

Åke Pallarp PDF E-BOK

Marie-Louise Ekman



Författare: Marie-Louise Ekman

ISBN-10: 9789173318860

Språk: Svenska

Filstorlek: 1728 KB

BESKRIVNING

Åke Pallarp var en självständig professor och konstnär under senaredelen av 1900-talet. Han föddes i Umeå och började sina studier på Kungliga Konsthögskolan 1956. Där valde han Olle Nyman som sin professor. Nyman var en professor som samarbetade med arkitekter, vilket kom att bli en betydelsefull inspiration för Pallarp. Naturenlandskapet och skogen var också viktig samtidigt som han älskade staden. Denna polarisering var typisk för honom på alla plan, enligt hans hustru och konstnärskollega Pi Eriksson. Allt detta speglas i Pallarps konst och kan studeras på t.ex. Stadions tunnelbanestation. Boken ger ett utförligt av ett unikt konstnärskap med stor spännvidd, tack vare ett rikt bildmaterial ur konstnärens produktion. Hans känsla för arkitektur gjorde att många arkitekter ville samarbeta med honom. Denna bok innehåller texter om både konstnären och människan Åke Pallarp skrivna av Marie-Louise Ekman, Susanna Slöör, Jan Olov Ullén, Bengt Olvång, Tommy Hammarström, Göran Gidenstam och Hans Viksten. Boken är vackert formgiven av Åke Pallarps och Pi Erikssons son Sture Pallarp, som återger många av Pallarps verk, dessutom med en kronologisk översikt.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Konstnär: Åke Pallarp - goteborgkonst.com

Åke Pallarp var en självständig professor och konstnär under senare delen av 1900-talet. Pallarp älskade naturen men också samtidigt staden, en ...

Lars Bohman Gallery

Färglitografi, Åke Pallarp (1933-2013), Sverige. Signerad, numrerad 200/260. Motivet: 64x44 cm. Åke Pallarp, svensk målare, tecknare, skulptör och grafiker född ...

Åke Pallarp - Pi Eriksson, Marie-Louise Ekman, Susanna Slöör, Jan Olov ...

SNABBFAKTA. Konstverkets titel: Vattentornet Placering: Jarlaberg vattentorn Konstnär: Åke Pallarp Material/Teknik: Fasadmålning Invigningsår: 1987

LÄS MER