

PLANOS DE AULA

Plano de aula (como fazer, modelo e exemplos)

**Márcia Fernandes**

Professora de Língua Portuguesa e Literatura



Salvar

ANÚNCIO

ANÚNCIO

O plano de aula é um documento elaborado pelo professor para definir o tema da aula, seu objetivo, o que exatamente será ensinado, a metodologia a ser utilizada e a avaliação a ser aplicada para analisar a assimilação do que foi ensinado, dentre outras coisas.

O professor deve elaborar seus planos de aula considerando as dez competências gerais da Educação Básica definidas na BNCC - Base Nacional Comum Curricular.

Veja um **passo a passo** de como montar um plano de aula de acordo com a BNCC.

1. Reflita sobre o público-alvo

Antes de começar a redigir o plano de aula, o professor deve refletir sobre seu público-alvo: os alunos.

Qualquer estratégia adotada para a abordagem de um tema será muito mais eficaz se direcionada à realidade desse público; o que funciona para uma determinada turma pode não funcionar para outra.

Durante essa reflexão, o professor deve considerar uma contextualização que inclua, por exemplo, questões culturais, econômicas, físicas, sociais, etc.

2. Escolha o tema da aula

Com base no plano de ensino, planejamento que envolve tarefas e objetivos docentes para um ano letivo completo, o professor deve escolher um tema.

O tema é a definição daquilo que será abordado na aula; algo bastante específico dentro de uma disciplina, e que será desdobrado detalhadamente em conteúdos.

Em uma aula de português, por exemplo, Vozes Verbais pode ser um tema de aula.

3. Defina o conteúdo a ser abordado

O conteúdo é um item do plano de aula que está diretamente relacionado ao tema, pois é subordinado a ele, e ao objetivo da aula.

Através da exposição e da exploração dos conteúdos, o professor conduz o aprendizado dos alunos de forma a atingir os objetivos que predefiniu em seu planejamento de aula.

Para o tema Vozes Verbais, por exemplo, o professor pode definir como conteúdo os conceitos de voz ativa, voz passiva e voz reflexiva.

4. Defina a habilidade a ser desenvolvida pelos alunos

Nesse momento, o professor deve definir a habilidade que pretende desenvolver com os seus alunos no tema escolhido.

As habilidades são encontradas na BNCC. Cada uma delas é identificada através de um código, que deve ser indicado no plano de aula.

Por exemplo, a habilidade referente a Vozes Verbais encontra-se da seguinte forma na BNCC:

(EF08LP08) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, verbos na voz ativa e na voz passiva, interpretando os efeitos de sentido de sujeito ativo e passivo (agente da passiva).

5. Defina o objetivo a ser alcançado

O objetivo é aquilo que o professor deseja que os alunos aprendam com a aula. Em uma aula de português cujo tema é Vozes Verbais, por exemplo, o professor pode definir como objetivos:

- Os alunos devem saber diferenciar as três vozes verbais: voz passiva, voz ativa e voz reflexiva.
- Os alunos devem estar aptos a fazer conversão entre vozes.
Exemplo: passar uma frase da voz ativa para a voz passiva.

É importante referir que não existe um limite de objetivos por plano de aula.

6. Decida a duração da aula

A duração da exploração de determinado tema fica a critério do professor, tendo em conta o conteúdo programático que ele deve seguir.

Não é obrigatório que cada tema seja explorado em uma única aula. Se assim entender, o professor pode, por exemplo, destinar duas ou mais aulas para a exploração de determinado conteúdo.

Essa decisão está relacionada a fatores como o planejamento escolar anual e a fixação do que foi ensinado. No caso de o professor concluir que uma única aula não será suficiente para que a turma fique esclarecida, ele pode alocar duas ou três aulas para explorar determinado assunto.

7. Selecione os recursos didáticos

Os recursos didáticos são materiais de apoio que auxiliam o professor de forma pedagógica, facilitando o desenvolver da aula.

Tais recursos também são utilizados para motivar os alunos e incentivar o interesse deles no tema abordado.

Alguns exemplos de recursos didáticos:

- Apagador.
- Aparelho de DVD.
- Cartaz.
- Computador.
- Filme.
- Jogo.
- Mapa.
- Música.
- Projetor.
- Quadro negro ou branco.
- Reportagem.
- Televisão.

Dependendo da disciplina, o professor pode sentir a necessidade de selecionar recursos mais específicos. Um professor de química, por

 Poupe agora com 30% OFF no TM+ e estude melhor o ano inteiro



toda matéria

A metodologia consiste nos métodos escolhidos pelo professor para orientar o aprendizado do aluno, ou seja, nos caminhos que ele escolherá para conduzir a aula.

Essa parte da aula é de fundamental importância, pois a estratégia utilizada pelo professor tanto pode funcionar como um grande agente motivador quanto desestimular totalmente o aluno.

Em determinadas disciplinas, uma aula expositiva, por exemplo, pode funcionar melhor do que uma aula conduzida por meio de exercícios, e vice-versa.

Alguns exemplos de metodologia:

- Aplicação de exercícios.

- Aula expositiva.
- Dramatização.
- Estudo de caso.
- Estudo dirigido.
- Estudo de texto.
- Mapa conceitual.
- Pannel.
- Pesquisa de campo.
- Seminário.
- Solução de problemas.

9. Escolha como avaliar o aprendizado dos alunos

A conclusão de uma aula dá-se com a etapa de avaliação, momento onde o professor considerará a real assimilação do conteúdo por parte do aluno.

Essa etapa também tem como finalidade avaliar se os objetivos predefinidos pelo professor foram alcançados.

Diferentemente do que muitos pensam, a aplicação de uma prova com atribuição de nota ao aluno não é a única forma de fazer essa validação. Na verdade, há diversas maneiras de realizar tal análise.

Alguns exemplos de avaliação:

- Participação do aluno em sala de aula.
- Prova escrita.
- Prova oral.
- Exercícios de fixação.
- Trabalho feito em sala de aula.
- Trabalho de casa.

10. Informe as referências utilizadas

Por fim, o professor pode indicar as referências utilizadas como fonte para a elaboração de seu plano de aula.

É importante salientar que o termo "referências" não abrange unicamente livros e outros materiais impressos.

Em uma era onde a tecnologia e os recursos digitais estão cada vez mais presentes na educação, é natural que o educador consulte conteúdos online como mais-valias na preparação de suas aulas.

Assim sendo, sites, documentos e demais conteúdos online utilizados como fonte também podem ser indicados como referências.

Modelo de plano de aula

Agora que você já conferiu o passo a passo para a elaboração de um plano de aula, consulte abaixo os modelos para Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio.

Modelo de plano de aula para Educação Infantil (com indicações para preenchimento)

Plano de aula - (Bebês, Crianças bem pequenas ou Crianças pequenas)	
Tema	(tema específico que será abordado na aula)
Campo de experiência	(os campos de experiência são 5 e são encontrados na BNCC: <ul style="list-style-type: none">• O eu, o outro e o nós• Corpo, gestos e movimentos• Traços, sons, cores e formas• Escuta, fala, pensamento e imaginação• Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações))
Habilidades	(código da habilidade que será desenvolvida no tema escolhido e que é encontrado na BNCC)
Objetivos	(aquilo que o professor deseja que os alunos aprendam com a aula)
Conteúdo	(está diretamente relacionado ao tema, pois é subordinado a ele, e ao objetivo da aula)
Duração	(duas ou mais aulas, conforme o critério do professor)
Recursos didáticos	(materiais de apoio que auxiliam o professor de forma pedagógica, facilitando o desenvolver da aula)
Metodologia	(métodos escolhidos pelo professor para orientar o aprendizado do aluno, ou seja, nos caminhos que ele escolherá para conduzir a aula)
Avaliação	(formas usados pelo professor para considerar a real assimilação do conteúdo por parte do aluno)

Plano de aula - (Bebês, Crianças bem pequenas ou Crianças pequenas)	
Referências	(referências utilizadas como fonte para a elaboração do plano de aula: livros, outros materiais impressos e recursos digitais)

ANÚNCIO

Modelo de plano de aula para Ensino Fundamental (com indicações para preenchimento)

Plano de aula de (disciplina e ano)	
Tema	(tema específico que será abordado na aula)
Práticas de linguagem ou Unidade temática	(é encontrado na BNCC na tabela em que consta o código da habilidade)
Objetos de conhecimento	(é encontrado na BNCC na tabela em que consta o código da habilidade)
Habilidades	(código da habilidade que será desenvolvida no tema escolhido e que é encontrado na BNCC)
Objetivos	(aquilo que o professor deseja que os alunos aprendam com a aula)
Conteúdo	(está diretamente relacionado ao tema, pois é subordinado a ele, e ao objetivo da aula)
Duração	(duas ou mais aulas, conforme o critério do professor)
Recursos didáticos	(materiais de apoio que auxiliam o professor de forma pedagógica, facilitando o desenvolver da aula)
Metodologia	(métodos escolhidos pelo professor para orientar o aprendizado do aluno, ou seja, nos caminhos que ele escolherá para conduzir a aula)
Avaliação	(formas usados pelo professor para considerar a real assimilação do conteúdo por parte do aluno)
Referências	(referências utilizadas como fonte para a elaboração do plano de aula: livros, outros materiais impressos e

Plano de aula de (disciplina e ano)	
	recursos digitais)

Modelo de plano de aula para Ensino Médio (com indicações para preenchimento)

Plano de aula de (disciplina e ano)	
Tema	(tema específico que será abordado na aula)
Competências específicas	(é encontrado na BNCC antes da habilidade)
Habilidades	(código da habilidade que será desenvolvida no tema escolhido e que é encontrado na BNCC)
Objetivos	(aquilo que o professor deseja que os alunos aprendam com a aula)
Conteúdo	(está diretamente relacionado ao tema, pois é subordinado a ele, e ao objetivo da aula)
Duração	(duas ou mais aulas, conforme o critério do professor)
Recursos didáticos	(materiais de apoio que auxiliam o professor de forma pedagógica, facilitando o desenvolver da aula)
Metodologia	(métodos escolhidos pelo professor para orientar o aprendizado do aluno, ou seja, nos caminhos que ele escolherá para conduzir a aula)
Avaliação	(formas usados pelo professor para considerar a real assimilação do conteúdo por parte do aluno)
Referências	(referências utilizadas como fonte para a elaboração do plano de aula: livros, outros materiais impressos e recursos digitais)

ANÚNCIO

Exemplos de planos de aula prontos

Consulte exemplos de planos de aula prontos, direcionados a diferentes segmentos escolares.

Plano de aula pronto para Educação Infantil

Plano de aula para creche - bebês (zero a 1 ano e 6 meses)	
Tema	Acolhimento
Campo de experiência	O eu, o outro e o nós
Habilidades	(EI01EF06) Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.
Objetivos	Demonstrar reações ao relacionar-se com o outro (sorrisos, expressões faciais, sons, etc.).
Conteúdo	Sentimentos e emoções
Duração	30 minutos
Recursos didáticos	Fralda, toalha, lenço ou qualquer pedaço de pano cujo tamanho seja suficiente para cobrir o rosto.
Metodologia	Dramatização: 1. interagir com o bebê usando diferentes nuances de voz, brincar, chamá-lo pelo nome e depois cobrir o rosto com o pano e aguardar alguns segundos. 2. Retirar o pano de rosto e cumprimentar o bebê com um "olá" efusivo. Observar a reação da criança. 3. Feito isso algumas vezes, alternar: cobrir o rosto da criança e depois de alguns segundos perguntar "Onde está o/a (nome do bebê)?". Retirar o pano e dizer: "Achou!" 4. Estimular a capacidade de interação do bebê, de forma a facilitar a adaptação na transição casa/berçário da instituição de ensino.
Avaliação	Verificar se o bebê tem reações de alegria, surpresa, felicidade ou qualquer outro tipo de sentimento/emoção quando o professor interage com ele, e se demonstra reações a esse estímulo.
Referências	-

Plano de aula pronto para Ensino Fundamental

Plano de aula de Português (1º ano do Ensino Fundamental) - Alfabetização	
Tema	Alfabeto
Práticas de linguagem	Análise linguística/semiótica (Alfabetização)
Objetos de conhecimento	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto.
Habilidades	(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.
Objetivos	Identificar as diversas grafias do alfabeto.
Conteúdo	Letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.
Duração	Aproximadamente uma hora.
Recursos didáticos	Folhas de atividades; livros, revistas, jornais; lista de compras, recado ou cartão escritos em letra cursiva.
Metodologia	O professor mostra aos alunos e deixa que eles peguem e observem os seguintes materiais: livros, revistas, jornais e outros, escritos em letra cursiva - como cartão de felicitação de aniversário. Após falar sobre as suas diferenças e onde costumam ser usados, o professor distribui uma folha de atividades de grafia para cada aluno para praticar o que acabou de aprender.
Avaliação	Participação e esforço dos alunos. Correção da atividade.
Referências	-

Plano de aula pronto para Ensino Médio

Plano de aula de Filosofia - 1º ano do Ensino médio	
Tema	O Mito da Caverna de Platão
Competências Específicas	Analisar processos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais nos âmbitos local, regional, nacional e mundial em diferentes tempos, a partir da pluralidade de procedimentos epistemológicos, científicos e tecnológicos, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a eles, considerando diferentes pontos de vista e tomando decisões baseadas em argumentos e fontes de natureza científica.
Habilidades	(EM13CHS101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.
Objetivos	1. Compreender o questionamento como fundamento da atitude filosófica. 2. Distinguir aparência e realidade, opinião e conhecimento, senso comum e senso crítico. 3. Exercitar o pensamento crítico contextualizado à realidade dos/das estudantes.
Conteúdo	A Alegoria da Caverna de Platão; Teoria das Ideias (dualismo platônico); Debate: o que é a caverna atualmente?
Duração	90 minutos
Recursos didáticos	1. Texto com a passagem de <i>A República</i> referente à Alegoria da Caverna (Livro VII); 2. Livro didático.
Metodologia	1. Leitura coletiva da passagem com ou sem intervenções do/da professor/a. 2. Exposição com a introdução ao pensamento de Platão. 3. Debate: "Fake news são as sombras da caverna?"
Avaliação	1. Avaliação a partir da participação no debate. 2. Perguntas direcionadas aos/as estudantes. 3. Produção de texto sobre notícias falsas, opinião e o senso crítico.
Referências	-