



TD TRAITEMENT DE SUJET

- Les téléphones rangés
- Les ordinateurs rangés

**Avec vos connaissances du
moment !**

CONSTATS : SUR LA FORME...

Eviter les parenthèses quand vous expliquez un élément. Tout doit être explicité, sauf pour les références (auteurs, ouvrages, dates de parution).

Eviter certaines abréviations : PEPS / SS

Détailler une fois le sigle : éducation physique et sportive (EPS) et non l'inverse...

Ecrivez demi-journée de plein air !!

Phase 1

Repérage de la commande
Repérage des blocs à définir
Qu'attend-on de moi ?

5minutes

Traitement de sujet

Dans quelles mesures l'Education physique scolaire a-t-elle pris en compte l'évolution des représentations du corps dans la société depuis 1945 ?

Traitement de sujet

Dans quelles mesures l'Education
physique scolaire a-t-elle pris en compte
l'évolution des représentations du corps
dans la société depuis 1945 ?

REPERAGE DE LA COMMANDE

Attention à la lecture du sujet : discutez chaque terme du sujet (phase de brouillon)

Les termes qui vont vous permettre de « problématiser » :

- Prise en compte (totale, partielle, absente, juxtaposition, décalée...)
- Evolution
- ReprésentationS (image fidèle, floue, en décalage...), Pourquoi au pluriel ! Plusieurs !!!
- EP scolaire (pourquoi « scolaire » ?)

Analyse :

« Dans quelleS mesureS » ? Questionneur

[Quantitatif/ Qualitatif]

« prise en compte » ? Articulateur

[Effective-Partielle-anachronique] + Prise en
compte par qui ? Qui détermine et quoi détermine
la nature, l'intensité ... de cette prise en compte ?

Remarque :

« Dans quelleS mesureS » ? Le sujet se situe là !

Au-delà de la nuance (« mesurer » ses propos)

Mesurer de manière effective !

A quel degré

A quel niveau

Sous quelles conditions

Avec quelles difficultés...

Mesure effective de la prise en compte

Phase 2

Définir les blocs

20 à 30 minutes

Littérale

Littéraire

Liée

Analyse :

« EP scolaire »

Sur un plan littéral, EP en tant que **discipline scolaire.**

Impliquant de mettre en avant les **caractéristiques révélatrices d'une discipline d'enseignement.**

P. ARNAUD identifie 3 critères :

« L'intégration dans les programmes scolaires,
la représentativité culturelle,
et l'utilité sociale »

Dans « l'évolution de l'Education Physique », in La gymnastique volontaire n°18.1981

Analyse :

« EP scolaire »

Chervel (1988) et G.L BARON (1989), repris par M. SACHOT (1993) proposent une autre analyse des attributs d'une discipline d'enseignement.

G.-L. BARON relève plusieurs caractéristiques essentielles :

- Un corps d'agents professionnels, dont la compétence est garantie par l'existence d'un grade.
- Des horaires fixés réglementairement
- Des programmes nationaux d'enseignement qui définissent le savoir à enseigner et ses modalités d'inculcation.
- Des examens finaux avec coefficients.

M. SACHOT, « La notion de « discipline scolaire » : éléments de sa constitution » in J.P.Clément et M.Herr (Dir), L'identité de L'Education Physique Scolaire au Xxé siècle, entre l'école et le sport, AFRAPS, 1993.

A. CHERVEL, « L'histoire des disciplines scolaires. Réflexions sur un domaine de recherche », *Histoire de l'Education* n°38, 1988

G. – L. BARON, L'informatique, discipline scolaire ?, 1989

Analyse :

Sur le plan littéraire : « EP scolaire »

- Une face « visible », officielle, affichée : institutionnelle
- Une face « pratique » officieuse, plus invisible : les pratiques enseignantes
- Une face « formative »
- Une spécificité française : le sport scolaire
- Une face évaluative... conceptuelle

Analyse :

EVOLUTION DES REPRESENTATIONS ET DES PRATIQUES CORPORELLES en FRANCE depuis 1945.

De tout temps, le corps est omniprésent dans les fondements d'une société.

Objet d'expression, de mode et communication, il révèle le rapport au monde.

M. FOUCAULT ou encore **L. BOLTANSKI** parlent de culture somatique qui sous ses formes diverses est révélatrice d'une époque.

On peut repérer au cours du XXème siècle **des transformations** qui engagent l'apparition de nouveaux modèles culturels dont la diffusion révèle leur importance dans un ensemble social.

Analyse :

EVOLUTION DES REPRESENTATIONS ET DES PRATIQUES CORPORELLES en FRANCE au XXe s. (suite)

On peut dégager 4 tendances ou 4 transformations majeures :

- **La montée de l'ascétisme** : La défaite de 1940 et le régime de Vichy, vont donner à l'hébertisme une importance certaine. Il s'agit de promouvoir un affrontement avec une nature rude et hostile où virilité et robustesse priment. G.VIGARELLO montre qu'aujourd'hui, les rapports à l'environnement rompent radicalement avec ce modèle. La nature, considérée comme fragile devient un espace de préservation et de minutie plus que d'affrontement. « Les pratiques nouvelles se donnent plutôt comme découverte de système mieux maîtrisés, de sensations gagnant en densité, ou de motricité gagnant en cohérence tranquille ». Dans le rapport au corps on dépasse l'idéologie de la robustesse et de la souffrance pour aller vers l'adaptation et la sensation.

Analyse : **EVOLUTION DES REPRESENTATIONS ET DES PRATIQUES CORPORELLES en FRANCE au XXe s. (suite)**

On peut dégager 4 tendances ou 4 transformations majeures :

- **La montée de l'hédonisme** : Ce phénomène est une réaction directe au précédent. La revendication du plaisir apparaît comme légitime voire essentielle. On revendique toute forme de pratique qui permet d'en provoquer l'émergence.
- **Du « corps énergétique » au « corps bio-informationnel »** : La forme de l'excellence corporelle va changer. Plus particulièrement dans les classes aisées, on assiste au reflux des modèles énergétiques au profit des modèles bio-informationnels. POCIELLO oppose les pratiquants favorisant la gestualité à ceux privilégiant l'énergétique. Ces nouvelles pratiques corporelles s'accompagnent d'un effet de rationalisation des techniques et de verbalisation des expériences qui s'opposent aux apprentissages « sur le tas » des pratiques plus anciennes. On passe dans une phase de mobilisations des attentions et d'écoute à l'égard du corps.
- **Narcissisme et retour sur soi** : on parle au début des années 60 d'une montée de l'intime. On est plus attentif aux transformations intérieures. Pour BAUDRILLARD, le corps devient peu à peu le dernier refuge des transcendances, « le substitut de l'âme ».

Analyse : **EVOLUTION DES REPRESENTATIONS ET DES PRATIQUES CORPORELLES en FRANCE au XXe s. (suite)**

De cette évolution et analyse, on peut observer une forme de personnalisation des pratiques, une psychologisation des pratiques physiques et des émotions et sensations qu'elles développent.

➡ Il s'agissait donc de confronter ces évolutions à la construction historique voire momentanée de la discipline.

La notion de mesure révélait les **mécanismes d'intégration** et les **indicateurs** de prises en compte

Mises en Tensions Partielles :

Mettre en relation l'usage des définitions de l'EP à travers le développement.

Centrer l'argument sur ***les prises en compte***. Quant à l'EP scolaire, essayez d'extraire les analyseurs qui stratifient l'existence ou la construction disciplinaire (cf P.ARNAUD ou CHERVEL), **comme l'évaluation, les APSA supports de l'enseignement, les finalités et objectifs disciplinaires, les méthodes pédagogiques...**

Tempérez vos propos : LA FAMEUSE NUANCE !

La sportivisation « à outrance » des années 60... :

**Selon la 1^{ère} enquête de l'INSEE en 1967 (résultats
parus en 1970) :**

39% des Français pratiquent un sport.

Profil du sportif : homme diplômé, citadin, d'une trentaine d'années... (cadre : ski, golf, tennis...)

Une meilleure analyse des représentations du corps :

La différence entre une image féminine, masculine.
Quelles différences ? Quels espaces de pratiques spécifiques ?

Enquête INSEP (Métoudi, Louveau et Irlinger, étude en 1985, parution en 1987).

Vision du corps enfant, adulte en miniature.

Phase 3

CONSEIL : possibilité de rédiger son plan au brouillon « à l'envers ».

Globalement vous « maîtrisez » le début du siècle, donc pas besoin de s'attarder dessus, simplifiez votre brouillon, mais commencez la réponse par la période actuelle.

Phase 3

Rédaction de la problématique / plan

- Epuré(e)s / simples
- Réponse explicite au sujet
- Reprendre les caractérisations

20 à 30 minutes

Exemple de problématique :

La discipline d'enseignement EPS s'est progressivement construite pour incorporer les codes d'une « authentique » matière scolaire. Dans son cheminement « homomorphique », au niveau institutionnel et pratique, elle a de plus en plus considéré les représentations du corps en vigueur dans la société. Ainsi, nous montrerons qu'au cours de sa construction scolaire, elle a considéré d'abord un corps hédonique, à bio-informationnel. Néanmoins, nous verrons que sous l'aspect de certaines pratiques corporelles, la généralisation de certaines pratiques physiques valorisent un retour sur soi, voire le narcissisme.

Exemple de plan :

P1 : 45 – 68 (changement de représentation du corps)

L'EPS institutionnelle et pratique d'abord éclectique, puis sportive, « incluse » au système scolaire prend en compte de manière décalée une image du corps ascétique, réalisant des efforts. Cependant, avec la diffusion de certaines méthodes, une forme pratique d'EP scolaire tente de prendre en compte de nouveaux enjeux hédoniques au risque de se centrer sur une éducation sportive.

Exemple de plan :

P2 : 68 – 93 (coefficient 2 au bac, plus EP valorisée)

Une EPS institutionnelle et pratique majoritairement sportive, « baladée » entre la sphère éducative et sportive. Celle-ci tente de prendre en considération, à différentes échelles, un corps hédoniques, voire bio-informationnel en vigueur dans la sphère sociale. Néanmoins, cette image sera brouillée par la diffusion institutionnelle et pratique d'activités dites « traditionnelles », gages de travail et d'efforts.

Exemple de plan :

P3 : 93 - 25 (quelques faits qui « brouillent » la vision scolaire de la discipline)

Une EPS tournée majoritairement vers des enjeux métrologiques et sociaux, qui est pleinement intégrée au système, voire complètement en accord avec celui-ci et contre la montée du narcissisme et de l'individualisme ambiant. Cependant, nous montrerons que l'ouverture à certaines catégories d'activités pourraient conduire le risque de ces montées du narcissisme. De plus, l'EPS pourrait également perdre sa vocation motrice, « travestie » aux enjeux de l'Ecole (Dietsch et Durali, 2022).