

Tags: Berättelser om Breivik. Affektiva läsningar av våld och terrorism MOBI download; Berättelser om Breivik. Affektiva läsningar av våld och terrorism epub books download; Berättelser om Breivik. Affektiva läsningar av våld och terrorism las online bok; Berättelser om Breivik. Affektiva läsningar av våld och terrorism ladda ner pdf e-bok; Berättelser om Breivik. Affektiva läsningar av våld och terrorism e-bok apple; Berättelser om Breivik. Affektiva läsningar av våld och terrorism bok pdf svenska

Berättelser om Breivik. Affektiva läsningar av våld och terrorism PDF E-BOK

Mia Eriksson



Författare: Mia Eriksson
ISBN-10: 9789170611964
Språk: Svenska
Filstorlek: 4502 KB

BESKRIVNING

Den 22 juli 2011 genomförde Anders Behring Breivik en terrorattack i Norge som dödade sjuttiosju människor. Attacken var politiskt motiverad och hade som mål att försvara den norska nationen och den västerländska civilisationen mot muslimer, feminister och kulturmarxisters förment destruktiva inflytande. Men vem var egentligen terroristen Breivik? Otaliga journalister, forskare och författare har sökt besvara den frågan, ett sökande som ofta tagit dem djupt in i människan Anders liv. De har letat efter bakomliggande orsaker och funnit dem i barndomens trasiga familjerelationer, ungdomsårens utanförskap och vuxenlivets misslyckanden på arbetsmarknaden och i kärleksrelationerna. Genusvetaren Mia Eriksson undersöker hur texter av bland andra Erika Fatland, Karl Ove Knausgård, Toril Moi och Åsne Seierstad berättar om Breivik. Utifrån teorier om det affektiva läsandet och genusvetenskapliga perspektiv på maskulinitet, sexualitet, vithet och ålder frågar hon sig vad dessa berättelser gör med den som läser dem. Varför blir det exempelvis viktigt att berätta att Breivik använde smink eller att vissa av hans vänner trodde att han var homosexuell? Vad menar dessa texter att vi kan lära oss om terrorism och våld genom att skriva fram sådana detaljer? Men det handlar också om etiska förhållningssätt till berättelser om våld, terrorism och död. Kan en detaljerad våldsbeskrivning någonsin fylla en etisk funktion eller är den dömd att läsas som sensationell underhållning? Berättelserna om Breivik känns i hela kroppen, men vad gör dessa känslor? Och vad är relationen mellan en känslösam läsupplevelse och det etiska kravet på en mer rättvis, jämställd och icke-våldsam värld? Mia Eriksson är född 1983 och verksam vid Göteborgs universitet. "Berättelser om Breivik. Affektiva läsningar av våld och terrorism" är hennes doktorsavhandling i genusvetenskap.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Avhandlingar.se: RIGHT-WING EXTREMISM

Avhandlingar om TERRORISM. ... Berättelser om Breivik. Affektiva läsningar om våld och ... (som behandlar spridning av massförstörelsevapen till icke ...

Berättelser om Breivik. Affektiva läsningar om våld och ... - CORE

Skildringar av Breivik ... Mia Eriksson undersöker också hur det känns att läsa om våld och terrorism, ... Affektiva läsningar av våld och terrorism.

Berättelser om Breivik. Affektiva läsningar av våld och terrorism

Berättelserna om Breivik gör terrordådet till ett individuellt snarare än samhälleligt problem. ... Affektiva läsningar av våld och terrorism

Berättelser om Breivik. Affektiva läsningar av våld och terrorism

LÄS MER