

# TEORÍA CROMODINÁMICA SINCRÓNICA

## FASCÍCULO $\Sigma$ -AFECTIVO

IA $\Sigma$  (Emociones) · IS $\Sigma$  (Sentimientos) · HV $\Sigma$  (Valores Humanos)

**Autor: Genaro Carrasco Ozuna**

### Numeración editorial

Tomo: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Volumen: \_\_\_\_\_

### INDAUTOR

Registro: \_\_\_\_\_ Expediente: \_\_\_\_\_ Fecha depósito:  
\_\_\_\_\_

### Edición

Lugar: \_\_\_\_\_ Fecha de edición: \_\_\_\_\_ ISBN/DOI:  
\_\_\_\_\_

# Índice

<b>1</b>	<b>Introducción Triádica</b>	<b>2</b>
1.1	Mapa de Dependencias . . . . .	2
<b>2</b>	<b>Resumen Ejecutivo de Índices</b>	<b>2</b>
2.1	IAS – Emociones . . . . .	2
2.2	ISΣ – Sentimientos . . . . .	2
2.3	HVΣ – Valores Humanos . . . . .	2
<b>3</b>	<b>KPIs Unificados y Dictámenes</b>	<b>2</b>
<b>4</b>	<b>Trazabilidad y Estructura de Datos</b>	<b>2</b>
<b>5</b>	<b>Flujos y Control de Calidad</b>	<b>3</b>
5.1	Flujo IAS . . . . .	3
5.2	Flujo ISΣ . . . . .	3
5.3	Flujo HVΣ . . . . .	3
<b>6</b>	<b>Checklist Editorial y Ético</b>	<b>3</b>
<b>A</b>	<b>Campos en Blanco para Registro</b>	<b>3</b>

## 1 Introducción Triádica

Este fascículo integra tres índices complementarios en el CSL-H:  $IA\Sigma$  (coherencia afectiva inmediata),  $IS\Sigma$  (coherencia afectiva persistente/narrativa) y  $HV\Sigma$  (coherencia ética/prosocial). La triada Emoción–Sentimiento–Valor se modela como un *simplex* donde cada vértice aporta observables específicos y comparten un núcleo metrológico:  $\Sigma$ -metrics fisiológicas ( $R$ ,  $LI$ ,  $RMSE_{SL}$ ,  $\hat{\kappa}_\Sigma$ ) y ventanas racionales  $p:q$  del sincronograma.

### 1.1 Mapa de Dependencias

$IA\Sigma$  suministra dinámica de corto plazo;  $IS\Sigma$  introduce persistencia y coherencia narrativa;  $HV\Sigma$  fija coherencia valorativa y social. Los reportes cruzan campos y KPIs para dictámenes consistentes.

## 2 Resumen Ejecutivo de Índices

### 2.1 $IA\Sigma$ – Emociones

$$IA\Sigma = w_1 LI + w_2 R + w_3 (1 - RMSE_{SL}) + w_4 \hat{\kappa}_\Sigma + \sum_k v_k O_{k,norm}. \quad (1)$$

### 2.2 $IS\Sigma$ – Sentimientos

$$IS\Sigma = c_1 P_\Sigma + c_2 AC_\Sigma + c_3 IA_\Sigma^{(int)} + c_4 NC_\Sigma + d_1 R + d_2 LI + d_3 (1 - RMSE_{SL}) + d_4 \hat{\kappa}_\Sigma. \quad (2)$$

### 2.3 $HV\Sigma$ – Valores Humanos

$$HV\Sigma = a_1 CE_\Sigma + a_2 PRO_\Sigma + a_3 HON_\Sigma + a_4 FAI_\Sigma + b_1 R + b_2 LI + b_3 (1 - RMSE_{SL}) + b_4 \hat{\kappa}_\Sigma. \quad (3)$$

## 3 KPIs Unificados y Dictámenes

KPIs fisiológicos comunes:  $LI \geq 0.90$ ;  $R > 0.95$ ;  $RMSE_{SL} < 0.10$ ; reproducibilidad  $\geq 95\%$ . Específicos:  $ICC(IS\Sigma) \geq 0.85$ ;  $CE\Sigma \geq 0.70$ ;  $NC\Sigma \geq 0.70$ ; drift mensual  $z < 0.30$  (sentimientos). Dictámenes:

- **Estado emocional estable** ( $IA\Sigma$ ) si KPI comunes en  $\geq 80\%$  de ventanas válidas.
- **Sentimiento estable** ( $IS\Sigma$ ) si KPI comunes + ( $NC\Sigma$ ,  $AC\Sigma$ ,  $ICC$ ) en  $\geq 70\%$  de ventanas válidas.
- **Perfil de valores estable** ( $HV\Sigma$ ) si KPI comunes + ( $CE\Sigma$ ,  $ICC$ ) en  $\geq 80\%$  de tareas válidas.

## 4 Trazabilidad y Estructura de Datos

Campos mínimos (conjunto base): ID\_sujeto, fecha\_hora, periodo/tarea, ventana\_pq, duración\_s,  $R$ ,  $LI$ ,  $RMSE_{SL}$ ,  $\hat{\kappa}_\Sigma$ , y métricas específicas ( $IA\Sigma$ :  $O_k$ ;  $IS\Sigma$ :  $P_\Sigma$ ,  $AC\Sigma$ ,  $IA\Sigma^{(int)}$ ,  $NC\Sigma$ ;  $HV\Sigma$ :  $CE\Sigma$ ,  $PRO\Sigma$ ,  $HON\Sigma$ ,  $FAI\Sigma$ ). Plantillas CSV asociadas se entregan en sus paquetes.

## 5 Flujos y Control de Calidad

### 5.1 Flujo IA $\Sigma$

Calibración baseline; captura multicanal; ventanas  $p:q$ ; cálculo de índice; dictamen con KPIs.

### 5.2 Flujo IS $\Sigma$

Diario/entrevista; CSL-H extendido; persistencia temporal; revisión mensual de drift; dictamen.

### 5.3 Flujo HV $\Sigma$

Valores declarados; juegos/tareas conductuales; análisis de discurso; dictamen.

## 6 Checklist Editorial y Ético

Sincronización temporal unificada; control de confusores; condición nula; baseline; resguardo de datos sensibles; KPIs archivados (CSV/JSON); firmas de responsable técnico y editorial.

### A Campos en Blanco para Registro

- Observaciones editoriales: \_\_\_\_\_
- Observaciones técnicas: \_\_\_\_\_
- Firmas y sellos: \_\_\_\_\_