성주	
13	2	1전선	HBJW0006	데이터구조(PBL)	3	1	2	월5,6,7(C407A)	1	윤성희	
14	2	1전선	HBJW0006	데이터구조(PBL)	3	1	2	월1,2,3(I304)	2	이성주	
15	2	1전선	HBJW0012	리눅스프로그래밍(PB L)	3	1	2	화5,6,7(I501)	1	성광제	
16	2	1전선	HBJW0012	리눅스프로그래밍(PB L)	3	1	2	목8,9,10(l111)	2	성광제	
17	3	1전선	HBJ02174	운영체제(PBL)	3	1	2	수1,2,3(I308)	1	성광제	
18	3	1전선	HBJ02174	운영체제(PBL)	3	1	2	월8(l112) 수8,9(l106)	2	박희민	
19	3	1전선	HBJO2178	네트워크(PBL)	3	1	2	월5,6,7(I106)	1	김현철	
20	3	1전선	HBJO2186	프로그래밍트레이닝( PBL)	3	0	3	수5,6,7(C311)	1	박희민	
21	3	1전선	HBJ02221	소프트웨어프로젝트I( PBL)	3	0	3	화5,6,7(I304)	1	윤성희	
22	3	1전선	HBJ02223	소프트웨어공학(PBL)	3	1	2	목1,2,3(C311)	1	배동성	
23	3	1전선	HBJ02236	인공지능(PBL)	3	1	2	화1,2,3(I718)	1	이성주	
24	3	1전심	HBJ02219	데이터과학개론(PBL)	3	1	2	목5,6,7(I106)	1	김현철	
25	4	1전선	HBJ02175	소프트웨어캡스톤디 자인 I	3	0	3	화9,10,11,12(C31 1) 수10(C311)	1	김현철,성광 제,양희경	집중이수제
26	4	1전선	HBJ02175	소프트웨어캡스톤디 자인 I	3	0	2	화9,10,11,12(I718) 수10(I718)	2	ᅵᄔᅡᇬᇚᆒᄃ	집중이수제
27	4	1전심	HBJ02218	병렬프로그래밍(PBL)	3	1	2	월1,2,3(I111)	1	성광제	
28	4	1전심	HBJ02224	컴퓨터그래픽스(PBL)	3	1	2	목5,6,7(I718)	1	이성주	
29	4	1전심	HBJ02228	클라우드컴퓨팅(PBL)	3	1	2	화1,2,3(I207)	1	박희민	
30	4	1전심	HBJ02232	컴퓨터비전(PBL)	3	1	2	수1,2,3(N203)	1	양희경	

공과대학 스마트정보통신공학과

No	학년	이수 구분	<u>모동신공학과</u> 학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBMA1007	C프로그래밍(PBL)	3	2	1	월6,7,8(1805)	1	박현주	
2	1	1전선	HBMA1007	C프로그래밍(PBL)	3	2	1	월2,3,4(1805)	2	박현주	
3	1	1전선	HBMA1007	C프로그래밍(PBL)	3	2	1	화5,6,7(I701)	3	박현주	
4	1	1전선	HBMA1017	IT Engineering	3	0	3	화5,6,7(1804)	1	이지훈	
5	1	1전선	HBMA1017	IT Engineering	3	0	3	화1,2,3(I701)	2	박현주	
6	1	1전선	HBMA1017	IT Engineering	3	0	3	월5,6,7(1408)	3	최주희	
7	1	1전선	HBMA1019	미적분학	3	2	1	월2,3,4(1804)	1	이지훈	
8	1	1전선	HBMA1019	미적분학	3	2	1	월6,7,8(1804)	2	이지훈	
9	1	1전선	HBMA1019	미적분학	3	2	1	화1,2,3(I804)	3	이지훈	
10	2	1전선	HBJM2084	신호및시스템	3	2	1	목5,6,7(I408)	1	왕한호	
11	2	1전선	HBJM2138	GUI프로그래밍(PBL)	3	2	1	목1,2,3(I408)	1	왕한호	
12	2	1전선	HBJM2144	웹프로그래밍	3	2	1	화1,2,3(I805)	1	정승도	
13	2	1전선	HBJM2144	웹프로그래밍	3	2	1	화5,6,7(I805)	2	정승도	
14	3	1전선	HBJM2137	웹프레임워크설계	3	2	1	목1,2,3(I805)	1	정승도	
15	3	1전선	HBJM2137	웹프레임워크설계	3	2	1	목5,6,7(I805)	2	정승도	
16	3	1전선	HBJM2143	데이터베이스	3	2	1	화1,2,3(I408)	1	최주희	
17	3	1전선	HBJM2143	데이터베이스	3	2	1	금1,2,3(I408)	2	최주희	
18	3	1전선	HBJM2148	머신러닝	3	2	1	수5,6,7(I408)	1	왕한호	
19	3	1전심	HBJM2092	네트워크설계	3	2	1	목1,2,3(I804)	1	이지훈	
20	3	1전심	HBJM2092	네트워크설계	3	2	1	목5,6,7(I804)	2	이지훈	
21	3	1전심	HBJM2095	무선통신시스템	3	2	1	수1,2,3(I408)	1	왕한호	
22	4	1전선	HBSM0002	데이터분석	3	2	1	목8,9,10(I105)	1	최주희	
23	4	1전심	HBJM2132	캡스톤디자인(스마트 정보통신공학)	3	0	3	수1,2,3(1805)	1	정승도	
24	4	1전심	HBJM2132	캡스톤디자인(스마트 정보통신공학)	3	0	3	수1,2,3(1804)	2	이지훈	
25	4	1전심	HBJM2132	캡스톤디자인(스마트 정보통신공학)	3	0	3	수1,2,3(1719)	3	박현주	

공과대학 경영공학과

0-1	-	001	_								
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBJP2264	경영공학개론	3	2	1	목1,2,3(I821)	1	김길환	
2	1	1전선	HBJP2291	경영공학세미나기초	3	2	1	화1,2,3(I821)	1	유재필	
3	2	1전선	HBJP2252	경영정보시스템	3	2	1	월4,5,6(I821)	1	서광규	
4	2	1전선	HBJP2252	경영정보시스템	3	2	1	화1,2,3(I801A)	2	서광규	
5	2	1전선	HBJP2253	마케팅(경영공학과)	3	2	1	목5,6,7(I821)	1	안범준	
6	2	1전선	HBJP2271	경영통계	3	2	1	수1,2,3(1820)	1	최성훈	
7	2	1전선	HBJP2271	경영통계	3	2	1	목1,2,3(I820)	2	최성훈	
8	2	1전선	HBJP2284	인공지능프로그래밍	3	2	1	월1,2,3(I511)	1	유재필	
9	2	1전선	HBJP2284	인공지능프로그래밍	3	2	1	수5,6,7(I511)	2	유재필	
10	3	1전선	HBJP2274	경영통계분석실습(PB L)	3	2	1	월5,6,7(1820)	1	김길환	
11	3	1전심	HBJP2242	경영과학	3	2	1	월1,2,3(1820)	1	서광규	
12	3	1전심	HBJP2246	품질경영	3	2	1	수1,2,3(I801A)	1	안범준	
13	3	1전심	HBJP2246	품질경영	3	2	1	수5,6,7(I801A)	2	안범준	
14	3	1전심	HBJP2254	생산운영관리	3	2	1	화1,2,3(1820)	1	최성훈	
15	3	1전심	HBJP2254	생산운영관리	3	2	1	화5,6,7(I801A)	2	최성훈	
16	4	1전선	HBJP2275	창의형캡스톤디자인Ⅱ	3	2	1	금1,2,3(I821)	1	안범준	
17	4	1전선	HBJP2275	창의형캡스톤디자인Ⅱ	3	2	1	금1,2,3(I820)	2	서광규	
18	4	1전선	HBJP2287	경영빅데이터분석	3	2	1	화5,6,7(I820)	1	김길환	
19	4	1전선	HBJP2290	금융AI	3	2	1	수1,2,3(1821)	1	유재필	

공과대학 그린화학공학과

<u> </u>	<u>  ~ ~ </u>	<u>: 근외학</u>	<u> 공학과</u>		,						
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBEC0029	일반화학및연습I	4	2	2	화8,9,10(I704) 목4(I704)	1	강성민	
2	1	1전선	HBEC0033	일반물리학및연습	3	2	1	월2,3(I109) 수4(I704)	1	허지영	
3	2	1전선	HBEC0010	유기화학	3	3	0	월6,7(I105) 화5(I704)	1	허지영	
4	2	1전선	HBEC0011	기초생명공학॥	3	3	0	수1,2,3(I704)	1	이승호	
5	2	1전선	HBEC0037	화공물리화학	3	3	0	목5,6,7(I704)	1	강성민	
6	2	1전선	HBJG4116	공업수학(PBL)	3	3	0	월1,2,3(I704)	1	박진수	
7	2	1전선	HBJG4148	화공분석화학	3	3	0	화2,3(I704) 수5(I704)	1	강문성	
8	3	1전선	HBEC0032	공업화학	3	3	0	월2,3(I307) 수2(I307)	1	강문성	
9	3	1전선	HBEC0039	전기화학공학실습	2	0	2	화2,3(C414)	1	박진수	
10	3	1전선	HBEC0039	전기화학공학실습	2	0	2	화5,6(C414)	2	박진수	
11	3	1전선	HBJG4121	전기화학공학	3	3	0	월5,6,7(I704)	1	박진수	
12	3	1전심	HBEC0008	생명공학및실험II	4	2	2	목5,6(C401) 목1,2(I704)	1	이승호	이론합반수업
13	3	1전심	HBEC0008	생명공학및실험II	4	2	2	목7,8(C401) 목1,2(I704)	2	이승호	이론합반수업
14	4	1전선	HBEC0005	캡스톤디자인 I (그린 화학공학)	3	2	1	화1,2,3(I502)	1	이의상	
15	4	1전선	HBEC0005	캡스톤디자인 I (그린 화학공학)	3	2		월9(C306) 월9(I502) 화2,3(C306) 화2,3(I503)	2	이승호,허지 영	
16	4	1전선	HBEC0005	캡스톤디자인 I (그린 화학공학)	3	2	1	월8,9,10,11,12(I50 3)	3	강문성,강성 민,박진수	집중이수제
17	4	1전선	HBEC0006	분자설계공학및실습( PBL)	3	2	1	수6,7,8(C101)	1	허지영	

공과대학 건설시스템공학과

No	학년	이수 구분	<u>범등역과</u> 학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBJG1022	공학프로그래밍(SW)	3	1	2	수6,7,8(I618)	1	황병기	
2	1	1전선	HBMA1005	건설기초물리학	3	2	1	목5,6,7(I604)	1	조병휘	
3	2	1전선	HBJG1012	전산기반공학수학및 실습(SW)	2	1	1	화5(l618) 화0(Z101)	1	조병휘	b-러닝
4	2	1전선	HBJG2052	수리학및실험	3	2	1	월3,4(I604) 수3(I618)	1	황병기	
5	2	1전선	HBJG2081	토질역학및실습ㅣ	3	2	1	금1,2,3(I604)	1	이상민	
6	2	1전선	HBJG2093	IT융합공간정보설계및 실습(SW)	2	1	1	수4,5(l618)	1	안병렬	
7	2	1전선	HBJG2111	재료역학개론	3	2	1	화1,2,3(1604)	1	박종섭	
8	3	1전선	HBJG3162	구조역학및구조해석 실습	3	2	1	수1,2,3(1604)	1	박종섭	
9	3	1전선	HBJG4112	상하수도공학및지역 현장실습	3	2	1	화5,6,7(1306)	1	안병렬	
10	3	1전선	HBJG4130	환경융합철근콘크리 트공학및실습	3	2	1	월6,7,8(C407B)	1	김다위	
11	3	1전선	HBJG4131	지속가능환경시스템	3	3	0	월2,3,4(I210)	1	안병렬	
12	3	1전심	HBJG2053	수문학(SW)	3	2	1	화1,2(I105) 목1(I618)	1	황병기	
13	3	1전심	HBJG3172	측량학및실습	3	1	2	수5,6,7(1604)	1	조병휘	
14	3	1전심	HBJG3222	기초공학및연습	3	2	1	목2,3,4(I604)	1	조병휘	
15	4	1전선	HBJG3182	강구조공학및전산구 조해석입문	3	3	0	월5,6(I604) 월7(I618)	1	박종섭	
16	4	1전선	HBJJ1020	종합설계및연습(캡스 톤디자인)	2	1	1	화10,11,12(1604)	1	박종섭	집중이수제

공과대학 정보보안공학과

No	학년	이수 구분	<u>중약과</u> 학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBJQ0001	정보공학개론	3	3	0	목5,6,7(C301)	1	홍대기	
2	1	1전선	HBJQ0047	파이썬프로그래밍(정 보보안공학과)	3	2	1	월2,3,4(I619)	1	정승도	
3	1	1전선	HBJQ0047	파이썬프로그래밍(정 보보안공학과)	3	2	1	월6,7,8(I619)	2	정승도	
4	1	1전선	HBJQ0063	C프로그래밍(PBL)(정 보보안공학과)	3	2	1	수1,2,3(l619)	1	서창진	
5	1	1전선	HBJQ0063	C프로그래밍(PBL)(정 보보안공학과)	3	2	1	수5,6,7(1619)	2	서창진	
6	2	1전선	HBJQ0006	논리회로	3	3	0	목5,6,7(I104)	1	조태경	
7	2	1전선	HBJQ0016	보안알고리즘	3	2	1	수5,6,7(I504)	1	이광재	
8	2	1전선	HBJQ0016	보안알고리즘	3	2	1	목1,2,3(I504)	2	이광재	
9	2	1전선	HBJQ0060	리눅스관리	3	2	1	월5,6,7(N204)	1	국중진	
10	2	1전선	HBJQ0061	자료구조(PBL)	3	2	1	화1,2,3(I305)	1	국중진	
11	2	1전선	HBJQ0062	전기전자공학실험(PB L)	3	2	1	수1,2,3(I504)	1	이광재	
12	2	1전선	HBJQ0062	전기전자공학실험(PB L)	J	2	1	화5,6,7(I504)	2	이광재	
13	3	1전선	HBJQ0025	모바일프로그래밍(PB L)	ا ا	2	1	목1,2,3(l619)	1	서창진	
14	3	1전선	HBJQ0025	모바일프로그래밍(PB L)	3	2	1	금1,2,3(l619)	2	서창진	
15	3	1전선	HBJQ0048	마이크로프로세서(PB L)	3	2	1	월5,6,7(I504)	1	이광재	
16	3	1전심	HBJQ0019	데이터베이스실습	3	2	1	화5,6,7(1619)	1	서창진	
17	4	1전선	HBJQ0042	캡스톤디자인2(정보 보안공학)	3	0	3	월8,9,10(I603)	1	국중진	
18	4	1전선	HBJQ0042	캡스톤디자인2(정보 보안공학)	3	0	3	수9,10,11(I504)	2	이광재	
19	4	1전심	HBJQ0046	지능형임베디드시스 템(SW)	3	2	1	목1,2,3(I603)	1	국중진	
20	4	1전심	HBJQ0059	보안칩설계	3	2	1	목5,6,7(I504)	1	이광재	

공과대학 시스템반도체공학과

			노세공약과			이로	신스	강의시간	부		
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	지찬	(강의실)	분 반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBEA0036	C프로그래밍및프로젝 트	3	2	1	수1,2,3(I501)	1	김혜윤	
2	1	1전선	HBEA0036	C프로그래밍및프로젝 트	3	2	1	수5,6,7(I409)	2	김혜윤	
3	1	1전선	HBEA0051	미적분학프로그래밍	3	2	1	화6,7,8(I212)	1	이종환	
4	2	1전선	HBEA0005	기초회로실험	2	1	1	화1,2(I401)	1	황성원	
5	2	1전선	HBEA0006	디지털논리회로	3	1.5	1.5	수5,6,7(I501)	1	홍대기	
6	2	1전선	HBEA0007	반도체공학	3	2	1	수1,2,3(I210)	1	이종환	
7	2	1전선	HBEA0035	파이썬프로그래밍	2	1	1	월1,2(I505)	1	김혜윤	
8	2	1전선	HBEA0035	파이썬프로그래밍	2	1	1	월5,6(I505)	2	김혜윤	
9	2	1전선	HBEA0045	파이썬프로그래밍실 습	1	0	1	월3(I505)	1	김혜윤	
10	2	1전선	HBEA0045	파이썬프로그래밍실 습	1	0	1	월7(I505)	2	김혜윤	
11	2	1전선	HBMA1025	C프로그래밍및자료구 조프로젝트(PBL)	3	1	2	금1,2,3(I501)	1	김혜윤	
12	3	1전선	HBEA0008	MOSFET회로설계	2	2	0	월1,2(I401)	1	황성원	
13	3	1전선	HBEA0032	FPGA프로젝트(PBL)	3	1	2	화1,2,3(I505)	1	김선희	
14	3	1전선	HBEA0032	FPGA프로젝트(PBL)	3	1	2	화5,6,7(I505)	2	김선희	
15	3	1전선	HBEA0038	MOSFET회로실험	2	0	2	월3,4(I401)	1	황성원	
16	3	1전심	HBEA0009	컴퓨터구조	3	2	1	월6,7,8(I206)	1	김선희	
17	3	1전심	HBEA0010	아날로그신호처리	3	1.5	1.5	수1,2,3(I505)	1	홍대기	
18	3	1전심	HBEA0024	CMOSIC공정	3	2	1	수6,7,8(I505)	1	이종환	
19	3	1전심	HBEA0040	Linux운영체제및시스 템프로그래밍(PBL)	3	2	1	목5,6,7(I505)	1	김선희	
20	4	1전선	HBEA0020	디지털필터설계	3	1.5	1.5	화5,6,7(1409)	1	홍대기	
21	4	1전심	HBEA0019	VLSI 설계및실습	2	1	1	수1,2(I401)	1	황성원	
22	4	1전심	HBEA0023	캡스톤디자인(시스템 반도체공학)	3	0	3	수5,6,7(I402)	1	김선희	
23	4	1전심	HBEA0023	캡스톤디자인(시스템 반도체공학)	3	0	3	목10,11,12(I401) 목10,11,12(I402)	2	이종환,홍대 기,황성원	
24	4	1전심	HBOA1025	ASICFrontEnd설계	3	1	2	목1,2,3(I409)	1	김선희	

공과대학 휴먼지능로봇공학과

No	학년	이수 구분	<u>도폿공약과</u> 학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBEB0019	기초제어프로그래밍( SW)	3	0	3	수5,6,7(I510)	1	염기원	
2	1	1전선	HBEB0019	기초제어프로그래밍( SW)	3	0	3	화7,8,9(I510)	2	염기원	
3	1	1전선	HBEB0047	미적분학및연습(휴먼 지능로봇)	3	2	1	화7,8,9(1404)	1	김민석	
4	1	1전선	HBEB0047	미적분학및연습(휴먼 지능로봇)	3	2	1	수5,6,7(I404)	2	김민석	
5	2	1전선	HBEB0016	회로이론및실험	3	2	1	목1,2,3(I405)	1	염기원	
6	2	1전선	HBEB0016	회로이론및실험	3	2	1	월5,6,7(1405)	2	염기원	
7	2	1전선	HBEB0021	헬스케어재활로봇	3	2	1	수5,6,7(I211)	1	최현진	
8	2	1전선	HBEB0022	인공지능(PBL)	3	2	1	수8,9,10(I510)	1	김민석	
9	2	1전선	HBEB0022	인공지능(PBL)	3	2	1	월8,9,10(I510)	2	김민석	
10	3	1전선	HBEB0006	기초역학및연습	3	2	1	수1,2,3(I404)	1	봉재환	
11	3	1전선	HBEB0006	기초역학및연습	3	2	1	화1,2,3(I404)	2	봉재환	
12	3	1전선	HBEB0009	영상처리개론	3	2	1	수1,2,3(I511)	1	강태구	
13	3	1전선	HBEB0009	영상처리개론	3	2	1	화5,6,7(I511)	2	강태구	
14	3	1전선	HBEB0028	로봇운영체제	3	2	1	월5,6,7(I510)	1	최현진	
15	3	1전선	HBEB0058	항법시스템	3	2	1	화8,9,10(I405)	1	정성균	
16	3	1전선	HBMA1029	창의전공설계(휴먼지 능로봇)	3	1	2	수9,10,11(I405)	1	백수황	
17	3	1전심	HBEB0024	전자회로및실험(휴먼 지능로봇)	3	2	1	월1,2,3(I405)	1	백수황	
18	3	1전심	HBEB0024	전자회로및실험(휴먼 지능로봇)	3	2	1	목1,2,3(I404)	2	백수황	
19	4	1전선	HBEB0020	캡스톤디자인 I (휴먼 지능로봇)	3	0	3	화1,2,3(I405)	1	최현진	
20	4	1전선	HBEB0032	AI로봇디자인	3	0	3	월1,2,3(I404)	1	봉재환	
21	4	1전선	HBEB0048	AI응용설계	3	2	1	목1,2,3(I510)	1	김민석	
22	4	1전선	HBEB0060	스마트 모빌리티(PBL)	3	1	2	화8,9,10(I511)	1	강태구	
23	4	1전심	HBEB0005	지능형로봇실습	3	2	1	수1,2,3(I510)	1	정성균	

공과대학 지능형로봇학과

0뷔뮈	[박 시	궁앙포	<u> 天악과</u>								
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBEA0036	C프로그래밍및프로젝 트	3	2	1	수1,2,3(I501)	1	김혜윤	
2	1	1전선	HBEA0036	C프로그래밍및프로젝 트	3	2	1	수5,6,7(I409)	2	김혜윤	
3	1	1전선	HBEA0051	미적분학프로그래밍	3	2	1	화6,7,8(I212)	1	이종환	
4	1	1전선	HBEB0019	기초제어프로그래밍( SW)	3	0	3	수5,6,7(I510)	1	염기원	
5	1	1전선	HBEB0019	기초제어프로그래밍( SW)	3	0	3	화7,8,9(I510)	2	염기원	
6	1	1전선	HBRO0001	로봇명사와의만남	2	2	0	금2,3(I105)	1	강태구	
7	2	1전선	HBEA0035	파이썬프로그래밍	2	1	1	월1,2(I505)	1	김혜윤	
8	2	1전선	HBEA0035	파이썬프로그래밍	2	1	1	월5,6(I505)	2	김혜윤	
9	2	1전선	HBEB0016	회로이론및실험	3	2	1	목1,2,3(I405)	1	염기원	
10	2	1전선	HBEB0016	회로이론및실험	3	2	1	월5,6,7(1405)	2	염기원	
11	2	1전선	HBEB0021	헬스케어재활로봇	3	2	1	수5,6,7(I211)	1	최현진	
12	2	1전선	HBEB0022	인공지능(PBL)	3	2	1	수8,9,10(I510)	1	김민석	
13	2	1전선	HBEB0022	인공지능(PBL)	3	2	1	월8,9,10(I510)	2	김민석	
14	2	1전선	HBRO0027	AI로봇시대의문화예 술경영	2	2	0	목7,8(A101A)	1	안혜지	
15	3	1전선	HBEA0008	MOSFET회로설계	2	2	0	월1,2(I401)	1	황성원	
16	3	1전선	HBEB0006	기초역학및연습	3	2	1	수1,2,3(I404)	1	봉재환	
17	3	1전선	HBEB0006	기초역학및연습	3	2	1	화1,2,3(I404)	2	봉재환	
18	3	1전선	HBEB0028	로봇운영체제	3	2	1	월5,6,7(I510)	1	최현진	
19	3	1전선	HBEB0058	항법시스템	3	2	1	화8,9,10(1405)	1	정성균	
20	3	1전선	HBMA1029	창의전공설계(휴먼지 능로봇)	3	1	2	수9,10,11(I405)	1	백수황	
21	4	1전선	HBEB0020	캡스톤디자인 I (휴먼 지능로봇)	3	0	3	화1,2,3(I405)	1	최현진	
22	4	1전선	HBEB0032	AI로봇디자인	3	0	3	월1,2,3(I404)	1	봉재환	
23	4	1전선	HBEB0060	스마트 모빌리티(PBL)	3	1	2	화8,9,10(I511)	1	강태구	
24	4	1전심	HBEB0005	지능형로봇실습	3	2	1	수1,2,3(I510)	1	정성균	

공과대학 스마트웹&앱연계전공

<u> </u>	<u>학스</u>	<u>마트웹</u>	<u>&amp;앱연계전공</u>								
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
1	1	1전선	HBJ02173	컴퓨터프로그래밍 I (  PBL)	3	1	2	월1,2,3(I718)	1	김진희	
2	1	1전선	HBJ02173	컴퓨터프로그래밍 I ( PBL)	3	1	2	수1,2,3(I718)	2	김진희	
3	1	1전선	HBJW0002	컴퓨터프로그래밍 I ( SW)	3	2	1	월D(I205) 화D(C101)	1	김윤홍	
4	1	1전선	HBJW0002	컴퓨터프로그래밍 I ( SW)	3	2	1	월E(I205) 화E(C101)	2	김윤홍	
5	1	1전선	HBMA1007	C프로그래밍(PBL)	3	2		월6,7,8(I805)	1	박현주	
6	1	1전선	HBMA1007	C프로그래밍(PBL)	3	2	1	월2,3,4(I805)	2	박현주	
7	1	1전선	HBMA1007	C프로그래밍(PBL)	3	2	1	화5,6,7(I701)	3	박현주	
8	1	1전선	HBMA1017	IT Engineering	3	0	3	화5,6,7(I804)	1	이지훈	
9	1	1전선	HBMA1017	IT Engineering	3	0	3	화1,2,3(I701)	2	박현주	
10	1	1전선	HBMA1017	IT Engineering	3	0	3	월5,6,7(I408)	3	최주희	
11	1	1전선	HBMA1025	C프로그래밍및자료구 조프로젝트(PBL)	3	1	2	금1,2,3(I501)	1	김혜윤	
12	2	1전선	HBEB0022	인공지능(PBL)	3	2	1	수8,9,10(I510)	1	김민석	
13	2	 1전선	HBEB0022	인공지능(PBL)	3	2	1	월8,9,10(I510)	2	김민석	
14	2	1전선		GUI프로그래밍(PBL)	3	2	1	목1,2,3(I408)	1	왕한호	
15	2	 1전선		웹프로그래밍	3	2	1	화1,2,3(I805)	1	정승도	
16	2	1전선		웹프로그래밍	3	2	1	화5,6,7(I805)	2	정승도	
17	2	1전선		자료구조	3	2	1	수2,3,4(I204)	1	김윤홍	
18	2	1전선		객체지향프로그래밍	3	1	2	화1,2,3(I109)	1	배동성	
19	2	· 드 드 1전선		객체지향프로그래밍	3	1	2	목5,6,7(I109)	2	배동성	
20	2	1전선		데이터구조(PBL)	3	1	2	월5,6,7(C407A)	1	윤성희	
21	2	1전선		데이터구조(PBL)	3	1	2	월1,2,3(l304)	2	이성주	
22	2	1전선		비주얼스토리텔링	3	1	2	수1,2(I203) 수0(Z102)	1	허영	b-러닝
23	3	1전선	HR.IM2092	네트워크설계	3	2	1	무0(2102) 목1,2,3(I804)	1	이지훈	
24	3	1전선		네트워크설계	3	2	1	목5,6,7(I804)	2	이지훈	
25	3	· 드 드 1전선		데이터베이스	3	2	1	화1,2,3(I408)	1	최주희	
26	3	1전선		데이터베이스	3	2	1	금1,2,3(I408)	2	최주희	
27	3	· 드 드 1전선	HBJ02178	네트워크(PBL)	3	1	2	월5,6,7(I106)	1	김현철	
28	3	1전선	HBJQ0019	데이터베이스실습	3	2	1	화5,6,7(I619)	1	서창진	
29	3	· 드 드 1전선	HBJQ0025	모바일프로그래밍(PB		2	1	목1,2,3(l619)	1	서창진	
30	3	 1전선	HBJQ0025	<u>니</u> 모바일프로그래밍(PB		2	1	금1,2,3(l619)	2	서창진	
31	4	1전선		<u>L)</u> 캡스톤디자인(시스템 반도체공학)	3	0	3	수5,6,7(I402)	1	김선희	
32	4	1전선	HBEA0023	반도체공학) 캡스톤디자인(시스템 반도체공학)	3	0	3	목10,11,12(I401) 목10,11,12(I402)	2	이종환,홍대 기,황성원	
33	4	1전선	HBEB0020	반도체공학)  캡스톤디자인   (휴먼  지능로봇)	3	0	3	<u>목10,11,12(I402)</u> 화1,2,3(I405)	1	<u>기,황성원</u> 최현진	
34	4	1전선	HBJM2132	지능로봇) 캡스톤디자인(스마트 정보통신공학)	3	0		수1,2,3(I405) 수1,2,3(I805)	1	정승도	
				성모통신공학)  캠스톤디자인(스마트							
35	4	1전선	HBJM2132	캡스톤디자인(스마트 정보통신공학) 캡스톤디자인(스마트	3	0	3	수1,2,3(I804)	2	이지훈	
36	4	1전선	HBJM2132	정보통신공학)	3	0	3	수1,2,3(I719)	3	박현주	
37	4	1전선	HBJM2137	웹프레임워크설계	3	2	1	목1,2,3(I805)	1	정승도	

공과대학 스마트웹&앱연계전공

<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>					,			
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
38	4	1전선	HBJQ0042	캡스톤디자인2(정보 보안공학)	3	0	3	월8,9,10(l603)	1	국중진	
39	4	1전선	HBJQ0042	캡스톤디자인2(정보 보안공학)	3	0	3	수9,10,11(I504)	2	이광재	
40	4	1전선	HBJW0011	캡스톤디자인I(전자공 학과)	3	0	3	월1,2,3(C409)	1	조준희	
41	4	1전선	HBJW0011	캡스톤디자인I(전자공 학과)	3	0	3	목5,6,7(C409)	2	조준희	
42	전체	1전선	HBJO2175	소프트웨어캡스톤디 자인 I	3	0	3	화9,10,11,12(C31 1) 수10(C311)	1	세,당의경	집중이수제
43	전체	1전선	HBJO2175	소프트웨어캡스톤디 자인 I	3	0	3	화9,10,11,12(I718) 수10(I718)	2	바하미 베도	집중이수제
44	전체	1전선	HBJ02226	데이터구조실습(PBL)	3	0	3	수5,6,7(I204)	1	윤성희	
45	전체	1전선	HBJO2226	데이터구조실습(PBL)	3	0	3	목1,2,3(I718)	2	이성주	
46	전체	1전선	HBKI0003	뮤직비디오	3	1	2	월1,2,3(D421)	1	은광하	
47	전체	1전선	HBKI0013	에듀테인먼트콘텐츠( 캡스톤디자인)	3	1	2	목1,2,3,9,9,10,10, 11(D423)	1	허영	집중이수제
48	전체	1전선	HBKI0031	조형과표현기법	3	1	2	목1,2(D421) 목0(Z101)	1		b-러닝
49	전체	1전선	HBKI0032	디지털영상촬영과편 집	3	1	2	수1,2,3(D423) 수1,2,3(D422)	1	간영훈,박혜 영	
50	전체	1전선	HBKI0032	디지털영상촬영과편 집	3	1	2	수5,6,7(D423) 수5,6,7(D422)	2	간영훈,박혜 영	
51	전체	1전선	HBKI0058	디지털콘텐츠기획(PB L)	3	1	2	목5,6,7(D421)	1	안성혜	

공과대학 빅데이터융합전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	전체	1전선	HBJO2173	컴퓨터프로그래밍 I ( PBL)	3	1	2	월1,2,3(I718)	1	김진희	
2	전체	1전선	HBJ02173	컴퓨터프로그래밍 I ( PBL)	3	1	2	수1,2,3(I718)	2	김진희	
3	전체	1전선	HBJ02174	운영체제(PBL)	3	1	2	수1,2,3(I308)	1	성광제	
4	전체	1전선	HBJ02174	운영체제(PBL)	3	1	2	월8(I112) 수8,9(I106)	2	박희민	
5	전체	1전선	HBJO2175	소프트웨어캡스톤디 자인 I	3	0	3	화9,10,11,12(C31 1) 수10(C311)	1	세,성의성	집중이수제
6	전체	1전선	HBJO2175	소프트웨어캡스톤디 자인 I	3	0	3	화9,10,11,12(I718) 수10(I718)	2	박희민,배동 성,이성주	집중이수제
7	전체	1전선	HBJ02177	객체지향프로그래밍	3	1	2	화1,2,3(I109)	1	배동성	
8	전체	1전선	HBJ02177	객체지향프로그래밍	3	1	2	목5,6,7(I109)	2	배동성	
9	전체	1전선	HBJ02178	네트워크(PBL)	3	1	2	월5,6,7(I106)	1	김현철	
10	전체	1전선	HBJP2274	경영통계분석실습(PB L)	3	2	1	월5,6,7(1820)	1	김길환	
11	전체	1전선	HBJW0006	데이터구조(PBL)	3	1	2	월5,6,7(C407A)	1	윤성희	
12	전체	1전선	HBJW0006	데이터구조(PBL)	3	1	2	월1,2,3(I304)	2	이성주	
13	전체	1전선	HBJW0012	리눅스프로그래밍(PB L)	S	1	2	화5,6,7(I501)	1	성광제	
14	전체	1전선	HBJW0012	리눅스프로그래밍(PB L)	3	1	2	목8,9,10(l111)	2	성광제	

<u>공과대학 로봇AI융합전공</u>

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	전체	1전선	HBEB0005	지능형로봇실습	3	2	1	수1,2,3(I510)	1	정성균	
2	전체	1전선	HBJO2173	컴퓨터프로그래밍 I ( PBL)	3	1	2	월1,2,3(I718)	1	김진희	
3	전체	1전선	HBJO2173	컴퓨터프로그래밍 I ( PBL)	3	1	2	수1,2,3(I718)	2	김진희	
4	전체	1전선	HBJ02177	객체지향프로그래밍	3	1	2	화1,2,3(I109)	1	배동성	
5	전체	1전선	HBJ02177	객체지향프로그래밍	3	1	2	목5,6,7(I109)	2	배동성	
6	전체	1전선	HBJ02216	확률통계(Flip)	3	3	0	화5,6(N204) 목5(N204)	1	양희경	
7	전체	1전선	HBJ02219	데이터과학개론(PBL)	3	1	2	목5,6,7(I106)	1	김현철	
8	전체	1전선	HBJY0001	시각지능의이해와응 용(PBL)	3	2	1	목1,2,3(N203)	1	양희경	

글로벌데이터경영융합전공

No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	전체	1전선	HBJP2252	경영정보시스템	3	2	1	월4,5,6(I821)	1	서광규	
2	전체	1전선	HBJP2252	경영정보시스템	3	2	1	화1,2,3(I801A)	2	서광규	
3	전체	1전선	HBJP2287	경영빅데이터분석	3	2	1	화5,6,7(I820)	1	김길환	

전체학 No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
1	1	교필	HBLA5001	사고와표현	3	3	0	월1,2,3(1207)	1	전정옥	[허용]글로벌인 문학부대학,한 국언어문화전공 1학년~2학년
2	1	교필	HBLA5001	사고와표현	3	3	0	월1,2,3(I206)	2	임혜원	[허용]글로벌인 문학부대학,한 국언어문화전공 1학년~2학년
3	1	교필	HBLA5001	사고와표현	3	3	0	화5,6,7(I207)	3	전정옥	[허용]디자인대 학 1학년~2학년
4	1	교필	HBLA5001	사고와표현	3	3	0	화5,6,7(I206)	4	임혜원	[허용]디자인대 학 1학년~2학년
5	1	교필	HBLA5001	사고와표현	3	3	0	수1,2,3(I107)	5	서은아	[허용]예술대학 1학년~2학년
6	1	교필	HBLA5001	사고와표현	3	3	0	수1,2,3(I206)	6	임혜원	[허용]예술대학 1학년~2학년
7	1	교필	HBLA5001	사고와표현	3	3	0	금1,2,3(I207)	7	전정옥	[허용]융합기술 대학 1학년~2학년
8	1	교필	HBLA5001	사고와표현	3	3	0	금1,2,3(I212)	8	김현주	
9	1	교필	HBLA5001	사고와표현	3	3	0	금1,2,3(I208)	9	양영하	[허용]융합기술 대학 1학년~2학년
10	1	교필	HBLA5001	사고와표현	3	3	0	목1,2,3(I212)	10	김현주	[허용]공과대학 1학년~2학년
11	1	교필	HBLA5001	사고와표현	3	3	0	목1,2,3(I107)	11	서은아	[허용]공과대학 1학년~2학년
12	1	교필	HBLA5001	사고와표현	3	3	0	목1,2,3(I208)	12	양영하	[허용]공과대학 1학년~2학년
13	1	교필	HBLA5001	사고와표현	3	3	0	월1,2,3(I208)	13	양영하	[허용]전체학과 3학년~4학년 재학생
14	1	교필	HBLA5200	기초수학	3	3	0	화6,7,8(1208)	1	김신욱	[허용]공과대학 외 분반 신청
15	1	교필	HBLA5200	기초수학	3	3	0	목4,5,6(I208)	2	김신욱	[허용]공과대학 분반 신청
16	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	수5(C301) 수6(I111) 수5(C316)	1	장석봉,정대 식	1학년 교양 필수(글로벌지 역, 한국언어문화) 실습 후 이론
17	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	수6(C301) 수5(I111) 수6(C316)	2	이우진,전준 헌	1학년 교양 필수(글로벌지 역, 한국언어문화) 이론 후 실습
18	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	수8(C301) 수7(I111) 수8(C316)	3	이우진,전준 헌	1학년 교양 필수(글로벌지 역, 한국언어문화) 이론 후 실습
19	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	월5,6(C101)	4	전준헌	1학년 교양 필수(디자인학 부, AR·VR 미디어디자인) 이론 후 실습
20	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	월5,6(C301)	5	이우진	1학년 교양 필수(디자인학 부, AR·VR 미디어디자인) 이론 후 실습

전체학 No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
21	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	월7,8(C101)	6	전준헌	1학년 교양 필수(디자인학 부, AR·VR 미디어디자인) 이론 후 실습
22	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	월7,8(C301)	7	정대식	1학년 교양 필수(디자인학 부, AR·VR 미디어디자인) 이론 후 실습
23	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	월1,2(C301)	8	정대식	1학년 교양 필수(영화영상, 연극, 문화예술, 디지털콘텐츠) 이론 후 실습
24	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	월1,2(C101)	9	이우진	1학년 교양 필수(영화영상, 연극, 문화예술, 디지털콘텐츠) 이론 후 실습
25	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	월3,4(C301)	10	전준헌	1학년 교양 필수(디지털만 화영상, 무대미술, 사진영상미디어 ) 이론 후 실습
26	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	월3,4(C101)	11	이우진	1학년 교양 필수(디지털만 화영상, 무대미술, 사진영상미디어 ) 이론 후 실습
27	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	호남6(C301) 호남5(I111) 호남6(C316)	12	이재호,장석 봉	1학년 교양 필수(글로벌금 융, 식품, 그린스마트) 이론 후 실습
28	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	화5(C301) 화6(I111) 화5(C316)	13	이우진,전준 헌	1학년 교양 필수(글로벌금 융, 식품, 그린스마트) 실습 후 이론
29	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	수1(C301) 수2(I111) 수1(C316)	14	장석봉,정대 식	1학년 교양 필수(간호, 스포츠융합) 실습 후 이론
30	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	수2(C301) 수1(I111) 수2(C316)	15	이우진,전준 헌	1학년 교양 필수(간호, 스포츠융합) 이론 후 실습
31	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	화2(C301) 화1(I111) 화2(C316)	16	금충기,이재 호	1학년 교양 필수(전자공학, 소프트웨어, 휴먼지능) 이론 후 실습
32	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	화1(C301) 화2(I111) 화1(C316)	17	이우진,전준 헌	1학년 교양 필수(전자공학, 소프트웨어, 휴먼지능) 실습 후 이론
33	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	수3(C301) 수4(I111) 수3(C316)	18	장석봉,정대 식	1학년 교양 필수(스마트정 보, 경영공학, 건설시스템) 실습 후 이론

	라							1	,		
No s	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
34	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	수4(C301) 수3(I111) 수4(C316)	19	이우진,전준 헌	1학년 교양 필수(스마트정 보, 경영공학, 건설시스템) 이론 후 실습
35	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	화4(C301) 화3(I111) 화4(C316)	20	금충기,이재 호	1학년 교양 필수(그린화학, 정보보안, 시스템반도체) 이론 후 실습
36	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	호남3(C301) 호남4(I111) 호남3(C316)	21	이우진,전준 헌	1학년 교양 필수(그린화학, 정보보안, 시스템반도체) 실습 후 이론
37	1	교필	HBLA5201	컴퓨팅사고와데이터 의이해	2	1	1	금3,4(C101)	22	이우진	재학생 분반(미이수, 재수강)(2018~ 2019학번 우선)
38	1	교필	HBLA5210	EnglishforAcademicP urposes	3	3	0	화1,2,3(I104)	1	박태숙	[허용]글로벌인 문학부대학,한 국언어문화전공 1학년~2학년
39	1	교필	HBLA5210	EnglishforAcademicP urposes	3	3	0	화1,2,3(I106)	2	방민희	[허용]글로벌인 문학부대학,한 국언어문화전공 1학년~2학년
40	1	교필	HBLA5210	EnglishforAcademicP urposes	3	3	0	수1,2,3(I106)	3	방민희	[허용]디자인대 학 1학년~2학년
41	1	교필	HBLA5210	EnglishforAcademicPurposes	3	3	0	수1,2,3(I104)	4	박태숙	[허용]디자인대 학 1학년~2학년
42	1	교필	HBLA5210	EnglishforAcademicP	3	3	0	화5,6,7(I104)	5	박태숙	[허용]예술대학 1학년~2학년
43	1	교필	HBLA5210	urposes EnglishforAcademicP	3	3	0	화5,6,7(I106)	6	방민희	[허용]예술대학 1학년~2학년
44	1	교필	HBLA5210	urposes EnglishforAcademicP urposes	3	3	0	월1,2,3(I106)	7	방민희	[허용]융합기술 [허용]융합기술 대학 1학년~2학년
45	1	교필	HBLA5210	EnglishforAcademicP urposes	3	3	0	월1,2,3(I104)	8	박태숙	[허용]융합기술 대학 1학년~2학년
46	1	교필	HBLA5210	EnglishforAcademicPurposes	3	3	0	금1,2,3(I106)	9	방민희	[허용]공과대학 1학년~2학년
47	1	교필	HBLA5210	EnglishforAcademicP urposes	3	3	0	금1,2,3(I104)	10	박태숙	[허용]공과대학 1학년~2학년
48	1	교필	HBLA5210	EnglishforAcademicPurposes	3	3	0	금5,6,7(I106)	11	방민희	[허용]전체학과 3학년~4학년 재학생
49	1	교선	HBLG9001	교양과인성(한국언어 문화전공)	1	1	0	화10(Z201)	2	김지윤	
50	1	교선	HBLG9015	교양과인성(영화영상 전공)	1	1	0	화9(Z201)	1	권병철	
51	1	교선	HBLG9015	교양과인성(영화영상 전공)	1	1	0	금9(Z201)	2	오진호	
52	1	교선	HBLG9016	교양과인성(연극전공)	1	1	0	화10(Z201)	2	김정섭	
53	1	교선	HBLG9017	교양과인성(무대미술 전공)	1	1	0	금10(Z201)	1	김홍석	
54	1	교선	HBLG9017	교양과인성(무대미술 전공)	1	1	0	화10(Z201)	2	심형근	
55	1	교선	HBLG9019	교양과인성(문화예술 경영전공)	1	1	0	수10(Z201)	1	이동수	
56	1	교선	HBLG9020	교양과인성(식품공학 과)	1	1	0	수10(Z201)	1	오준현	
57	1	교선	HBLG9020	교양과인성(식품공학 과)	1	1	0	목10(Z201)	2	김상오	

<u>전체호</u>	<u> </u>										
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
58	1	교선	HBLG9021	교양과인성(그린스마 트시티학과)	1	1	0	월9(Z201)	1	정용조	
59	1	교선	HBLG9022	교양과인성(간호학과)	1	1	0	화9(Z201)	1	이광옥	
60	1	교선	HBLG9022	교양과인성(간호학과)	1	1	0	화9(Z201)	2	이정숙	
61	1	교선	HBLG9028	교양과인성(스마트정 보통신공학과)	1	1	0	목10(Z201)	1	왕한호	
62	1	교선	HBLG9028	교양과인성(스마트정 보통신공학과)	1	1	0	수10(Z201)	2	박현주	
63	1	교선	HBLG9029	교양과인성(경영공학과)	1	1	0	화10(Z201)	1	안범준	
64	1	교선	HBLG9031	교양과인성(건설시스 템공학과)	1	1	0	월10(Z201)	1	박종섭	
65	1	교선	HBLG9031	교양과인성(건설시스 템공학과)	1	1	0	월10(Z201)	2	안병렬	
66	1	교선	HBLG9039	교양과인성(정보보안 공학과)	1	1	0	토1(Z201)	1	국중진	
67	1	교선	HBLG9045	교양과인성(디지털만 화영상전공)	1	1	0	목11(Z201)	1	설지형	
68	1	교선	HBLG9046	교양과인성(디지털콘 텐츠전공)	1	1	0	수9(Z201)	1	안성혜	
69	1	교선	HBLG9046	교양과인성(디지털콘 텐츠전공)	1	1	0	수9(Z201)	2	허영	
70	1	교선	HBLG9049	교양과인성(글로벌지 역학부)	1	1	0	화10(Z201)	1	양동국	
71	1	교선	HBLG9049	교양과인성(글로벌지 역학부)	1	1	0	화10(Z201)	2	최명숙	
72	1	교선	HBLG9049	교양과인성(글로벌지 역학부)	1	1	0	화10(Z201)	3	정의진	
73	1	교선	HBLG9049	교양과인성(글로벌지 역학부)	1	1	0	화10(Z201)	4	박정희	
74	1	교선	HBLG9049	교양과인성(글로벌지 역학부)	1	1	0	화10(Z201)	5	최종술	
75	1	교선	HBLG9049	교양과인성(글로벌지 역학부)	1	1	0	화10(Z201)	6	강은경	
76	1	교선	HBLG9049	교양과인성(글로벌지 역학부)	1	1	0	화10(Z201)	7	윤태희	
77	1	교선	HBLG9049	교양과인성(글로벌지 역학부)	1	1	0	수10(Z201)	8	김보경	
78	1	교선	HBLG9050	교양과인성(디자인학 부)	1	1	0	월9(Z201)	1	신윤진	
79	1	교선	HBLG9050	교양과인성(디자인학 부)	1	1	0	수9(Z201)	2	염혜수	
80	1	교선	HBLG9050	교양과인성(디자인학 부)	1	1	0	월9(Z201)	3	양린	
81	1	교선	HBLG9050	교양과인성(디자인학 부)	1	1	0	수9(Z201)	4	문정묵	
82	1	교선	HBLG9050	교양과인성(디자인학 부)	1	1	0	수9(Z201)	5	홍엽중	
83	1	교선	HBLG9050	교양과인성(디자인학 부)	1	1	0	화11(Z201)	6	한상돈	
84	1	교선	HBLG9051	교양과인성(사진영상 미디어전공)	1	1	0	금9(Z201)	1	임준형	
85	1	교선	HBLG9052	교양과인성(글로벌금 융경영학부)	1	1	0	목10(Z201)	1	이경희	
86	1	교선	HBLG9052	교양과인성(글로벌금 융경영학부)	1	1	0	화10(Z201)	2	신동호	
87	1	교선	HBLG9053	교양과인성(소프트웨 어학과)	1	1	0	목9(Z201)	1	윤성희	
88	1	교선	HBLG9054	교양과인성(전자공학 과)	1	1	0	목9(Z201)	1	김윤홍	
89	1	교선	HBLG9055	교양과인성(휴먼지능 로봇공학과)	1	1	0	금9(Z201)	1	정성균	
90	1	교선	HBLG9055	교양과인성(휴먼지능 로봇공학과)	1	1	0	금9(Z201)	2	봉재환	
			l					1			

No 학년   이후 학수번호   학수번호   교과목의 학점   이론 시호   간단심할   본   만단교수   비고   1   지	전체힉	「ᅪ										
92 1 교선 HBLG9056 도체공학과) 93 1 교선 HBLG9056 도체공학과(A)스 <table-cell> 94 1 교선 HBLG9057 교육과인적(스크라학 1 1 0 급9(Z201) 2 황선원 95 1 교선 HBLG9057 교육과인적(그라파학 1 1 0 급9(Z201) 1 간선인 96 1 교선 HBLG9059 교육과인적(그라파학 1 1 0 주10(Z201) 1 간선인 97 1 교선 HBLG9059 교육과인적(스포츠용 1 1 0 수10(Z201) 1 이정국 98 1 교선 HBLG9059 교육과인적(스포츠용 1 1 0 수10(Z201) 2 이동인 98 1 교선 HBLG9059 교육과인적(스포츠용 1 1 0 수10(Z201) 3 산제민 98 1 교선 HBLG9059 교육과인적(스포츠용 1 1 0 수10(Z201) 3 산제민 99 1 교선 HBLG9059 교육과인적(스포츠용 1 1 0 수10(Z201) 4 이정학 11 교선 HBLG9059 교육과인적(스포츠용 1 1 0 수10(Z201) 3 산제민 99 1 교선 HBLG9059 교육과인적(스포츠용 1 1 0 수10(Z201) 4 이정학 11 교선 HBLG9059 교육과인적(스포츠용 1 1 0 수10(Z201) 3 산제민 100 3 일선 HBTT3001 인보학 3 6 0 급등(Z,8,9fM105) 1 이전학 11 교선 HBLG9059 교육과인적(스포츠용 1 1 0 수10(Z201) 4 이정학 11 교전 HBLG9059 교육과인적(스포츠용 1 1 0 수10(Z201) 1 1 이전학 11 교육 HBLA0272 문화다양과이디어 3 3 0 수 72,2(310306) 1 강경규 한국학본인적(APVPR) 101 4 일선 HBTT3001 안보학 3 6 0 급등(Z,8,9fM105) 1 이전철 교과목적(BPVPR) 102 전체 교원 HBLA0272 문화다양과이디어 3 3 0 수 72,2(310306) 1 강경규 한국학본인적(BPVPR) 103 전체 교원 HBLA0272 문화다양과이디어 3 3 0 수 72,2(310306) 1 강경규 한국학본인적(BPVPR) 104 전체 교원 HBLA0263 발문원인자(교육산원 2 2 0 화3,4(1202) 1 강시권 105 전체 교원 HBLA0063 발문원인자(교육산원 2 2 0 화3,4(1307) 1 이전의 106 전체 교원 HBLA0063 발문원인자(교육산원 2 2 0 화3,4(1307) 1 이전의 107 전체 교원 HBLB0060 산산속의아이디어 2 2 0 0 환5,6(211) 1 간자권한 110 전체 교원 HBLB0060 산산속의아이디어 2 2 0 0 환5,6(211) 1 간자권한 111 전체 교원 HBLB0060 산산속의아이디어 2 2 0 0 환5,6(211) 1 간자권한 112 전체 교원 HBLB0076 발표산인적(APVPR) 113 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 114 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 115 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 116 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 117 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 118 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 119 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 110 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 111 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 112 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 113 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 114 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 115 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 116 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 117 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 118 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 119 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 110 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 111 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 112 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 113 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 114 전체 교원 HBLB0076 원칙적(APVPR) 115 전체 교원 HBLB0077 원칙적(APVPR</table-cell>	No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
92	91	1	교선	HBLG9056	교양과인성(시스템 반 도체공학과)	1	1	0	금9(Z201)	1	홍대기	
93 1 교선 HBLG9057 교학과인석(그라하학 1 1 0 2 411/(201) 1 2상인 1 학진수 1 교육 1 1 교선 HBLG9057 교학과인석(그라하학 1 1 0 수10(2201) 1 0 이용국 1 교육 1 1 교육 HBLG9059 교육의인석(교포증육 1 1 0 수10(2201) 2 이동현 1 교육 HBLG9059 교육의인석(교포증육 1 1 0 수10(2201) 3 0 이동현 1 교육 HBLG9059 관하학 1 1 0 수10(2201) 3 0 전제 교육 HBLG9059 관하학 1 1 1 0 수10(2201) 3 0 전제 교육 HBLG9059 관하학 1 1 1 0 수10(2201) 4 이정학 1 1 1 0 수10(2201) 4 수 이정학 1 1 1 0 수10(2201) 4 수 이정학 1 1 1 0 수 수10(2201) 4 수 이정학 1 1 1 0 수 수10(2201) 4 수 이정학 1 1 1 0 수 수10(2201) 4 수 이정학 1 1 1 0 수 수10(2201) 4 수 이정학 1 1 1 0 수 수10(2201) 4 수 이정학 1 1 1 0 수 수10(2201) 4 수 이정학 1 1 1 0 수 수10(2201) 4 수10(2201) 4 수 수10(2201) 4 수 수10(2201) 4 수1	92	1	교선	HBLG9056	교양과인성(시스템 반 도체공학과)	1	1	0	금9(Z201)	2	황성원	
94 1 교선 HBLG9057 교육가(스트라막 1 1 0 0 라11(Z201) 2 박진수 1 1 교선 HBLG9059 교육가(스트스용 1 1 0 0 수10(Z201) 1 0 이형국 교육가(전) 교육 1 1 교선 HBLG9050 교육가(스포츠용 1 1 0 0 수10(Z201) 2 이동권 교육가(전) 교육 1 1 교선 HBLG9050 교육가(전) 스포츠용 1 1 0 0 수10(Z201) 3 전제인 교육자(전) 교육자	93	1	교선	HBLG9057	교양과인성(그린화학 공학과)	1	1	0	목11(Z201)	1	강성민	
95	94	1	교선	HBLG9057	교양과인성(그린화학	1	1	0	화11(Z201)	2	박진수	
96	95	1	교선	HBLG9059	교양과인성(스포츠융	1	1	0	수10(Z201)	1	이형국	
97	96	1	교선	HBLG9059	교양과인성(스포츠융	1	1	0	수10(Z201)	2	이동현	
98	97	1	교선	HBLG9059	교양과인성(스포츠융	1	1	0	수10(Z201)	3	신제민	
99	98	1	교선	HBLG9059	교양과인성(스포츠용	1	1	0	수10(Z201)	4	이정학	
100   3   일선   HBRT3001   만보학   3   6   0   급F, 28 (M1105)   1   이현철   학교단점을 교과목	99	1	교선	HBLG9060	교양과인성(AR·VR미	1	1	0	화10(Z201)	2	김원재	
101   4   일선   HBRT4001   조직리더십   3   6   0   급6.7.8.9(M103)   1   강경규   합고탁전용 교과복 전용 교과복 대표 교회   HBLA5022   문화단양성과미디어 3   3   0   수1.2.3(I3036)   1   정의진   103   전체 교회   HBLA5052   응합창의수학   2   2   0   화3.4(I212)   1   김신욱   104   전체 교회   HBLA5061   인간과시간   2   2   0   화1.2(I407)   1   이철의   105   전체 교회   HBLA5063   호모엠파티쿠스(고통 2   2   0   화3.4(I307)   1   최종술   107   전체 교회   HBLA5063   호모엠파티쿠스(고통 2   2   0   화3.4(I307)   1   최종술   108   전체 교회   HBLA5063   호모엠파티쿠스(고통 2   2   0   \$45.6(I307)   2   최종술   108   전체 교회   HBLB5058   전화건수성의이해와 3   3   0   \$41.2.3(I207)   1   장지현   110   전체 교회   HBLB5058   전화건수성의이해와 3   3   0   \$41.2.3(I207)   1   장지현 111   전체 교회   HBLB5060   상상속의아이디어 2   2   0   \$45.6(I211)   1   이진영   111   전체 교회   HBLB5070   인생수의아이디어 2   2   0   \$45.6(I211)   1   이진영   111   전체 교회   HBLB5070   인생수의아이디어 2   2   0   \$47.8.9(I210)   1   전우석   113   전체 교회   HBLB5070   인생수의사건권 3   3   0   \$47.8.9(I210)   1   전우석   115   전체 교회   HBLB5075   컴퓨터이서일생킹 2   2   0   월3.4(I305)   1   이사현 116   전체 교회   HBLB5075   컴퓨터이서일생킹 2   2   0   월3.4(I305)   2   이재학 116   전체 교회   HBLB5076   창의적문제해결 2   2   0   월3.4(I305)   2   이자학 117   전체 교회   HBLB5076   창의적문제해결 2   2   0   월3.4(I305)   2   이 대학 117   전체 교회   HBLB5076   창의적문제해결 2   2   0   월3.4(I305)   2   이승배 117   전체 교회   HBLB5076   창의적문제해결 2   2   0   화3.4(I108)   1   이수배 118   전체 교회   HBLB5076   창의적문제해결 2   2   0   화3.4(I108)   1   이승배 119   전체 교회   HBLB5076   창의적문제해결 2   2   0   화3.4(I108)   1   이승배 119   전체 교회   HBLB5076   창의적문제해결 2   2   0   화7.8(I108)   3   이승배 119   전체 교회   HBLB5076   창의적문제해결 2   2   0   화7.8(I108)   3   이승배 119   전체 교회   HBLB5076   창의적문제해결 2   2   0   화7.8(I108)   1   이수배 119   전체 교회   HBLB5076   창의적문제해결 2   2   0   화7.8(I108)   1   이수배 119   전체 교회   HBLB5076   장의적문제해결 2   2   0   화7.8(I108)   1   이수배 119   전체 교회   HBLB5076   장의적문제해결 2   2   0   화7.8(I108)   1   이수배 119   전체 교회   HBLB5076   장의적문제해결 2   2   0   화7.8(I108)   1   이수배 119   전체 교회   HBLB5078   (수-Culture를통해보는 3   3   0   수1.2.3(I309)   1   전	100	3	일선	HBRT3001		3	6	0		1	이현철	학군단 전용 교과목
102 전체 교필   HBLA0272   문화다양성과미디어   3   3   0   수1,2,3(1306)   1   정의진	101	4	일선	HBRT4001	조직리더십	3	6	0	목7,8(M103)	1	강경규	학군단 전용 교과목
104 전체 교필 HBLA5061 인간과시간 2 2 0 화1,2(1407) 1 이철의 105 전체 교필 HBLA5061 인간과시간 2 2 0 화5,6(1407) 2 이철의 106 전체 교필 HBLA5063 호모엠파티쿠스(고통 2 2 0 화3,4(1307) 1 최종술 107 전체 교필 HBLA5063 호모엠파티쿠스(고통 2 2 0 화3,4(1307) 1 최종술 108 전체 교필 HBLA5063 함보는인간) 108 전체 교필 HBLB5058 원천 109 전체 교필 HBLB5058 원천 110 전체 교필 HBLB5058 원천 110 전체 교필 HBLB5058 원천 111 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 0 0 화5,6(1211) 1 이진영 111 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 0 0 화5,6(1211) 2 이진영 112 전체 교필 HBLB5070 함께하는지식재산권 3 3 0 목7,8,9(1210) 1 전우석 113 전체 교필 HBLB5071 방이 1 전우석 114 전체 교필 HBLB5071 방이 1 전우석 115 전체 교필 HBLB5072 일지외예술 116 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널생킹 2 2 0 월1,2(1305) 1 이자학 117 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널생킹 2 2 0 화3,4(1305) 2 이재학 117 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널생킹 2 2 0 화3,4(108) 1 이승배 118 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화3,4(108) 1 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(108) 2 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(108) 1 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(108) 2 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(108) 1 이승배 110 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(108) 2 이승배 111 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(108) 3 이승배 112 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(108) 3 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(108) 3 이승배 110 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(108) 3 이승배 110 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(108) 3 이승배 110 전체 교필 HBLB5078 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(108) 3 이승배 111 전체 교필 HBLB5078 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(108) 3 이승배 112 전체 교필 HBLB5078 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(108) 3 이승배 112 전체 교필 HBLB5078 참의적단제하길 3 3 0 수1,2,3(1209) 1 강혜승,이소 한국어수이소 한국어수소 한국어수이소 한국어수이소 한국어수이소 한국어수이소 한국어수소 한국어수이소 한국어수소 한국	102	전체	교필	HBLA0272	문화다양성과미디어	3	3	0		1	정의진	
105 전체 교필 HBLA5061 인간파시간 2 2 2 0 화5,6(I407) 2 이철의 106 전체 교필 HBLA5063 호모엠파티쿠스(고통 2 2 0 화3,4(I307) 1 최종술 107 전체 교필 HBLA5063 호보인파티쿠스(고통 2 2 0 화3,4(I307) 2 최종술 108 전체 교필 HBLB5058 상화감수성의이해와 3 3 0 목1,2,3(I207) 1 장지현 109 전체 교필 HBLB5058 문화감수성의이해와 3 3 0 목4,5,6(I207) 2 장지현 110 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 0 화5,6(I211) 1 이진영 111 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 0 목5,6(I211) 2 이진영 111 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 0 목5,6(I211) 2 이진영 111 전체 교필 HBLB5070 행상대하는지식제산권 3 3 0 목7,8,9(I210) 1 전우석 112 전체 교필 HBLB5071 방하스토리와인공지 3 3 0 목7,8,9(I210) 1 전우석 113 전체 교필 HBLB5072 인미지시대의테크놀 3 3 0 목1,2,3(I209) 1 이소현 115 전체 교필 HBLB5072 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월1,2(I305) 1 이재학 116 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월3,4(I305) 2 이재학 117 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화3,4(I108) 1 이승배 118 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화5,6(I108) 2 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화3,4(I108) 1 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 120 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 121 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 120 전체 교필 HBLB5080 사-Culture를통해보는 예술의산업가치 3 3 0 수1,2,3(I209) 1 강혜승,이소 예술의산업가치 3 3 0 우4,5,6(I209) 2 강혜승,이소 예술의산업가치 3 3 0 목1,2,3(I300) 1 이자연 120 전체 교필 HBLB5081 생채심리학 3 3 0 목1,2,3(I300) 1 이자연 121 전체 교필 HBLB5081 생채심리학 3 3 0 우1,2,3(I305) 1 이자연 122 전체 교필 HBLB5081 생채심리학 3 3 0 우1,2,3(I305) 1 이자연 123 전체 교필 HBLD5031 창의적디자인상상 3 3 0 우1,2,3(I305) 1 김희균	103	전체	교필	HBLA5052	융합창의수학	2	2	0	화3,4(I212)	1	김신욱	
106 전체 교필 HBLA5063 호모엠파티쿠스(고통 2 2 0 화3,4(I307) 1 최종술 107 전체 교필 HBLA5063 호모엠파티쿠스(고통 2 2 0 목5,6(I307) 2 최종술 108 전체 교필 HBLB5058 불차감수성의이해와 3 3 0 목1,2,3(I207) 1 장지현 109 전체 교필 HBLB5068 문화감수성의이해와 3 3 0 목4,5,6(I207) 2 장지현 110 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 0 화5,6(I211) 1 이진영 111 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 0 목5,6(I211) 2 이진영 111 전체 교필 HBLB5070 함께하는지식재산권 3 3 0 목7,8,9(I210) 1 전우석 112 전체 교필 HBLB5071 발하스토리와인공지 3 3 0 목7,8,9(I210) 1 전우석 113 전체 교필 HBLB5072 일미지시대의테크놀 3 3 0 목7,8,9(I210) 1 전수회 114 전체 교필 HBLB5072 로지와예술 115 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월1,2(I305) 1 이자학 116 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월3,4(I305) 2 이재학 117 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화3,4(I108) 1 이승배 118 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화3,4(I108) 1 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화5,6(I108) 2 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 120 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 121 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 122 전체 교필 HBLB5080 (~culture를통해보는 예술의산업가치 3 3 0 수1,2,3(I209) 1 강해승,이소 예술의산업가치 121 전체 교필 HBLB5081 색채심리학 3 3 0 주1,2,3(I300) 1 이자연 122 전체 교필 HBLD5031 참의적디자인상상 3 3 0 우1,2,3(I305) 1 김희균 123 전체 교필 HBLD5031 참의적디자인상상 3 3 0 우1,2,3(I305) 1 김희균 124 전체 교필 HBLD5031 참의적디자인상상 3 3 0 수1,2,3(I305) 1 김희균	104	전체	교필	HBLA5061	인간과시간	2	2	0	화1,2(1407)	1	이철의	
100 전체 교필 HBLA5063 본는인간) 107 전체 교필 HBLA5063 호모엠파타쿠스(고통 2 2 0 목5,6(I307) 2 최종술 108 전체 교필 HBLB5058 문화감수성의이해와 3 3 0 목1,2,3(I207) 1 장지현 109 전체 교필 HBLB5058 문화감수성의이해와 3 3 0 목4,5,6(I207) 2 장지현 110 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 0 화5,6(I211) 1 이진영 111 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 0 목5,6(I211) 2 이진영 111 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 0 목5,6(I211) 1 이진영 111 전체 교필 HBLB5070 합에술,비즈니스,문화와 3 3 0 목7,8,9(I210) 1 전우석 112 전체 교필 HBLB5071 발하스도리와만공지 3 3 0 목7,8,9(I210) 1 전우석 113 전체 교필 HBLB5071 발하스토리와만공지 3 3 0 목7,8,9(I210) 1 전우석 114 전체 교필 HBLB5072 로지와예술 115 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월1,2(I305) 1 이자화 116 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월3,4(I305) 2 이재화 117 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화3,4(I108) 1 이승배 118 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화5,6(I108) 2 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 120 전체 교필 HBLB5080 (무료대체결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 120 전체 교필 HBLB5080 (무료대체결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 121 전체 교필 HBLB5080 (무료대체결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 122 전체 교필 HBLB5080 (무료대체결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 120 전체 교필 HBLB5080 (무료대체결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 121 전체 교필 HBLB5080 (무료대체결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 122 전체 교필 HBLB5081 (무료대내대로를통해보는 3 3 0 우1,2,3(I209) 1 단혜승,이소 현	105	전체	교필	HBLA5061	인간과시간	2	2	0	화5,6(1407)	2	이철의	
107 전체 교필	106	전체	교필	HBLA5063	호모엠파티쿠스(고통 받는인간)	2	2	0	화3,4(I307)	1	최종술	
100 전체 교필 HBLB5058 실천 2 2 0 화5,6(1217) 1 이진영 110 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 0 화5,6(1211) 1 이진영 111 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 0 화5,6(1211) 2 이진영 111 전체 교필 HBLB5070 예술,비즈니스,문화와 함께하는지식재산권 합입문 113 전체 교필 HBLB5071 방이스토리와인공지 3 3 0 목7,8,9(1210) 1 전우석 합입문 114 전체 교필 HBLB5072 잉미지시대의테크놀 3 3 0 목1,2,3(1209) 1 이소현 115 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월1,2(1305) 1 이재학 116 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월3,4(1305) 2 이재학 117 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화3,4(1108) 1 이승배 118 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화5,6(1108) 2 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(1108) 3 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(1108) 3 이승배 110 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(1108) 3 이승배 1110 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(1108) 3 이승배 1110 전체 교필 HBLB5080 등 사이스 등 하의 등 하는데 함께 함께 하는데 하는데 함께 하는데 하는데 함께	107	전체	교필	HBLA5063	호모엠파티쿠스(고통	2	2	0	목5,6(I307)	2	최종술	
110 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 0 0 화5,6(I211) 1 이진영 111 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 0 0 목5,6(I211) 2 이진영 111 전체 교필 HBLB5070 예술비즈니스,문화와 함께하는지식재산권 법입문 113 전체 교필 HBLB5071 빙으스토리와인공지 3 3 0 목7,8,9(I210) 1 전우석 법입문 114 전체 교필 HBLB5072 인미지시대의테크놀 3 3 0 목1,2,3(I209) 1 이소현 115 전체 교필 HBLB5072 로지와예술 116 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월1,2(I305) 1 이재학 116 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월3,4(I305) 2 이재학 117 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화3,4(I108) 1 이승배 118 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 2 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 110 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 1110 전체 교필 HBLB5080 (K-culture를통해보는 예술의산업가치 (예술의산업가치 (예술의산업자) (예술의산업가치 (예술의산업자) (예술의업자) (예술의산업자) (예술의전원자) (예술의전원자) (예술의업자) (예술의전원자) (	108	전체	교필	HBLB5058	문화감수성의이해와 실천	3	3	0	목1,2,3(I207)	1	장지현	
111 전체 교필 HBLB5060 상상속의아이디어 2 2 2 0 목5,6(I211) 2 이진영 112 전체 교필 HBLB5070 합개하는지식재산권 업업문 113 전체 교필 HBLB5071 방이스토리와인공지 3 3 0 목7,8,9(I210) 1 전우석 법업문 114 전체 교필 HBLB5072 임디지시대의테크놀 3 3 0 목1,2,3(I209) 1 이소현 115 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월1,2(I305) 1 이재학 116 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월3,4(I305) 2 이재학 117 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화3,4(I108) 1 이승배 118 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화5,6(I108) 2 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 120 전체 교필 HBLB5080 성공전문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 120 전체 교필 HBLB5080 성공전문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 121 전체 교필 HBLB5080 성공전문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 122 전체 교필 HBLB5080 성공전문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 123 전체 교필 HBLB5081 성공전문제하고 3 3 0 수1,2,3(I209) 1 강해승,이소 연물에술의산업가치 3 3 0 수1,2,3(I209) 2 강해승,이소 연물에 교필 HBLB5081 상무대 생과 4 대 교필 HBLB5081 상무대 생과 4 대 교필 HBLB5081 상무대 생과 4 대 교필 HBLB5081 상무대 사내 4 대 4 대 4 대 4 대 4 대 4 대 4 대 4 대 4 대 4	109	전체	교필	HBLB5058		3	3	0	목4,5,6(I207)	2	장지현	
112 전체 교필 HBLB5070 예술.비즈니스,문화와 함께하는지식재산권 3 3 0 목7,8,9(l210) 1 전우석 법입문 113 전체 교필 HBLB5071 방이스토리와인공지 3 3 0 월7,8,9(l210) 1 김상헌,최희 이미지시대의테크놀 3 3 0 목1,2,3(l209) 1 이소현 2지와예술 2지와예술 2지와예술 2 2 0 월1,2(l305) 1 이재학 116 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월3,4(l305) 2 이재학 117 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화3,4(l108) 1 이승배 118 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화3,4(l108) 1 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화5,6(l108) 2 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 참의적문제해결 2 2 0 화7,8(l108) 3 이승배 120 전체 교필 HBLB5080 K-culture를통해보는 예술의산업가치 3 0 수1,2,3(l209) 1 강혜승,이소 현실의산업가치 120 전체 교필 HBLB5080 K-culture를통해보는 예술의산업가치 3 0 우1,2,3(l209) 2 강혜승,이소 현실의산업가치 120 전체 교필 HBLD5031 참의적디자인상상 3 3 0 우1,2,3(l305) 1 이자연 123 전체 교필 HBLD5031 참의적디자인상상 3 3 0 수1,2,3(l305) 1 김희균 124 전체 교필 HBLG2017 리카기술자의직업윤 3 3 0 수1,2,3(l407) 1 배동성	110	전체	교필	HBLB5060	상상속의아이디어	2	2	0	화5,6(I211)	1	이진영	
112 전체 교필 HBLB5070 함께하는지식재산권 3 3 0 목7,8,9(I210) 1 전우석 법입문   113 전체 교필 HBLB5071 빌이스토리와인공지 3 3 0 월7,8,9(I210) 1 김상헌,최희 수 1 14 전체 교필 HBLB5072 일지와예술 3 3 0 목1,2,3(I209) 1 이소현 115 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월1,2(I305) 1 이재학 116 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월3,4(I305) 2 이재학 117 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화3,4(I108) 1 이승배 118 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화3,4(I108) 1 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 2 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(I108) 3 이승배 120 전체 교필 HBLB5080 서우-culture를통해보는 3 3 0 수1,2,3(I209) 1 강해승,이소 연술의산업가치 3 3 0 수4,5,6(I209) 2 강해승,이소 예술의산업가치 3 3 0 목1,2,3(I310) 1 이자연 123 전체 교필 HBLD5031 창의적디자인상상 3 3 0 수1,2,3(I305) 1 김희균 124 전체 교필 HBLD5031 창의적디자인상상 3 3 0 수1,2,3(I407) 1 배동성	111	전체	교필	HBLB5060	상상속의아이디어	2	2	0	목5,6(I211)	2	이진영	
113 전체 교필 HBLB5071 빌히스토리와인공지 3 3 0 월7,8,9(l210) 1 김상현, 최희 114 전체 교필 HBLB5072 일지와예술 115 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월1,2(l305) 1 이재학 116 전체 교필 HBLB5075 컴퓨테이셔널씽킹 2 2 0 월3,4(l305) 2 이재학 117 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화3,4(l108) 1 이승배 118 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화5,6(l108) 2 이승배 119 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(l108) 3 이승배 110 전체 교필 HBLB5076 창의적문제해결 2 2 0 화7,8(l108) 3 이승배 110 전체 교필 HBLB5080 서우리에라 3 3 0 수1,2,3(l209) 1 강혜승,이소형 성을이산업가치 3 3 0 수4,5,6(l209) 2 강혜승,이소형 성을이산업가치 3 3 0 목1,2,3(l310) 1 이자연 123 전체 교필 HBLD5031 창의적디자인상상 3 3 0 수1,2,3(l305) 1 김희균 124 전체 교필 HBLD5031 창의적디자인상상 3 3 0 수1,2,3(l305) 1 김희균	112	전체	교필	HBLB5070	함께하는지식재산권		3	0	목7,8,9(I210)	1	전우석	
THE DAM 교필   HBLB5072   로지와예술   3   3   0   독1,2,3(1209)   1   이오면	113	전체	교필	HBLB5071	박히스토리와인공지 능	3	3	0	월7,8,9(I210)	1	김상헌,최희	
115전체교필HBLB5075컴퓨테이셔널씽킹220월1,2(I305)1이재학116전체교필HBLB5075컴퓨테이셔널씽킹220월3,4(I305)2이재학117전체교필HBLB5076창의적문제해결220화3,4(I108)1이승배118전체교필HBLB5076창의적문제해결220화7,8(I108)3이승배120전체교필HBLB5080K-culture를통해보는 예술의산업가치330수1,2,3(I209)1강혜승,이소 현121전체교필HBLB5080K-culture를통해보는 예술의산업가치330수4,5,6(I209)2강혜승,이소 현122전체교필HBLD0051색채심리학330우1,2,3(I310)1이자연123전체교필HBLD5031창의적디자인상상330수1,2,3(I305)1김희균124전체교필HBLG2017과학기술자의직업윤 리330수1,2,3(I407)1배동성	114	전체	교필	HBLB5072		3	3	0	목1,2,3(I209)	1	이소현	
117     전체 교필     HBLB5076     창의적문제해결     2     2     0     화3,4(I108)     1     이승배       118     전체 교필     HBLB5076     창의적문제해결     2     2     0     화5,6(I108)     2     0 이승배       119     전체 교필     HBLB5076     창의적문제해결     2     2     0     화7,8(I108)     3     0 이승배       120     전체 교필     HBLB5080     K-culture를통해보는 예술의산업가치     3     3     0     수1,2,3(I209)     1     강혜승,이소 현       121     전체 교필     HBLB5080     K-culture를통해보는 예술의산업가치     3     3     0     수4,5,6(I209)     2     강혜승,이소 현       122     전체 교필     HBLD0051     색채심리학     3     3     0     목1,2,3(I310)     1     이자연       123     전체 교필     HBLG2017     과학기술자의직업원     3     3     0     수1,2,3(I407)     1     배동성	115	전체	교필	HBLB5075		2	2	0	월1,2(I305)	1	이재학	
118     전체 교필     HBLB5076     창의적문제해결     2     2     0     화5,6(I108)     2     이승배       119     전체 교필     HBLB5076     창의적문제해결     2     2     0     화7,8(I108)     3     0 이승배       120     전체 교필     HBLB5080     K-culture를통해보는 예술의산업가치     3     3     0     수1,2,3(I209)     1     강혜승,이소 현       121     전체 교필     HBLB5080     K-culture를통해보는 예술의산업가치     3     3     0     수4,5,6(I209)     2     강혜승,이소 현       122     전체 교필     HBLD0051     색채심리학     3     3     0     목1,2,3(I310)     1     이자연       123     전체 교필     HBLD5031     창의적디자인상상     3     3     0     수1,2,3(I305)     1     김희균       124     전체 교필     HBLG2017     과학기술자의직업윤     3     3     0     수1,2,3(I407)     1     배동성	116	전체	교필	HBLB5075	컴퓨테이셔널씽킹	2	2	0	월3,4(1305)	2	이재학	
119     전체 교필     HBLB5076     창의적문제해결     2     2     0     화7,8(I108)     3     이승배       120     전체 교필     HBLB5080     K-culture를통해보는 예술의산업가치     3     3     0     수1,2,3(I209)     1     강혜승,이소 현       121     전체 교필     HBLB5080     K-culture를통해보는 예술의산업가치     3     3     0     수4,5,6(I209)     2     강혜승,이소 현       122     전체 교필     HBLD0051     색채심리학     3     3     0     목1,2,3(I310)     1     이자연       123     전체 교필     HBLD5031     창의적디자인상상     3     3     0     수1,2,3(I305)     1     김희균       124     전체 교필     HBLG2017     과학기술자의직업윤 리     3     3     0     수1,2,3(I407)     1     배동성	117	전체	교필	HBLB5076	창의적문제해결	2	2	0	화3,4(I108)	1	이승배	
120     전체     교필     HBLB5080     K-culture를통해보는 예술의산업가치     3     3     0     수1,2,3(I209)     1     강혜승,이소 현       121     전체     교필     HBLB5080     K-culture를통해보는 예술의산업가치     3     3     0     수4,5,6(I209)     2     강혜승,이소 현       122     전체     교필     HBLD0051     색채심리학     3     3     0     목1,2,3(I310)     1     이자연       123     전체     교필     HBLD5031     창의적디자인상상     3     3     0     수1,2,3(I305)     1     김희균       124     전체     교필     HBLG2017     과학기술자의직업윤     3     3     0     수1,2,3(I407)     1     배동성	118	전체	교필	HBLB5076	창의적문제해결	2	2	0	화5,6(I108)	2	이승배	
120 전체 교필 HBLB5080 예술의산업가치     3 3 0 구1,2,3(1209)       121 전체 교필 HBLB5080 MC-culture를통해보는 예술의산업가치     3 3 0 구4,5,6(1209)     2 강혜승,이소 현       122 전체 교필 HBLD0051 색채심리학     3 3 0 목1,2,3(1310)     1 이자연       123 전체 교필 HBLD5031 창의적디자인상상     3 3 0 구1,2,3(1305)     1 김희균       124 전체 교필 HBLG2017 과학기술자의직업은 기 기술자의직업은 기업     3 3 0 구1,2,3(1407)     1 배동성	119	전체	교필	HBLB5076		2	2	0	화7,8(I108)	3	이승배	
121     전체     교필     HBLB5080     K-culture를통해보는 예술의산업가치     3     3     0     수4,5,6(I209)     2     강혜승,이소 현       122     전체     교필     HBLD0051     색채심리학     3     3     0     목1,2,3(I310)     1     이자연       123     전체     교필     HBLD5031     창의적디자인상상     3     3     0     수1,2,3(I305)     1     김희균       124     전체     교필     HBLG2017     과학기술자의직업윤 리     3     3     0     수1,2,3(I407)     1     배동성	120	전체	교필	HBLB5080	K-culture를통해보는 예술의산업가치	3	3	0	수1,2,3(I209)	1	현	
122     전체 교필     HBLD0051     색채심리학     3     3     0     목1,2,3(l310)     1     이자연       123     전체 교필     HBLD5031     창의적디자인상상     3     3     0     수1,2,3(l305)     1     김희균       124     전체 교필     HBLG2017     과학기술자의직업원 기리     3     3     0     수1,2,3(l407)     1     배동성	121	전체	교필	HBLB5080	K-culture를통해보는	3	3	0	수4,5,6(I209)	2	강혜승,이소	
124 전체 교필 HBLG2017 <mark>과학기술자의직업윤 3 3 0 수1,2,3(I407) 1 배동성</mark>	122	전체	교필	HBLD0051		3	3	0	목1,2,3(I310)	1	이자연	
124 전체 포필 NBLG2017 리 3 3 0 구1,2,3(1407) 1 배응영	123	전체	교필	HBLD5031	창의적디자인상상	3	3	0	수1,2,3(I305)	1	김희균	
125 전체 교선 HBLA0051 실용한자한문 2 2 0 금3.4(I306) 1 이희영	124	전체	교필	HBLG2017		3	3	0	수1,2,3(1407)	1	배동성	
	125	전체	교선	HBLA0051	실용한자한문	2	2	0	금3,4(I306)	1	이희영	

<u>전제</u> 草	[과										
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
126	전체	교선	HBLA0061	프랑스예술감상	3	3	0	수5,6,7(I210)	1	유진현	2024학년도 새내기꾸러미교 과 40%
127	전체	교선	HBLA0092	중국예술의이해	3	3	0	수1,2,3(I310)	1	권석환	
128	전체	교선	HBLA0141	민속과문학	3	3	0	금6,7,8(I306)	1	이희영	
129	전체	교선	HBLA0241	러시아문화의이해	3	3	0	목4,5,6(I306)	1	이희원	
130	전체	교선	HBLA0321	중국문화기행	3	3	0	금9,10,11(Z101)	1	조관희	[허용] 전체학과 3학년~4학년
131	전체	교선	HBLA0322	TOEIC	2	2	0	목3,4(I304)	1	강은경	
132	전체	교선	HBLA0323	인류와문화	3	3	0	수7,8,9(I308)	1	이기현	
133	전체	교선	HBLA0340	TOEFL I	2	2	0	월7,8(I104)	1	강세라	
134	전체	교선	HBLA0364	협력적의사소통	3	3	0	목1,2,3(I206)	1	임혜원	
135	전체	교선	HBLA5004	인간과언어	3	3	0	목1,2,3(I407)	1	김형주	
136	전체	교선	HBLA5005	동서양고전읽기	3	3	0	월5,6,7(1407)	1	이철의	
137	전체	교선	HBLA5021	문학과삶의철학	3	3	0	월4,5,6(I307)	1	최종술	
138	전체	교선	HBLA5022	한국고전명저읽기	3	3	0	목7,8,9(I211)	1	김지윤	
139	전체	교선	HBLA5034	4차산업혁명시대와윤 리	3	3	0	목5,6,7(I212)	1	김현주	
140	전체	교선	HBLA5035	<u>더</u> 현대사회와윤리	2	2	0	목9,10(Z101)	1	김현주	 [허용] 전체학과 3학년~4학년
141	전체	교선	HBLA5041	문명속의수학	2	2	0	목9,10(Z102)	1	김신욱	[허용] 전체학과 3학년~4학년
142	전체	교선	HBLA5044	리더십과삶	2	2	0	수7,8(I107)	1	이병근	
143	전체	교선	HBLA5059	명작속의캐릭터와공 감인문학	2	2	0	목7,8(I209)	1	김한식	
144	전체	교선	HBLA5059	명작속의캐릭터와공 감인문학	2	2	0	월7,8(I109)	2	김한식	
145	전체	교선	HBLA5062	21세기인간학	2	2	0	월7,8(I307)	1	정용환	
146	전체	교선	HBLA5203	약의과학이야기	3	3	0	수7,8,9(I209)	1	이승호	
147	전체	교선	HBLA5204	융복합시대의사유와 물음	3	3	0	수1,2,3(I212)	1	김현주,양영 하,장지현	
148	전체	교선	HBLA5207	바디디자인	3	1	2	목0,7,8(K212)	1	이진영,이희	b-러닝
149	전체	교선	HBLA5208	바이러스와인류역사	3	3	0	화1,2,3(l211)	1	이진영	2024학년도 새내기꾸러미교 과 40%
150	전체	교선	HBLA5209	인공지능의이해	3	3	0	목1,2,3(I211)	1	유재필	2024학년도 새내기꾸러미교 과 40%
151	전체	교선	HBLB0011	생활과재테크	3	3	0	목1,2,3(I305)	1	김희윤,오동 일	
152	전체	교선	HBLB1036	생활과경제	3	3	0	목4,5,6(I308)	2	권중혁	
153	전체	교선	HBLB5002	국제사회와정치	3	3	0	월6,7,8(1308)	1	배정호	
154	전체	교선	HBLB5013	디자인개념과원리	3	3	0	수1,2,3(I304)	1	오승희	
155	전체	교선	HBLB5014	문화와복식	3	3	0	수1,2,3(I109)	1	한아영	
156	전체	교선	HBLB5031	발명과창업	3	3	0	화10,11,12(Z101)	1	왕한호	[허용] 전체학과 3학년~4학년
157	전체	교선	HBLB5032	경영학개론	3	3	0	화1,2,3(I304)	1	김희윤	- 1 - 1 -
				1						1	

170 전체 교선   HBLC5003 생명과학의이해 3 3 0 월7,8,9(I304) 1 오준현   171 전체 교선   HBLC5004 월8)과식품 3 3 0 월7,8,9(I305) 1 김상오   172 전체 교선   HBLC5049 영화속의과학 3 3 0 화1,2,3(I209) 1 서창진   173 전체 교선   HBLC5050 점	전체학	ᆣ										
150 전체 교선 HBLBS007 콘테트비지나스기획 3 3 0 2 급9.10.11(2101) 1 2인설체 전체하고 전체 기계 2 전체 교선 HBLBS001 상태를 기계 2 전체 교선 HBLBS001 장면을 기계 2 전체 교선 HBLBS001 전체 교전 HBLCS001 전체 교전 HBLDS001 전체 제 교전 HBLDS	No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
159 전체 교선 HBLBS059   HBLBS061   수하의집집이 3 3 0 수5,6,7(1304) 1 2집한   150 전체 교선 HBLBS062 시민과민답 3 3 0 월5,6,7(1212) 1 2건으로 10 전시 교선 HBLBS062 시민과민답 3 3 0 환,011=1사회의민간 3 3 0 환,011=1사회의민간 3 0 환,011=1사회의민간 3 0 환,011=1사회의민간 3 0 환,011=1사회의민간 3 0 1 후 1,011(2101) 1 이 약소에 전 4 HBLB5067 문제서화로세계의 3 0 0 월1,2,3(1212) 1 검신목 1 참시회의 전 1 HBLB5081 문제권사회의에 3 0 0 월5,6,7(1209) 1 전성목 1 전성목 1 HBLB5081 문제권사회의에 3 0 0 원5,6,7(1209) 1 전성목 1 전성목 1 HBLB5081 문제권사회의에 3 0 0 원5,6,7(1209) 1 전성목 1 전성목 1 HBLC5003 전체과의의에 3 0 0 원5,6,7(1305) 1 간의건 1 전성목 1 HBLC5003 전체과의의에 3 0 0 원7,8,9(1305) 1 간의건 1 전성목 1 HBLC5003 전체과의의에 3 0 0 원7,8,9(1305) 1 간의건 1 전성목 1 HBLC5004 문제과의품 3 0 0 원7,8,9(1305) 1 간의건 1 전성목 1 HBLC5004 문제과의품 3 0 0 원7,8,9(1305) 1 건성모 1 전상모 1 HBLC5004 문제과의품 3 0 0 원7,8,9(1305) 1 건성모 1 전상모 1 HBLC5004 문제과의품 3 0 0 원7,8,9(1305) 1 건성모 1 전상모 1 HBLC5005 전체과의 2 대식과회식품 3 0 0 전 1,2,3(1105) 1 건성모 1 전상모 1 HBLC5005 전체과의 3 0 0 전 1,2,3(1105) 1 건성모 1 전상모 1 HBLC5005 전체과의의 3 0 0 전 1,2,3(1105) 1 건성모 1 전상모 1 HBLC5005 전체과의의 3 0 0 주,8,9(107) 1 구상전 1 전상모 1 HBLC5005 전체과의의 3 0 0 주,8,9(107) 1 구상전 1 전상모 1 HBLC5005 전체의의 3 0 0 주,8,9(107) 1 구소전 1 전상모 1 HBLC5005 전체의의 3 0 0 주,8,9(107) 1 구소전 1 전체의 2 HBLC5005 전체의의 3 0 0 주,8,9(107) 1 무소된 1 건설의 1 대체의 2 HBLC5005 전체의의 3 0 0 주,8,9(107) 1 무소된 1 전체의의 3 0 0 주,8,9(107) 1 무	158	전체	교선	HBLB5037		3	3	0	금9,10,11(Z101)	1	안성혜	[전체 학과
160 전체 교선 HBLBS061 수학의급점이 3 3 0 월5.6,7(212) 1 2시오   1 2시오   1 10 전체 교선 HBLBS062 시민과려법 3 3 0 환7.8,9(210) 1 전투석   1 전체 교선 HBLBS063   2 전체 교선 HBLBS066   2 전체 교선 HBLBS066   2 전체 교선 HBLBS066   2 전체 교선 HBLBS066   2 전체 교선 HBLBS067   2 전체 교선 HBLCS003   2 전체 교선 HBLCS003   2 전체 교선 HBLCS004   2 전체 교선 HBLCS005   2 전체 교선 HBLDS015   2 전체 교선 HBLD	159	전체	교선	HBLB5059	빅데이터와소셜마케 팅	3	3	0	수5,6,7(I304)	1	김길환	
162 전체 교선 HBLB5064 합기를 제외되었는 경우 전체 교선 HBLB5065 함께 대한	160	전체	교선	HBLB5061		3	3	0	월5,6,7(I212)	1	김신욱	
163 전체 교선 HBLB5065 PMR	161	전체	교선	HBLB5062	시민과헌법	3	3	0	화7,8,9(I210)	1	전우석	
163 전체 교선 HBLB5065	162	전체	교선	HBLB5064	하이테크사회의인간 관계론	3	3	0	화6,7,8(I107)	1	장지현	
164 전체 교선 HBLB5066 파이센비데이터시각 3 3 0 급9,10,11(Z101) 1 이유진,전조 전체하과 급하는 4확년 165 전체 교선 HBLB5067 통계적사회문제해결 3 0 월1,2,3(1212) 1 2년조 전체하고 급하는 4확년 166 전체 교선 HBLB5091 본과신용이이해 3 3 0 주3,4,5(1307) 1 양세정 모화콘텐츠기반지속 [기능한미래와슬루션 3 3 0 목5,6,7(1209) 1 전쟁옥 [기능한미래와슬루션 17능한미래와슬루션 1 2천경 2024화년도세내기꾸러미 170 전체 교선 HBLC5003 생명과학의이해 3 3 0 목5,6,7(1305) 1 2천경 2024화년도세내기꾸러미 170 전체 교선 HBLC5004 웹밀과식품 3 3 0 월7,8,9(1304) 1 모조런 17년 전체 교선 HBLC5004 웹밀과식품 3 3 0 월7,8,9(1304) 1 모조런 17년 전체 교선 HBLC5004 웹밀과식품 3 3 0 월7,8,9(1304) 1 모조런 17년 전체 교선 HBLC5004 엠밀과식품 3 3 0 우1,2,3(1212) 1 이진영 17년 전체 교선 HBLC5005 [집업가정신과장업모 3 3 0 수1,2,3(1105) 1 2청월 17년 전체 교선 HBLC5060 [집업가정신과장업모 3 3 0 수1,2,3(1105) 1 2청월 17년 전체 교선 HBLC5060 [집업가정신과장업모 3 3 0 수5,6,7(1105) 2 강경월 17년 전체 교선 HBLC5061 코딩가조 1 1 0 목5(1004) 1 양명하 17년 전체 교선 HBLC5061 코딩가조 2 1 1 일5,6(N203) 1 업가원 177 전체 교선 HBLC5061 코딩가조 2 1 1 일5,6(N203) 1 업가원 178 전체 교선 HBLC5062 디지털인문학 3 3 0 우1,5,6(1105) 1 김전민 18년 전체 교선 HBLC5062 디지털인문학 3 3 0 우7,8,9(1107) 1 주소원 18년 전체 교선 HBLD1023 스퀘시 2 0 2 월5,6(K112) 1 황종모 18년 전체 교선 HBLD0081 언구의이해 3 3 0 목7,8,9(1107) 1 주소원 18년 전체 교선 HBLD5004 운동과건강 3 3 0 월9,10,11(Z101) 1 이정국 18년 전체 교선 HBLD5004 운동과건강 3 3 0 월9,10,11(Z101) 2 이정국 18년 전체과 교선 HBLD5004 운동과건강 3 3 0 월9,10,11(Z101) 2 이정국 18년 전체과 교선 HBLD5012 세계의원색에술 3 3 0 우7,8,9(1305) 1 조산용 18년 전체과 교선 HBLD5012 세계의원에술 3 3 0 우7,8,9(1305) 1 조산용 18년 전체과 교선 HBLD5012 세계의원색에술 3 3 0 우7,8,9(1305) 1 조산용 18년 전체과 교전 HBLD5013 세계의원내다자인 3 3 0 우7,8,9(1305) 1 조산용 18년 전체과 교전 HBLD5013 세계의원내다자인 3 3 0 우7,8,9(1305) 1 조산용 18년 전체과 교전 HBLD5013 세계의원내다자인 3 3 0 우7,8,9(1305) 1 조산용 18년 전체과 교전 HBLD5013 세계의원내다자인 3 3 0 우7,8,9(1305) 1 조산용 18년 전체과 교전 HBLD5013 세계의원내다자인 3 3 0 우7,8,9(1305) 1 조산용 18년 전체과 교전 HBLD5013 세계의원내다자인 3 3 0 우7,8,9(1305) 1 조산용 18년 전체과 교전 HBLD5013 세계의원내다자인 3 3 0 우7,8,9(1305) 1 조산용 18년 전체과 교전 HBLD5013 세계의원내다자인 3 3 0 우7,8,9(1305) 1 조산용 18년 전체과 교전 HBLD5013 세계의원내대자 3 0 0 우7,8,9(1305) 1 조산용 18년 전체과 18년 전	163	전체	교선	HBLB5065	게이미피케이션이해	3	3	0	목1,2,3(I105)	1	이희화	
166 전체 교선 HBLB5091	164	전체	교선	HBLB5066	파이썬빅데이터시각	3	3	0	금9,10,11(Z101)	1	이우진,전준 헌	[허용] 전체학과 3학년~4학년
167 전체 교선   HBLB5093   기능한미래와솔루션   3 3 0 월5,6,7(1209)   1 전정옥   1 전정옥   1 전쟁 교선   HBLC0031   우리폿의이해 3 3 0 목5,6,7(1305)   1 강현경   2024학년도 대내기꾸러미. 170 전체 교선   HBLC5003   생명과학의이해 3 3 0 월7,8,9(1407)   1 조태경 생내기꾸러미. 170 전체 교선   HBLC5004   월명과식품 3 3 0 월7,8,9(1304)   1 오준현   1 건상오   1 건상으로   1 건상으로	165	전체	교선	HBLB5067	통계적사회문제해결	3	3	0	월1,2,3(I212)	1	김신욱	
167 전체 교선   HBLES093   가능한미래와솔루션   1	166	전체	교선	HBLB5091		3	3	0	수3,4,5(I307)	1	양세정	
169 전체 교선   HBLC1003   컴퓨터와정보사회   3   3   0   수7,8,9(1407)   1   조태경   2024학년도 생내기꾸러미, 과 40%     170 전체 교선   HBLC5003   생명과학의이해   3   3   0   월7,8,9(1304)   1   오준현     171 전체 교선   HBLC5004   웹방과식품   3   3   0   월7,8,9(1305)   1   김상오     172 전체 교선   HBLC5044   유합하는 전체 교선   HBLC5049   영화속의과학   3   3   0   수1,2,3(1209)   1   서창진     173 전체 교선   HBLC5050   김업가정신과창업모   3   3   0   수1,2,3(1105)   1   간형철     175 전체 교선   HBLC5050   김업가정신과창업모   3   3   0   수5,6,7(1105)   2   간형철     176 전체 교선   HBLC5057   의사소통등력(NCS)   1   1   0   목5(1304)   1   양영하     177 전체 교선   HBLC5060   생활속로봇디자인   3   1   2   환3,4,5(N203)   1   백수황     178 전체 교선   HBLC5061   교딩기초   2   1   1   월5,6(N203)   1   백수황     179 전체 교선   HBLC5062   디지털인문학   3   3   0   수4,5,6(1310)   1   김주현     181 전체 교선   HBLD0072   영화와사회   3   3   0   목7,8,9(1107)   1   주소형   전체학과 (19%)   전체학과 (19%)   전체학과 (19%)   전체 교선   HBLD5004   운동과건강   3   3   0   급9,10,11(Z101)   1   이형국   전체학과 (19%)   전체학과 (19%)   전체 교선   HBLD5004   운동과건강   3   3   0   급9,10,11(Z101)   2   이형국   전체학과 (19%)   전체학과 (19%)   전체 교선   HBLD5004   운동과건강   3   3   0   급9,10,11(Z101)   2   이형국   전체학과 (19%)   전체학과 (19%)   전체학과 (19%)   전체 교선   HBLD5004   운동과건강   3   3   0   급9,10,11(Z101)   1   조상은   전체 교선   HBLD5013   세계의업색예술   3   3   0   목7,8,9(1305)   1   조상은   전체 교선   HBLD5029   웨이트트레이닝   2   0   2   수7,8(K212)   1   이희화   1   1   1   1   1   1   1   1   1	167	전체	교선	HBLB5093	가능한미래와솔루션	3	3	0	월5,6,7(I209)	1	전정옥	
169 전체 교선   HBLC1003   컴퓨터와정보사회   3 3 0 수7,8,9(1407)   1 조태경   새내기꾸러미. 170 전체 교선   HBLC5003   생명과학의이해   3 3 0 월7,8,9(1304)   1 오준현   171 전체 교선   HBLC5004   월빙과식품   3 3 0 월7,8,9(1305)   1 김상오   172 전체 교선   HBLC5049   영화숙의과학   3 3 0 화1,2,3(1209)   1 시창진   173 전체 교선   HBLC5049   영화숙의과학   3 3 0 화1,2,3(1209)   1 시창진   174 전체 교선   HBLC5050   대상회과학업도   3 3 0 수1,2,3(1211)   1 이진영   175 전체 교선   HBLC5050   대상회과학업도   3 3 0 수1,2,3(1105)   1 강형철   176 전체 교선   HBLC5050   일업가정신과창업도   3 3 0 수5,6,7(1105)   2 강형철   176 전체 교선   HBLC5060   생활숙로봇디자인   3 1 2 화3,4,5(N203)   1 엄기원   177 전체 교선   HBLC5061   코딩기초   2 1 1 월5,6(N203)   1 범수황   178 전체 교선   HBLC5061   코딩기초   2 1 1 월5,6(N203)   1 범수황   179 전체 교선   HBLC5062   디지털인문학   3 3 0 수4,5,6(105)   1 김전민   180 전체 교선   HBLD5062   대지털인문학   3 3 0 4,5,6(105)   1 김전민   180 전체 교선   HBLD5004   연극의이해   3 3 0 4,5,6(K112)   1 황중문   181 전체 교선   HBLD5004   운동과건강   3 3 0 월9,10,11(Z101)   1 양경국   전체 교선   HBLD5004   운동과건강   3 3 0 월9,10,11(Z101)   1 이항국   전체 교선   HBLD5004   운동과건강   3 3 0 급9,10,11(Z101)   2 이형국   전체학과   3학년~4학년   184 전체 교선   HBLD5012   세계의염색예술   3 3 0 목1,2,3(1306)   1 조산읍   대칭과   3학년~4학년   186 전체 교선   HBLD5013   세계의실내디자인   3 3 0 목1,2,3(1306)   1 조선미   187 전체 교선   HBLD5029   웨이트트레이닝   2 0 2 수7,8(K212)   1 이회화   186 전체 교선   HBLD5034   한대학의   전체 교선   HBLD5034   전체 교선   HBLD5034   한대학의   전체 교선   HBLD5034   한대학의   전체 교선   HBLD5034   한대학의   전체 교선   HBLD5034   전체 교선   HBLD5034   한대학의   전체 교선   HBLD5034   전체 교선   HBLD	168	전체	교선	HBLC0031	우리꽃의이해	3	3	0	목5,6,7(I305)	1		
171 전체 교선 HBLC5004 웰빙파식품 3 3 0 월1,8,9(1305) 1 김상오 172 전체 교선 HBLC5044 유비쿼터스컴퓨팅과 3 3 0 화1,2,3(1209) 1 서창진 173 전체 교선 HBLC5049 영화속의과학 3 3 0 추1,2,3(1211) 1 이진영 174 전체 교선 HBLC5050 길업가정신과창업모 3 3 0 수1,2,3(1105) 1 강형철 175 전체 교선 HBLC5050 길업가정신과창업모 3 3 0 수5,6,7(1105) 2 강형철 176 전체 교선 HBLC5050 길업가정신과창업모 3 3 0 수5,6,7(1105) 2 강형철 1776 전체 교선 HBLC5050 길업가정신과창업모 3 1 0 목5(1304) 1 양영하 1777 전체 교선 HBLC5060 생활속로봇디자인 3 1 2 화3,4,5(N203) 1 염기원 178 전체 교선 HBLC5061 코딩기초 2 1 1 월5,6(N203) 1 액수황 179 전체 교선 HBLC5062 디지털인문학 3 3 0 화4,5,6(1105) 1 김현빈 180 전체 교선 HBLD0072 영화와사회 3 3 0 화4,5,6(1105) 1 김현빈 181 전체 교선 HBLD0081 연극의이해 3 3 0 목7,8,9(1107) 1 주소형 생내기꾸러이 40% 182 전체 교선 HBLD5014 운동과건강 3 3 0 월9,10,11(Z101) 1 이형국 경제학과 40% 184 전체 교선 HBLD5004 운동과건강 3 3 0 를9,10,11(Z101) 2 이형국 전체학과 3학년~4학년 전체 교선 HBLD5012 세계의염색예술 3 3 0 목1,2,3(1306) 1 조산은,하지 해 2 대체학과 3학년~4학년 전체 교선 HBLD5013 세계의실내디자인 3 3 0 목1,2,3(1306) 1 조산은,하지 해 2 대체학과 3학년~4학년 전체 교선 HBLD5012 세계의염색예술 3 0 목1,2,3(1306) 1 조산은,하지 해 2 대체학과 3학년~4학년 전체 교선 HBLD5012 세계의염색예술 3 0 목1,2,3(1306) 1 조산은,하지 해 2 대체학과 3학년~4학년 전체 교선 HBLD5012 세계의실내디자인 3 3 0 목1,2,3(1306) 1 조산은,하지 해 2 대체학과 3학년~4학년 전체 교선 HBLD5012 세계의실내디자인 3 3 0 목1,2,3(1306) 1 조산은 1 이희화 1 조산은 1 대체학과 3학년~4학년 조차한 교선 HBLD5012 세계의실내디자인 3 3 0 우7,8,9(1305) 1 조산은 1 이희화 1 전체 교선 HBLD5012 목과학교학인 2 0 2 우7,8(K212) 1 이희화 1 조상은 1 대체학과 3학년~4학년 조차한 교선 HBLD5013 세계의실내디자인 3 3 0 우1,2,3(1110) 1 조상은 1 대체학과 3학년~4학년 조차한 교육 2 수7,8(K212) 1 이희화 1 조상은 1 대체학과 3학년~4학년 조차한 교육 2 수7,8(K212) 1 이희화 1 조상은 1 대체학과 3학년~4학년 2 수7,8(K212) 1 이희화 1 조상은 1 대체학과 3학년~4학년 2 수7,8(K212) 1 이희화 1 조상은 1 대체학과 3학년~4학년 2 수 수7,8(K212) 1 이희화 1 조상은 1 대체학과 3학년~4학년 2 수 수7,8(K212) 1 이희화 1 전체학과 3학년~4학년 2 수7,8(K212) 1 이희화 1 조상은 1 대체학과 3학년 2 수 수7,8(K212) 1 이희화 1 조상은 1 대체학과 3 1 전체학과 3 1 1 전체학과 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	169	전체	교선	HBLC1003	컴퓨터와정보사회	3	3	0	수7,8,9(1407)	1	조태경	새내기꾸러미교
172 전체 교선 HBLC5044 유비쿼터스컴퓨팅과 3 3 0 화1,2,3(1209) 1 서창진 173 전체 교선 HBLC5049 영화속의과학 3 3 0 수1,2,3(1211) 1 이진영 174 전체 교선 HBLC5050 2대가정신과창업모 3 3 0 수1,2,3(1105) 1 강형철 175 전체 교선 HBLC5050 2대가정신과창업모 3 3 0 수5,6,7(1105) 2 강형철 176 전체 교선 HBLC5050 3대가정신과창업모 3 3 0 수5,6,7(1105) 2 강형철 177 전체 교선 HBLC5060 생활속로봇디자인 3 1 2 화3,4,5(N203) 1 영기원 178 전체 교선 HBLC5061 코딩기초 2 1 1 월5,6(N203) 1 백수황 179 전체 교선 HBLC5062 디지털인문학 3 3 0 화4,5,6(1105) 1 김현빈 180 전체 교선 HBLD0072 영화와사회 3 3 0 화4,5,6(1105) 1 김현빈 181 전체 교선 HBLD0081 연극의이해 3 3 0 착4,5,6(1105) 1 김주현 181 전체 교선 HBLD1023 스쿼시 2 0 2 월5,6(K112) 1 황종문 183 전체 교선 HBLD5014 운동과건강 3 3 0 월9,10,11(Z101) 1 이항국 전체학과 3학년~4학년 185 전체 교선 HBLD5012 세계의염색예술 3 3 0 국7,8,9(1305) 1 조산은,하지 해 3학년~4학년 185 전체 교선 HBLD5013 세계의염색예술 3 3 0 목1,2,3(1306) 1 조산은,하임 기회학년~4학년 186 전체 교선 HBLD5013 세계의임색대자인 3 3 0 목1,2,3(1306) 1 조산은,하임 기회학년~4학년 187 전체 교선 HBLD5013 세계의임내디자인 3 3 0 목1,2,3(1306) 1 조산은,하임 기회학년~4학년 187 전체 교선 HBLD5013 세계의임내디자인 3 3 0 목1,2,3(1306) 1 조산은 18 전체 교선 HBLD5013 세계의임내디자인 187 전체 교선 HBLD5013 세계의임내디자인 187 전체 교선 HBLD5013 사계의임프리이님 2 0 2 수7,8(K212) 1 이희화 188 전체 교선 HBLD5013 전체의트트레이닝 2 0 2 수7,8(K212) 1 이희화 188 전체 교선 HBLD5013 전체의트드레이닝 2 0 2 수7,8(K212) 1 이희화 188 전체 교선 HBLD5013 전체의트드레이닝 2 0 2 수7,8(K212) 1 이희화 188 전체 교선 HBLD5013 전체의트드레이닝 2 0 2 수7,8(K212) 1 이희화 188 전체 교선 HBLD5013 전체의트드레이닝 2 0 2 수7,8(K212) 1 이희화 188 전체 교선 HBLD5013 전체의트드레이닝 2 0 2 수7,8(K212) 1 이희화 188 전체 교선 HBLD5013 전체의트드레이닝 2 0 2 수7,8(K212) 1 이희화 188 전체 교선 HBLD5013 전체의트드레이닝 2 0 2 수7,8(K212) 1 이희화	170	전체	교선	HBLC5003	생명과학의이해	3	3	0	월7,8,9(1304)	1	오준현	
172 전체 교선	171	전체	교선	HBLC5004		3	3	0	월7,8,9(1305)	1	김상오	
174 전체 교선 HBLC5050   기업가정신과창업모   3   3   0   수1,2,3(I105)   1   강형철   175 전체 교선 HBLC5050   기업가정신과창업모   3   3   0   수5,6,7(I105)   2   강형철   176 전체 교선 HBLC5057   의사소통능력(NCS)   1   1   0   목5(I304)   1   양영하   177 전체 교선 HBLC5060   생활속로봇디자인   3   1   2   화3,4,5(N203)   1   염기원   178 전체 교선 HBLC5061   코딩기초   2   1   1   월5,6(N203)   1   백수황   179 전체 교선 HBLC5062   디지털인문학   3   3   0   화4,5,6(I105)   1   김현빈   180 전체 교선 HBLD0072   영화와사회   3   3   0   주4,5,6(I310)   1   김주현   181 전체 교선 HBLD0081   연극의이해   3   3   0   목7,8,9(I107)   1   주소형	172	전체	교선	HBLC5044	유비쿼터스컴퓨팅과 미래사회	3	3	0	화1,2,3(I209)	1	서창진	
175         전체         교선         HBLC5050         기업가정신과창업모         3         3         0         수5,6,7(I105)         2         강형철           176         전체         교선         HBLC5057         의사소통능력(NCS)         1         1         0         목5(I304)         1         양영하           177         전체         교선         HBLC5060         생활속로봇디자인         3         1         2         화3,4,5(N203)         1         열기원           178         전체         교선         HBLC5061         코딩기초         2         1         1         월5,6(N203)         1         백수황           179         전체         교선         HBLC5062         디지털인문학         3         3         0         후4,5,6(I105)         1         김현빈           180         전체         교선         HBLD0072         영화와사회         3         3         0         후7,8,9(I107)         1         구수형         개내기꾸러리고 가입이%           181         전체         교선         HBLD10023         스쿼시         2         0         2         월5,6(K112)         1         황종문           183         전체         교선         HBLD5004         운동과건강         3         3         0         월9,10,11(Z101)         <	173	전체	교선	HBLC5049	영화속의과학	3	3	0	수1,2,3(I211)	1	이진영	
175         전체         교선         HBLC5050         기업가정신과창업모         3         3         0         수5,6,7(I105)         2         강형철           176         전체         교선         HBLC5057         의사소통능력(NCS)         1         1         0         목5(I304)         1         양영하           177         전체         교선         HBLC5060         생활속로봇디자인         3         1         2         화3,4,5(N203)         1         열기원           178         전체         교선         HBLC5061         코딩기초         2         1         1         월5,6(N203)         1         백수황           179         전체         교선         HBLC5062         디지털인문학         3         3         0         후4,5,6(I105)         1         김현빈           180         전체         교선         HBLD0072         영화와사회         3         3         0         후7,8,9(I107)         1         구수형         개내기꾸러리고 가입이%           181         전체         교선         HBLD10023         스쿼시         2         0         2         월5,6(K112)         1         황종문           183         전체         교선         HBLD5004         운동과건강         3         3         0         월9,10,11(Z101)         <	174	전체	교선	HBLC5050	기업가정신과창업모 <sup>덱</sup>	3	3	0	수1,2,3(I105)	1	강형철	
177         전체         교선         HBLC5060         생활속로봇디자인         3         1         2         화3,4,5(N203)         1         염기원           178         전체         교선         HBLC5061         코딩기초         2         1         1         월5,6(N203)         1         백수황           179         전체         교선         HBLC5062         디지털인문학         3         3         0         화4,5,6(I105)         1         김현빈           180         전체         교선         HBLD0072         영화와사회         3         3         0         수4,5,6(I310)         1         김주현           181         전체         교선         HBLD0081         연극의이해         3         3         0         목7,8,9(I107)         1         주소형         2024학년도         40%           182         전체         교선         HBLD1023         스쿼시         2         0         2         월5,6(K112)         1         황종문           183         전체         교선         HBLD5004         운동과건강         3         3         0         월9,10,11(Z101)         1         이형국         전체화과         3학년~4학년         전체         전체         전체         전체화과         3학년~4학년         지원         2         이형국,8,9(I30	175	전체	교선	HBLC5050		3	3	0	수5,6,7(I105)	2	강형철	
178         전체         교선         HBLC5061         코딩기초         2         1         1         월5,6(N203)         1         백수황           179         전체         교선         HBLC5062         디지털인문학         3         3         0         화4,5,6(I105)         1         김현빈           180         전체         교선         HBLD0072         영화와사회         3         3         0         수4,5,6(I310)         1         김주현           181         전체         교선         HBLD0081         연극의이해         3         3         0         목7,8,9(I107)         1         주소형         새내기가라미,과 40%           182         전체         교선         HBLD1023         스쿼시         2         0         2         월5,6(K112)         1         황종문           183         전체         교선         HBLD5004         운동과건강         3         3         0         월9,10,11(Z101)         1         이형국         [허용] 전체회과 3학년~4학년           184         전체         교선         HBLD5004         운동과건강         3         3         0         금9,10,11(Z101)         2         이형국         전체회과 3학년~4학년           185         전체         교선         HBLD5012         세계의실색예술         3         3	176	전체	교선	HBLC5057	의사소통능력(NCS)	1	1	0	목5(I304)	1	양영하	
179 전체 교선 HBLC5062 디지털인문학 3 3 0 화4,5,6(I105) 1 김현빈 180 전체 교선 HBLD0072 영화와사회 3 3 0 수4,5,6(I310) 1 김주현 181 전체 교선 HBLD0081 연극의이해 3 3 0 목7,8,9(I107) 1 주소형 개내기꾸러미. 과 40% 182 전체 교선 HBLD1023 스쿼시 2 0 2 월5,6(K112) 1 황종문 183 전체 교선 HBLD5004 운동과건강 3 3 0 월9,10,11(Z101) 1 이형국 전체학과 3학년~4학년 184 전체 교선 HBLD5004 운동과건강 3 3 0 급9,10,11(Z101) 2 이형국 전체학과 3학년~4학년 185 전체 교선 HBLD5012 세계의염색예술 3 3 0 주7,8,9(I305) 1 조상은 186 전체 교선 HBLD5013 세계의실내디자인 3 3 0 목1,2,3(I306) 1 김선미 187 전체 교선 HBLD5029 웨이트트레이닝 2 0 2 수7,8(K212) 1 이희화 188 전체 교선 HBLD5032 문화트렌드와산업디 3 3 0 추1,2,3(I110) 1 조상은 189 전체 교선 HBLD5034 현대미술의이해 3 3 0 화4,5,6(I209) 1 김홍석	177	전체	교선	HBLC5060	생활속로봇디자인	3	1	2	화3,4,5(N203)	1	염기원	
180         전체         교선         HBLD0072         영화와사회         3         3         0         수4,5,6(I310)         1         김주현           181         전체         교선         HBLD0081         연극의이해         3         3         0         목7,8,9(I107)         1         주소형         생내기구러미과 40%           182         전체         교선         HBLD1023         스쿼시         2         0         2         월5,6(K112)         1         황종문           183         전체         교선         HBLD5004         운동과건강         3         3         0         월9,10,11(Z101)         1         이형국         전체화과 3학년~4학년           184         전체         교선         HBLD5004         운동과건강         3         3         0         금9,10,11(Z101)         2         이형국         전체화과 3학년~4학년           185         전체         교선         HBLD5012         세계의염색예술         3         3         0         수7,8,9(I305)         1         조상은,하지 해당           186         전체         교선         HBLD5013         세계의실내디자인         3         3         0         목1,2,3(I306)         1         김선미           187         전체         교선         HBLD5032         문화트렌드와산업         3 <t< td=""><td>178</td><td>전체</td><td>교선</td><td>HBLC5061</td><td>코딩기초</td><td>2</td><td>1</td><td>1</td><td>월5,6(N203)</td><td>1</td><td>백수황</td><td></td></t<>	178	전체	교선	HBLC5061	코딩기초	2	1	1	월5,6(N203)	1	백수황	
181 전체 교선 HBLD0081 연극의이해 3 3 0 목7,8,9(I107) 1 주소형 개내기꾸러미. 182 전체 교선 HBLD1023 스쿼시 2 0 2 월5,6(K112) 1 황종문 183 전체 교선 HBLD5004 운동과건강 3 3 0 월9,10,11(Z101) 1 이형국 전체학과 3학년~4학년 184 전체 교선 HBLD5004 운동과건강 3 3 0 금9,10,11(Z101) 2 이형국 전체학과 3학년~4학년 185 전체 교선 HBLD5012 세계의염색예술 3 3 0 국7,8,9(I305) 1 조상은,하지 해 186 전체 교선 HBLD5013 세계의실내디자인 3 3 0 목1,2,3(I306) 1 김선미 187 전체 교선 HBLD5029 웨이트트레이닝 2 0 2 수7,8(K212) 1 이희화 188 전체 교선 HBLD5032 문화트렌드와산업디 3 3 0 주1,2,3(I110) 1 조상은 189 전체 교선 HBLD5034 현대미술의이해 3 3 0 화4,5,6(I209) 1 김홍석	179	전체	교선	HBLC5062	디지털인문학	3	3	0	화4,5,6(I105)	1	김현빈	
181 전체 교선 HBLD0081 연극의이해 3 3 0 목7,8,9(I107) 1 주소형 새내기꾸러미. 182 전체 교선 HBLD1023 스쿼시 2 0 2 월5,6(K112) 1 황종문 183 전체 교선 HBLD5004 운동과건강 3 3 0 월9,10,11(Z101) 1 이형국 전체학과 3확년~4학년 184 전체 교선 HBLD5004 운동과건강 3 3 0 금9,10,11(Z101) 2 이형국 전체학과 3학년~4학년 185 전체 교선 HBLD5012 세계의염색예술 3 3 0 주7,8,9(I305) 1 조상은,하지 186 전체 교선 HBLD5013 세계의실내디자인 3 3 0 목1,2,3(I306) 1 김선미 187 전체 교선 HBLD5029 웨이트트레이닝 2 0 2 주7,8(K212) 1 이희화 188 전체 교선 HBLD5032 문화트렌드와산업디 3 3 0 주1,2,3(I110) 1 조상은 189 전체 교선 HBLD5034 현대미술의이해 3 3 0 화4,5,6(I209) 1 김홍석	180	전체	교선	HBLD0072	영화와사회	3	3	0	수4,5,6(I310)	1	김주현	
182         전체         교선         HBLD1023         스쿼시         2         0         2         월5,6(K112)         1         황종문           183         전체         교선         HBLD5004         운동과건강         3         3         0         월9,10,11(Z101)         1         이형국         [허용] 전체학과 3학년~4학년           184         전체         교선         HBLD5004         운동과건강         3         3         0         금9,10,11(Z101)         2         이형국         [허용] 전체학과 3학년~4학년           185         전체         교선         HBLD5012         세계의염색예술         3         3         0         수7,8,9(I305)         1         조상은,하지 형해           186         전체         교선         HBLD5013         세계의실내디자인         3         3         0         목1,2,3(I306)         1         김선미           187         전체         교선         HBLD5032         웨이트트레이닝         2         0         2         수7,8(K212)         1         이희화           188         전체         교선         HBLD5034         현대미술의이해         3         3         0         후4,5,6(I209)         1         김홍석	181	전체	교선	HBLD0081	연극의이해	3	3	0	목7,8,9(I107)	1	주소형	새내기꾸러미교
183 전체 교선	182	전체	교선	HBLD1023	스쿼시	2	0	2	월5,6(K112)	1	황종문	
184전체교선HBLD5004운동과건강330금9,10,11(Z101)2이형국[허용] 전체학과 3학년~4학년185전체교선HBLD5012세계의염색예술330수7,8,9(I305)1조상은,하지혜186전체교선HBLD5013세계의실내디자인330목1,2,3(I306)1김선미187전체교선HBLD5029웨이트트레이닝202수7,8(K212)1이희화188전체교선HBLD5032문화트렌드와산업디 자인330수1,2,3(I110)1조상은189전체교선HBLD5034현대미술의이해330화4,5,6(I209)1김홍석	183	전체	교선	HBLD5004	운동과건강	3	3	0	월9,10,11(Z101)	1	이형국	전체학과 3학년~4학년
185     전체     교선     HBLD5012     세계의염색예술     3     3     0     수7,8,9(I305)     1     조상은,하지 혜       186     전체     교선     HBLD5013     세계의실내디자인     3     3     0     목1,2,3(I306)     1     김선미       187     전체     교선     HBLD5029     웨이트트레이닝     2     0     2     수7,8(K212)     1     이희화       188     전체     교선     HBLD5032     문화트렌드와산업디     3     3     0     수1,2,3(I110)     1     조상은       189     전체     교선     HBLD5034     현대미술의이해     3     3     0     화4,5,6(I209)     1     김홍석	184	전체	교선	HBLD5004	운동과건강	3	3	0	금9,10,11(Z101)	2	이형국	[허용] 전체학과
186     전체     교선     HBLD5013     세계의실내디자인     3     3     0     목1,2,3(I306)     1     김선미       187     전체     교선     HBLD5029     웨이트트레이닝     2     0     2     수7,8(K212)     1     이희화       188     전체     교선     HBLD5032     문화트렌드와산업디 장인트리드와산업디 장인트리드와산업디 장인트리트와 장인트라이트와 장인트리트와 장인트라이트와 장인트라이트라이트와 장인트라이트와 장	185	전체	교선	HBLD5012	세계의염색예술	3	3	0	수7,8,9(I305)	1	조상은,허지 혜	
188     전체     교선     HBLD5032     문화트렌드와산업디 3 3 0 수1,2,3(I110)     1 조상은       189     전체     교선     HBLD5034     현대미술의이해 3 3 0 화4,5,6(I209)     1 김홍석	186	전체	교선	HBLD5013	세계의실내디자인	3	3	0	목1,2,3(I306)	1	•	
189 전체 교선 HBLD5034 현대미술의이해         3         3         0         화4,5,6(I209)         1         김홍석	187	전체	교선	HBLD5029		2	0	2	수7,8(K212)	1	이희화	
189 전체 교선 HBLD5034 현대미술의이해         3         3         0         화4,5,6(I209)         1         김홍석	188	전체	교선	HBLD5032	문화트렌드와산업디 자인	3	3	0	수1,2,3(I110)	1	조상은	
	189	전체	교선	HBLD5034	· · =	3	3	0	호남4,5,6(1209)	1	김홍석	
<u> 190   선제   교선   HBLD5037  스포츠산업의이해   3   3   0  화5,</u> 6,7((307)   1   한상호	190	전체	교선	HBLD5037	스포츠산업의이해	3	3	0	화5,6,7(I307)	1	한상호	

<u>전체힉</u>	<u>'</u>										
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분반	담당교수	비고
191	전체	교선	HBLD5039	인체의구조와기능	3	3	0	목6,7,8(I304)	1	문지현,이광 옥	
192	전체	교선	HBLD5040	예술세계의탐구	3	3	0	화4,5,6(I311)	1	김현수	
193	전체	교선	HBLD5041	음악의세계	3	3	0	목4,5,6(I310)	1	이영신	
194	전체	교선	HBLD5042	교향곡의이해	3	3	0	수10,11,12(l310)	1	정순석	[허용] 전체학과 3학년~4학년
195	전체	교선	HBLD5045	요가	2	0	2	화1,2(K301)	1	김동아	
196	전체	교선	HBLD5046	스포츠빅이벤트의이 해	2	2	0	수5,6(I311)	1	정동화	
197	전체	교선	HBLD5047	배드민턴	2	0	2	월3,4(S326)	1	이동현	
198	전체	교선	HBLD5049	디지털사진윤리	3	3	0	수4,5,6(I108)	1	김연제	
199	전체	교선	HBLD5055	지역문화예술콘텐츠 개발	3	3	0	목5,6,7(I105)	1	허영	
200	전체	교선	HBLD5056	소셜디자인랩	3	3	0	금5,6,7(I305)	1	김희균	
201	전체	교선	HBLD5057	구기스포츠	2	0	2	수5,6(S326)	1	한상호	
202	전체	교선	HBLD5057	구기스포츠	2	0	2	목3,4(S326)	2	한상호	
203	전체	교선	HBLD5061	중국대중문화와융합 산업	3	3	0	월4,5,6(1304)	1	최명숙	
204	전체	교선	HBLD5064	게임&메타버스콘텐츠 이해	3	3	0	월5,6,7(I211)	1	은광하	
205	전체	교선	HBLD5065	인공지능시대의컬처 테크	3	3	0	목4,5,6(I209)	1	박현주,임형 진,전정옥	
206	전체	교선	HBLD5083	건강수영	2	0	2	월7,8(K101)	1	이병근	
207	전체	교선	HBLE5020	컴퓨터구조	3	3	0	수8,9(I211) 수0(Z103)	1	김혜윤	b-러닝
208	전체	교선	HBLE5021	한국의세계유산	3	3	0	수9,10,11(Z101)	1	장영숙	[허용] 전체학과 3학년~4학년
209	전체	교선	HBLE5024	아두이노, IT인들의 it템	3	3	0	수8,9(I212) 수0(Z103)	1	김선희	b-러닝
210	전체	교선	HBLE5026	대화와인간관계	3	3	0	목9,10,11(Z101)	1	전정미	[허용] 전체학과 3학년~4학년
211	전체	교선	HBLF0002	상상과창조	3	3	0	월10,11,12(Z103)	1	정수열	[허용] 전체학과 3학년~4학년 / 학점인정 컨소시엄 교과목
212	전체	교선	HBLF0008	성공학특강	1	1.5	0	목F(I311)	1	장지현	
213	전체	교선	HBLF0013	문화콘텐츠스토리텔 링전략	3	3	0	화9,10,11(Z103)	1	정수열	[허용] 전체학과 3학년~4학년 / 학점인정 컨소시엄 교과목
214	전체	교선	HBLF0017	문화기술과사회변동	3	3	0	수9,10,11(Z103)	1	정수열	[허용] 전체학과 3학년~4학년 / 학점인정 컨소시엄 교과목
215	전체	교선	HBLF0018	문화콘텐 츠마케팅전 략의수립과집행	3	3	0	목10,11,12(Z103)	1	정수열	[허용] 전체학과 3학년~4학년 / 학점인정 컨소시엄 교과목

<u>전체학</u>	ᅸ			1	1						
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
216	전체	교선	HBLF0024	기업경영과비즈니스 전략	3	3	0	금10,11,12(Z103)	1	정수열	[허용] 전체학과 3학년~4학년 / 학점인정 컨소시엄 교과목
217	전체	교선	HBLF0025	생태친화적기업경영	3	3	0	월13,14,15(Z103)	1	정수열	[허용] 전체학과 3학년~4학년 / 학점인정 컨소시엄 교과목
218	전체	교선	HBLF0026	색채심리와현대생활	3	3	0	화12,13,14(Z103)	1	정수열	[허용] 전체학과 3학년~4학년 / 학점인정 컨소시엄 교과목
219	전체	교선	HBLF0027	21세기기업의인재상	3	3	0	수12,13,14(Z103)	1	정수열	[허용] 전체학과 3학년~4학년 / 학점인정 컨소시엄 교과목
220	전체	교선	HBLF7809	채움과비움:나이듦의 인문학적이해	3	3	0	목13,14,15(Z103)	1	정수열	[허용] 전체학과 3학년~4학년 / 학점인정 컨소시엄 교과목
221	전체	교선	HBLF7814	EnglishEnrichment(E nglishthroughCultural Understanding)	3	3	0	목10,11,12(Z102)	1	프란시스브 래넌	[허용] 전체학과 3학년~4학년
222	전체	교선	HBLF7816	창의적프로그래밍입 문	3	3	0	수10,11,12(Z102)	1	한혁수	[허용] 전체학과 3학년~4학년
223	전체	교선	HBLG1006	문학과대중문화	3	3	0	월4,5,6(I108)	1	박주은	- , , -
224	전체	교선	HBLG1007	상상력과문학	3	3	0	수4,5,6(I306)	1	김지윤	
225	전체	교선	HBLG1009	법학의세계	3	3	0	수7,8,9(l311)	1	전우석	
226	전체	교선	HBLG2013	만화로보는문화	3	3	0	수1,2,3(l311)	1	김우중	
227	전체	교선	HBLG2014	현대공예산책	3	3	0	월5,6,7(I310)	1	임가람	
228	전체	교선	HBLG2015	문화사회학	3	3	0	수4,5,6(I305)	1	정용환	
229	전체	교선	HBLG2016	정보윤리와보안	2	2	0	목3,4(I210)	1	조태경	
230	전체	교선	HBLG2020	농구	2	0	2	화3,4(S326)	1	한상호	
231	전체	교선	HBLG2020	농구	2	0	2	수3,4(S326)	2	한상호	
232	전체	교선	HBLG2021	인포메이션테크놀러 지시대의디지털리터 러시	3	3	0	목7,8,9(I108)	1	박현주	
233	전체	교선	HBLG2034	국어표기법의이해	2	2	0	월5,6(I107)	1	서은아	
234	전체	교선	HBLG2045	프레젠테이션기법	2	2	0	수5,6(I206)	1	임혜원	
235	전체	교선	HBLG2046	천안의이해	2	1	1	수7,8(I310)	1	권석환	
236	전체	교선	HBLG2048	영상으로보는국제개 발협력이슈	3	3	0	목1,2,3(l110)	1	조순정	
237	전체	교선	HBLG2050	<u>물업덕이규</u> 충남의이해	3	3	0	금1,2,3(I210)	1	유재필	
238	전체	 교선	HBLG9040	인물로보는역사	3	3	0	월5,6,7(I207)	1	 장영숙	
239	전체	교선		선고재미있는교육입 문	3	3		今6,7,8(I307)	1	장지현	2024학년도 새내기꾸러미교 과 40%

<u>선제학</u>											
No	학년	이수 구분	학수번호	교과목명	학점	이론 시간	실습 시간	강의시간 (강의실)	분 반	담당교수	비고
240	전체	교선	HBLG9043	영상으로배우는역사	3	3	0	화4,5,6(I310)	1	장영숙	
241	전체	교선	HBLR1070	테니스	2	0	2	수7,8(T123)	1	신제민	
242	전체	교선	HBLR2010	프랑스어입문	2	2	0	화5,6(I210)	1	유진현	
243	전체	교선	HBLR2010	프랑스어입문	2	2	0	월7,8(I111)	2	이경수	
244	전체	교선	HBLR2010	프랑스어입문	2	2	0	수5,6(I104)	3	이경수	
245	전체	교선	HBLR2020	일본어입문	2	2	0	월1,2(l110)	1	이이호시카 즈야	
246	전체	교선	HBLR2020	일본어입문	2	2	0	수1,2(I208)	2	양동국	
247	전체	교선	HBLR2020	일본어입문	2	2	0	금1,2(l110)	3	김지연	
248	전체	교선	HBLR2030	독일어입문	2	2	0	수5,6(I106)	1	박정희	
249	전체	교선	HBLR2030	독일어입문	2	2	0	목3,4(I106)	2	박정희	
250	전체	교선	HBLR2040	중국어입문	2	2	0	월5,6(I110)	1	김선화	
251	전체	교선	HBLR2040	중국어입문	2	2	0	월7,8(I110)	2	김선화	
252	전체	교선	HBLR2060	러시아어입문	2	2	0	목3,4(I109)	1	한만춘	
253	전체	교선	HBLR5003	세계신화의이해	3	3	0	화1,2,3(I210)	1	김진숙	
254	전체	교선	HBLR5004	중급영어회화	2	2	0	월3,4(1203)	1	브래들리	
255	전체	교선	HBLR5004	중급영어회화	2	2	0	목3,4(I203)	2	브래들리	
256	전체	교선	HBLR5009	미국문화와현대사회 의이해	3	3	0	화7,8,9(I209)	1	강세라	
257	전체	교선	HBLR5011	일본의문학과사상	3	3	0	수4,5,6(I110)	1	김유천	
258	전체	교선	HBLR5016	시사영어	2	2	0	목3,4(I307)	1	박명수	
259	전체	교선	HBLR5030	팝송과케이팝으로배 우는영어	3	3	0	화4,5,6(I109)	1	브래들리	
260	전체	교선	HBRA1001	사회봉사(글로벌인문 학부대학)	1	0	1	수10(Z202)	1	한만춘	글로벌인문학부 대학 사회봉사교과 전용 분반
261	전체	교선	HBRA1002	사회봉사(디자인대학)	1	0	1	토10(Z202)	1	하숙녕	디자인대학 사회봉사교과 전용 분반
262	전체	교선	HBRA1003	사회봉사(예술대학)	1	0	1	수9(Z102)	1	서인숙	예술대학 사회봉사교과 전용 분반
263	전체	교선	HBRA1004	사회봉사(융합기술대 학)	1	0	1	월9(Z202)	1	이광옥	융합기술대학 사회봉사교과 전용 분반
264	전체	교선	HBRA1005	사회봉사(공과대학)	1	0	1	화9(Z202)	1	조태경	공과대학 사회봉사교과 전용 분반
265	전체	1전선	HBOA1005	적정디자인&적정기술 기반융복합프로젝트	2	1	1	월2,3(I105)	1	백선욱,조순 정,최주희	이 수업은 소속 학과 전공에 관계없이 전공선택 2학점으로 인정됨
266	전체	일선	HBRT1002	국가안보론	2	2	0	목6,7(N204)	1	신승규	
267	전체	일선	HBRT1003	무기체계론	2	2	0	목8,9(N204)	1	신승규	
268	전체	일선	HBRT1004	전쟁사	2	2	0	목3,4(N204)	1	신승규	