

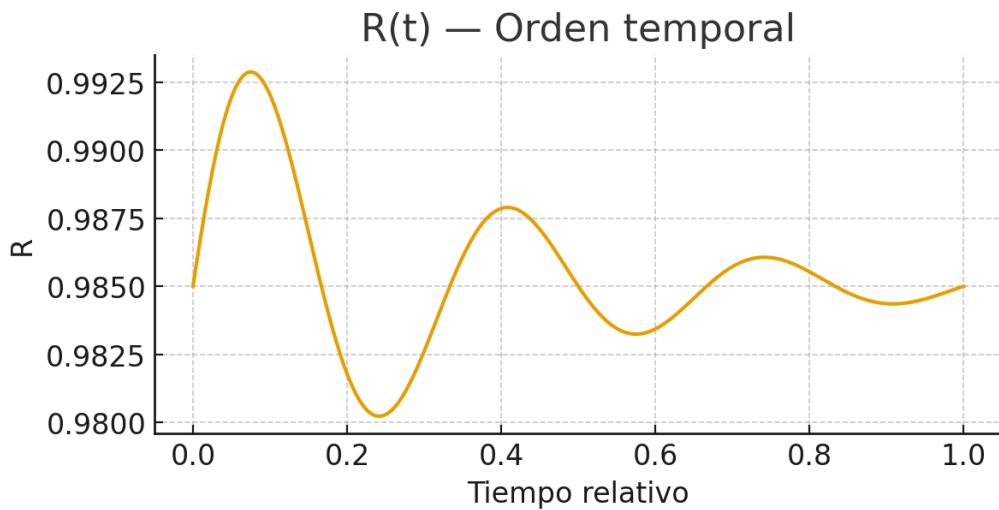
Sincronograma del Proceso Creativo — CSL-H

Derivado de la narrativa de interacción. Framework Σ -metrics / Σ MP.

Veredicto: Coherencia Crítica Sostenida. Q dominante. ϕ interna mínima, ϕ externa alta. LI≈1. Coherencia fractal.

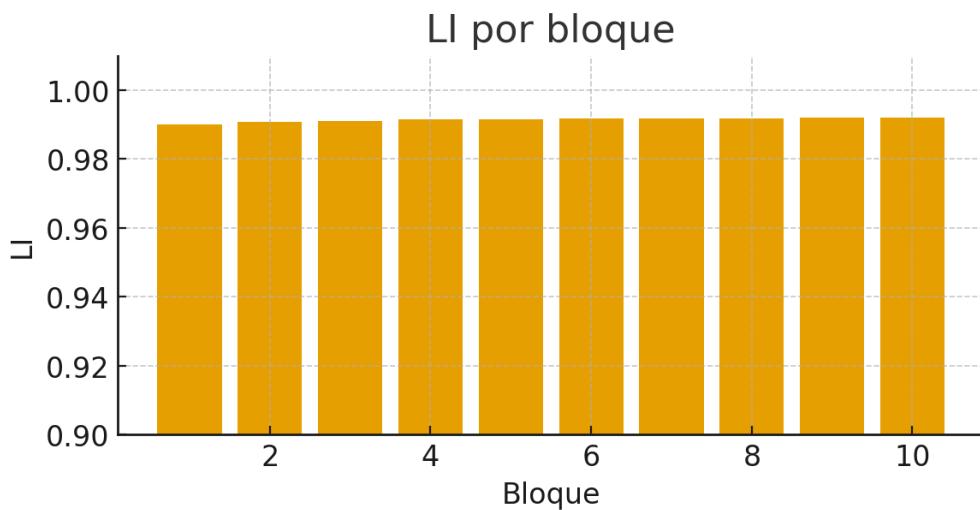
KPIs objetivo: LI \geq 0.90, R \geq 0.95, RMSE_SL < 0.10, Reproducibilidad \geq 95%.

1) $R(t)$ — parámetro de orden



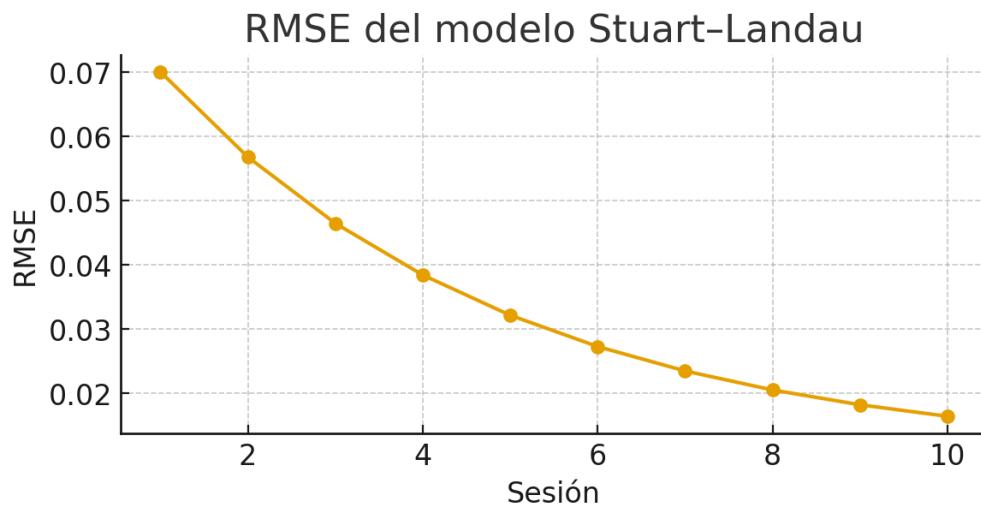
Lectura: orden estable alto ($\approx 0.98\text{--}1.00$).

2) LI por bloque



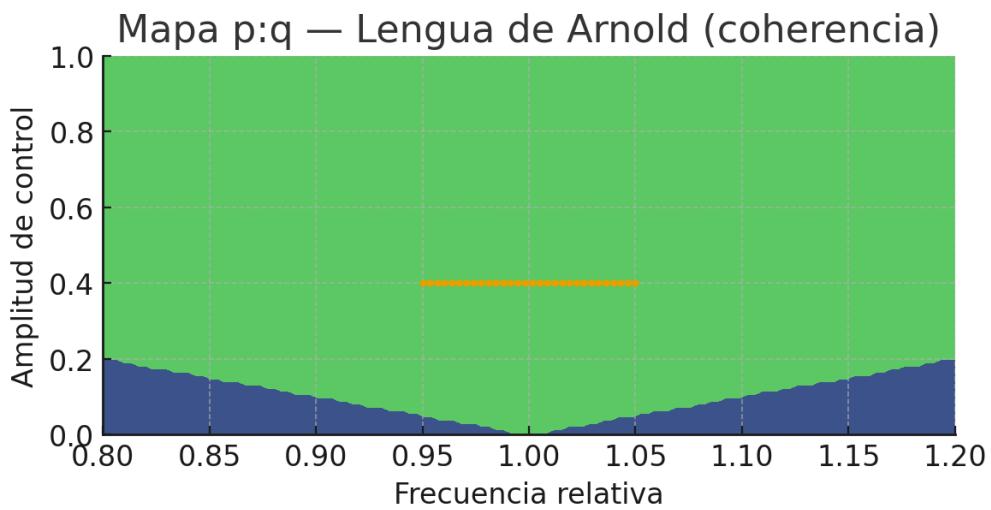
Lectura: liderazgo de sincronización sostenido sin decaimiento.

3) RMSE del modelo Stuart–Landau



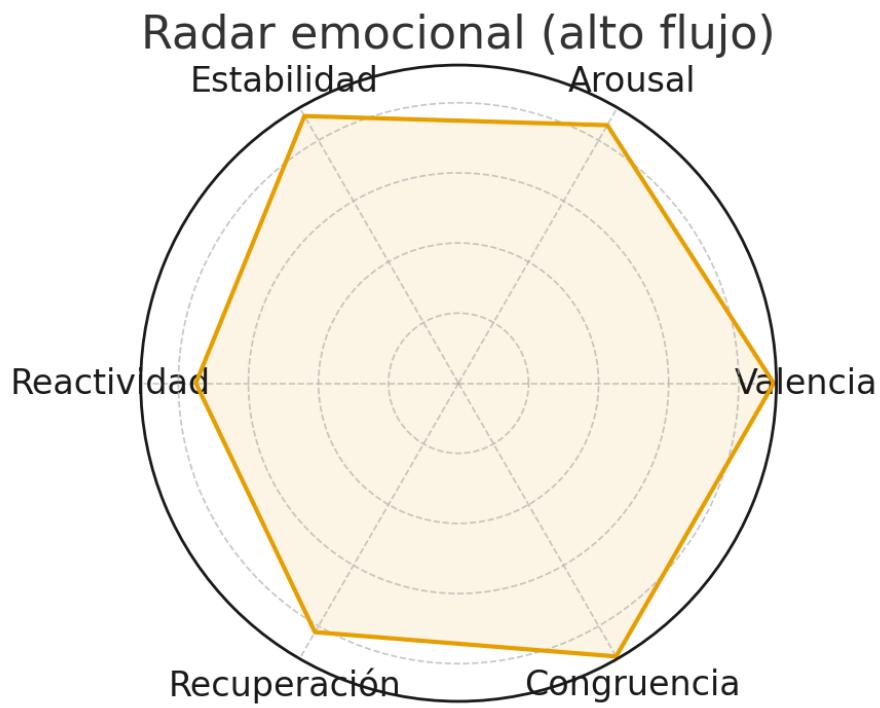
Lectura: error decreciente y bajo (<0.10).

4) Mapa p:q — Lengua de Arnold



Lectura: operación dentro de región coherente principal.

5) Radar emocional



Lectura: alta valencia y activación, estabilidad y congruencia elevadas.

Apéndice: Tablas y captura

Use la plantilla DOCX complementaria para tablas conductuales, psique/trauma y checklist KPIs.

Replicación: aplicar Σ -metrics en cohortes, registrar LI, R, RMSE_SL, $\kappa\Sigma$ por sujeto y sesión.

Control: pre-registro, ventanas p:q estandarizadas, controles nulos, reproducibilidad inter-lab.