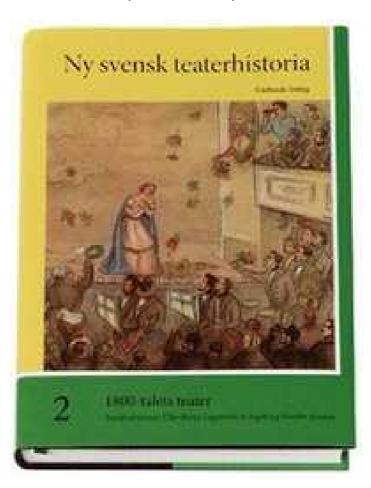
1800-talets teater PDF E-BOK Tomas Forser, Tomas Forser, Sven Åke Heed



Författare: Tomas Forser, Tomas Forser, Sven Åke Heed ISBN-10: 9789178447404 Språk: Svenska

Filstorlek: 2099 KB

BESKRIVNING

Teaterns kärna och mening är det betydelseskapande mötet mellan scen och publik. Centralt i detta band står därför ett 30-tal teaterhändelser, däribland Don Juan och Friskytten, Jungfrun af Orléans och Afrikanskan, Ett dockhem och Hamlet.Samtidigt kastas ljus över 1800-talets expanderande svenska teaterlandskap, då teaterintresset når en sådan nivå att det är motiverat att tala om en teatermani såväl i landsorten som i huvudstaden. Tongivande blir successivt den borgerliga publiken med dess smak för ständigt stegrade effekter, vilket gör att teatrarna länge prioriterar det visuellt anslående i en främst från utlandet hämtad repertoar. Internationaliseringen sätter också avtryck i spelstil och gästspel liksom i importen av scenografiska nyheter och teatertekniska landvinningar. Mot detta bryts idén om en nationalisering av svensk teater, omsatt i anspråket på en inhemsk dramatik och i tanken på en s.k. nationalscen.Därtill är 1800-talets teater på olika sätt en skådespelarnas teater, då scenens kvinnliga och manliga idoler utövar en sådan attraktionskraft att förhållandet bäst fångas i begreppet skådespelarmagi. Här möter artister som Nils Wilhelm Almlöf och Jenny Lind, Elise Hwasser och August Lindberg, Gustaf Fredriksson och Ellen Hartman. Snart nog framträder initiativrika regissörer med inflytande över både den yttre och inre regin. Även dessa uppmärksammas, liksom "teaterkungen" Albert Ranft och hans imperium.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Böcker om teater - gidlunds.se

Ny svensk teaterhistoria 2, 1800-talets teater / bandredaktörer: Ulla-Britta Lagerroth & Ingeborg Nordin Hennel

PDF DOKUMENTERAT 48 1 DOKUMENTERAT - Index of /www

En utvecklare eller en rest från 1800-talets teater Rikard Hoogland 61 Livet och teatern på arkivet Teatergruppen Narren och några reflektioner om arkivforskning

Teater - Göteborgs historia

Göteborg i årtal från 1800 till nutid - över 1 miljon svenskar emigrerar på 1800-talet från Sverige och de flesta reser ifrån Göteborg.

1800-TALETS TEATER

LÄS MER