Kóti Rita

Budapest III 1039, Jós utca 13. 8/24+36 20 572-63-00 +49 176 99753429 mail@gelion.info http://gelion.info



- TANULMÁNYOK \diamond Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest 2010-2013 Bölcsészettudományi Kar, Filmtudomány MA Filmtudomány MA diploma
 - ♦ Ruhr Egyetem, Bochum 2012 Bölcsészettudományi Kar, Médiatudomány MA Erasmus ösztöndíj
 - ♦ Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest 2008-2010 Bölcsészettudományi Kar, Szabad Bölcsészet alapszak Filmelmélet és filmtörténet szakirány Média és Kommunikáció, Skandinavisztika minor Szabad Bölcsészet BA diploma
 - ♦ Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest 2006-2008 Bölcsészettudományi Kar, Germanisztika alapszak Skandinavisztika szakirány, Filmelmélet és filmtörténet minor
 - ♦ Petőfi Sándor Gimnázium, Mezőberény 2001-2006 Német-magyar kéttannyelvű oktatás együttműködésben a Goethe Intézettel

Nyelvtudás

♦ **Német** felsőfok

kéttannyelvű képzés 2001-2006 és érettségi 2006ÖSD középfokú C nyelvvizsga 2005 DSD felsőfokú C nyelvvizsga 2006, Goethe Institut

- ♦ **Angol** társalgási szint középfokú C nyelvvizsga 2005, TIT
- ♦ **Svéd** alapfok egyetemi képzés 2006-2009 svéd nyelvi alapvizsga 2007
- ♦ Magyar anyanyelv

Munkahelyek

- ♦ Irodavezető Cancellar Informatikai Bt. 2010-2011
- ♦ Eladó Líra Könyv Zrt. 2011
- ♦ Eladó IKEA Kft. 2010
- ♦ Hostess HPS Kft. 2009

EGYÉB SZAKMAI \diamond Budavári Schönherz Stúdió szerkesztő 2011-

 ${\tt TAPASZTALAT}$

- ♦ TV.RUB szerkesztő, operatőr 2012
- ♦ Kompakt Filmműhely 2011
- ♦ Zugló TV szerkesztő, riporter 2009-2011

- ♦ Eötvös Collegium bentlakó tag 2007-2009 A Skandinavisztika Műhely könyvtárosa

Konferenciák. ♦ X. Eötvös Konferencia 2009

ELŐADÁSOK

Előadás: Filmszemiotika, Média és kommunikáció szekció

♦ II. Eötvös Collegium Skandinavisztika konferencia 2009

Előadás: A fordító felelőssége a filmfeliratok fordításánál

- ♦ NECS European Network for Cinema and Media Studies Conference 2008 Segítség a konferencia szervezésében
- ♦ IX. Eötvös Konferencia 2008

Előadás: Meteo, a magyar poszt-apokaliptikus vízió, Média és kommunikáció szekció

♦ I. Eötvös Collegium Skandinavisztika konferencia 2008

Előadás: Nők a Viking korban

♦ VIII. Eötvös Konferencia 2007

Előadás: Nők a Viking korban, Társadalomtudományi szekció

Publikációk, JELENTŐSEBB DOLGOZATOK

♦ Identitás és reprezentáció a kortárs török-német filmekben 2013

MA Diplomamunka

- ♦ **Dystopian Fantasy** 2011 Beadandó dolgozat
- Nyugat-európai kortárs diaszpóra filmek 2010 BA Szakdolgozat
- ♦ Bollywood filmművészete: A háborús film 2010 Beadandó dolgozat
- ♦ Az "Új érzékenység" rövidfilmjei 2009 Beadandó dolgozat
- Meteo, a magyar poszt-apokaliptikus vízió 2009 in: Adsumus VII., Eötvös József Collegium, Budapest [p. 25-38.] 9789632840697 Lektorálta: Dr. Gelencsér Gábor (ELTE Bölcsészettudományi Kar, Művészetelméleti és Médiakutatási Intézet)
- ♦ Az egyén helyzete az "átkosban" 2009 Beadandó dolgozat
- ♦ Nők a Viking korban 2008

in: Adsumus VI., Eötvös József Collegium, Budapest [p. 88-100.] 9789634639992 Lektorálta: PhD Annus Ildikó (ELTE Bölcsészettudományi Kar, Skandinavisztika Tan-

- ♦ A Taxidermia "teknő" jelenetének elemzése 2008 Előadásvázlat
- ♦ Filmszövegfordítási módszerek 2007 Beadandó dolgozat

Szakismeretek > Filmkészítési ismeretek

Kamkorder kezelési ismeretek

Vágási ismeretek (Adobe Premiere Pro, AVID, Final Cut Pro, Sony Vegas)

Egyetemi filmkészítési gyakorlatok

Riportfilmek készítése

Weben keresztül megtekinthető korábbi munkák listája: http://gelion.info

Felhasználói szintű ismeretek (Word, Excel, Internet használat) Egyéb multimédia ismeretek (képfeldolgozás)

Adottságok

- ♦ Jó együttműködő készség
- ♦ Kreativitás
- Jó előadói készség