به نام خدا

نام: فاطمه زهرا بخشنده اود آبادی

شماره دانشجویی: 98522157

گزارش تمرین 4:

سوال اول:

عملیات کانولوشن دو بعدی به صورت زیر است:

$$S(i,j) = (I \star K)(i,j) = \sum_{m} \sum_{n} I(i+m,j+n)K(m,n)$$

ابتدا کرنل را 180 درجه می چرخانیم (این کرنل چون متقارن است، با خودش یکی می شود):

1	1	1
1	-8	1
1	1	1

ابتدا با توجه به ابعاد کرنل، به تصویر zero padding اضافه می کنیم.

0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	10	0	0	0
0	0	0	10	0	0	0
0	0	0	10	0	0	0
0	0	0	10	0	0	0
0	0	0	10	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0

سپس از خانه (0, 0) شروع کرده و کرنل را روی تصویر حرکت می دهیم. طبق فرمول بالا، اعدادی که روی هم قرار میگیرند در هر ضرب شده و باهم جمع می شوند. و نتیجه convolution تصویر با کرنل بدست میآید.

0	20	-70	20	0
0	30	-60	30	0
0	30	-60	30	0
0	30	-60	30	0
0	20	-70	20	0

تحلیل نتیجه: کرنل استفاده شده، کرنل لاپلاسین است، که در واقع مشتق دوم تصویر را به صورت تقریبی محاسبه می کند.

$$\Delta^2 f(x, y) = \frac{\partial^2 f}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 f}{\partial y^2}$$

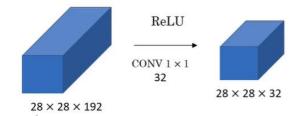
لاپلاسین تغییرات شدت روشنایی را برجسته میکند و لبه ها و تغییرات تصویر را تشخیص می دهد. همانطور که دیدیم این تصویر دارای یک لبه عمودی بود که این کرنل آن را پیدا کرده است. و جاهایی که تغییرات بیشتر است (با توجه به zero padding)، مقادیر بزرگتر شده اند.

سوال دوم:

استفاده از کانولوشن های 1 در 1 می تواند چند مزیت داشته باشد.

1- این نوع کانولوشن بدون تغییر ابعاد (width و height)، عمق را کاهش می دهد. در واقع اگر بخواهیم ابعاد را تغییر دهیم می توانیم از pooling layer استفاده کنیم. اما اگر بخواهیم تعداد channels را تغییر دهیم، آنگاه می توانیم از کانولوشن 1×1 استفاده کنیم. برای مثال در شکل زیر، تعداد channel ها دهیم، آنگاه می توانیم آن ها را کاهش دهیم و خروجی سمت چپ را داشته باشیم. در این صورت 192 تاست و می خواهیم آن ها را کاهش دهیم و ابعاد خروجی $28 \times number$ of filters استفاده می کنیم و ابعاد خروجی $28 \times number$ of filters برابر 28 است.

Using 1×1 convolutions



- 2- اگر از کانولوشین 1×1 با تعداد فیلتر برابر هم استفاده کنیم، در واقع یک لایه غیر خطی (در شکل بالا با تابع فعالسازی Relu) اضافه کردهایم که توانایی یادگیری پیچیده تری دارد. در واقع بدون تغییر عمق، nonlinearity اضافه می کند.
- 5- این نوع کانولوشن خاصیتهای مکانی را در نظر می گیرد. یک روش نگاه به آن این است که یک نورون را در نظر بگیریم که 192 تا input می گیرد و هرکدام از این 192 عدد را در یک slice مکانی ضرب میکند. و در واقع این 192 کانال، هر مکان را در 192 وزن مختلف ضرب می کنند، و سپس یک Relu میکند. و در واقع این 192 کانال، هر مکان را در 192 وزن مختلف ضرب می کنند، و سپس یک Non Linearity به آن اضافه می کنند. و سپس خروجی می دهند.. در نتیجه اگر تعداد زیادی فیلتر داشته باشیم، آنگاه تعداد زیادی unit خواهیم داشت، که به عنوان ورودی، همه ویژگی های یک مکان را گرفته، آن ها را ترکیب کرده و یک ویژگی جدید میسازد.

در واقع می توان گفت کانولوشین 1×1 یک fully connected neural network در خود دارد. یک network که طبق مثال شکل بالا، 192 عدد را ورودی گرفته، و $number\ of\ filters$ عدد خروجی می دهد. این ایده، به اصطلاح Network in Network (شبکه درون شبکه) نیز معروف است.

خواص بالا باعث شده این نوع کانولوشین در شبکه هایی مانند inception که تعداد لایه های بالایی دارند استفاده شود. در واقع در برخی لایه ها از کانولوشین 1×1 استفاده می شود تا قدرت شبکه را افزایش داده و عمق را کاهش دهد، و بتوان لایه های بیشتری نیز به شبکه اضافه کرد.