



КОНСПЕКТ

Словарный запас:
топ-7 способов расширить его

ГОЛОС МОЖЕТ 7.0

Словарный запас: топ-7 способов расширить его

Конспект урока

Все слова, которые мы знаем, не сфокусированы в одном месте, а распределены по пространству нашей памяти. И говоря о словарном запасе, стоит выделить несколько его видов:

- Активный словарный запас — это наша повседневная лексика, т. е. слова, которыми мы пользуемся каждый день
- Пассивный словарный запас — все те слова, которые мы когда-либо слышали, встречали, знали, учили
- Внешний (потенциальный) словарный запас — это профессиональная лексика, которая не имеет к нам никакого отношения. Слова, которые мы слышим очень редко, но если углубимся в изучение темы, они могут стать нашим пассивным словарным запасом

Ключевая задача состоит в том, чтобы пассивный словарный запас перевести в активное состояние. И для этого можно использовать разные способы.

1. Общение

Отличный способ расширения словарного запаса и повышения коммуникативного уровня — общаться с теми, кто вас «заражает» правильными мыслями и правильным состоянием. Выходите из привычного окружения, тем самым расширяя зону своего коммуникативного комфорта.

Чтобы пассивный словарный запас приносил пользу, превращаясь в активный, необходима практика. Именно

поэтому важно окружать себя не только профессионалами в вашей сфере, но и много общаться с теми, чья деятельность кардинально отличается. Они как представители мира с другим лексиконом помогут вам тренироваться: каждый раз вы будете подбирать слова для того, чтобы вас поняли, и тем самым переводить свой пассивный словарный запас в активное состояние.

2. Правильное чтение

Пролистывание страниц перед сном, чтение по диагонали и «выхватывание» отрывков дает лишь представление того, о чем книга, но не дает возможности понять и прочувствовать, какими словами передается ее смысл.

Чтобы чтение приносило пользу, важно сделать его максимально интересным для себя. Выбирайте книги, которые нравятся вам, читайте неспешно, фиксируя каждое выражение, которое «цепляет». Выписывайте из книг цитаты, мысли, фразы, идеи, которые вас привлекают и вдохновляют. В блокнот, на компьютере – как вам удобнее. Это позволит через время вернуться к ним и обогатить свой словарный запас красивой лексикой.

3. История о предмете

Идея в следующем: вы оглядываетесь вокруг и находите любой предмет, который привлек ваше внимание. Это может быть стул, скамейка, дерево, лампа – что угодно! Ваша задача – составить рассказ о выбранном объекте, тем самым включая весь ваш словарный запас.

4. Поиск синонимов

Выберете один из предметов, которые вас окружают, и попытайтесь подобрать к нему максимальное количество синонимов. Когда слова закончатся, переходите к другому

предмету. То же самое можно делать и при подготовке к выступлению: ищите синонимы для подачи привычной вам информации.

5. Выступления иностранных спикеров

Смотрите выступления спикеров на иностранном языке, который вам близок. Например, конференции TED. Для детального понимания используйте субтитры. Погружаясь в новую языковую среду, мы неизбежно погружаемся в новую социокультуру, вылавливая необычные словосочетания, фразеологизмы и образы, которые натолкнут нас на собственную новую идею. Фиксируйте все это и забирайте к себе в «копилку».

6. Рассказ «по алфавиту»

Вы берете алфавит и начинаете составлять рассказ, каждое слово которого начиналось бы с буквы алфавита по порядку. Например: Аист Был Великолепным Гармонистом.

7. Диалог в паре

Правила просты: участники усаживаются, и один из них входит в диалог, задавая вопрос. Но есть нюанс: в каждой реплике должно быть минимум 5 слов, эти реплики не должны повторяться, а в словах не должно быть звука «р». В этот момент вам может показаться, что он есть абсолютно в каждом слове!

Публичное выступление в большинстве своем — импровизация. Вы готовитесь, учите текст, разбиваете его по тезисам, но в моменте все равно импровизируете. Потому что каждый раз ваше сообщение направлено определенным людям, и для общения и установления контакта с ними вы подбираете «те самые» слова, которые подойдут конкретному человеку.