

Teoría del Modelo de la Realidad Cuántica Universal (TMRCU)

Tomo Anexo — Dossier de Revisión por Pares

Autor: Genaro Carrasco Ozuna

Año: 2025

Este tomo anexo reúne todos los ejercicios, críticas, dictámenes y veredictos redactados en clave de revisión por pares durante el desarrollo de la TMRCU. Incluye autocríticas estratégicas, veredictos simulados de árbitros científicos, y valoraciones sobre la parsimonia, falsabilidad y compatibilidad de la teoría con la física estándar.

Veredicto general sobre la TMRCU

El manuscrito constituye un marco teórico alternativo con vocación científica y falsabilidad explícita. Su viabilidad depende de superar retos conceptuales clave y de demostrar predicciones inequívocas frente al Modelo Estándar. Se recomienda su presentación como marco falsable con propuestas experimentales de bajo presupuesto.

Crítica sobre el Lagrangiano y parámetros

El observable (n) depende de una constante de acople efectiva (α), pero el origen físico de este acople no está justificado. Se recomienda una discusión teórica más profunda sobre el espacio de parámetros (μ , λ , g) y su plausibilidad física.

Dictamen sobre el principio de parsimonia

La TMRCU logra unificar conceptos dispersos bajo un mismo campo (ϕ), pero requiere parsimonia causal en su presentación. Se recomienda simplificar las hipótesis iniciales y centrar la validación experimental en fenómenos accesibles como el FET o el Sincronón.

Evaluación sobre compatibilidad con física establecida

El modelo debe demostrar compatibilidad con la invariancia de Lorentz y el mecanismo de Higgs. Los experimentos propuestos (interferometría, relojes atómicos, péndulos de torsión) ofrecen una vía concreta para esta validación.

Veredicto final simulado

La TMRCU presenta una narrativa innovadora con predicciones falsables (ej. Sincronón). Se recomienda su publicación en forma preliminar como teoría falsable, siempre condicionada a la validación experimental. El manuscrito aporta una propuesta disruptiva en el marco de la física fundamental.