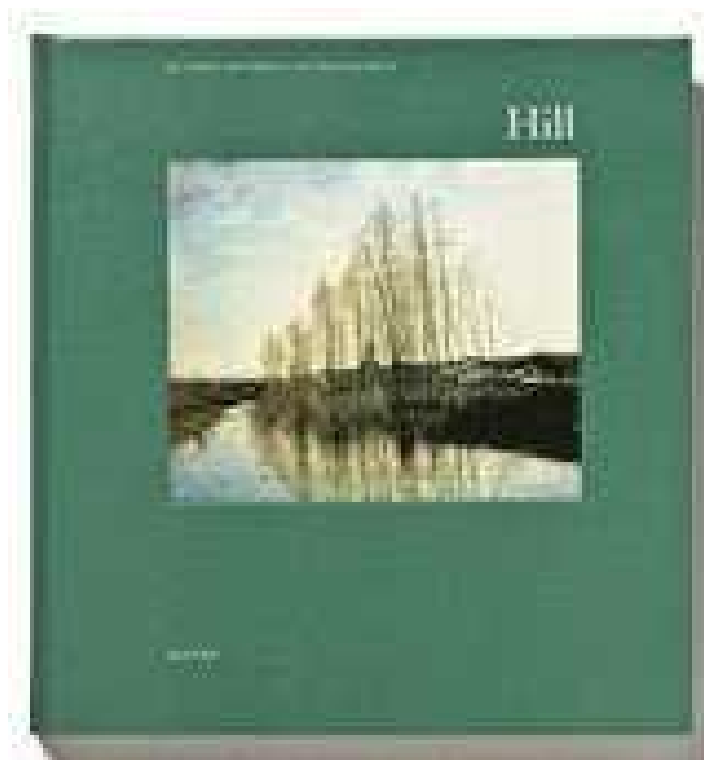


Carl Fredrik Hill PDF E-BOK

Görel Cavalli-Björkman,Karin Sidén,Rebecca Grünewald



Författare: Görel Cavalli-Björkman,Karin Sidén,Rebecca Grünewald

ISBN-10: 9789171006905

Språk: Svenska

Filstorlek: 2554 KB

BESKRIVNING

Carl Fredrik Hills (1849-1911) konstnärskap framstår som ett av de mest fängslande och mångsidiga i det sena 1800-talet. Efter studier vid Konstakademien i Stockholm reste Hill till Paris hösten 1873 där han tog intryck av den samtida franska konsten, samtidigt som han utvecklade ett högst eget, särpräglat landskapsmåleri. Efter insjuknandet i schizofreni 1878 fortsatte Hill att vara kreativ ända fram till sin död 1911. Han utförde under denna period ett stort antal uttrycksfulla verk i skilda tekniker, verk som kommit att inspirera många konstnärer och författare ända fram till våra dagar. Karin Sidén är fil. dr i konstvetenskap och intendent vid Nationalmuseum. Hon var bland annat utställningskommisarie för den mycket uppmärksammade och omfattande utställningen om Carl Fredrik Hill 1999.

VAD SÄGER GOOGLE OM DEN HÄR BOKEN?

Carl Fredrik Hill | Svenska Akademien

Carl Fredrik Hill "Jag vill endast nämna att Sverige i mig ska få en målare, vartill de ej sett maken" skrev Carl Fredrik Hill (1849-1911) till sin far i maj 1872.

Carl Fredrik Hill - maximus pictor - Malmö stad

Camilla Hammarström om ett magiskt tillfälle att se Carl Fredrik Hills friska och sjuka verk

Omkonst - Carl Fredrik Hill, Waldemarsudde, Stockholm

För 101 år sedan dog Lundakonstnären Carl Fredrik Hill, en av Sveriges mest mångfacetterade konstnärer. Nu lyfts hans konstnärskap fram i dess helhet ...

LÄS MER