

# Utiliser Studiobox3 pour diffuser et enregistrer des émissions de radio

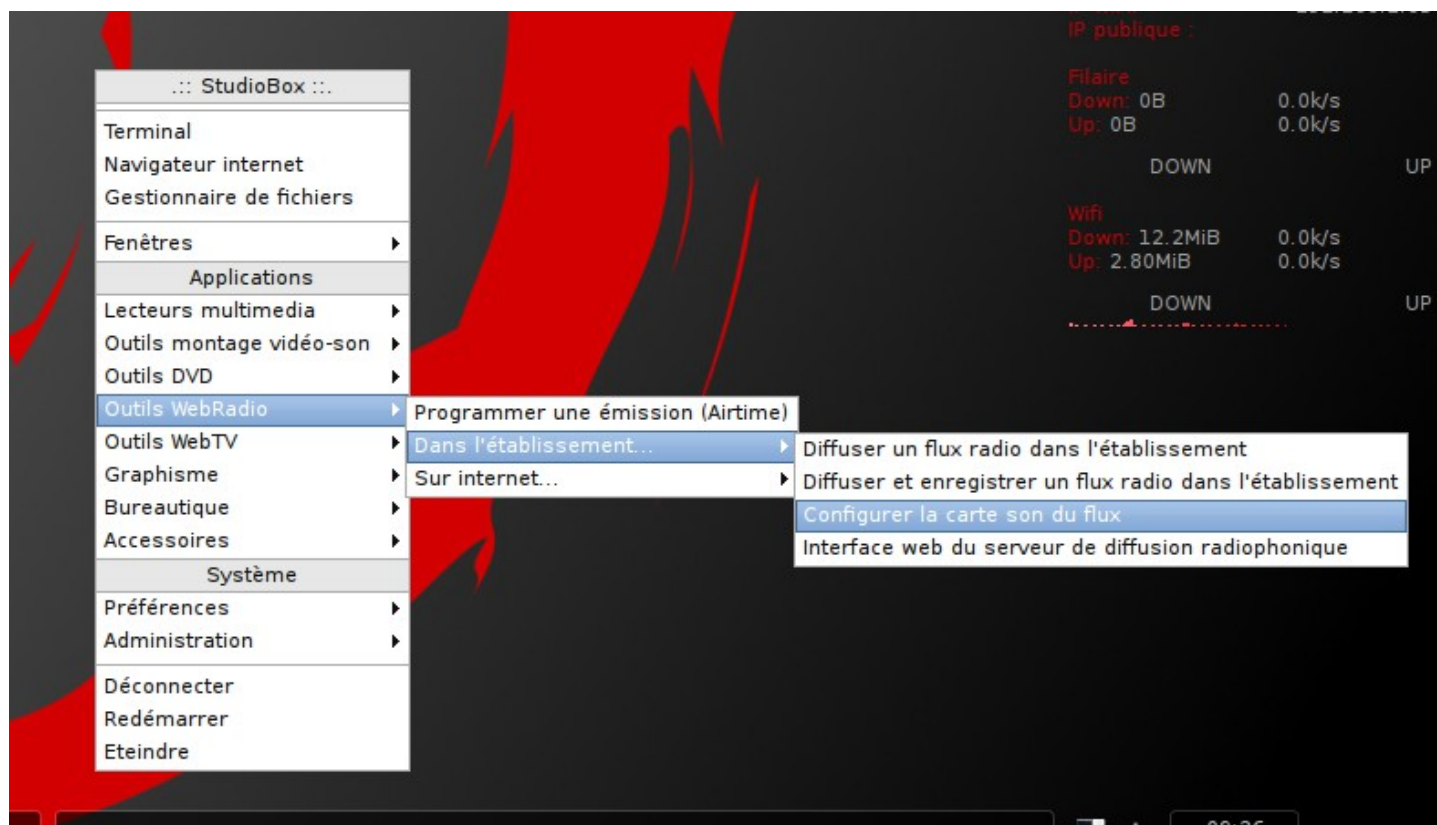
## Sommaire

- Lancer une diffusion en direct dans l'établissement.....1
- Lancer une diffusion en direct sur internet.....3
- Enregistrer une émission sans la diffuser.....4

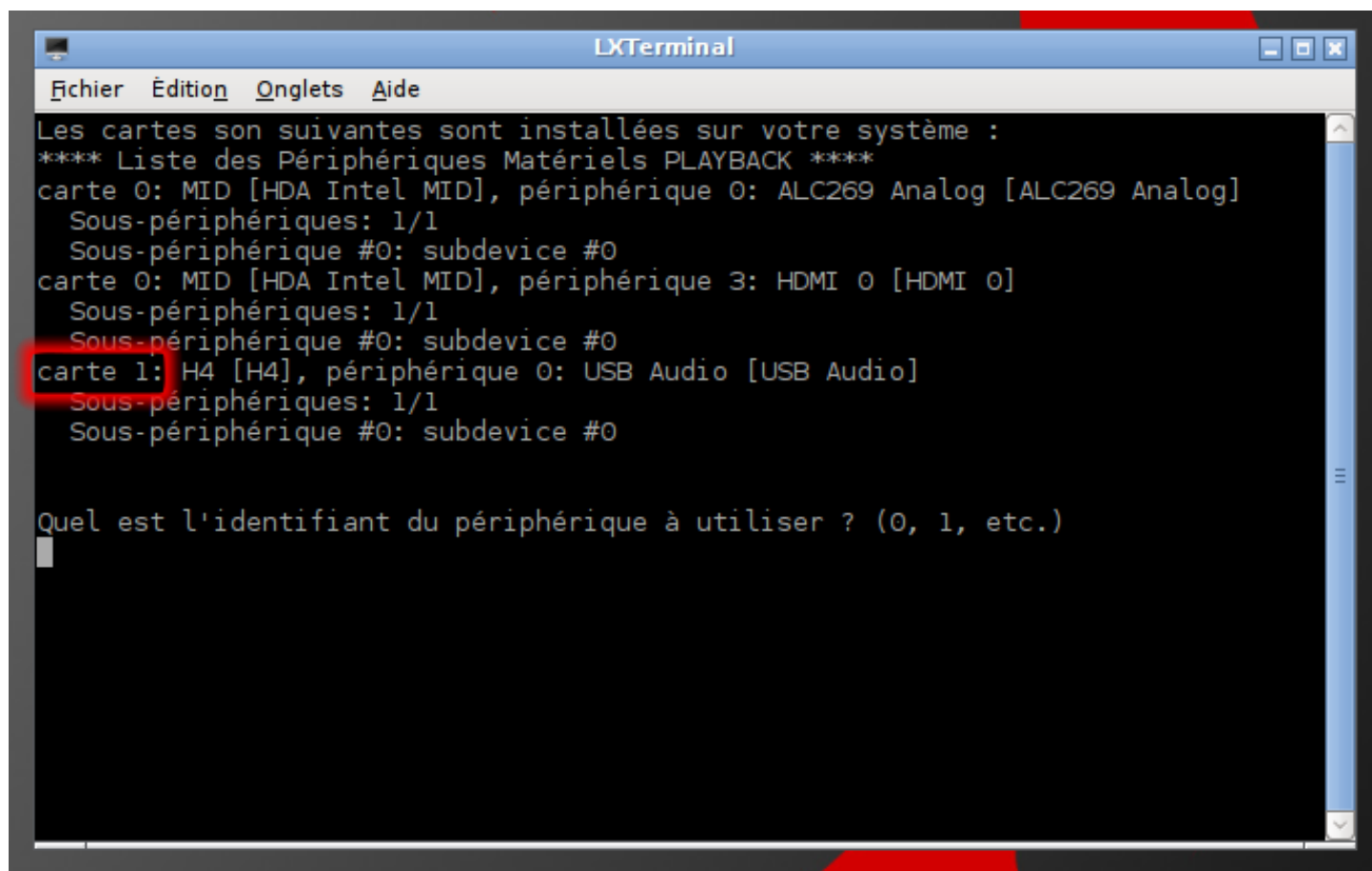
## Lancer une diffusion en direct dans l'établissement

*Cette méthode de diffusion fait de votre ordinateur le serveur de diffusion radiophonique. Presque tout est déjà configuré quand vous lancez le système Studiobox3 !*

1. Pour commencer, faites un **clic-droit sur le bureau**, et choisissez, dans le sous-menu « **Outils Webradio** », l'entrée « **Dans l'établissement...** » puis « **Configurer la carte son du flux** »



2. Une **fenêtre de terminal s'ouvre alors sur le bureau**, vous demandant de choisir la carte son qui va servir à la diffusion. Celle-ci est identifiée par un numéro, qu'il suffit de saisir. Confirmer ce choix avec la touche « **Entrée** ». *Dans l'exemple ci-dessous, le micro ZoomH4 connecté en USB à l'ordinateur apparaît comme carte « 1 » (la carte « 0 » étant la carte son de l'ordinateur). Si je souhaite diffuser le son du Zoom, je dois donc saisir le chiffre « 1 ».*



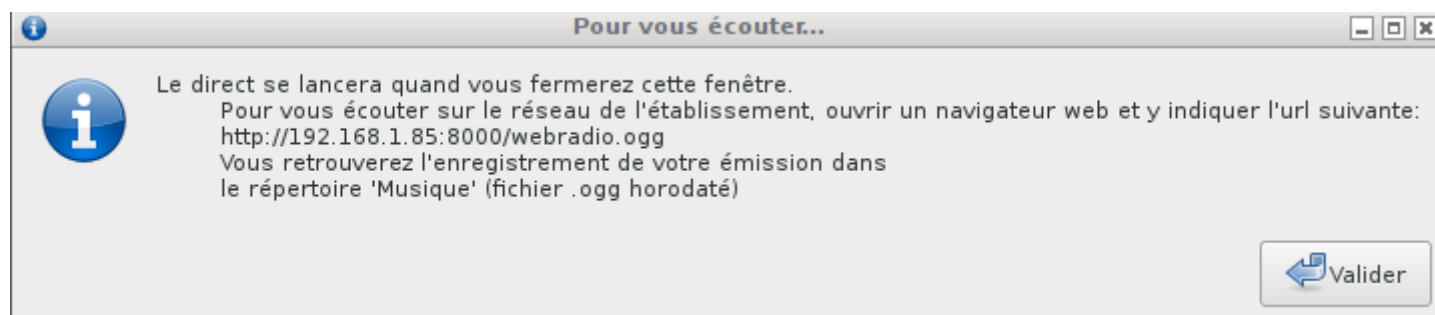
```

LXTerminal
Fichier  Édition  Onglets  Aide
Les cartes son suivantes sont installées sur votre système :
**** Liste des Périphériques Matériels PLAYBACK ****
carte 0: MID [HDA Intel MID], périphérique 0: ALC269 Analog [ALC269 Analog]
  Sous-périphériques: 1/1
  Sous-périphérique #0: subdevice #0
carte 0: MID [HDA Intel MID], périphérique 3: HDMI 0 [HDMI 0]
  Sous-périphériques: 1/1
  Sous-périphérique #0: subdevice #0
carte 1: H4 [H4], périphérique 0: USB Audio [USB Audio]
  Sous-périphériques: 1/1
  Sous-périphérique #0: subdevice #0

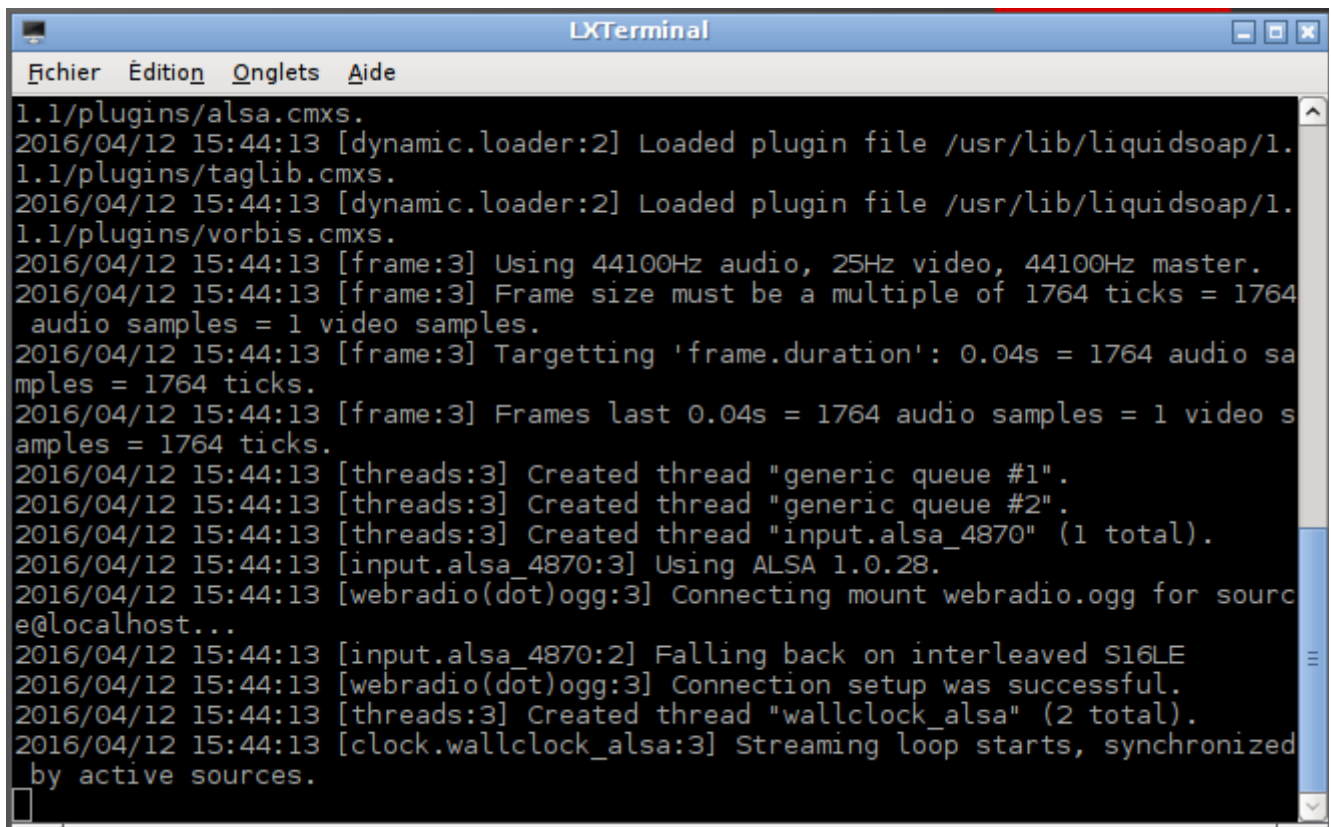
Quel est l'identifiant du périphérique à utiliser ? (0, 1, etc.)

```

3. La carte son étant configurée, on retourne dans le menu principal (**clic-droit**) → « **Outils WebRadio** » → « **Dans l'établissement...** » → « **Diffuser** » ou « **Diffuser et enregistrer un flux radio dans l'établissement** ». Une petite fenêtre de dialogue s'affiche, vous informant de l'adresse à laquelle vos auditeurs peuvent vous écouter, et, le cas échéant, l'emplacement où est parallèlement enregistré la diffusion.



4. Pour mettre fin à la diffusion et à l'enregistrement, fermez le terminal, qui doit normalement afficher ceci...



```
1.1/plugins/alsa.cmxs.  
2016/04/12 15:44:13 [dynamic.loader:2] Loaded plugin file /usr/lib/liquidsoap/1.  
1.1/plugins/taglib.cmxs.  
2016/04/12 15:44:13 [dynamic.loader:2] Loaded plugin file /usr/lib/liquidsoap/1.  
1.1/plugins/vorbis.cmxs.  
2016/04/12 15:44:13 [frame:3] Using 44100Hz audio, 25Hz video, 44100Hz master.  
2016/04/12 15:44:13 [frame:3] Frame size must be a multiple of 1764 ticks = 1764  
audio samples = 1 video samples.  
2016/04/12 15:44:13 [frame:3] Targetting 'frame.duration': 0.04s = 1764 audio sa  
mples = 1764 ticks.  
2016/04/12 15:44:13 [frame:3] Frames last 0.04s = 1764 audio samples = 1 video s  
amples = 1764 ticks.  
2016/04/12 15:44:13 [threads:3] Created thread "generic queue #1".  
2016/04/12 15:44:13 [threads:3] Created thread "generic queue #2".  
2016/04/12 15:44:13 [threads:3] Created thread "input.alsa_4870" (1 total).  
2016/04/12 15:44:13 [input.alsa_4870:3] Using ALSA 1.0.28.  
2016/04/12 15:44:13 [webradio(dot)ogg:3] Connecting mount webradio.ogg for sourc  
e@localhost...  
2016/04/12 15:44:13 [input.alsa_4870:2] Falling back on interleaved S16LE  
2016/04/12 15:44:13 [webradio(dot)ogg:3] Connection setup was successful.  
2016/04/12 15:44:13 [threads:3] Created thread "wallclock_alsa" (2 total).  
2016/04/12 15:44:13 [clock.wallclock_alsa:3] Streaming loop starts, synchronized  
by active sources.
```

*NB : il est tout à fait possible de reconfigurer la carte son servant à diffuser l'émission, en cliquant à nouveau sur l'entrée de menu « Configurer la carte son du flux ». Si la carte son choisie lors de la précédente diffusion n'est plus disponible, Studiobox3 vous proposera alors automatiquement de reconfigurer celle-ci.*

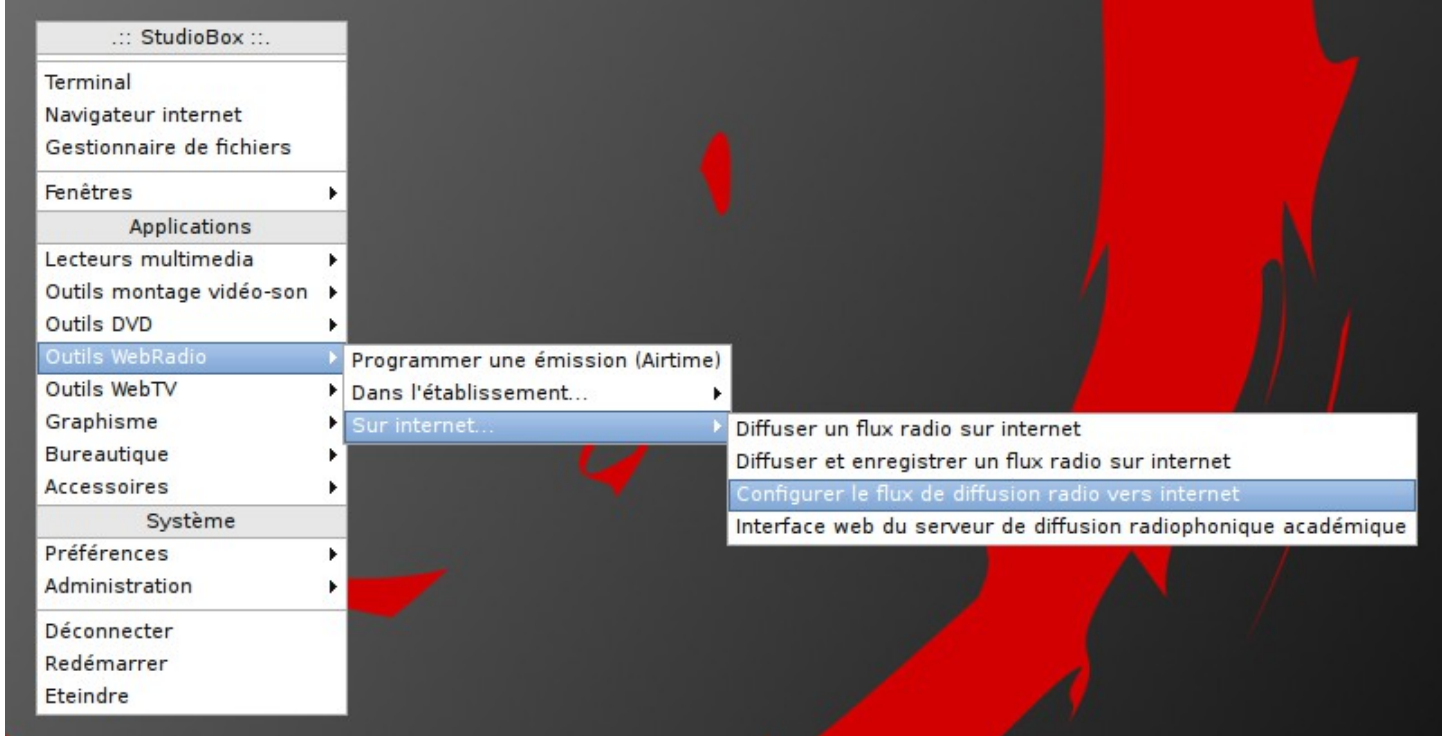
## Lancer une diffusion en direct sur internet

*Cette méthode vous permet de diffuser au-delà du réseau de l'établissement. N'importe quel poste connecté à internet pourra vous écouter !*

***NB :** Cela présuppose que vous ayez obtenu un « point de montage » sur le serveur de diffusion académique<sup>1</sup>.*

1. Pour commencer, faire un **clic-droit sur le bureau**, et choisir, dans le sous-menu « **Outils Webradio** », l'entrée « **Sur internet...** » puis « **Configurer le flux de diffusion radio vers internet** »
2. Indiquer les informations demandées : point de montage (sous la forme « *etab-nom-ville.format* », où format est soit « mp3 », soit « ogg »)
3. Une fois la configuration effectuée, faire un **clic-droit sur le bureau**, et choisir, dans le sous-menu « **Outils Webradio** », l'entrée « **Sur internet...** » puis « **Diffuser un flux radio sur internet** » ou « **Diffuser et enregistrer un flux radio sur internet** »

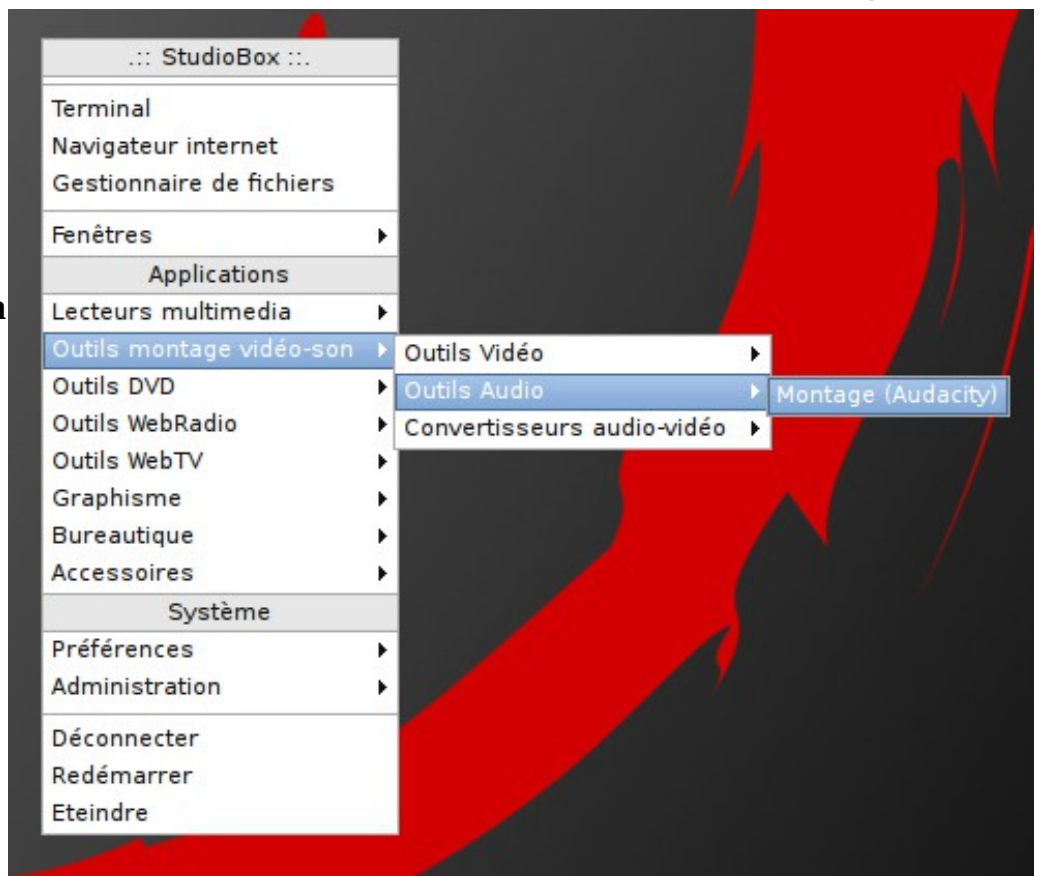
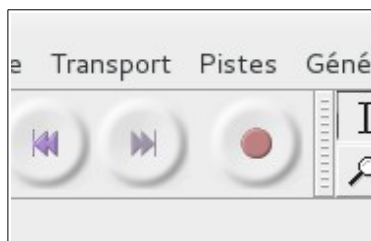
<sup>1</sup> Voir <http://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/demande-d-un-point-de-diffusion>



*NB : En choisissant l'entrée de menu « Diffuser un flux radio sur internet », l'émission ne sera pas enregistrée.*

## Enregistrer une émission sans la diffuser

1. Faites un **clic-droit** sur le **bureau**, et choisissez, dans le menu « **Outils montage vidéo-son** » → « **Outils Audio** » → « **Montage (Audacity)** »
2. Dans le logiciel, cliquez sur le **bouton circulaire rouge** ; l'enregistrement débute



*NB : Vous pouvez également utiliser « Outils WebRadio » → « Dans l'établissement... » → « Diffuser et enregistrer un flux radio dans l'établissement ».*