

PLACE DES SCIENCES DANS LA CONSTRUCTION DES SAVOIRS ENSEIGNÉS ET/OU À ENSEIGNER ET ORGANISATION DU TRAVAIL DES ÉLÈVE EN EPS

Partie 2 : Analyse de la période 1960 - 1996

La sociomotricité

P. PARLEBAS :

Professeur d'EPS en 1958 à l'Ecole normale de Paris, à l'ENSEP, à l'INS, puis à l'INSEP).

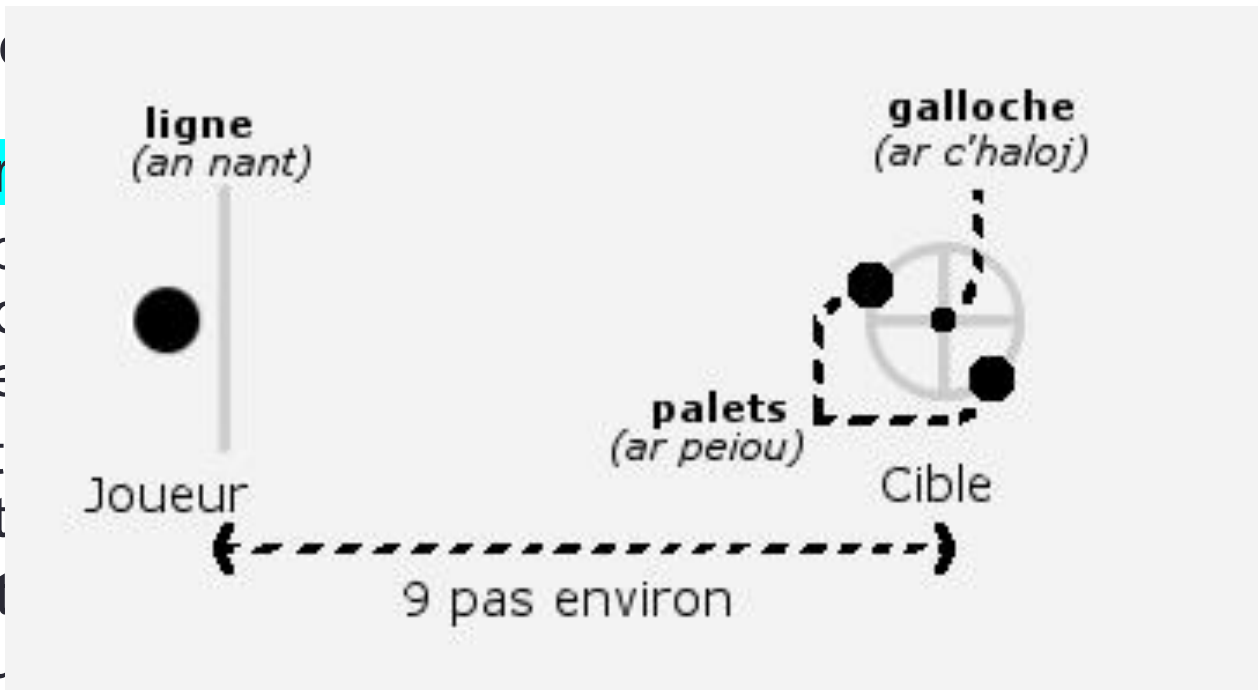
En 1965, il est un des premiers prof d'EPS nommé chercheur (à l'ENSEP).

- **La base de ses travaux :** *L'éducation physique en miettes*, in *Revue EP.S* n°85 à 88, 1967.
- « notre formation se limitait à (...) : une pratique physique intensive, une connaissance descriptive poussée des techniques » Rencontre avec... Pierre Parlebas, in *Carrefours de l'éducation* 2005/2 (n° 20)

« J. Teissié, également très « sportif », remarquable praticien, présentait des situations d'apprentissage justifiées non par la seule analyse des techniques sportives, mais, à contre-pied de ce qui se faisait alors, par la prise en compte des conduites motrices, de leur logique propre » (ibid)

- **Sa méthode :**

- Présence d'un aspect physique ou psychologique
- Les participants ont une personnalité et un score
- Les tests sont sportifs
- C'est un jeu de rôle



tion

motrice

sitions
avec un

ou de

qui se
jelle, que

- veut signifier la notion de conduite motrice.
- D'où l'emploi de jeux traditionnels plus riches (plus libres) :
balle assise, jeu de la galoche, balle aux prisonniers

Concepteurs	Contenus	Leçon ^{2022/2023}	Place de l'élève
Parlebas : recours aux sciences endogène (science propre)	Sociomotricité Jeux traditionnels, jeux collectifs	Variée, basée sur le mouvement naturel de l'enfant	Centrale dans ses conduites motrices Adaptation motrice
Jean Le Boulch : sciences biologiques pour expliquer la motricité (endogène)	Psychomotricité Exercices clés	Sciences biologiques comme base des exercices-clés (médecin)	Pédagogie du mouvement. Centration sur les 6-12ans pour améliorer le schéma corporel
Justin Teissié Cf doc (exogène, biomécanique, psychologie)	Des exercices physiques et sportifs en lien avec les 4 maîtrises	38 leçons guidées Apprentissage moteur visant en premier lieu l'éducation des mouvements	Mouvements de l'élève, son corps
Robert Mérand (exogène : philosophie, psychologie)	Le sport éducatif. Les sports collectifs comme outils d'éducation	Alternance entraînements compétition, comme source d'informations	Centrale : son activité (pour en déterminer des conduites) pour

Le courant d'expression corporelle

- **M. BERTRAND** et **M. DUMONT** (sous leur sobriquet de « Pinok » et « Matho ») montent les premiers spectacles basés sur l'expression corporelle dès le milieu des années 1960. Editent un ouvrage en commun : *Expression corporelle. Mouvement et pensée*, 1970).
- A l'IREPS de Toulouse, autour de **J.-B. BONANGE**, fin 1968, création du Groupe de Recherche en Expression Corporelle (**GREC**).
- **C. PUJADE-RENAUD** organise des séances d'expression corporelle à l'UEREPS Paris V notamment. Elle met l'accent sur le registre des sensations, des dimensions proprioceptives et kinesthésiques.
- Le terme « **expression corporelle** » sera utilisé pour la 1^{ère} fois dans la *revue EP.S* en **1972** (n°113), comme titre d'un article de BERTRAND et DUMONT.
- Critique psychanalytique du sport.

Le courant d'expression corporelle

Contenus de ce courant d'expression corporelle :

- Mimes, théâtre et autres formes d'expressivité (spectacles et chorégraphie et non pas des techniques de danse).
- Dans le cadre de cette « éducation corporelle entendue dans un sens extensif », « les activités sportives [sont] partie intégrante mais non suffisante » (C. Pujade-Renaud, in *Questions-réponses sur l'EPS*, 1979).

Fin de période : Les conceptions didactiques académiques

- Faisant suite au « chantier programme » 1983 (Hébrard), 1986 (Pineau)
- **Trois conceptions didactiques émergent :**
- Didactique culturelle ou courant Culturaliste vise le développement de l'individu par une appropriation active des contenus culturels relatifs aux APSA. (Lyon, Aix, Dijon) → Référence aux pratiques sociales et culturelle est centrale.
 - Organisée les savoirs à Enseigner
 - Place de l'élève: actif voir acteur

Suite: Les conceptions didactiques académiques

- Didactique développementale est centrée sur l'élève agissant et ses possibilités. On parle de ressources qu'il s'agit de solliciter, mobiliser, développer par un système de tâche, approprié. (Nantes)
 - Organisée par les savoirs acquis / savoirs enseignés
 - Place de l'élève: acteur de ses apprentissages
- Didactique basée sur une réflexion sociologique et psychologique: l'élève, dans ses comportements sociaux et culturels voire affectifs, dans les représentations des rapports aux apprentissages (Créteil)
 - Organisée par les savoirs à Enseigner et enseignés
 - Place de l'élève: acteur de ses apprentissages

Les leçons des années 60, 70, 80

- **Leçon Pinturault** (EPS n° 50 à 52 – 1960) :
- leçon méthodique et éclectique classique, mais avec valorisation des « fondamentaux vitaux » d'Hébert, peu d'allusions au « maintien », et liberté pédagogique.
- J. Pinturault : « Période d'entraînement foncier modéré : mois de novembre-décembre (3 semaines), janvier (4 semaines). Eléments pouvant servir de base à une progression annuelle. » (revue EPS n°51, 1960).

Les leçons des années 60, 70, 80

- **Leçon J. Roger** (Inspectrice principale pédagogique + FFGE) (EPS n° 68, 1964) + **leçon R. Marchand** (EPS n°70, 1964) (Inspecteur principal Pédagogique) : leçon méthodique classique dans la ligne des IO de 1959 (minutage précis).
- Selon J. Roger, « nécessité d'imposer certaines lignes de conduite dans le domaine de la pédagogie ».
- Selon R. Marchand : « La leçon est donc toujours la même dans sa structure qui fait ressortir les deux accents essentiels de toute méthode efficace d'enseignement : analyse, synthèse (après phase rapide d'abordage par du globalisme). Grâce à la répétition toujours identique, comparable dans l'efficacité à celle d'un même clou qu'on enfoncerait un peu plus à raison de deux fois par semaine au moins. »

Les leçons des années 60, 70, 80

- **Leçon J. Teissié** (EPS n° 37 à 44 – 1958-59 + brochure de 38 leçons)
- Exercices pris dans les différentes méthodes, mais objectifs définis par rapport à 4 maîtrises
- **Leçon technique Leroy-Vives** (pédagogie du sport et athlétisme, 1955).

Les leçons des années 60, 70, 80

- **Leçon de l'expérience Corbeil-Essonnes** (revue DIRE n° 24-25-26, 1985) et articles dans EPS en 1965-75-85 et des **Républiques des Sports**.
- Système de clubs avec alternances entraînements et compétition.
- J. Marsenach souligne dans ce modèle 2 séances d'entraînements pour une séance de compétition. Avec des cycles de pratiques de 13 à 15 séances animées par l'enseignant.
- **Leçon « sportive »** (exercices techniques ou situations d'entraînement)

Les leçons des années 60, 70, 80

- **M. Missoum, P. Passe** : « vers une pédagogie de l'autonomie », revue EPS, n°157, 1979.
- A partir d'intentions éducatives clairement annoncées : importance de l'expérience personnelle, déconditionnement d'un cadre social rigide, l'organisation se fait à partir de la combinaison de 3 types d'activités :
- Fondamentales : EP généralisée, mise en condition physique (4 séances) ;
- Ludiques (FB multi-ballons, mini-tennis) ou de Découverte (rink-hockey, cyclotourisme par exemple) (2 séances) ;
- Sportives (4 séances).

Les leçons des années 60, 70, 80

- **M. Missoum, P. Passe** : « vers une pédagogie de l'autonomie », revue EPS, n°157, 1979.
- « L'équipe pédagogique du lycée de Sarcelles a su placer les activités physiques et sportives au rang de discipline d'enseignement, prenant en charge aussi bien les aspects physiologiques que psychologiques ou relationnels » (Revue EPS n°157, 1979).

2 : Conception et écriture des textes officiels

- **IO 1959 : Contenus : Rédigés par:** HERZOG nomme une commission et sollicite l'inspection générale en EPS (HAURE-PLACE, MARCHAND, ROGER et BERTHOUMIEU)
- 1- Gymnastique construite : gymnastique de maintien à la base (encore très importante)
- 2- Gymnastique fonctionnelle : gestes naturels, jeux, gestes sportifs (initiation sportive).

Le sport prend place pendant le Plein Air (les savoirs se diversifient)

- Pas de danse mais une gymnastique rythmique.

2 : Conception et écriture des textes officiels

- **IO 1959 : Contenus :**
- AS obligatoire depuis 1945 : en 1950 : **3h OSSU** : entraînement sportif et rencontres interclasses : excellent stimulant pour les 2 heures en établissement
- BSP organisé pendant ce temps-là.
- APS + grands jeux, scouts, découverte du milieu...
- **Conception de l'enfant :**
- Communication maître élève, exercices alertement menés
- Déclencher l'intérêt

2 : Conception et écriture des textes officiels

Le point sur les programmes d'EPS : une conception pyramidale idéologique :

- **La circulaire de 1961** transforme la ½ journée de plein air en 1/2 journée de sport.
- **Les instructions officielles de 1962** indiquent le cadre d'utilisation du sport dans la leçon et la demi-journée de sport (en 1961) d'EPS. → M. Herzog
- 1. L'initiation sportive sous forme collective trouve sa place dans les 2h hebdomadaires d'EPS (Prochaines instructions pour les filles ?)
- 2. L'entraînement sportif : préparation aux examens nationaux, et compétition - compétition au cours des 1/2 journées de sport, encadrées si possible par les profs de discipline intellectuelle !!
Pour les filles : « *doucement, pas de surmenage* » –

2 : Conception et écriture des textes officiels

Le point sur les programmes d'EPS : une conception pyramidale idéologique :

- 3. Compétitions sportives scolaires officielles : ASSU + autres profs + personnels d'intendance. + association des élèves + goût de la responsabilité.
- Ces I.O. vont susciter de très vives polémiques entre les partisans d'un certain traditionalisme (P. SEURIN), d'un certain modernisme (R. MERAND) et les défenseurs d'une éducation physique scientifique et psychomotrice (J. LEBOULCH).

- **Savoirs :**
- L'enseignant « mettra l'accent sur un aspect du geste ou de la technique sportive dans le but de combler une lacune » (Instructions de 1967).
- « L'enseignement de l'EPS intègre [des] pratiques afin d'améliorer les capacités de l'élève et d'instaurer des compétences spécifiques » (Arrêté de 1985)
- **Organisation du travail :**
- Dimension compétitive du sport / cycles
- **Place de l'élève :**
- Pratiquant, reproducteur, mais jeune officiel avant l'heure

2 : Conception et écriture des textes officiels

IO de 1967 : des savoirs « émancipateurs » :

- il est précisé (déjà) que : « *l'EP ne doit pas être confondue avec certains des moyens qu'elle utilise* »

Programmation des APS = document d'accompagnement et guidant pour les enseignants

- Pour dépasser l'approche techniciste des A.P.S. on propose un **tableau à double entrée** = combinaison des objectifs avec les moyens (APS)
- **Trois objectifs prioritaires ou intentions éducatives :**
- **Développement organique et foncier.**
- **Ed. motrice fondamentale** : facteurs perceptifs de la conduite, facteurs d'exécution, coordination générale.
- **Facteurs personnels de la conduite** : émotivité, faculté de création, courage, volonté, initiative, responsabilité.

2. Conception et écriture des textes

Arrêté de 1985 : Etablir une programmation des activités choisies :

- Fournir à l'élève des « critères de réussite simples et concrets » pour auto-évaluation.
- Organiser la pratique physique des élèves handicapés (prise en compte de tous les élèves)
- **Pédagogie différenciée** et prise en compte de **la mixité**
- **Le projet pédagogique : vers un savoir plus « local » :**
Constitution d'un projet pédagogique d'EPS comportant :
Objectifs, contenus, démarches, évaluation

2. Conception et écriture des textes

Arrêté de 1985 : Etablir une programmation des activités choisies :

- **Sur le plan pédagogique** : valoriser des objectifs de méthode (s'informer, observer) et des objectifs d'attitude (pensée critique et rationnelle)
- Groupes de travail pour permettre « un brassage d'élèves présentant des caractéristiques sociales, physiques, psychologiques diverses » : une approche plus « individualisée » et centrée sur les besoins (des savoirs au service)
- **Pédagogie différenciée** : pour gérer la mixité, les différents niveaux d'habilité et les handicaps.
- **Elèves handicapés** : « les objectifs généraux (...) peuvent leur être appliqués » (mais tâches et évaluation adaptées)

2. Conception et écriture des textes

Arrêté de 1985 :

- **Selon E. Combeau-Mari** : « La grande absente de ce texte est la leçon ! Pas de prescription en matière de méthode, de gestion de l'espace, du temps, des groupes... L'enseignant d'EPS dispose-t-il pour autant d'un espace de liberté plus grand ? » (Revue EPS n°240, 1993)
- **Analyse de J. Marsenach** :
- « l'intention annoncée est celle de proposer aux élèves « des situations-problèmes ». L'analyse montre toutefois que l'on se trouve devant une alternance de « situations larges » significatives de ce que nous avons appelé « la magie de la tâche », suivies par des situations contraignantes (définies précédemment). » (Revue Contre-Pied n°17, 2005)

2. Ecriture des programmes

- Charte des programmes 1992 :

Rappelle clairement que sont les savoirs enseignés à l'école (culture scolaire) :

- doivent aider les élèves à se repérer dans la complexité du monde ;
- participent de l'ambition d'une recherche de vérité. Celle-ci, diverse selon les champs de savoir, se fonde sur une démarche rationnelle.
- doivent relever du caractère inclusif de l'école et bénéficier à la totalité des élèves
- relèvent à la fois d'une mission d'instruction et d'une mission d'éducation :

2. Conception et écriture des programmes

- **Place très forte des sciences humaines, puis aux sciences de l'éducation,**
- « Sur le plan scientifique, (...) [les activités physiques et sportives] suscitent des travaux en de nombreux domaines de la technique, de la biologie, des sciences humaines » (1967)
- « ajustement du comportement psychomoteur au cadre physique » (1967)
- « l'éducation physique et sportive permet à l'élève de mieux se situer dans son environnement social, culturel et professionnel » (1985)
- l'élève « apprend à s'auto-évaluer, à apprécier et suivre l'évolution de ses apprentissages et de ses capacités motrices » (1985)

Évaluation Officielle

- 28/08/1959 : Gym, Grimper de corde, athlétisme → référence la table Letessier (cf document)

Quelle est votre analyse de cette table au regard des savoirs conceptuels et officiels proposés ?

- 17/07/1983 : Choix de 2 APSA parmi 6 domaines d'activité → Conduites motrices (10pts), Connaissances (5pts), Participations et progrès (5pts)

Quelle « avancée » ? Et le principe du CCF proposé par ce texte ?

3. Les pratiques enseignantes

- **During (2005) : leçon type des années 70 :**
- **« Le professeur, a distribué des chasubles de couleur qui permettent l'identification de quatre équipes. Celles-ci sont visiblement constituées de manière stable, et les rôles bien répartis : capitaine, attaquant, défenseur, gardien de but : les élèves savent qu'ils participent à un cycle de hand-ball, alternant phases d'apprentissage, d'entraînement et compétitions intra classe et interclasses. »**

3. Les pratiques enseignantes

- **During (2005) : leçon type des années 70 :**
- « la séance consiste pour chaque équipe à passer par trois ateliers consacrés, l'un aux tirs au but, l'autre au dribble après réception, et le troisième au déplacement en « passe et va ». Puis, dans la mesure où un seul terrain est disponible, les « bleus » rencontrent les « rouges », pendant que les jaunes assurent l'arbitrage, le chronométrage, la tenue de la feuille de match, et les « verts », l'observation systématique, à l'aide de fiches »

3. Les pratiques enseignantes

- **During (2005) : leçon type des années 70 :**
- **« Par l'alternance entraînement – compétition au cours de cycles consacrés à l'athlétisme, la gymnastique, et aux sports collectifs de petit terrain, on pense à la fois rencontrer les motivations des élèves grâce à une offre plus moderne, et contribuer à leur socialisation »**

3. Les pratiques enseignantes : « POUR »

- Les enseignants sont, en grande partie, responsables de la transformation des pratiques et des formes de pratique.
- **P. ARNAUD : « Dès 1950, la Revue Education Physique et Sport témoignait du souci des professeurs d'EPS d'actualiser et de moderniser leur enseignement » (in Le Binet Simon, 1986).**
- ***Dans cette partie*** : des enseignants « pour » un savoir enseigné culturel, sportif et émancipateur défini par certains concepteurs et retranscrits par les textes officiels.

3. Les enseignants « POUR »

La formation professionnelle continue : loi du 16 juillet 1971 :

- Réflexions de type didactique (1972 dans la revue EPS) (Attali évoque « la transformation de l'EPS par la didactique » (2002). Mais lentement dans les pratiques (années 80) :
- **« Le professeur d'éducation physique ne se définit plus uniquement par rapport à l'objet de son enseignement. Ses compétences éducatives sont marquées par la capacité à construire son intervention à partir de l'analyse des comportements et des réalisations des élèves » (Attali, 2002).**
- Nécessité de prendre compte l'apprenant se substitue à la préoccupation techniciste.

3. Les pratiques enseignantes : « CONTRE »

Stages M. Baquet :

- Espace expérimental très utile aux enseignants, leur permettant de faire « face à l'évolution des savoirs à enseigner », car ils proposent une analyse précise de l'acte pédagogique (1965 par R. Mérand dans le cadre de la FSGT)
- <https://www.youtube.com/watch?v=jPMBm-7b3h4>

Renouveau pédagogique (endogène) :

- Pédagogies de non-directivité post mai 1968 qui peut engager des savoirs et contenus nouveaux
- Famose : pédagogie du milieu (psychologie cognitive, théorie du traitement de l'information dans le sport)
- Pujade-Renaud, GREC (psychanalyse explicative du mouvement)

3. Les pratiques enseignantes : « CONTRE »

Formation des enseignants :

- « En 1969 apparaît, en effet, la nouvelle ENSEPS (décret 69-536 du 5 juin 1969) réunissant les deux précédentes et s'organisant en plusieurs départements : stages, études, recherche. Elle s'adresse à des enseignants déjà titulaires du CAPEPS qui désirent approfondir leurs connaissances par la rédaction d'un mémoire de recherche en deux années » (Cécile Colinet et Philippe Terral, 2021).
- Le département de la recherche a « pour mission de développer sur le plan national la recherche scientifique, médicale, pédagogique et technique appliquée à l'éducation physique, aux sports et aux loisirs (Décret du 6 avril 1970) ».

Nuances sur la période : Rupture des années 1980 :

- Réflexion didactique reliée aux prescriptions du MEN (Savary)
- La loi Avice : « *L'éducation physique et sportive et le sport scolaire et universitaire contribuent à la rénovation du système éducatif, à la lutte contre l'échec scolaire et à la réduction des inégalités sociales et culturelles* » [Loi n 84-610 du 16 juillet 1984 relative à l'organisation et à la promotion des activités physiques et sportive]
- 1^{er} juillet 1981 les zones d'éducation prioritaire sont créées
- La réforme de l'épreuve d'éducation physique au Baccalauréat et l'instauration d'un contrôle en cours de formation bouleverse les usages évaluatifs [Arrêté du 17 juin 1983]

Bilan de la période

- Des savoirs sportifs, mais progressivement didactisés pour s'adapter aux conduites des élèves
- Une place plus accrue initiée par des propositions pédagogiques (les rôles sociaux se mettent en place)
- Un recours aux sciences d'abord exogène puis endogène
- L'innovation pédagogique pour rénover les savoirs véhiculés en EPS et placer l'EPS au même rang que les autres disciplines

Bibliographie

- D. Bret, Revue Recherche et formation n°57, 2008
- J. Colomb, Revue française de pédagogie N°78, 1986
- A. Corbin, Le miasme et la jonquille, 1982
- E. Derimay, Respect multidimensionnel de l'élève et mission du professeur, Cahier EPS n°37, 2008
- C. Georges, « Comment conceptualiser l'apprentissage ? », Revue française de pédagogie n°72, 1985
- G. Hébert, Le code de la force, 1911
- Hébert G., L'éducation physique par la méthode naturelle, 1936
- J. Houssaye, Théorie et pratique de l'éducation scolaire : le triangle pédagogique - vol. 1, 1988
- G. Lagneau, « Du surmenage intellectuel et de la sédentarité dans les écoles », Bulletin de l'Académie de médecine, 1887
- F. Lagrange, Physiologie des exercices du corps, 1888
- P. Perrenoud, Construire des compétences, est-ce tourner le dos aux savoirs ?, In Résonances, Mensuel de l'école valaisanne, n°3, Dossier «savoirs et compétences», 1998

Pour aller plus loin

Conférence de Pierre Parlebas sur les jeux traditionnels :

- <https://www.youtube.com/watch?v=f1lKKkJf8zw>

L'évolution de la leçon (contenus) :

- <https://www.youtube.com/watch?v=0l8F86qUpLY>

Exemple de production de Pinok et Matho :

- <https://www.ina.fr/ina-eclaire-actu/video/rxc00003242/spectacle-de-mime-temps-distille-par-pinok-et-matho>

La notice de Claude Pineau pour son influence syndicale puis d'inspecteur :

- <https://maitron.fr/spip.php?article161671>, notice PINEAU Claude par Alain Dalançon, version mise en ligne le 23 juillet 2014, dernière modification le 2 mai 2022.