

거거덩투롤플레이 (GGD to LongPlay)

3회

거거덩 장르 연구 vol.1 : 아닌거거덩?

2022. 07. 13. 수요일. 18:00 ~ 20:00. 채널1969.

1. 목적

이것도 저것도 아닌 친구들끼리 만들어 놀던 음악이 이것도 저것도 아니어서 독창적인 사례를 연구한다.
국제적 관점에서 독창적인 “거거덩레코즈레이블”的 장르를 발명한다.

2. No Wave

1970년대 뉴욕에서 이것도 저것도 아닌 친구들이 이것도 저것도 아니게 모여 이것도 저것도 아닌
스타일로 놀아 멀쩡했던 음악 짓거리.

핵심기술 : 당시 유행하던 New Wave는 확실히 아닌거거덩.

3. 아닌거거덩(NoGGD)

“거거덩레코즈레이블”이 직접 연구개발할 국제적 관점에서 독창적인 음악 장르.

우리 동네에 이미 그 독창성의 씨앗이 뿌려져 있다면???

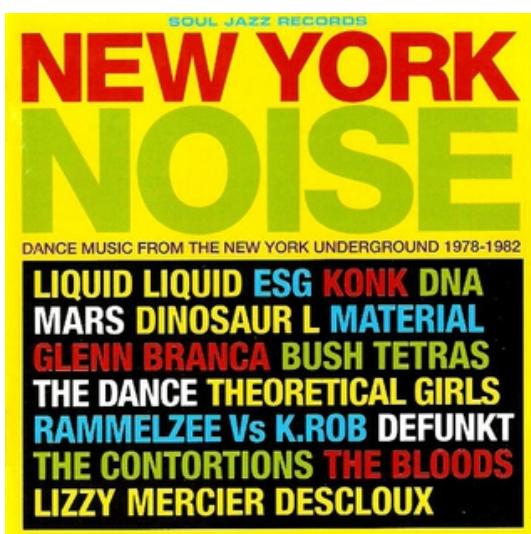
후보 : 2069 (채널 1969 라이브 레코딩) (Vinyl, Limited Edition)

4. 투롤플레이(Two LongPlay)

같이 둘어 비교하면 재미있을 음반 두장을 실제로 보고 듣고 만지면서 천천히 감상한다.

(이번 회차 New York Noise는 유튜브 감상.)

<아닌거거덩 in Seoul> vs <No Wave in New York>



5. 아닌거거덩투롤플레이(NoGGD to LongPlay)

남의 동네에서 그러했다 카더라 하는 거 따라 하는 거 그만하고 동네 스타일로 그냥 재미있게 놀아
봅시다!

새로운 동네 장르 하나 발명해서 남의 동네랑 동등하게 같이 놀아 봅시다!

6. 문의

거거덩(geogeodeong@gmail.com)