خطة المحتوى التفصيلية لحملة Talix لتحقيق أول مبيعات

- <u>ت</u> المدة: 4 أسابيع المدة: 4
- 🞯 الهدف: تحقيق أول مبيعات للتيشيرت النص كم
 - 💰 الميزانية: أقل تكلفة ممكنة
 - 📍 القنوات: فيسبوك، إنستجرام، تيك توك
 - 📌 بدون عروض ترویجیة

Brand) الأسبوع الأول: بناء الوعي بالعلامة التجارية (Awareness)

- ◆ **الهدف:** جعل الجمهور يعرف Talix لأول مرة ويرى نفسه في العلامة التجارية.
 - 📆 اليوم 1 (الإثنين)
 - 🔽 فیدیو براندینج (Reel/TikTok):
 - فیدیو قصیر یعرض فکرة Talix: "مش مجرد لبس... ده أسلوب حیاة بیعبر عنك!"
 - موسیقی حماسیة وسریعة.
 - :(Instagram/Facebook/TikTok)) ستوری
 - سؤال للجمهور: "إيه أكتر حاجة بتعبر عنك في شغلك؟"

📆 اليوم 2 (الثلاثاء)

🗹 منشور كاروسيل (Carousel Post):

- حور تعرض هوية Talix مع تصاميم تعكس أسلوب جمهورنا المستهدف (مبرمج – مصمم جرافيك – مسوق إلكتروني).
 - "Talix بتمثل جيل المبدعين... هل انت واحد منهم؟"

📆 اليوم 3 (الأربعاء)

🔽 فیدیو تحفیزی (Reel/TikTok):

 لقطات لشباب في مكاتب كرييتف/أماكن عملهم مع رسالة تحفيزية عن الشغف بالعمل.

🔽 ستوري تفاعلي:

• تصویت: "إیه أكتر حاجة بتحبها في لبسك؟ (الراحة – التصمیم – الفخامة – التمیز)"

📆 اليوم 4 (الخميس)

🔽 منشور "خلف الكواليس" (Behind the Scenes):

صور أو فيديو لعملية تصميم التيشيرت الأول، مع تعليق بسيط: "كل تفصيلة
 في Talix معمولة علشانك"

[7] اليوم 5 (الجمعة)

🔽 فیدیو "Talix مش مجرد تیشیرت" (Reel/TikTok):

 استعراض للتیشیرت مع موسیقی سریعة ورسالة تشویقیة دون کشف کل التفاصیل.

🔽 ستوری (Instagram/Facebook):

• صورة غامضة للتيشيرت مع سؤال: "جاهز تكتشف Talix؟"

न्ति । الأسبوع الثاني: تعزيز التفاعل وبناء الاهتمام (Engagement)

• **الهدف:** جعل الجمهور يشعر بأن Talix تمثلهم ويبدأون في التفاعل مع المحتوى.

📆 اليوم 6 (السبت)

- 🔽 فيديو تجربة الجمهور (UGC Style):
- لقطة لشخص يرتدي التيشيرت وهو يعمل على اللابتوب مع تعليق: "شغلك بيعبر عنك... ولبسك كمان لازم يعبر عنك."
 - [7] اليوم 7 (الأحد)
 - 🔽 منشور "هذا أو ذاك؟" (This or That):
 - صورة لشخصين يرتديان تصميمين مختلفين، مع سؤال: "أي تصميم يمثل شخصيتك أكثر؟"
 - 📆 اليوم 8 (الإثنين)
 - Reel/TikTok 🔽 ممتع:
- "كيف تعرف أنك تنتمي لعالم الإبداع؟" مع لقطات تعبر عن جمهور Talix
 (مكتب ملىء بالشاشات تصميم على فوتوشوب جلسة عصف ذهنى).
 - 📆 اليوم 9 (الثلاثاء)
 - 🔽 منشور مقارنات:

مقارنة بين الملابس العادية وملابس Talix مع تعليق: "الفرق بين اللبس
 العادي ولبس يعبر عنك"

🔽 ستوري سؤال وجواب:

"كيف تختار التيشيرت المثالى لشخصيتك؟"

📆 اليوم 10 (الأربعاء)

- 🗹 فيديو "أنت جزء من مجتمع Talix" (Reel/TikTok):
- تجميع لقطات تفاعلات الجمهور وردودهم من الاستورى والأسئلة السابقة.

🃆 الأسبوع الثالث: بدء الترويج للمنتج (Consideration Phase)

الهدف: تشجيع الجمهور على التفكير في الشراء من خلال إبراز مزايا المنتج.

📆 اليوم 11 (الخميس)

- 🔽 فيديو استعراض المنتج (Reel/TikTok):
- عرض التيشيرت من جميع الزوايا، مع التركيز على القماش والتفاصيل.

📆 اليوم 12 (الجمعة)

🔽 منشور فوائد المنتج:

• "لماذا تيشيرت Talix؟" (راحة – جودة – تصميم يعبر عنك).

✓ ستوري CTA (دعوة للإجراء):
● "جاهز تعبر عن نفسك؟ قريبا"
📆 اليوم 13 (السبت)

🗸 قصص نجاح:

- عرض تجربة شخص ارتدى التيشيرت وكيف شعر بأنه يمثل هويته في العمل.
 - 📆 اليوم 14 (الأحد)
 - 🔽 منشور مراجعة مبكرة:
 - "اسمع رأي أول من جرّب تيشيرت Talix!" مع لقطات من مراجعات العملاء
 الأوائل.
 - 🔽 ستوري: تصويت على الألوان:
 - "لو هنضيف لون جديد... تختار إيه؟"
 - 📆 اليوم 15 (الإثنين)
 - 🗹 فيديو "كيف تطلب التيشيرت؟" (Reel/TikTok):
 - شرح بسيط لكيفية الطلب مع CTA واضح.

الأسبوع الرابع: الحث على الشراء وتحقيق المبيعات (Conversion Phase)

• الهدف: تحويل الاهتمام إلى مبيعات فعلية.
اليوم 16 (الثلاثاء) 📆
🔽 فيديو "لماذا يجب أن تحصل عليه الآن؟" (Reel/TikTok):
 عرض التیشیرت بستایلات مختلفة وإبراز تفرده.
اليوم 17 (الأربعاء) 📆
🗹 منشور "الكمية محدودة!"
● تحفيز FOMO عبر لقطات لعمليات التغليف والشحن الأولى.
🔽 ستوري: رابط الطلب المباشر
🃆 اليوم 18 (الخميس)
Reel/TikTok 🔽 تجربة شراء ممتعة:
● فيديو غير رسمي يوثق لحظة استلام العميل لأول طلب من Talix.
رالجمعة) 📆 اليوم 19 (الجمعة)
✓ منشور "Talix في الشارع!"
 صور لعملاء فعلیین یرتدون التیشیرت مع تعلیقاتهم.
🔽 ستوري "اشترِ الآن!"
اليوم 20 (السبت) 📆

- 🔽 فيديو "الفرصة الأخيرة!" (Reel/TikTok):
- "آخر فرصة للحصول على أول إصدار من Talix!"
 - 🔽 منشور مراجعات العملاء الأوائل
 - 📆 اليوم 21 (الأحد)
 - 🔽 منشور "شكرًا لأول عملائنا!"
- "كنتم جزء من أول رحلة... انتظروا المزيد من Talix!"
 - 🔽 ستورى: ماذا تتوقع من Talix في المستقبل؟

💥 مميزات الخطة:

- 🔽 تصاعدية: تبدأ بتوعية، ثم تفاعل، ثم تحفيز، ثم شراء.
- 🗹 منسقة مع رحلة العميل: لا ندفعه للشراء مباشرة بل نقوده تدريجيًا.
 - 🔽 تفاعلية: الجمهور مشارك في القرارات والمحتوى.
- ☑ تعمل على كل المنصات: TikTok = محتوى سريع وحيوي، إنستجرام = صور وفيديوهات قوية، فيسبوك = مجتمع قوى.
 - 😃 هل هناك أي تعديلات أو إضافات ترغب بها؟ 😃