

Place des sciences dans la construction des savoirs enseignés et/ou à enseigner et organisation du travail des élèves en eps

- Partie 1: Définition et caractérisation

Caractérisation: CONSTRUCTION

- Définition Larousse:
- Faire exister un système complexe en organisant ses éléments.
- Synonymes: Fonder, bâtir, composer, organiser
- Contraires: Permanence, Stagnation
- Induit une évolution = « Succession des phases par lesquelles passe un processus »
- → Il s'agit de définir les transformations, les ruptures, le progrès ou régression possibles, ou identifier les permanences

Caractérisation: SAVOIRS

- Définition du Dictionnaire Robert
- « Ensemble de connaissances assez nombreuses, plus ou moins systématisées, acquises par une activité mentale suivie »
- Définition qui renvoie à des aspects théoriques.
- Mais, l'enseignement est un métier pratique et dynamique (Tension)
- Donc différentes formes: Savoir, Savoir faire, Savoir être, savoir théorique, savoir dans l'action...

Caractérisation: SAVOIRS

- Yvon Léziart & Co, In, L'évaluation des connaissances au examens, Revu EPS n°237, 1992
- « La confusion entre connaissance et savoir, fréquente en EPS, conduit souvent à une réduction des réflexions sur l'étendue et la diversité du champ des connaissances »
- « La connaissance apparaît alors comme personnelle et le savoir comme général, constitué, ordonné, reconnu socialement. »
- « Les savoirs se déterminent, eux, comme une structuration englobant dans un ensemble connaissances, expérience et mise en relation avec la réalité. »

Caractérisation: SAVOIRS

- ***Les savoirs théoriques.*** Leur ambition est de fournir une connaissance objective du réel.
- - ***Les savoirs procéduraux.*** Ces savoirs sont formalisés et rationnalisés. → prévisibles
- - ***Les savoirs pratiques*** Ils sont efficaces par rapport à la réalisation de l'action mais ont une valeur de transfert faible. → à l'instant T
- - ***Les savoir-faire.*** Ils permettent ou non la réalisation de tout type de procédure
- Quelle utilité pourrons-nous reconnaître à cette nomenclature dans le domaine de l'évaluation des savoirs en EPS ?

Caractériser: les savoirs, dans les programmes

- La technique du mouvement, technique du geste (avant 45)
- Développement normal de l'enfant (attitude correctes), habitude du geste naturel, affinement du geste (Finalités IO 45)
- Les techniques sportives, voir des connaissances stratégies
- Maîtrise du corps, maîtrise du milieu, amélioration des qualités psychologiques et des rapports à autrui (classement APS IO67)
- Capacités motrices, les facultés perceptives, la connaissance pratique et la maîtrise des réactions émotionnelles ; acquisition de connaissances dans le domaine des APSA (programmes 1985)

Caractériser: les savoirs, dans les programmes

- Principes opérationnels, Principes d'action, Principes de gestion (proposition 1993)
- Compétences générales, compétences propres, compétences spécifiques (Programmes 96)
- Compétences Culturelles, Compétences méthodologiques (Programmes 2001)
- Compétences propres, compétences méthodologiques (programmes 2008/2010)
- Domaines du socle, compétences générales, « compétences intégrant différentes dimensions (motrice, méthodologique, sociale) » (programmes 2015)
- « Des dimensions motrices et non motrices sont articulées et pour chacun de ces champs d'apprentissage trois AFL »; « un travail plus intégré des dimensions motrices, méthodologiques et sociales » (programmes lycée 2019)

Caractérisation: SAVOIRS

- Pour J. Marsenach, in *Évolution des séances d'EPS de 1965 à nos jours : quelques tendances, revue contrepied n°17, 2005*
- Le savoir est alors présenté comme un ensemble cohérent de connaissances acquises au contact de la réalité ou par l'étude.
-

Caractérisation: SAVOIRS

- Selon Jean St Martin et Joris Vincent , in Réussir l'écrit, CAPEPS et Agrégation, ed Atlande 2017
- « Les savoirs constituent un système organisé autour de:
- Savoirs proprement dits, c'est-à-dire théoriques
- Savoir-être, qui relèvent de la morale et/ou de l'attitude citoyenne
- Savoir-faire, qui concernent plus particulièrement la dimension motrice »

Caractérisation: SAVOIRS

- Savoir de l'enseignant, Savoires de l'élève
- De l'enseignant:
 - Savoir A enseigner,
 - savoires POUR enseigner,
- De l'élève:
 - savoires enseignés,
 - savoires REELLEMENT enseignés (ou transmis) donc APPRIS par les élèves

Caractériser: SAVOIRS ENSEIGNES ET/OU À ENSEIGNER

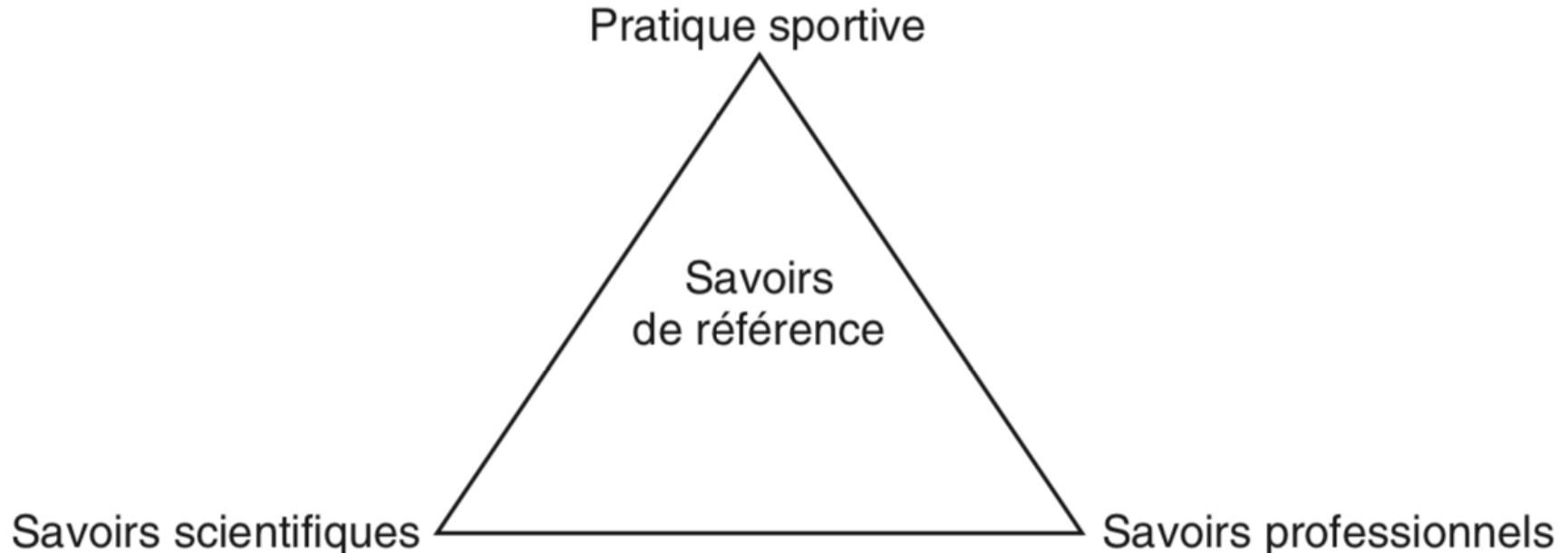
Un système de référence multiple :

- **savoirs À enseigner**
- **savoirs POUR enseigner**
- **savoirs ENSEIGNÉS**

Caractérisation: SAVOIRS

- Selon André Terrisse, in Didactique des disciplines. Les références au savoir, Ed. De Boeck, 2001
- Comme en EPS, la référence est multiple, les savoirs à enseigner se construisent à partir de diverses références
 - référence à la pratique sportive et aux savoirs techniques attenants (expérience de pratiquant) ;
 - référence aux **savoirs scientifiques** gravitant autour de cette pratique (conception de l'activité) ;
 - référence à l'enseignement et aux savoirs professionnels mis en jeu (expérience d'enseignant).

Caractérisation: SAVOIRS



Selon André Terrisse, in *Didactique des disciplines. Les références au savoir*, Ed. De Boeck, 2001

Savoir à enseigner

- S'appuyer sur cette notion, pour montrer la **multitude** de savoirs abordés
- **Comprendre l'évolution du concept** : des savoirs scientifiques aux connaissances et compétences
- S'appuyer sur cette notion pour comprendre **les pratiques enseignantes disparates** concernant les savoirs abordés
- **Comprendre la position des enseignants par rapport à ces savoirs (pour, avec, contre)**

Quelques références

- « On retrouve chez O. Reboul (1980) cette opposition entre savoir ponctuel et compétence »
- Delignières et Garsault, in Objectifs et contenus de l'EPS: Transversalité, utilité sociale et compétence, Reve EPS 242, 1993
- « Olivier Gréard, 1888 parle de savoirs fondamentaux comme « ce qu'il n'est pas permis d'ignorer »
- Selon Jena St Martin et Joris Vincent , in Réussir l'écrit, CAPEPS et Agrégation, ed Atlande 2017
- « Géorges Hébert en 1929, ... conseille fortement à la corporation enseignante d'éducation physique en train de se constituer de s'approprier la construction de leurs savoirs professionnels »
- « L'enjeu pour les enseignants d'EP consiste de fait à s'émanciper de cette double tutelle (médecin et gym militaire) pour accéder au pouvoir de construire leurs propres savoirs. »

Caractérisation: LA PLACE DES SCIENCES

Les sciences:

Larousse: « Disciplines ayant pour objet l'étude des faits, des relations vérifiables. »

- Sciences exactes
- Sciences humaines
- Sciences sociales
- Sciences de l'intervention
- scienceS —>

Caractérisation: LA PLACE DES SCIENCES

Modélisation des rapports entre l'EP et les sciences:

Modélisation de P. Parlebas, in La dissipation sportive,
Culture Technique N°13 – 1985:

Le corps est envisagé comme une machine , vision correspondants aux étapes de l'évolution des références scientifiques

- La machine simple →
- La machine énergétique →
- La machine informationnelle →

Caractérisation: LA PLACE DES SCIENCES

Modélisation des rapports entre l'EP et les sciences:

Modélisation de P. Arnaud, in L'éducation physique est-elle une science? Analyse d'une revendication, Revue Société, 1979

4 référentiels scientifiques fondamentaux (externes à l'EPS) ont servi de base à la théorisation de l'EP:

Caractérisation: LA PLACE DES SCIENCES

- Place dans la construction:
 - À l'origine
 - En opposition
 - En justification
 - Permettant l'évolution
 - Un moyen de légitimation
- Place dans la sphère de l'EPS pour sa construction:
 - Externe à la sphère de l'EPS: exogène
 - Propre au champ de l'EPS: endogène

Caractérisation: LA PLACE DES SCIENCES

- Place des sciences / Évolution institutionnelle / Évolution des pratiques → questionner la temporalité.
- Influence des sciences sur les pratiques de terrain, appui sur les pratiques de terrain comme base d'une réflexion théorique
 - Vision prescriptive de la science
 - Vision déductive:
 - Vision inductive:
 - Approche réaliste:
 - Empirisme

Caractérisation: LA PLACE DES SCIENCES

N. Gal-Petiaux, Y. Lemonie et N. Wallian, in Sciences, intervention et Éducation Physique et Sportive : des relations entre pratique et théorie, "Les cahiers du CEDRE/CEDREPS" : EPS: entre programmes et innovations, 2012, vol. 12, 177-189

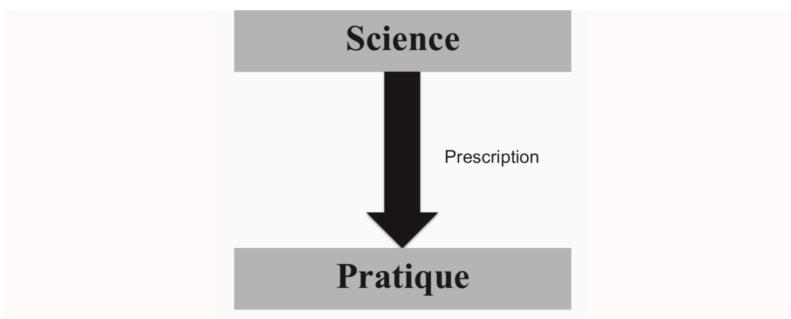


Figure 1 - Le modèle traditionnel de la science appliquée.

La science prescrit ce qui doit être fait : par exemple « *communiquer la connaissance du résultat* ».

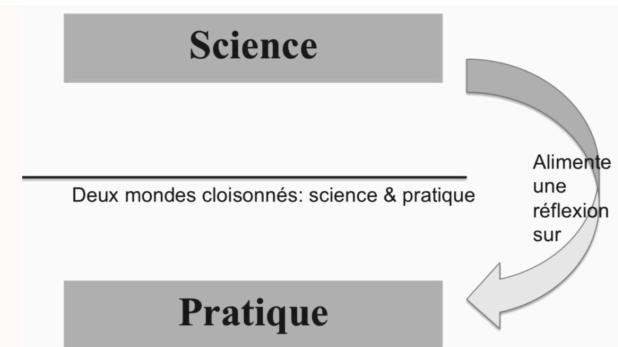
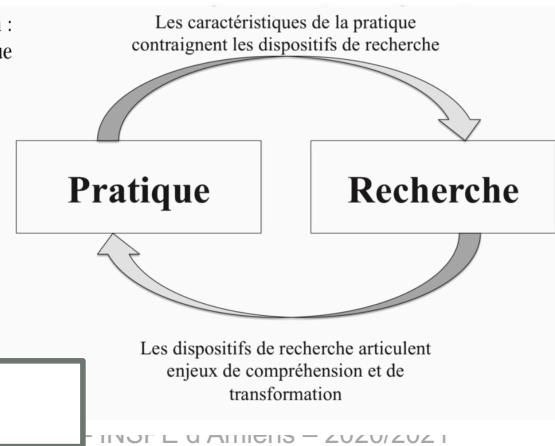


Figure 2 - Une position où science et pratique apparaissent comme deux univers séparés.
Néanmoins, les cadres théoriques mobilisés sont susceptibles d'alimenter une réflexion sur la pratique.

Figure 3 - Les sciences de l'intervention :
une articulation dialectique entre pratique
et recherche.



Caractérisation: LA PLACE DES SCIENCES

- Place dans la formation des enseignants d'EPS:
 - Place hégémonique
 - Complémentaire
 - Propédeutique
- Place des sciences dans la constructions des
 - Savoirs à enseigner
 - Savoir pour enseignés
 - Savoir enseignés

Caractérisation: LA PLACE DES SCIENCES

- Recours abusif ou raisonné aux sciences??
- Place des sciences dans la constructions des savoirs à enseigner et/ou enseignés et dans l'organisation du travail de l'élève est **un révélateur des enjeux de pouvoir propres à la discipline.**
- Parlebas: « L'EPS sera scientifique ou ne sera pas »
- Marsenach et Amade Escot (2001): les faits d'enseignement peuvent être théorisés sans le recours à des théories scientifiques qui leurs sont extérieurs. → elles parlent de « sciences contributoires » et non de sciences d'appui.

Caractérisation: LA PLACE DES SCIENCES

- J. Gleyse, in Sciences et éducation physique au XXe siècle, Dossier EPS n°15, 1994:
- « L'histoire de l'éducation physique, au même titre que celle des sciences, est l'histoire de ruptures mais aussi de permanences au sein « d'axes paradigmatisques ».

Caractérisation: ORGANISATION

- Temporelle, matérielle, pédagogique;
- Construite, prescrite, choisie, subie;
- Anticipée, planifiée, improvisée, régulée, modifiée;
- Figée, flexible

Caractérisation: Travail des élèveS

- Travail
- Notion d'activité de l'élève: moteur, méthodologique, social → Réaliser une tâche
- Perrenoud, in ...1995 parle du « métier d'élève »
- Des élèveS
- Les filles et les garçons: Différence en fonction du genre?
- en fonction de niveaux de pratique,
- en fonction des différences morphologiques ou
- En fonction des capacités ou des besoins
- Les élèves à besoins éducatifs particuliers...

Caractérisation: Organisation du travail des élèves

- À court terme: de la leçon voir la situation
- À moyen terme: de la séquence d'enseignement
- À long terme: du parcours de formation de l'élève
- --> qui diffère parfois du trajet de l'élève

Caractérisation

- En EPS:
- « Discipline d'enseignement, l'EPS, permet l'acquisition de connaissances et la construction de savoirs permettant la gestion de la vie physique aux différents âges de son existence, ainsi que l'accès au domaine de la culture que constituent les pratiques sportives »
- C. Pineau, in Introduction à une didactique de l'EP Dossier EPS n°8, 1990

Mise en tension



La leçon

- La leçon se trouve à l'interface entre les savoirs enseignés et l'organisation du travail des élèves
- La dialectique leçon – savoirs :

Caractérisation: la leçon

- La plus petite unité du temps scolaire pouvant contenir le « tout ».
- Une unité de temps, de lieu, d'action et d'interactions : le « ici-et-maintenant »
- C'est dans la conception de sa leçon, en tenant compte de tous les paramètres relatifs à sa classe, que le professeur exerce sa pleine liberté pédagogique.

Caractérisation: la leçon

- **Dialectique Leçon / séance / cours :**
- **Leçon**: « inscrite à l'emploi du temps, elle représente ce que donne l'enseignant à l'élève, et correspond à une unité de matière » (G. Mialaret, Les sciences de l'Education, PUF, 1991).
- Enseignement donné en une séance, par un professeur, un maître, à une classe ou un élève.

Caractérisation: la leçon

- **Séance** : temps passé à une activité ininterrompue, à un travail avec d'autres personnes.
- Le concept de **leçon** offre un cadre « sérieux » à la discipline à l'inverse de séance qui peut revêtir un côté plus futile.
- La leçon correspond aussi à la volonté de la discipline à scolariser ses objets pour les rendre compatibles aux exigences scolaires. Ainsi, l'emploi même des vocables rendent l'étude lexicale teintée de méthode pédagogique.
- **Cours** : renvoie à la forme de l'enseignement. Emprunt de connotations « pédagogiques »

Caractérisation: la leçon

- **Rupture idéologique**: L'article « Un programme, la leçon, le cycle en EPS », M. DELAUNAY et C. PINEAU, revue EPS n° 217 mai-juin 1989, ait été le déclencheur de cet usage renouvelé du terme leçon :
- « Plus fortement que celui de la séance, le terme de leçon est porteur de l'idée d'enseignement. La leçon devant les élèves doit être l'unité fondamentale de la pédagogie scolaire, le moment majeur des interactions enseignants-enseignés. ».
- La leçon apparaît comme un appendice d'un vaste programme (séquence, programme...).

Caractérisation: la leçon

- **M. Delaunay** : « Les termes de séance, leçon, cours, recouvrent donc les trois composantes du travail de l'enseignant : la forme, le fond et la démarche » (Les cahiers EPS de l'académie de Nantes n°23, 2000).

L'enseignant d'EPS et les savoirs, dans la leçon

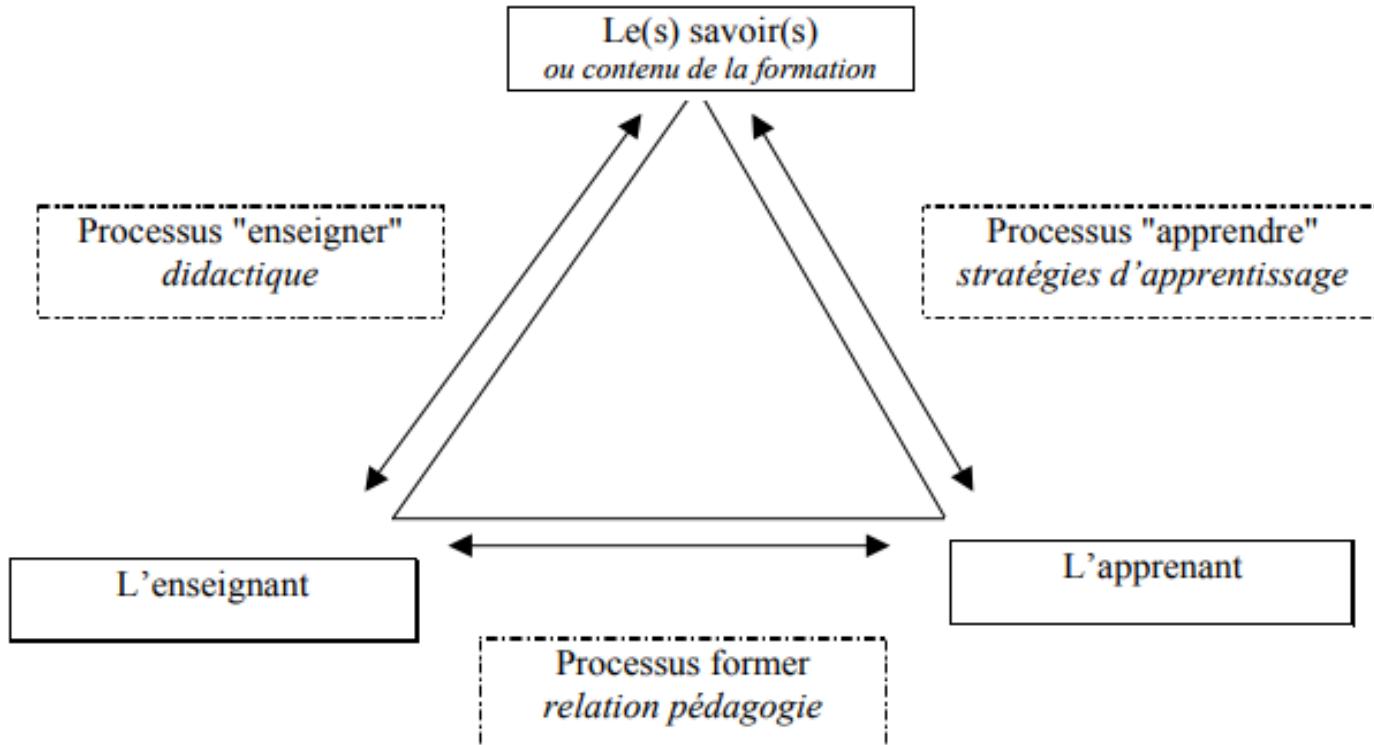
- **Rôle de l'enseignant** : Délivrer des **connaissances** à l'élève, ainsi que participe à sa construction de **compétences**, par le biais de plusieurs moyens, techniques et outils d'appuis POUR enseigner.

L'enseignant d'EPS et les savoirs dans la leçon

- **A relier avec les rôles multiples de l'enseignant :**
« L'enseignant d'EPS Animateur, technicien, ingénieur ou concepteur » (D. Bret, revue Recherche et formation n°57, 2008) :
- « Aujourd'hui, l'enseignant professionnel se définit, de façon consensuelle, comme une personne qui centre son travail sur enseigner-apprendre, qui puise ses savoirs et compétences, issus de pratiques contextualisées, au sein du groupe professionnel, qui quête, constamment, des stratégies adaptées, des techniques et des outils adéquats, qui analyse, de manière critique, par des logiques multiples, les situations complexes pour s'auto-former et évoluer, qui **articule étroitement la pratique, les savoirs d'expérience et les savoirs savants** ».

Les 3 éléments mis relation: l'élève, l'enseignant et les savoirs

- Ces trois éléments constituent les trois pôles d'un triangle que l'on appelle le triangle didactique (J. Houssaye).



Les 3 éléments mis relation: l'élève, l'enseignant et les savoirs

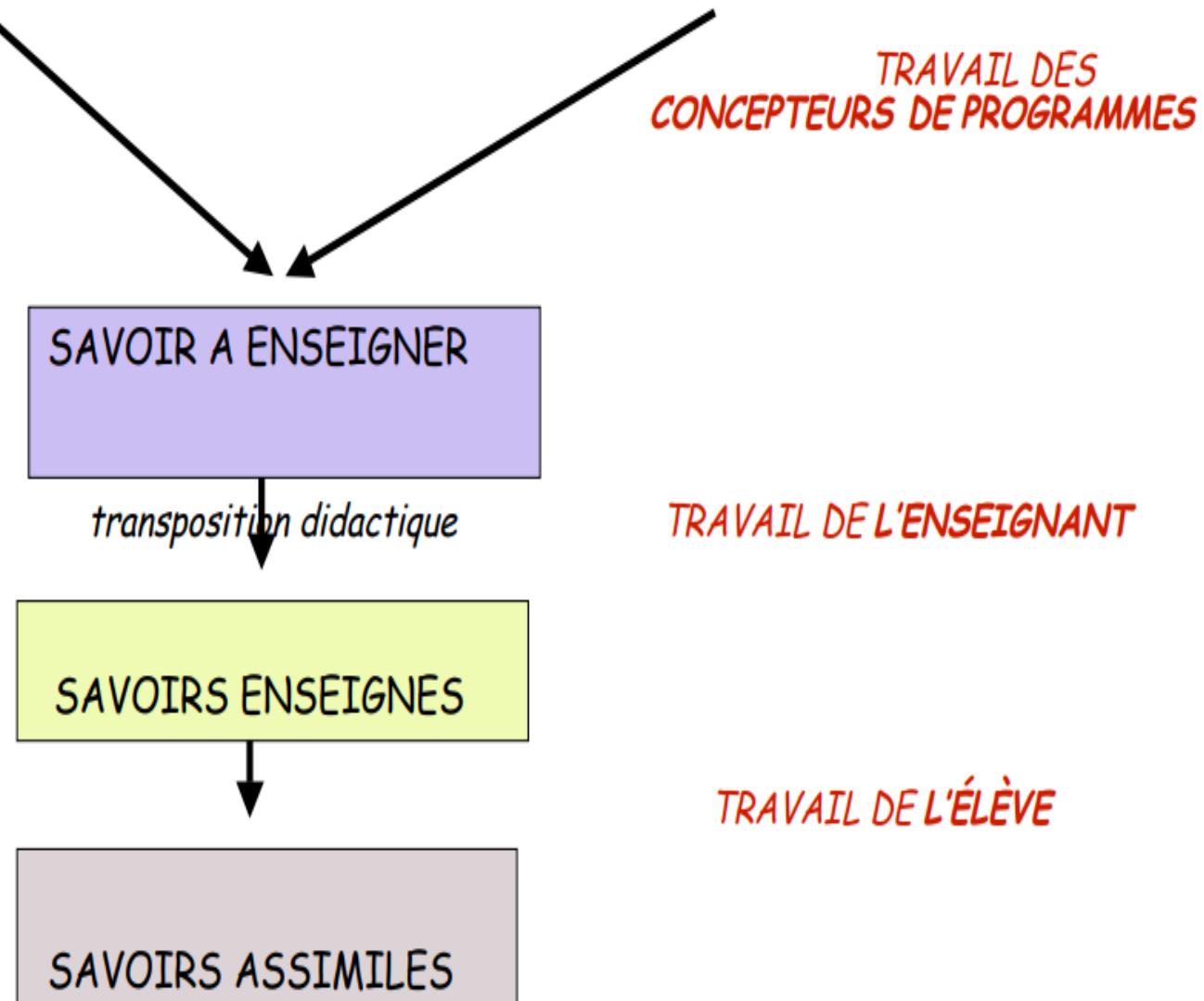
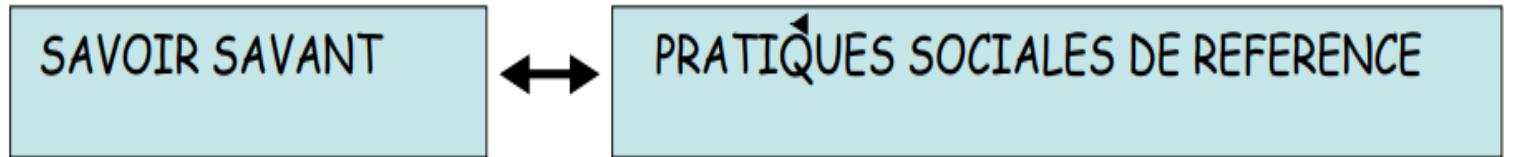
- La mise en relation de ces trois pôles est appelée « système didactique » par J. Colomb, qui est « formé par trois éléments : l'enseignant, les élèves, le savoir et la relation ternaire qui les lie » (Revue française de pédagogie, N°78, 1986)

Les 3 éléments mis relation: l'élève, l'enseignant et les savoirs

- « Le passage d'un savoir savant à un savoir à enseigner » correspond à ce que Y.CHEVALLARD appelle la transposition didactique. In La transposition didactique - Du savoir savant au savoir enseigné, La Pensée sauvage, Grenoble, 1985

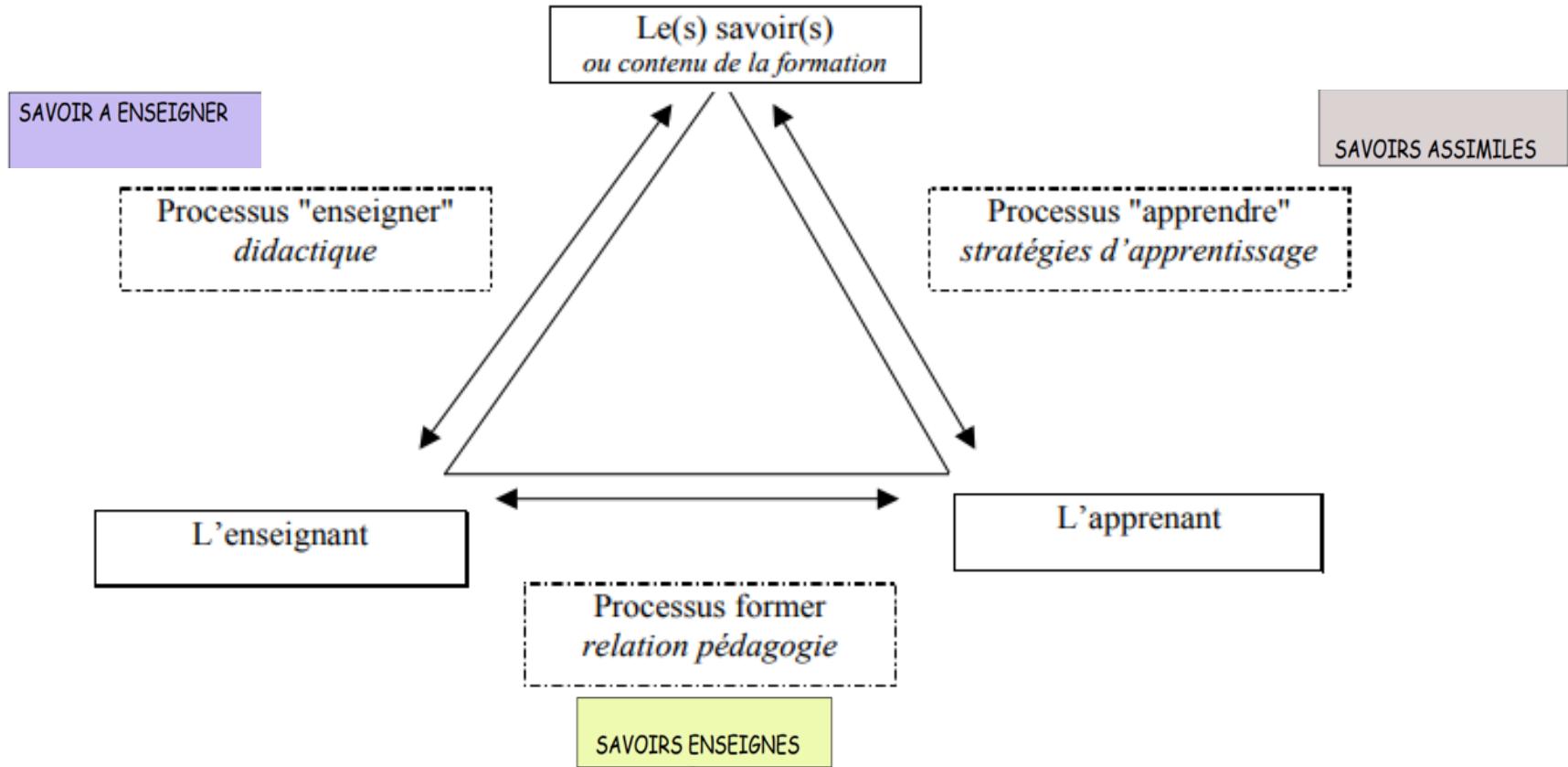
Les 3 éléments mis relation: l'élève, l'enseignant et les savoirs

- André Terrisse, in Didactique clinique de l'éducation physique et sportive (EPS) Quels enjeux de savoirs ?, ed De Boeck, 2009, détermine 3 étapes:
- « Du savoir de référence au savoir à enseigner »
- « Du savoir à enseigner au savoir enseigné »
- « Du savoir enseigné au savoir appris »



Les 3 éléments mis relation: l'élève, l'enseignant et les savoirs

- Ces trois éléments constituent les trois pôles d'un triangle que l'on appelle le triangle didactique (J. Houssaye).



Organisation du travail de l'élève... à l'échelle de la leçon

- **Statut de l'élève** : place accordée dans le processus d'apprentissage
- RECEPTEUR du « message » de l'enseignant
- E. Derimay : « respecter sa mission en tant qu'enseignant, c'est tout d'abord respecter l'élève dans son état actuel avec ses ressources et son histoire.
- C'est ensuite **le contraindre à dépasser sa situation initiale**.
- Les apprentissages ne se font pas sans heurt et ne sont pas toujours confortables. Ils génèrent des conflits et provoquent de l'instabilité.
- L'élève, aidé par l'enseignant, doit accepter ce cheminement qui le fait évoluer dans sa construction personnelle » (Cahier EPS n°37, 2008 : **Respect multidimensionnel de l'élève et mission du professeur**)

La leçon d'EPS et l'étude de ses déterminants

- **Un structure temporelle:**
- La leçon possède des déterminants « officiels » : un plan-type, des méthodes appropriées se lisent à travers les programmes disciplinaires.
- Les concepteurs de la discipline l'utilisent pour promouvoir leurs idéologies. En effet, selon J.-Y. Nérin : **la leçon souvent présentée par les promoteurs de méthodes rivales comme une leçon-type**, constitue à ce titre un condensé de la conception propre à chacun des protagonistes, une sorte d'outil publicitaire » (IO et EPS au XX^e siècle, in dossier EPS n°44 - 1999).

La leçon d'EPS et l'étude de ses déterminants

La CONCEPTION

- Finalités
- Evaluation officielle

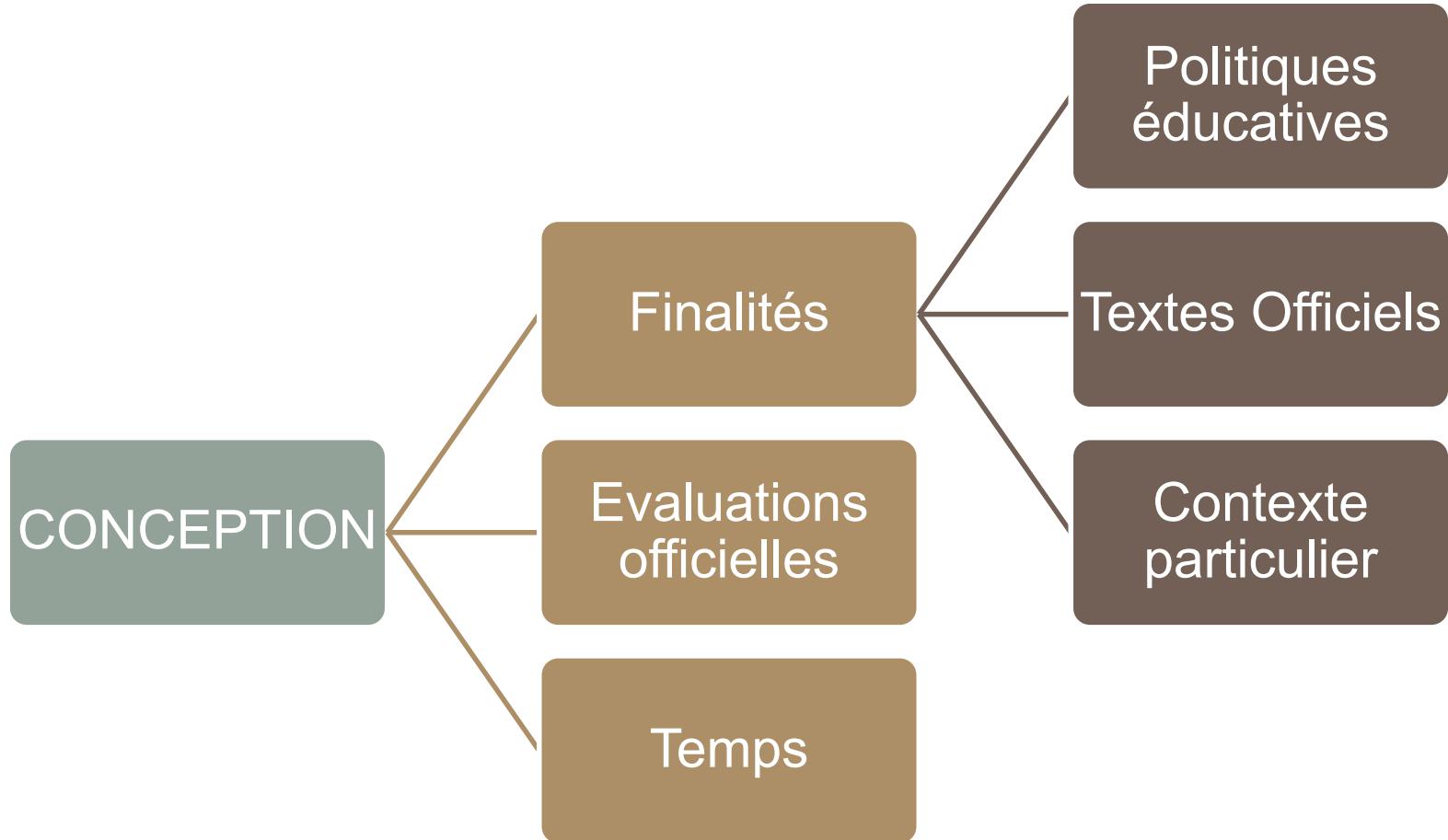
La CONSTRUCTION

- Contenus – savoirs véhiculés/appris...
- Relation pédagogique (théorique)

La CONDUITE

- Relation pédagogique dans la pratique

La leçon d'EPS et l'étude de ses déterminants



Les finalités

- **Le développement des résistances organiques:**
- IO les activités d'éducation générale, 01/06/1941
- **Une séance à finalité sportive : un citoyen sportif et performant**
- IO du 21/08/1962
- IO du 01/10/1967

Les finalités

- **Une leçon à finalité « socio-intégrative » : un citoyen lucide, cultivé et autonome**
- Programmes d'EPS du 18/06/1996
- **Une séquence d'enseignement appropriative : un citoyen intégré et intégrateur**
- Programmes collèges, BOspécial n° 6 du 28/08/2008

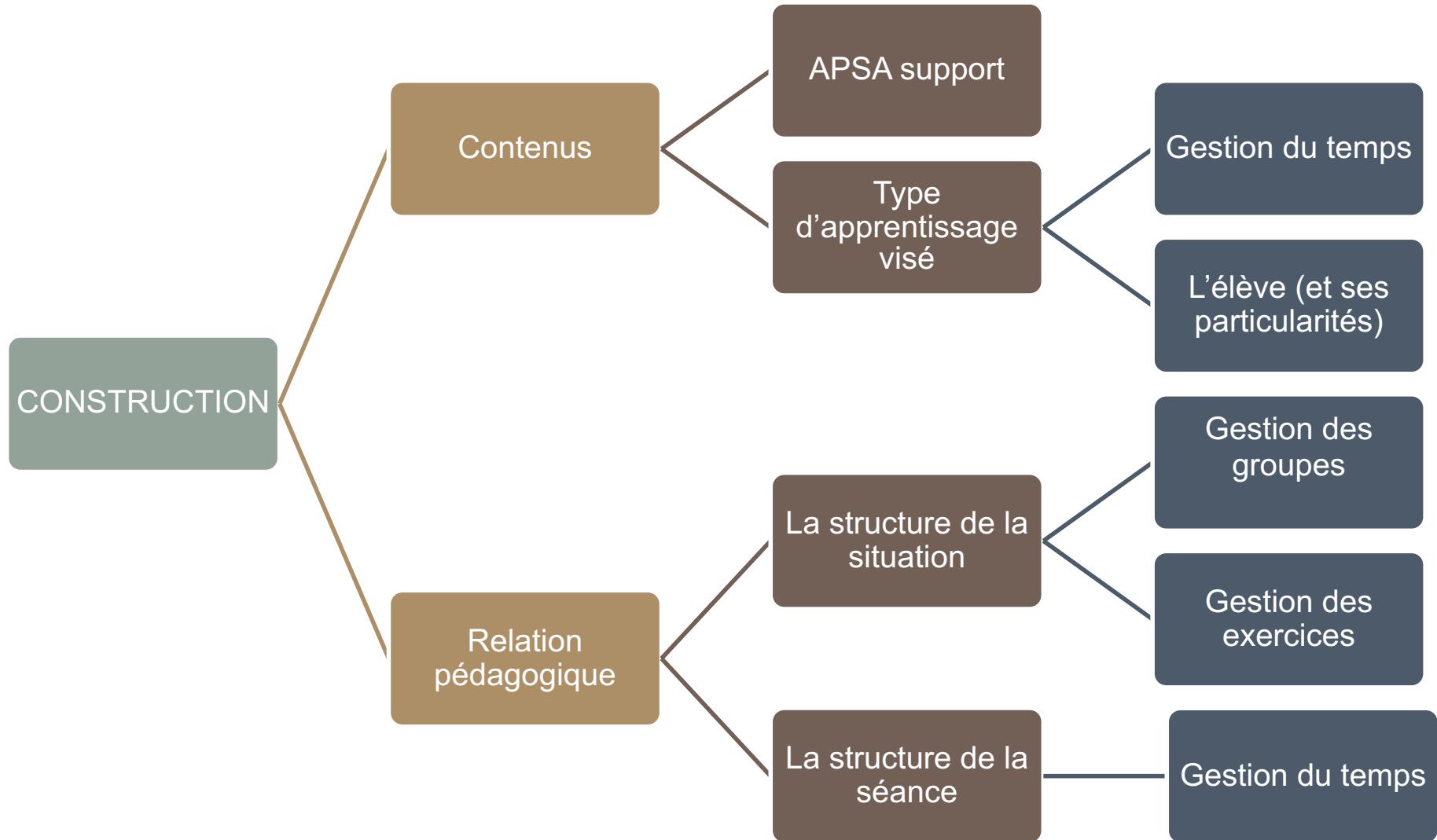
Les évaluations officielles

- 26/03/1941:
- 28/08/1959: Gym, Grimper de corde, athlétisme → référence la table Letessier
- 17/07/1983: Choix de 2 APSA parmi 6 domaines d'activité → Conduites motrices (10pts), Connaissances (5pts), Participations et progrès (5pts)
- 22/11/1995: Choix de 3 APSA de nature différentes → Compétences (15pts, maîtrise>performance), Connaissances (5pts)
- 09/04/2002: idem → $\frac{3}{4}$ de la note sur les compétences, $\frac{1}{4}$ sur le projet
- 08/06/2012: Choix de 3 APSA relevant de 3 compétences propres → efficacité 60% de la note, puis mise en projet, etc...
- 26/09/2019 → 3 épreuves de champs différents, évaluation par rapport au degré d'acquisition des AFL, avec un choix de l'élève sur certaines des AFL

Le Temps

- IO de 1938: 6h dont 3h consacrées à des exercices de sport et de plein air.
- IO de 1945: 5h, 2h de séance dans l'établissement et 3h de séances de plein air
- 1971: Comiti diminue à 3h dans le 1^{er} cycle et 2h dans le 2nd cycle
- 1981: retour à 3h d'EPS en collège
- 1994: 4^{ème} heure en 6e

La leçon d'EPS et l'étude de ses déterminants



La construction de la leçon

- J. Marsenach, in *Évolution des séances d'EPS de 1965 à nos jours : quelques tendances, revue contrepied n°17, 2005*
- Les leviers dont disposent les enseignants pour atteindre leurs objectifs:
 - Le levier de références
 - Le levier des objets et contenus:
 - Le levier du projet d'apprentissage:
- « L'analyse de l'évolution des séances entre 1965 et aujourd'hui montre que tel ou tel levier est prioritairement manipulé à telle période, qu'il permet d'obtenir certains résultats mais qu'il engendre aussi de nouveaux problèmes à résoudre. »

Les contenus: les savoirs transmis

- Séance à base d'exercices sanitaires, gymniques et de gestes sportifs
- Leçon à base de savoirs, de connaissances et de compétences
- Séquence appropriative de savoirs multiples signifiants pour construire différents niveaux de compétences

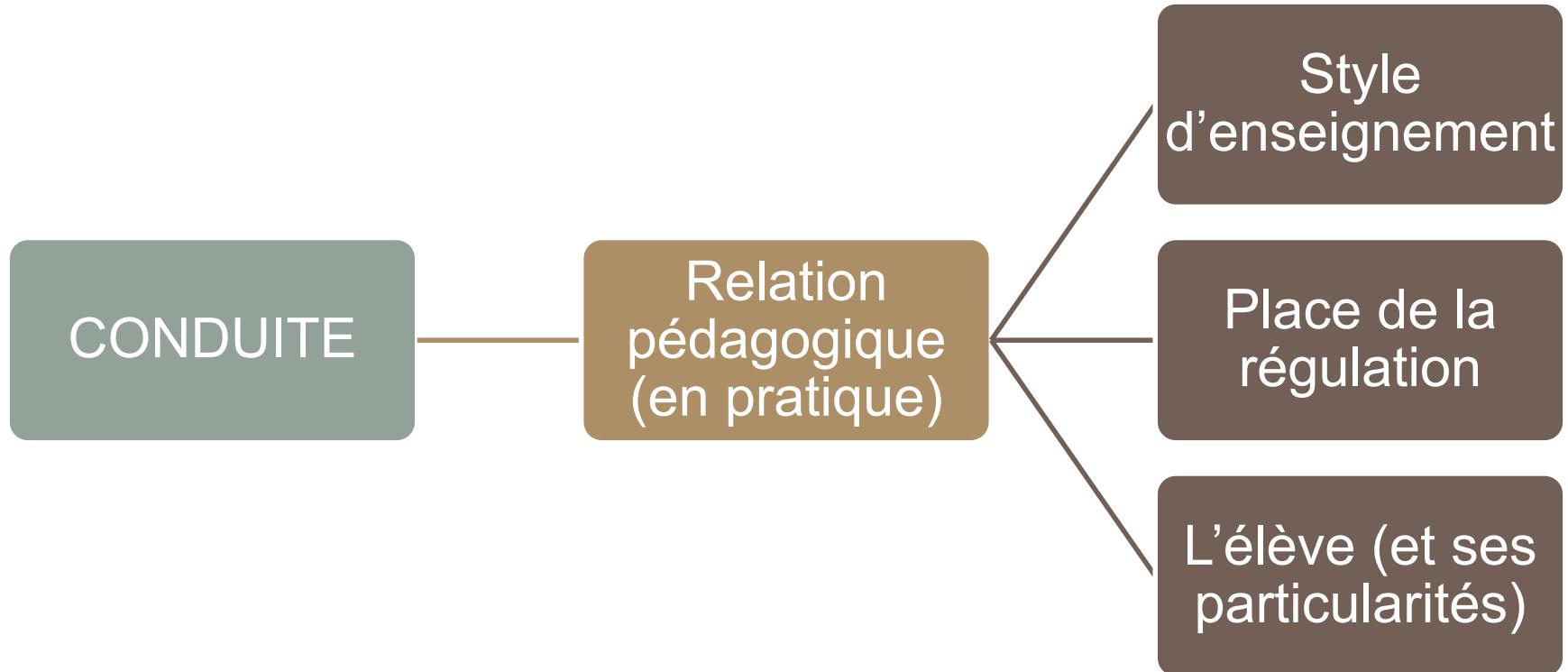
Les relations pédagogiques

- Elève exécute, il obéit (- jusqu'en 45) puis il reproduit (45-59)
- Elève se dépasse, (59-80's)
- Elève Il apprend, il participe (80's – 2003)
- Elève auteur (loi 2005 – 2013) Il construit

Les relations pédagogiques

- Elèves à besoins éducatifs particuliers
- On les séparent, on les écarte
- On différentie
- On adapte
- On les intègre

La leçon d'EPS et l'étude de ses déterminants



3 regards à porter sur la leçon, et donc sur les savoirs enseignés et l'organisation du travail des élèves

Ce que doit être
la leçon

les textes
officiels

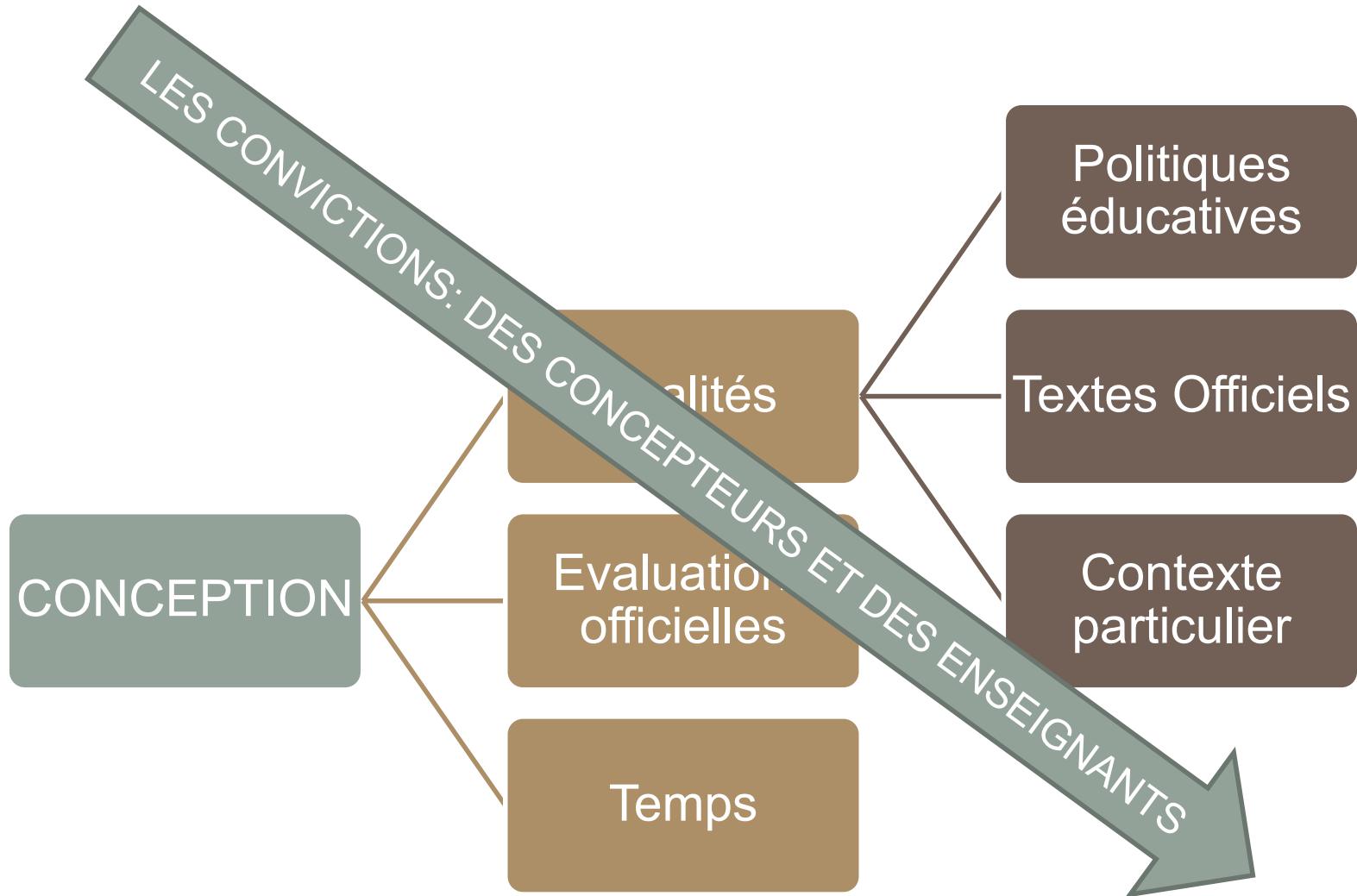
Ce que devrait
être la leçon

les
concepteurs

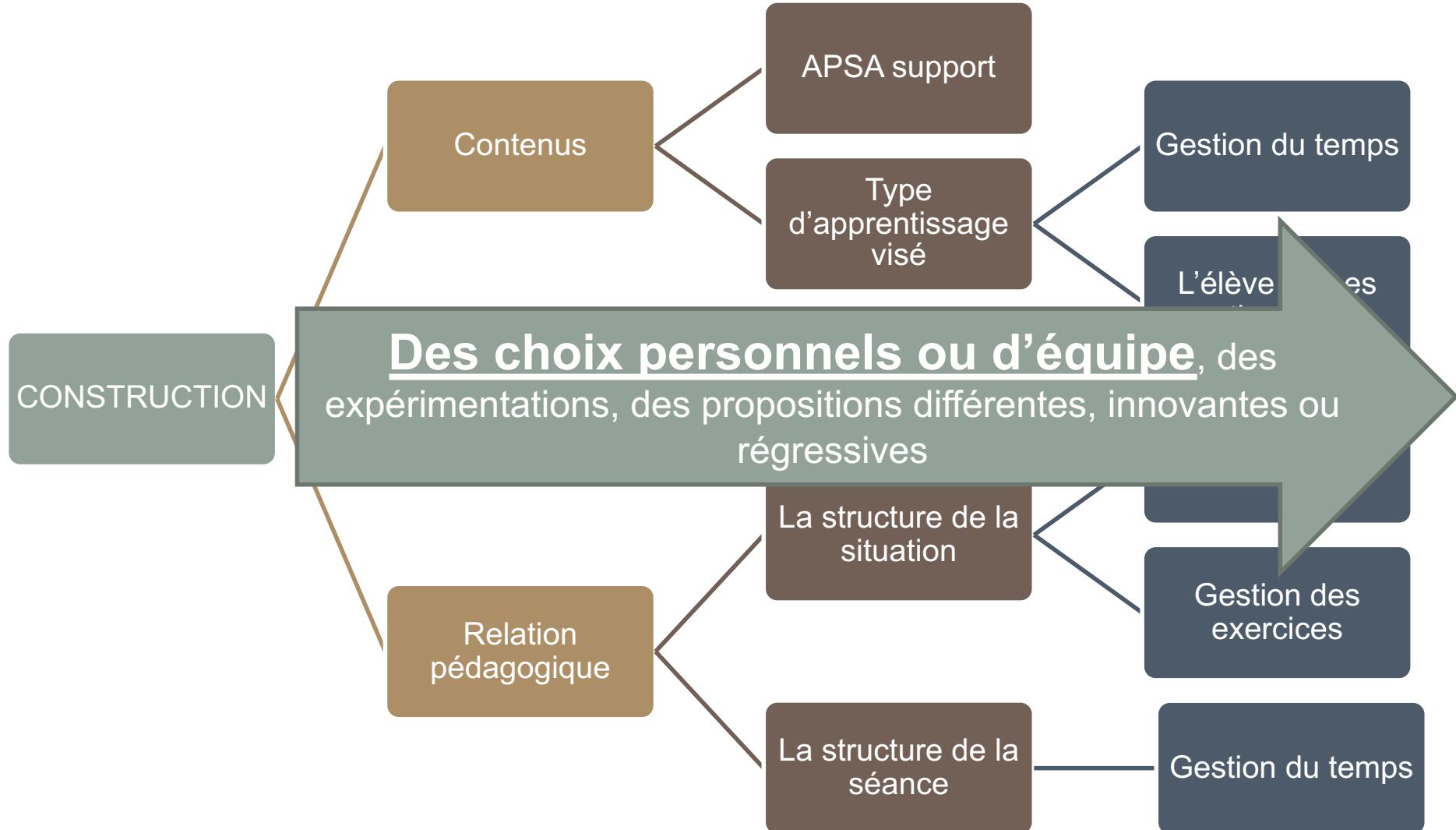
Ce qu'est la
leçon d'EPS

les enseignants
d'EPS

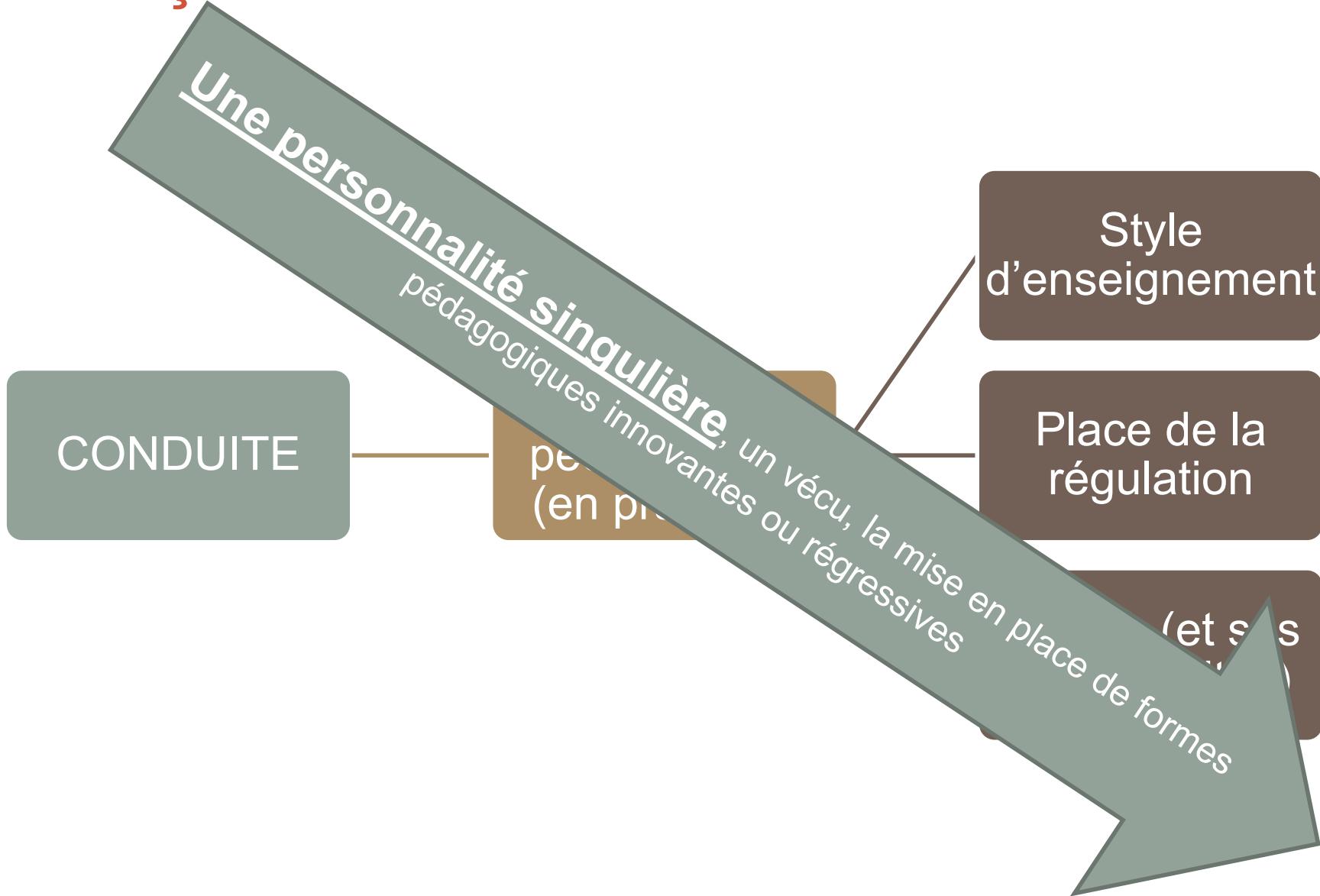
La leçon d'EPS et l'étude de ses déterminants



La leçon d'EPS et l'étude de ses déterminants



La leçon d'EPS et l'étude de ses déterminants



Organisation du travail de l'élève... à l'échelle de la leçon, de la séquence, du parcours



Organisation du travail de l'élève... dans les IO

- IO de 1941
- « Sans imposer, pour la leçon, un dispositif unique, on recommande aux maîtres de répartir, sur le «plateau», les élèves en groupes appelés «vagues», chaque vague étant constituée par des élèves de force sensiblement égale. »
- « La leçon commence par une mise en train constituée par l'«envolée» qui est suivie d'exercices de souplesse et de coordination exécutés en marchant ou en courant, ou de jonglages et de lancers légers. Viennent ensuite les exercices de quadrupédie, grimper, saut, équilibre, lancer, lever, attaque, défense, course, marche, natation. »

Organisation du travail de l'élève... dans les IO

• IO de 1945

Dans l'élaboration du programme annuel, aucune famille ne sera négligée au bénéfice d'une autre.

La répartition mensuelle ou trimestrielle du programme de la classe sera établie en tenant compte des saisons, de l'âge, du sexe et du degré d'entraînement des élèves.

Quatre premières semaines (prise en main) :

Classement des élèves, constitution de groupes homogènes. Le professeur habite les élèves à ses méthodes, règle la discipline, assure son autorité. Ces quatre semaines comprendront un peu de travail foncier, des exercices d'assouplissement respiratoire et d'amplitude de mouvements, qu'auront rendus nécessaires l'inaction et la sclérose des vacances.

Cette durée peut être prolongée de deux ou trois semaines si le besoin s'en fait sentir.

Treize semaines (travail préparatoire) :

Censacrées à l'entretien et à la préparation technique, et au travail foncier obtenu, selon l'âge des élèves, par des grands jeux, parcours, cross, courses et exercices de résistance, etc.

Une part importante est réservée aux exercices de maintien, d'assouplissement et de musculation.

Douze semaines (travail foncier modéré) :

— où prédominent les séances mixtes et des exercices de correction.

Cinq semaines (travail foncier soutenu) :

— servent de couronnement et de conclusion à l'enseignement de l'année.

Six semaines (activités libres et sportives) :

— permettent de ménager la transition avec les vacances et comprennent essentiellement des leçons en plein air, grands jeux, compétitions athlétiques, applications sportives sur le stade, natation en piscine et en plein air.

Organisation du travail de l'élève... dans les IO

IO de 1959

D'où le plan de leçon suivant :

- prise en mains ; } Durée moyenne : 5 minutes ;
- mise en train. }
- exercices de gymnastique construite ;
- exercices de gymnastique fonctionnelle (y compris les exercices jouées ») ;
- retour au calme ; }
- reprise en mains. } Durée moyenne : 5 minutes.

Ce qui importe finalement, c'est que, dans un effort continu, adapté, l'action de chaque séance soit aussi complète et efficace qu'possible, dans l'ordre physiologique et physique aussi bien que dans l'ordre psychologique.

Il convient de rappeler ici la valeur éducative de l'exercice qui n'est pas confondre avec le simple mouvement, ou l'activité physique. L'exercice est clairement motivé, il doit déclencher l'intérêt, puis être mis avec précision, être appliqué de telle façon que l'effort ne puisse ni transformé, ni *a fortiori* étudié ; il est enfin contrôlé rigoureusement et apprécié. L'exercice est ainsi vivant et toujours efficace.

Organisation du travail de l'élève... dans les IO

Au début de chaque année, le maître, le professeur, établira pour chaque classe dont il a la charge, puis pour chaque groupe d'étudiants, un programme des activités physiques et sportives comportant un certain nombre d'exercices-tests. L'inspecteur tiendra compte, notamment, dans sa note pédagogique, des choix effectués, en fonction du niveau des élèves et des conditions d'enseignement, et des résultats obtenus par rapport aux objectifs ainsi fixés.

PROGRAMMATION GÉNÉRALE DE L'EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Première phase : Combinaison des objectifs et des moyens

ACTIVITÉS DU PROGRAMME

TOME I Exercices d'adaptation au milieu naturel (et professionnel) et sports individuels qui en découlent				TOME II Exercices à caractère gymnique ou expressif et formes sportives qui en découlent				TOME III Jeux et sports reposant sur la coopération et l'opposition									
A) Athlétisme		C) Sports de plein air		B) Education physique militaire et professionnelle		A) Gymnastique sportive		B) Gymnastique non sportive		C) Danse et autres activités d'expression corporelle		A) Jeux présportifs		B) Sports collectifs		C) Autres sports : tennis, sports de combat, ballérophile, etc.	
6/5	4/3/2	I. T.	6/5	4/3/2	I. T.	6/5	4/3/2	I. T.	6/5	4/3/2	I. T.	6/5	4/3/2	I. T.	6/5	4/3/2	I. T.
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

Le professeur doit savoir établir son programme en les utilisant, selon les possibilités locales, les saisons, le niveau des élèves, etc. Il aura toujours présent à l'esprit le principe selon lequel toutes les fins éducatives doivent être poursuivies quels que soient les techniques et les moyens employés ; au-delà du procédé pédagogique qui consiste à intéresser l'enfant qui est poursuivi, l'éducation physique complète de l'enfant qui est poursuivi

IO de 1967

Organisation du travail de l'élève... dans les IO

Programmes
1985

2^e La séance doit s'introduire, se développer, se conclure. Elle comporte donc :

- Une mise en train ;
 - Une partie principale ;
 - Un retour au calme (rythme physiologique normal).
- Chacune de ces parties concourt à servir le thème.

La mise en train doit préparer réellement la partie principale :
Sollicitation psychologique : éveil de l'attention ;
Alerte générale de l'organisme : préparation physiologique ;
Préparation musculaire et motrice ;
Préparation pédagogique.

La mise en train prend donc une importance particulière car, tout en servant l'objectif technique, elle contribue à l'observation de l'élève et à sa formation générale.

La partie principale vise à atteindre les effets suivants :
Enrichissement technique (qualité) ;
Amélioration physiologique (quantité) ;
Action sur la personnalité (individu-société).

Le retour au calme est nécessaire et ne doit pas être négligé. Il apaise l'organisme et remet l'enfant en état de disponibilité pour la reprise éventuelle du travail scolaire.

Les ablutions obligatoires, nécessaires du point de vue de l'hygiène, sont un moyen important de retour au calme physiologique et psychologique.

Organisation du travail de l'élève... dans les IO

1 - Programmation des activités et des contenus d'enseignement

Sur les quatre années du collège, les enseignants d'éducation physique et sportive ont la responsabilité de répondre en même temps à une double exigence : définir des contenus permettant la réalisation des objectifs éducatifs généraux et programmer un ensemble équilibré d'activités en tenant compte de leurs différents apports spécifiques.

Programmes de 1996

ment ouvert. Toutefois, la durée de chacun des cycles d'apprentissage doit être suffisante pour que les acquisitions des élèves aux plans des compétences et des connaissances soient significatives de réels progrès. Dès lors qu'une activité est susceptible d'être l'objet d'une évaluation en fin de période d'apprentissage, la durée de celle-ci ne saurait être inférieure à dix heures de pratique effective.

Le Temps: structuré par les IO

Programmes lycée - 2000

2 - Programmation minimale exigible

a) Programmation annuelle

- Pour chaque niveau du cursus, les équipes pédagogiques choisiront **trois activités au moins** afin d'offrir une programmation polyvalente et équilibrée.
- Deux d'entre elles au moins seront **issues de l'ensemble commun**. Selon les choix de l'équipe pédagogique, une ou plusieurs activités seront choisies, soit dans l'ensemble commun, soit dans l'ensemble complémentaire.
- Chaque activité est finalisée par les compétences de la composante culturelle.
- Chaque activité permet de solliciter les compétences de la composante méthodologique.
- Parmi ces activités, une au moins sera collective.
- Lors de la programmation, l'équipe pédagogique portera une attention particulière à la recherche d'une participation maximale des lycéennes aux enseignements.
- Ces choix devront être explicités et argumentés auprès de la communauté scolaire, et en premier lieu auprès des élèves.

b) Programmation sur l'ensemble du cursus

Les équipes pédagogiques puiseront dans les deux ensembles les activités proposées afin d'offrir une programmation polyvalente et équilibrée **au cours du cursus de formation**, et d'atteindre **les quatre compétences de la composante culturelle du programme**.

Organisation du travail de l'élève... dans les IO



La programmation des APSA

Le projet pédagogique doit présenter une programmation exigeante, équilibrée et suffisamment diversifiée pour permettre aux filles comme aux garçons de réussir et d'acquérir une culture commune.

Pour construire les compétences propres, méthodologiques et sociales du programme et assurer la diversité de l'offre de formation, huit groupes d'activités doivent être programmés.

Le projet d'EPS

S'inscrivant dans le projet d'établissement dont il prend en compte les axes principaux, le projet pédagogique est obligatoire en EPS. Il relève de la responsabilité de l'ensemble de l'équipe de la discipline.

Sa rédaction collective et concertée spécifie et formalise la politique éducative de l'établissement en matière d'EPS.

Prenant en compte les caractéristiques essentielles de la population scolaire, il précise la mise en œuvre locale du programme. Il doit s'appuyer sur une analyse précise du contexte d'enseignement, proposer des choix et une planification des contenus et présenter les modalités de suivi des élèves. Il revient aux équipes pédagogiques de construire des outils communs permettant d'évaluer le niveau d'acquisition des compétences attendues.

Le projet pédagogique est un outil collectif de travail qui alimente au quotidien, réflexions, prises de décisions et mise en œuvre, il assure la cohérence du parcours de formation des élèves.

Programmes de 2008

Organisation du travail de l'élève... dans les IO



INSPE Institut national
supérieur du professorat
et de l'éducation
Académie d'Amiens

Programme de 2015

Repères de progressivité

En matière de progressivité des enseignements d'EPS, l'ensemble des compétences et des champs d'apprentissage sont abordés pendant le cycle. Il revient à l'équipe pédagogique d'en planifier le choix et la progression, de mettre en place les activités physiques et artistiques appropriées, en fixant ce qui est de l'ordre de la découverte et ce qui peut être approfondi.

Bonus : la sociologie « du » savoir

- Janine Filioux, qui montre en 1974, dans le sous-chapitre intitulé « le rapport au savoir » de son Contrat pédagogique, que la demande de l'enseignant est avant tout **demande de soumission à l'égard de sa personne comme détentrice de savoir** et que cette demande structure l'acte d'enseignement.

Bonus : la sociologie « du » savoir

- Pour Bourdieu et Passeron, c'est le rapport au langage, à la culture et au savoir qui permet de comprendre les **mécanismes de reproduction sociale et l'inégalité sociale face à l'école.**

Bonus : la sociologie « du » savoir

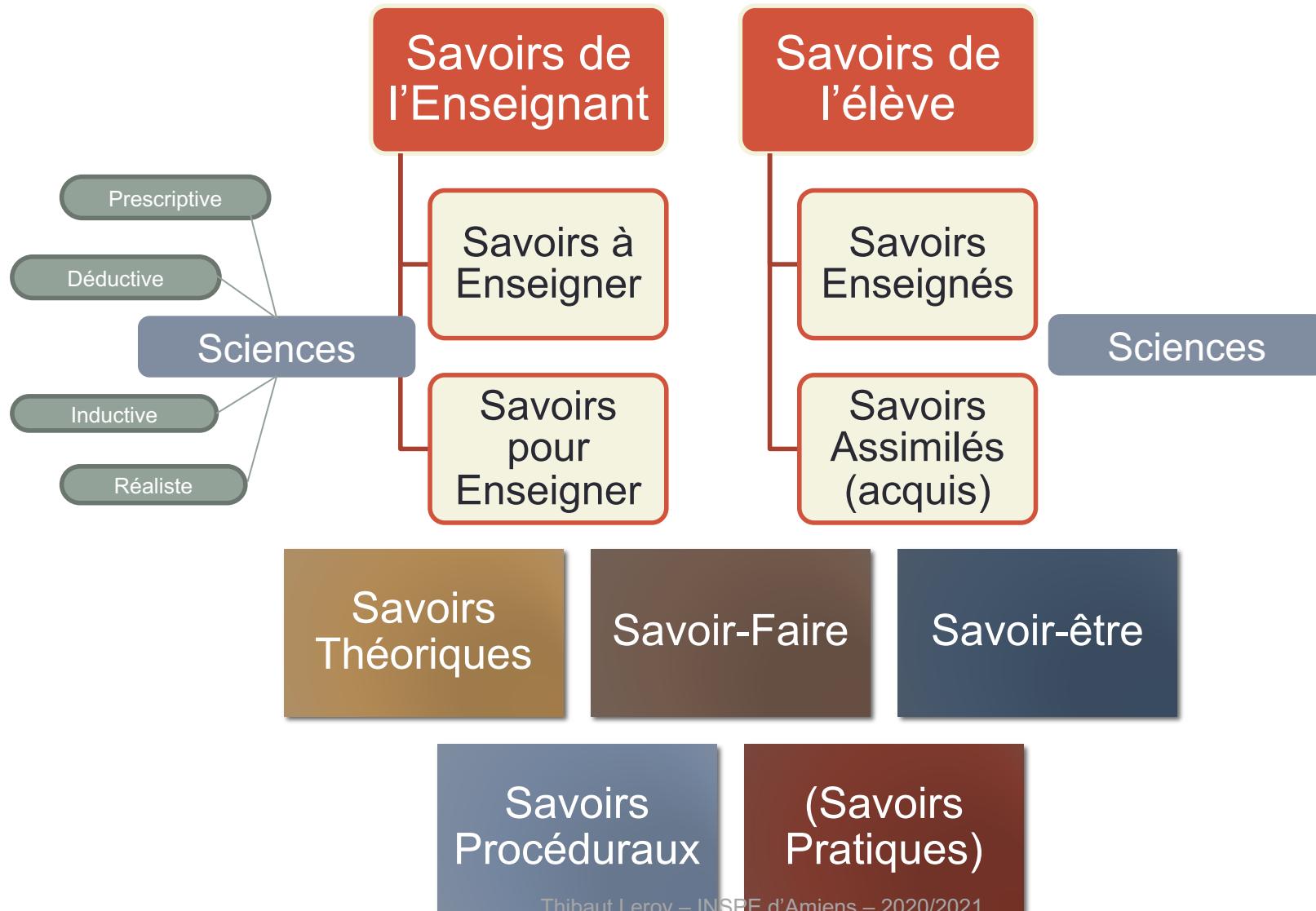
- Bernard Charlot, dans ses premiers articles sur le savoir dans la revue Education permanente, définit en 1979 le **rappor au savoir** comme :
- « L'ensemble d'images, d'attentes, de jugements qui portent à la fois sur le sens et la fonction sociale du savoir et de l'école, sur la discipline enseignée, sur la situation d'apprentissage et sur soi-même»

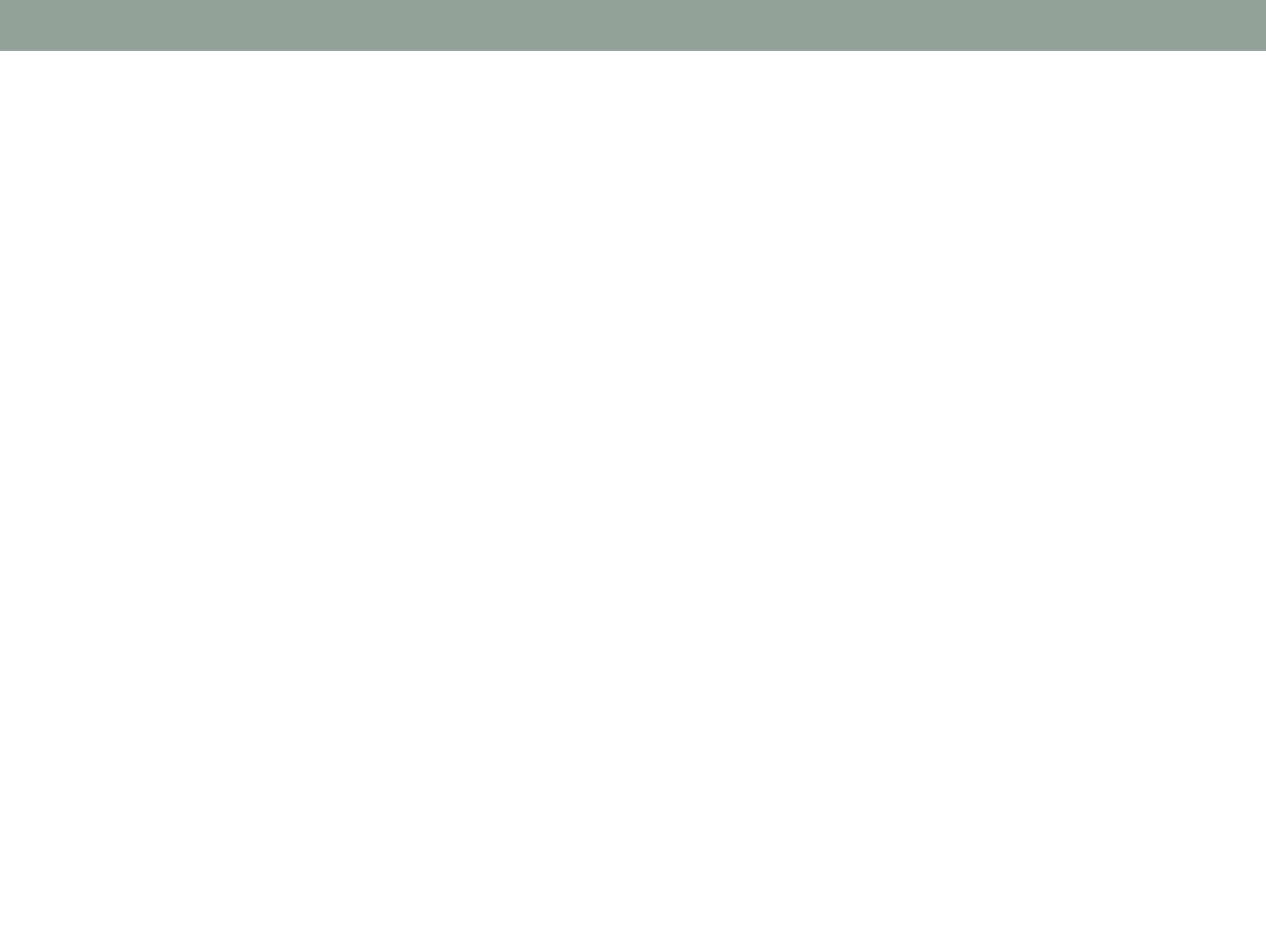
Des références utilisables pour vous

- Chevallard (1985) => Transposition didactique (déjà évoqué)
- « L'orthodoxie scolaire » :
« L'EPS ne peut devenir une discipline à part entière que si elle est mise en conformité avec les règles et les usages de l'école »
(P. ARNAUD, EP et sport en France (1920-1980), 1989).

Renvoie à la notion de **culture scolaire** (J.-C. Forquin, in Ecole et culture, 1989).

Un retour sur le CM 1





Proposition de plan

- De 1936 siècle à 1959 : des savoirs majoritairement médico-thérapeutiques, dans une pédagogie directive : les maîtres et professeurs d'EP (CAPEP 1933) délivrent des savoirs utilitaires au service du développement-redressement de l'enveloppe corporelle et physiologique. La leçon véhicule des savoirs « moteurs ».
- Une approche prescriptive des sciences « médicales ».

Proposition de plan

- Du début des années 1960 à 1996 : des savoirs majoritairement techniques (habiletés sportives et artistiques), dans une pédagogie plus dynamique pour des savoir-faire performatifs pour un enseignement plus moderne. Persistance d'une EP aux carrefours de différents modèles. La leçon véhicule des savoirs « moteurs » et « sociaux », et s'appuie de diverses façon sur les sciences « scientifiques », humaines et de l'intervention (approches déductives et inductives)

Proposition de plan

- De 1992 à nos jours : des savoirs pluriels plus émancipateurs pour une pédagogie plus appropriative. Uniformisation de la formation des enseignants favorisant un enseignant concepteur des apprentissages. La leçon véhicule des savoirs « moteurs », « sociaux » et « méthodologiques » et développe une approche réaliste, dépassant la révérence aux sciences.