거거덩투롱플레이 (GGD to LongPlay)

4회

거거덩 사운드 연구 vol.2: 전자거거덩이란 무엇인가?

2022. 08. 10. 수요일. 19:00 ~ 20:00. 채널1969.

1. 목적

현대음악은 이미 어느 정도 전자음악이다. 거거덩의 음악도 이미 어느 정도 전자음악인 것 같다.

다음 할일은 국제적 관점에서 독창적인 거거덩만의 전자음악 사운드를 발명하는 것이지 않을까?

2. 전자음악

전자기기를 적극 활용해 만든 각종 인공음악.

핵심기술: 전기랑 기계랑 사람이랑 사이좋게 지내기.

3. 전자거거덩(ElectronicGGD)

거거덩이 직접 연구개발할 국제적 관점에서 독창적인 전자음악.

우리 동네에 이미 그 독창성의 씨앗이 뿌려져 있다면???

후보: Mogwaa – 07307 (2019, Vinyl) (안홍인 추천)

4. 투롱플레이(Two LongPlay)

같이 묶어 비교하면 재미있을 음반 두 장을 실제로 보고 듣고 만지면서 천천히 감상한다. (이번 회차 "Kraftwerk - Autobahn"은 유튜브 감상.)

<익숙한 동네를 걷는 요즘 전자음악> vs <낯선 고속도로를 달리는 옛날 전자음악>





5. 전자거거덩투롱플레이(ElectronicGGD to LongPlay)

전자거거덩은 덥, 테크노 등의 서브장르를 쿨하게 받아 들입니다.

남의 동네에서 그러했다 카더라 하는 거 따라 하는 거 그만하고 새로운 동네 사운드 하나 발명해 봅시다!

6. 문의

거거덩(geogeodeong@gmail.com)