

Utiliser Studiobox3 pour diffuser et enregistrer des émissions de radio

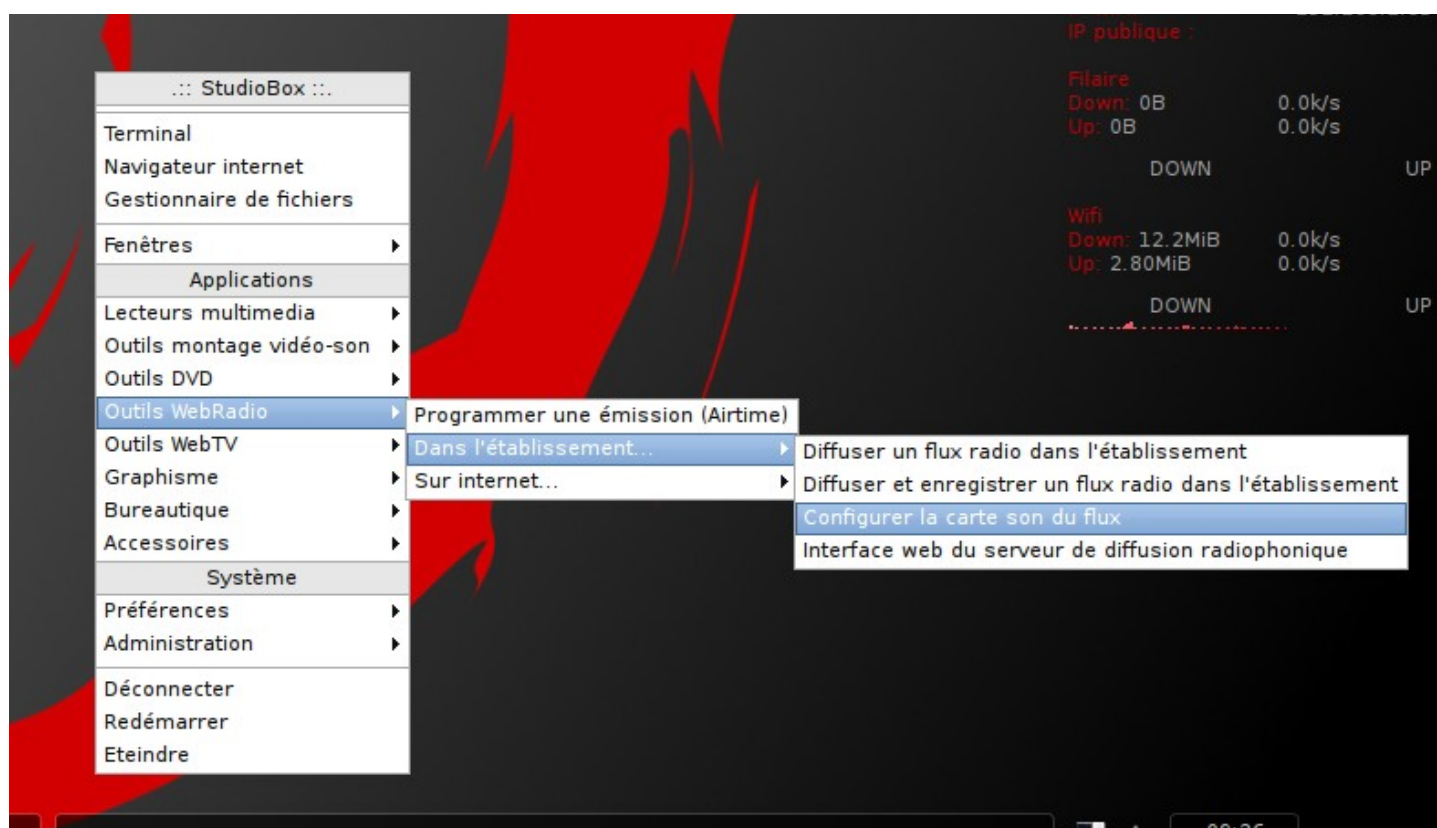
Sommaire

Lancer une diffusion en direct dans l'établissement.....	1
Lancer une diffusion en direct sur internet.....	3
Enregistrer une émission.....	4

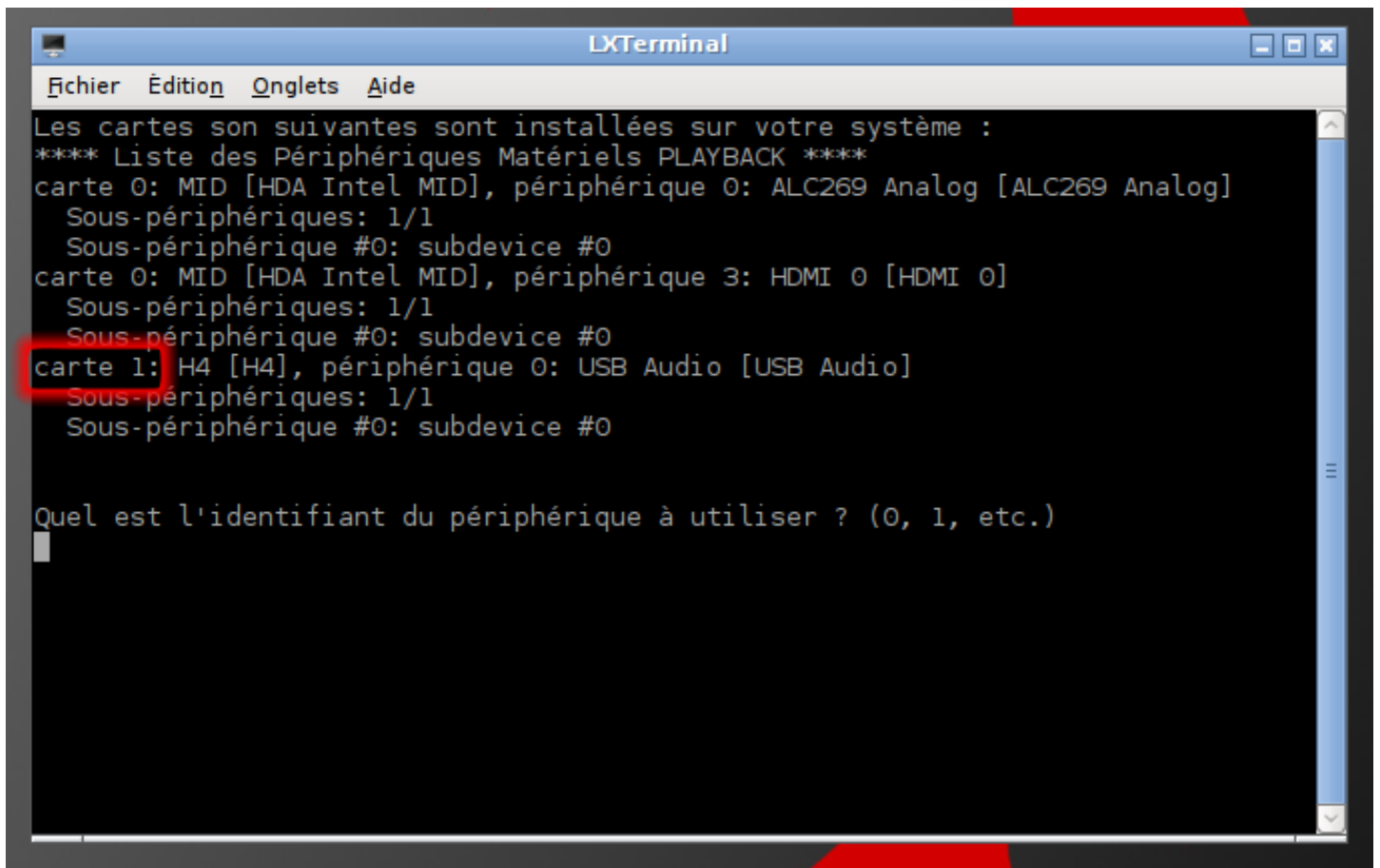
Lancer une diffusion en direct dans l'établissement

Cette méthode de diffusion fait de votre ordinateur le serveur de diffusion radiophonique. Presque tout est déjà configuré quand vous lancez le système Studiobox3 !

1. Pour commencer, faites un **clic-droit sur le bureau**, et choisissez, dans le sous-menu « **Outils Webradio** », l'entrée « **Dans l'établissement...** » puis « **Configurer la carte son du flux** »



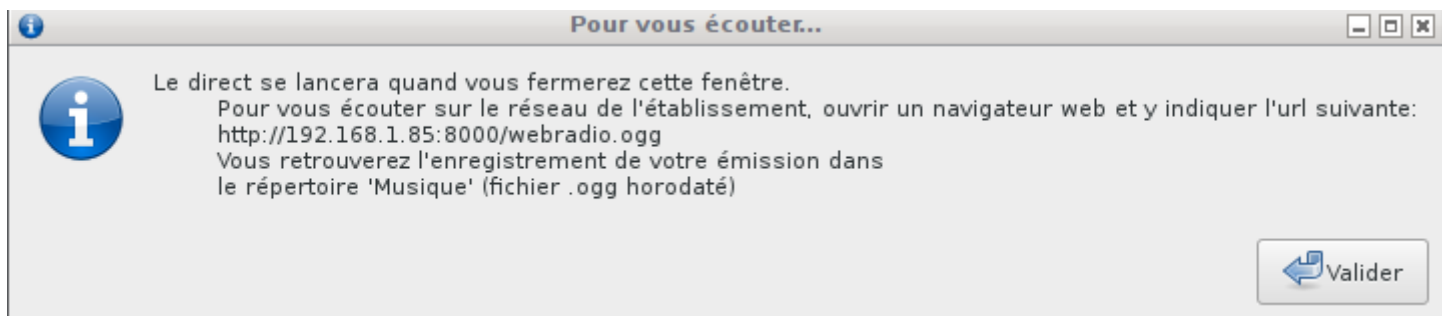
2. Une **fenêtre de terminal s'ouvre alors sur le bureau**, vous demandant de choisir la carte son qui va servir à la diffusion. Celle-ci est identifiée par un numéro, qu'il suffit de saisir. Confirmer ce choix avec la touche « **Entrée** ». *Dans l'exemple ci-dessous, le micro ZoomH4 connecté en USB à l'ordinateur apparaît comme carte « 1 » (la carte « 0 » étant la carte son de l'ordinateur). Si je souhaite diffuser le son du Zoom, je dois donc saisir le chiffre « 1 ».*



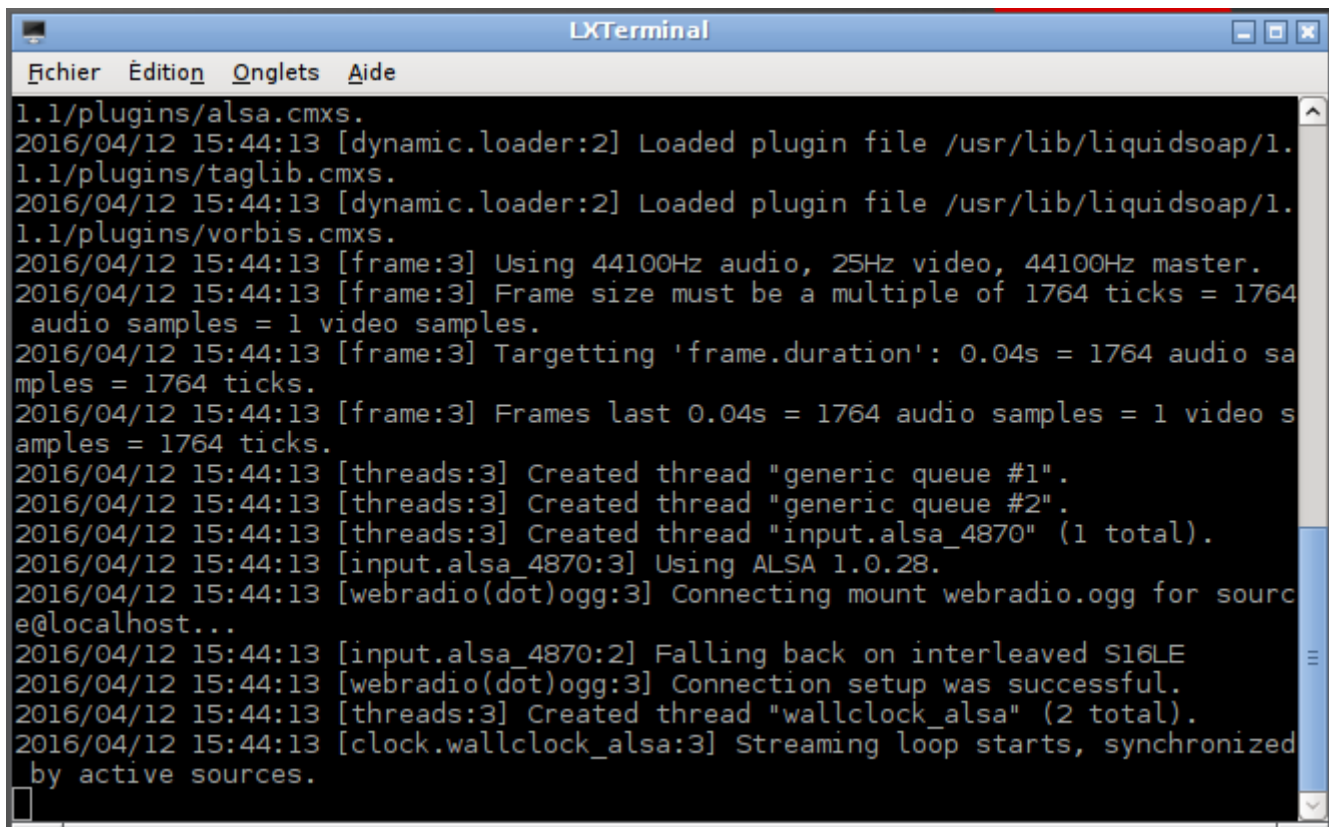
```
LXTerminal
Fichier Édition Onglets Aide
Les cartes son suivantes sont installées sur votre système :
**** Liste des Périphériques Matériels PLAYBACK ****
carte 0: MID [HDA Intel MID], périphérique 0: ALC269 Analog [ALC269 Analog]
  Sous-périphériques: 1/1
  Sous-périphérique #0: subdevice #0
carte 0: MID [HDA Intel MID], périphérique 3: HDMI 0 [HDMI 0]
  Sous-périphériques: 1/1
  Sous-périphérique #0: subdevice #0
carte 1: H4 [H4], périphérique 0: USB Audio [USB Audio]
  Sous-périphériques: 1/1
  Sous-périphérique #0: subdevice #0

Quel est l'identifiant du périphérique à utiliser ? (0, 1, etc.)
```

3. La carte son étant configurée, on retourne dans le menu principal (**clic-droit**) → « **Outils WebRadio** » → « **Dans l'établissement...** » → « **Diffuser** » ou « **Diffuser et enregistrer un flux radio dans l'établissement** ». Une petite fenêtre de dialogue s'affiche, vous informant de l'adresse à laquelle vos auditeurs peuvent vous écouter, et, le cas échéant, l'emplacement où est parallèlement enregistré la diffusion.



4. Pour mettre fin à la diffusion et à l'enregistrement, fermez le terminal, qui doit normalement afficher ceci...



```
1.1/plugins/alsa.cmxs.  
2016/04/12 15:44:13 [dynamic.loader:2] Loaded plugin file /usr/lib/liquidsoap/1.  
1.1/plugins/taglib.cmxs.  
2016/04/12 15:44:13 [dynamic.loader:2] Loaded plugin file /usr/lib/liquidsoap/1.  
1.1/plugins/vorbis.cmxs.  
2016/04/12 15:44:13 [frame:3] Using 44100Hz audio, 25Hz video, 44100Hz master.  
2016/04/12 15:44:13 [frame:3] Frame size must be a multiple of 1764 ticks = 1764  
audio samples = 1 video samples.  
2016/04/12 15:44:13 [frame:3] Targetting 'frame.duration': 0.04s = 1764 audio sa  
mples = 1764 ticks.  
2016/04/12 15:44:13 [frame:3] Frames last 0.04s = 1764 audio samples = 1 video s  
amples = 1764 ticks.  
2016/04/12 15:44:13 [threads:3] Created thread "generic queue #1".  
2016/04/12 15:44:13 [threads:3] Created thread "generic queue #2".  
2016/04/12 15:44:13 [threads:3] Created thread "input.alsa_4870" (1 total).  
2016/04/12 15:44:13 [input.alsa_4870:3] Using ALSA 1.0.28.  
2016/04/12 15:44:13 [webradio(dot)ogg:3] Connecting mount webradio.ogg for sourc  
e@localhost...  
2016/04/12 15:44:13 [input.alsa_4870:2] Falling back on interleaved S16LE  
2016/04/12 15:44:13 [webradio(dot)ogg:3] Connection setup was successful.  
2016/04/12 15:44:13 [threads:3] Created thread "wallclock_alsa" (2 total).  
2016/04/12 15:44:13 [clock.wallclock_alsa:3] Streaming loop starts, synchronized  
by active sources.
```

NB : il est tout à fait possible de reconfigurer la carte son servant à diffuser l'émission, en cliquant à nouveau sur l'entrée de menu « Configurer la carte son du flux ». Si la carte son choisie lors de la précédente diffusion n'est plus disponible, Studiobox3 vous proposera alors automatiquement de reconfigurer celle-ci.

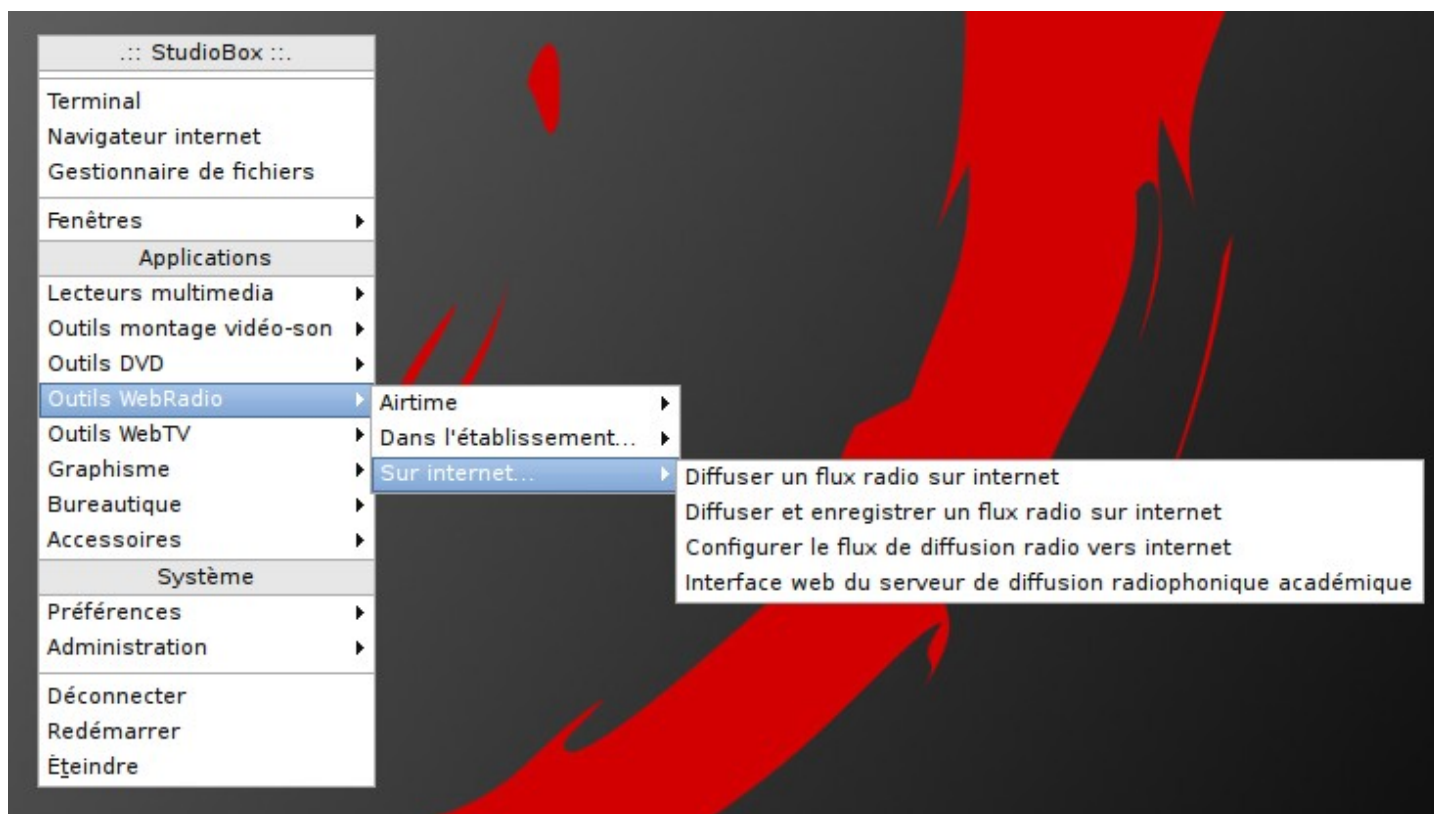
Lancer une diffusion en direct sur internet

Cette méthode vous permet de diffuser au-delà du réseau de l'établissement. N'importe quel poste connecté à internet pourra vous écouter !

***NB :** Cela présuppose que vous ayez obtenu un « point de montage » sur le serveur de diffusion académique¹.*

***NB2 :** Si vous avez par ailleurs installé Airtime et y avez configuré le flux de diffusion, il faut désormais utiliser une autre méthode pour lancer une diffusion sur internet sur le même point de montage (se reporter au [memento_airtime.pdf](#), rubrique « Lancer une diffusion en direct »)*

¹ Voir <http://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/demande-d-un-point-de-diffusion>



1. Pour commencer, faire un **clic-droit sur le bureau**, et choisir, dans le sous-menu « **Outils Webradio** », l'entrée « **Sur internet...** » puis « **Configurer le flux de diffusion radio vers internet** »
2. Indiquer les informations demandées : point de montage (sous la forme « *etab-nom-ville.format* », où format est soit « mp3 », soit « ogg »), mot de passe, carte son utilisée...
3. Une fois la configuration effectuée, faire un **clic-droit sur le bureau**, et choisir, dans le sous-menu « **Outils Webradio** », l'entrée « **Sur internet...** » puis « **Diffuser un flux radio sur internet** » ou « **Diffuser et enregistrer un flux radio sur internet** »

NB : En choisissant l'entrée de menu « Diffuser un flux radio sur internet », l'émission ne sera pas enregistrée.

Enregistrer une émission

1. Faites un **clic-droit sur le bureau**, et choisissez, dans le menu « **Outils WebRadio** » → « **Dans l'établissement...** » → « **Diffuser et enregistrer un flux radio dans l'établissement** ».