- 使用OpenGL显示三维模型
 - 。功能
 - 。 使用方法
 - 。 代码结构
 - 。 OBJ文件结构介绍
 - Loadfile导入obj文件的实现
 - 。顶点法线的计算
 - 。 最终效果
 - 模型内定义的法向量绘制结果:
 - 自定义计算得到法向量绘制结果:

使用OpenGL显示三维模型

这是一个使用OpenGL库在3D空间中加载和渲染一个模型的项目。

功能

- 加载.obj文件中的模型数据
- 使用OpenGL函数进行模型渲染
- 支持模型的旋转和缩放
- 支持键盘操作来改变渲染材质

使用方法

- 1. 编译并运行项目。
- 2. 使用键盘上的'w'、's'和'a'键来改变渲染材质。
 - 分别对应黄铜、白玉、红色塑料和蓝色宝石材质,按下按键后立即显示。
- 3.使用键盘上的方向键来控制旋转角度,鼠标的左右键来进行缩放控制,注意到长 按会一直进行缩放。

代码结构

主体部分:

• main: 包含主函数和OpenGL的渲染代码。

图形绘制部分:

- loadFile():这个函数是model类的成员函数,主要是用于导入这个obj文件中的顶点(v)、法向量(vn)和面(f),保存在model中的vertex,normals和faces。(注意只能处理这种类型的obj文件)
- GLCube(): 这个函数用于绘制模型,设置三角形的三个顶点和顶点的法向量,即可绘制出立体效果的 obj模型
- InitScene():这个函数主要是进行场景的初始化,主要是导入模型,开启光照,并允许深度测试。

• DrawScene():这个函数是绘制图形主体部分,主要是对光源位置、强度进行设置,以及对渲染材质的设置,同时设置摄像机位置和模型旋转,最后调用glCube()进行渲染,glutSwapBuffers()交换前后缓冲区进行显示。

- Normalize():OPENGL中对所有顶点的绘制最终都会转换到一个NDC设备坐标中,NDC是一个左手坐标系,其中x、y和z的值都在[-1,1]的范围内,所以需要对model进行一个归一化处理。我选择方法是找出坐标中最大的X、Y和Z,最后进行归一化。也可以简单地旋转同时除以一个较大的整数例如(1000)
- CalNormals():这个函数是自己定义的计算法向量的函数,思路也很简单,遍历每个面,计算面的法线,然后将这个法线加到面的每个顶点的法线上,然后对每个算出来的法线进行归一化处理。

控制部分:

- keyboard(): 这个函数用于处理键盘输入,主要对应设置材质的按键。
- SpecialKeys():这个函数也是用于处理键盘输入,但是针对的是非ASCII码,例如方向键,利用它来进行旋转控制。
- timer():这是一个定时器函数,和mouseclick函数配合使用,即可实现按下鼠标按键的时候连续地进行缩放控制。
- MouseClick:仅仅是用来记录鼠标状态,方便timer()的调用。

OBJ文件结构介绍

- 顶点数据(Vertex data): v几何体顶点(Geometric vertices) vt 贴图坐标点(Texture vertices)
 vn 顶点法线(Vertex normals) vp 参数空格顶点 (Parameter space vertices)
- 自由形态曲线(Free-form curve)/表面属性(surface attributes): deg 度(Degree) bmat 基础矩阵 (Basis matrix) step 步尺寸(Step size) cstype 曲线或表面类型 (Curve or surface type)
- 元素(Elements): p 点(Point) l 线(Line) **f 面(Face)** curv 曲线(Curve) curv2 2D曲线(2D curve) surf 表面(Surface)

Loadfile导入obj文件的实现

这部分实现主要是充分利用了C++的特性,

```
ifstream fin(filename.c_str());
   string line;
   while(getline(fin, line)){
       if (line.substr(0, 2) == "v ") {
           istringstream s(line.substr(2));
           Vertex v;
           s >> v.x;
           s >> v.y;
           s >> v.z;
           vertices.push_back(v);
       } else if (line.substr(0, 2) == "f") {
           istringstream s(line.substr(2));
           Face f;
           char slash; // To ignore the '/' characters
           s >> f.v1 >> slash >> slash >> f.vn1;
           s >> f.v2 >> slash >> slash >> f.vn2;
```

```
s >> f.v3 >> slash >> f.vn3;
    faces.push_back(f);
}else if (line.substr(0, 3) == "vn ") {
    istringstream s(line.substr(3));
    Normal n;
    s >> n.nx;
    s >> n.nx;
    s >> n.ny;
    s >> n.nz;
    normals.push_back(n);
}
```

每次只读取一行,根据前缀来判断是哪种数据类型,所以相比PDF上的实现会更简单,带来的缺点则是只针对该种只具有顶点、顶点法向量和面的obj文件格式。

顶点法线的计算

核心思想:对顶点所有关联面的法向量作平均:

对各个面的单位向量进行加权平均,权重即时各个面的面积信息

遍历各面、将其法向量加到所有相关联的顶点上,即可使得顶点包含所有相关联面的信息

```
for (Face& f : model.faces) {
      Vertex v1 = model.vertices[f.v1 - 1];
       Vertex v2 = model.vertices[f.v2 - 1];
       Vertex v3 = model.vertices[f.v3 - 1];
      Normal normal = cross(v2 - v1, v3 - v1);
       float area = length(normal);
       calculatedNormals[f.v1 - 1].nx += normal.nx * area;
       calculatedNormals[f.v1 - 1].ny += normal.ny * area;
       calculatedNormals[f.v1 - 1].nz += normal.nz * area;
       calculatedNormals[f.v2 - 1].nx += normal.nx * area;
       calculatedNormals[f.v2 - 1].ny += normal.ny * area;
       calculatedNormals[f.v2 - 1].nz += normal.nz * area;
       calculatedNormals[f.v3 - 1].nx += normal.nx * area;
       calculatedNormals[f.v3 - 1].ny += normal.ny * area;
       calculatedNormals[f.v3 - 1].nz += normal.nz * area;
  }
  // 遍历每个顶点,将每个顶点的法线归一化
  for (CalculatedNormal& n : calculatedNormals) {
      n = normalize(n);
  }
```

这里涉及到了一些技巧,例如定义顶点的运算符重载,

```
struct Vertex{
    float x, y, z;
    Vertex operator-(const Vertex& other) const {
        return {x - other.x, y - other.y, z - other.z};
    }//定义重载减法
};
```

实现向量之间的叉乘,也就实现了法向量的计算

```
Normal cross(const Vertex& v1, const Vertex& v2) {
    return {
        v1.y * v2.z - v1.z * v2.y,
        v1.z * v2.x - v1.x * v2.z,
        v1.x * v2.y - v1.y * v2.x
    };
}
```

最终效果

注意到当缩小模型时,模型的表面积变小,但光源的强度没有变化,所以每单位面积接收到的光线强度增加, 导致模型看起来更亮。

这是因为OpenGL默认的光照模型是基于面的,而不是基于体积的,所以当模型缩小时,光照强度并没有相应地减小。 因此可以看到缩小后的模型变得更亮,而放大后的模型看起来反而更暗一些。

另外可以通过控制使用自计算顶点向量的宏USE_MYGLCUBE,若编译时不定义该宏即会默认读取模型中的法向量,否则若其为非零值,则是使用自己计算得到的法向量进行渲染绘制。

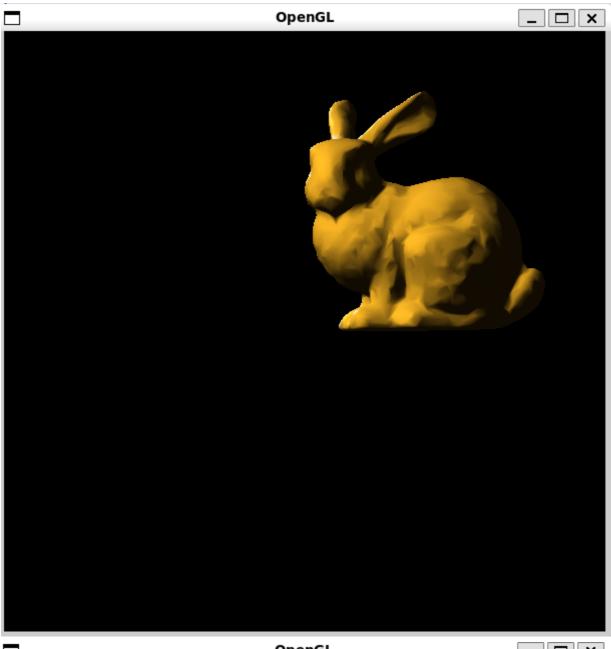
具体实现如下:

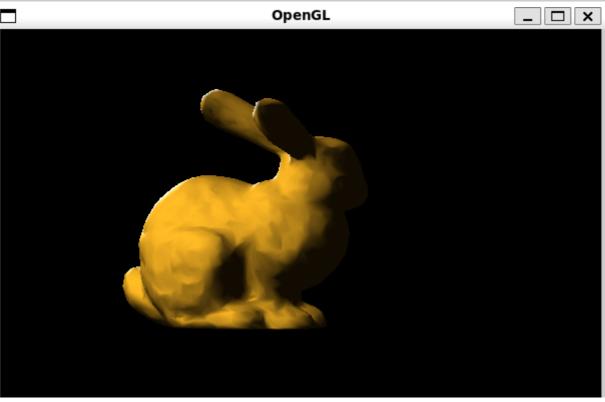
只需要在drawscene()函数中引入宏判断即可,利用预处理器的 #if 和 #else 指令来实现这个功能

```
#if USE_MYGLCUBE
  myGLCube();
  #else
  GLCube();
  #endif
```

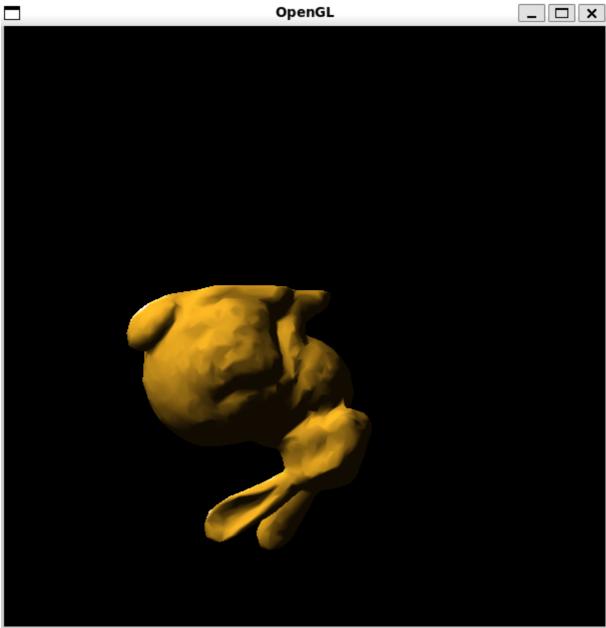
模型内定义的法向量绘制结果:

• 旋转测试效果如下:

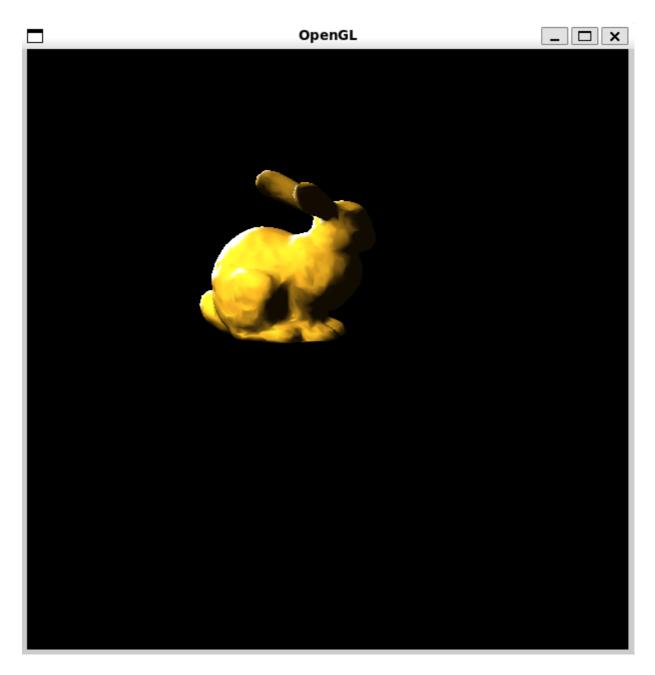




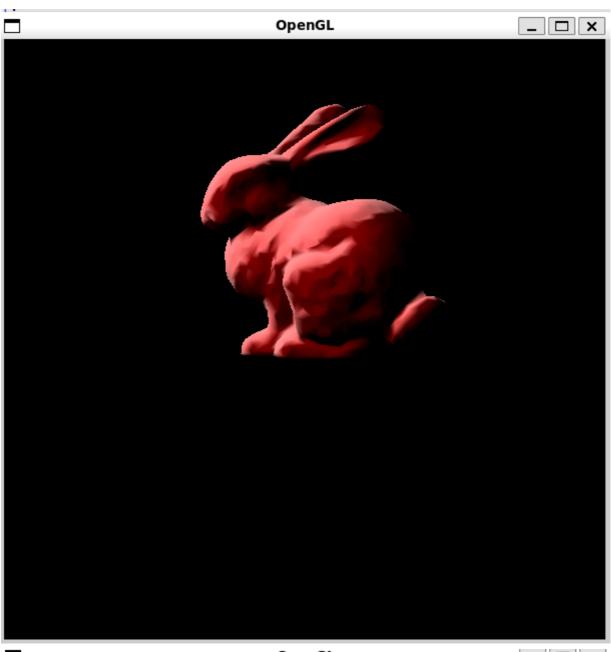


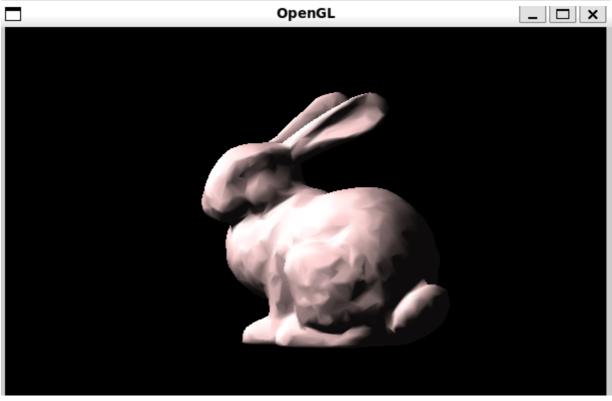


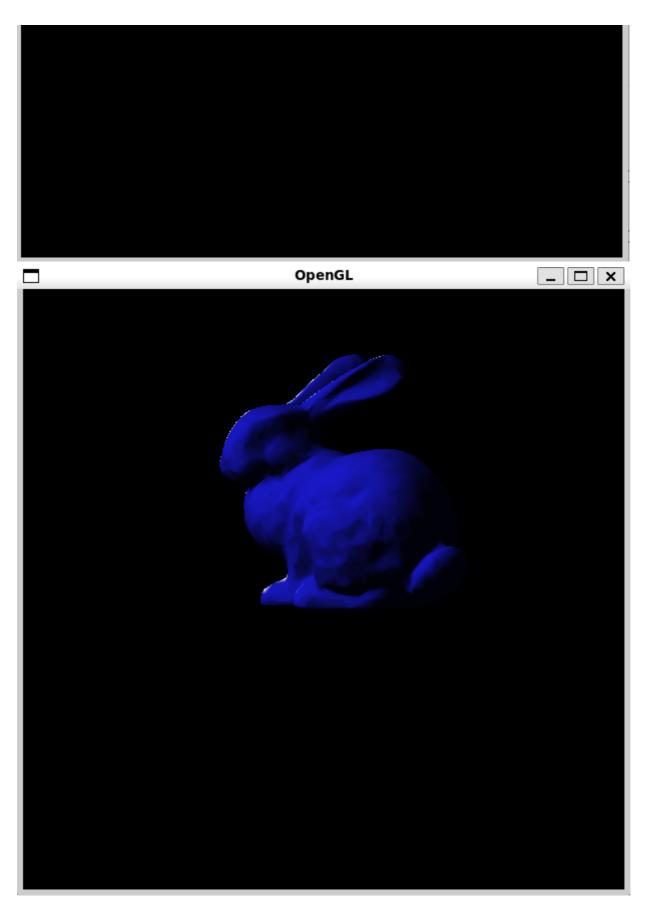
• 缩放测试效果如下:



• 材质测试效果如下:







自定义计算得到法向量绘制结果:

