諏訪 敬之

(東京大学工学部計数工学科数理情報工学コース 3 年) 2014 年 11 月 08 日 T_FX ユーザの集い 2014

自己紹介

諏訪敬之 (すわ・たかし)

東京大学工学部計数工学科数理情報工学コース3年

どこにでもいる普通の学部生です. pIAT_EX 歴 5 年(未熟) T_EX 歴半年未満



Twitter: @bd_gfngfn

GitHub: gfngfn

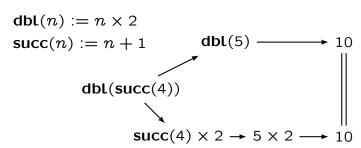
内容は個人的見解です.

また、かなり大雑把な説明を含むこと、既にご存知の方にとっては 釈迦に説法であることをご了承ください.

展開制御とは(1)

- T_FX の展開制御とは
- ……T_EX によるプリミティヴやマクロの展開が特定の順序に 従って行なわれるように指定すること.
- ●なぜ展開制御が必要なのか
- ……TEX の言語仕様が展開に関して合流性を満たさないから.

簡約の合流性のイメージ



展開制御の実践(1)

```
\def\showdate#1/#2/#3;{#1年#2月#3日}
\left( MXIV\{2014\} \right)
\def\texconfday{11/08} と定義した下で,
    \showdate \MMXIV / \texconfday ;
を展開すると
    2 0 1 4 年 1 1 月
                         日
                     0 8
                            A /
```

展開制御の実践(2)

```
\def\showdate#1/#2/#3;{#1年#2月#3日}
\def\MMXIV{2014}
\def\texconfday{11/08} と定義した下で,
   \showdate \MMXIV | / \texconfday | ; | A | / | B | ;
を展開すると
   2 0 1 4 年 1 1 月 0 8 日 A / B;
……かと思いきや
   2 0 1 4 年 1 1 / 0 8 ; A 月
                               в⊟
```

になってしまう!

\showdate よりも先に \texconfday を展開する必要がある

展開制御の実践(3)

悪名高き \expandafter の登場!以降は x と略記

- "青赤モデル"の提案可能な限り展開して進む青線 と 1 回だけ展開する赤線
- ●青線の展開規則

$$t \longrightarrow \left\{ egin{array}{cccc} t & (t) & \text{が展開可能} \\ t & (t) & \text{が展開不可能} \end{array} \right.$$

ただし赤線が存在する間は動かない

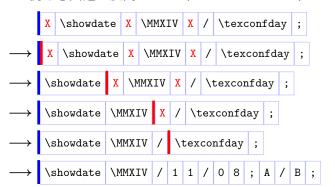
● \expandafter の展開規則

$$raket{x}t_1t_2\longrightarrow t_1t_2$$

展開制御の実践(4)

●赤線の展開規則(\expandafter 以外)

先ほどの例も意図通り展開できる(めでたしめでたし)



展開制御の実践(5)

どうして X を挿入すべき位置がわかるのか

展開制御の実践(6)

どうして X を挿入すべき位置がわかるのか

実は展開したい位置から逆算できる!

展開制御の実践(7)

どうして X を挿入すべき位置がわかるのか

実は展開したい位置から逆算できる!

\expandafter の展開規則

$$raket{x | t_1 | t_2} \longrightarrow raket{t_1 | t_2}$$

を左右反転すると

展開制御の実践(8)

どうして X を挿入すべき位置がわかるのか

実は展開したい位置から逆算できる!

\expandafter の展開規則

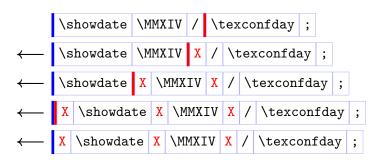
$$raket{x | t_1 | t_2} \longrightarrow raket{t_1 | t_2}$$

を左右反転すると

 \cdots つまり t_2 を展開したいときにこれを適用して

X を挿入していく

展開制御の実践 (9)



無事逆算できた(当然といえば当然)

実際には複数の場所を先に展開したり、同じ位置を 2 回展開したり するが、基本的にはこの逆算がどんな場合でも使える!

展開制御の実践(10)

逆算さえできれば、展開制御も意外にこわくない!



展開制御による構造化 (1)

●結局,展開制御って何に使えるの?

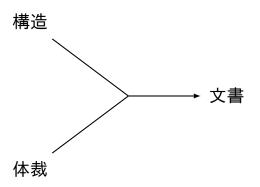
……\def, \let, \csname~\endcsname, \ifx などの条件分岐, カウント変数と合わせて使うことで柔軟なマクロがつくれる! (数多くのパッケージや LATEX 自体もそうして創られている)

特に個人的に強調したいのは

高度なマークアップに使えるということ。

展開制御による構造化 (2)

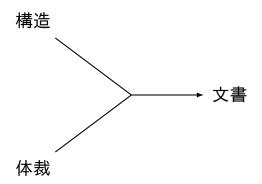
よく言われる文書の構造・体裁分離 HTML・CSS など



展開制御による構造化 (3)

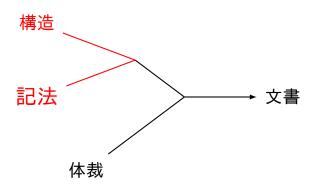
よく言われる文書の構造・体裁分離 HTML・CSS など

しかし本当にこれだけでよいのか?



展開制御による構造化 (4)

構造・記法・体裁分離による さらに高度なマークアップへ



展開制御による構造化 (5)

● "記法" ?

例えば数理論理学:同一の論理式の異なる表記

個々人の流儀により違いがある

$$\forall x, y, z \in L \ (x \leq y \land y \leq z \supset x \leq z)$$
$$\forall x \forall y \forall z \in L. \ \left(\left(x \preccurlyeq y \land y \preccurlyeq z \right) \rightarrow x \preccurlyeq z \right)$$

記法に依存しない構造だけを取り出して, <mark>記法はオプション的に指定したい!</mark>

展開制御による構造化 (6)

●宣伝 (?)

そんな構想で自分なりに実装している試験的パッケージが gfncmd, gfnlf

http://github.com/gfngfn/gfncmd

gfncmd 検索

(仕様書の整備は発表に間に合いませんでした(すみません))

実はさっきの論理式はどちらも同じトークン列で構造が書かれています

展開制御による構造化 (7)

$\forall x, y, z \in L \ (x \leq y \land y \leq z \supset x \leq z)$

```
\useparensingleqtfr %量化子 ∀, ∃ は先頭だけ, 括弧必須
\usepreceqaspord %半順序を ≺ に
\useinvertedCaslimpl %論理包含を ⊃ に
\usenormalparen %括弧を普通の\left~\right に
\lfqtfr{
 forallin{\{x\}\{y\}\{z\}\}\{L\}}
}{
 \lflimpl{
   \lfland{\lffml{x \pord y}}{\lffml{y \pord z}}
 }{
   \lffml{x \pord z}
```

展開制御による構造化 (8)

$\forall x \forall y \forall z \in L. \left(\left(x \preccurlyeq y \land y \preccurlyeq z \right) \rightarrow x \preccurlyeq z \right)$

```
\usedotpluralqtfr %量化子 ∀, ∃ は全てつけ、末尾をドットに
\usepreccurlyeqaspord %半順序を ≼ に
\useexpandingparen %括弧が外側ほど大きくなるようにする
\makeleftparenmandatory{lflimpl}{lfland}
          %論理包含の左辺にくる連言の括弧を省略しない
\lfqtfr{
 forallin{\{x\}\{y\}\{z\}\}\{L\}}
}{
 \lflimpl{
   \lfland{\lffml{x \pord y}}{\lffml{y \pord z}}
 }{
   \lffml{x \pord z}
```

展開制御による構造化 (9)

●利点

- 保守性が高い. 気分次第で簡単に記法を変更できる
- 複数人で文書をつくるときも記法統一が容易
- 他人がつくった文書も自分の好きな記法で読めるかも

●欠点

- 使い手にリテラシーを要求する
- 記法により配置が大きく変わるときに調整困難 (人工知能並みの組版最適化がコンパイラに求められる)

展開制御による構造化 (10)

記法に依存する処理は どんどんマクロ化して



エレガントに構造化された 文書を打とう!



最適化さえ充実させれば、構造化は大正義

ありがとうございました

TEX言語。 知開制伽 安轄。構造化



- ●主要参考文献(敬称略)
 - 藤田眞作『LATEX2をマクロ作法』
 - 八登崇之、マクロツイーター http://d.hatena.ne.jp/zrbabbler