

# 鐵匠

劉半農 詞

謝基信 曲

I  $\text{♩} = 72$

叮！叮！清脆的打鐵聲，激動夜間沉默的空氣。小門裏時時

II

叮！叮！清脆的打鐵聲，激動夜間沉默的空氣。小門裏時時

鋼琴

The first system of the musical score for 'The Blacksmith'. It features two vocal parts, I and II, and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The tempo is marked as quarter note = 72. The lyrics are: '叮！叮！清脆的打鐵聲，激動夜間沉默的空氣。小門裏時時'.

6

閃出紅光，愈顯得外間黑漆漆地。我從門前經過，看見門裏的鐵匠。叮！叮！

閃出紅光，愈顯得外間黑漆漆地。我從門前經過，看見門裏的鐵匠。叮！叮！

The second system of the musical score. It continues the vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: '閃出紅光，愈顯得外間黑漆漆地。我從門前經過，看見門裏的鐵匠。叮！叮！'.

12

他錘子一下一上，砧上的鐵，閃著血也似的光，照見他額上淋淋的汗，和

他錘子一下一上，砧上的鐵，閃著血也似的光，照見他額上淋淋的汗，和

The third system of the musical score. It continues the vocal parts and piano accompaniment. The lyrics are: '他錘子一下一上，砧上的鐵，閃著血也似的光，照見他額上淋淋的汗，和'.

18

他裸著的，寬闊的胸。

他裸著的，寬闊的胸。

叮！叮！

叮！叮！

25

清脆的打鐵聲，激動夜間沉默的空氣。小門裏時時閃出紅光，愈顯得外間黑漆漆

清脆的打鐵聲，激動夜間沉默的空氣。小門裏時時閃出紅光，愈顯得外間黑漆漆

32

地。我從門前經過，看見門裏的鐵匠。叮！叮！他錘子一

地。我從門前經過，看見門裏的鐵匠。叮！叮！他錘子一

38

下 一 上,

下 一 上,

47

57

68

76