“Kloudy”

1. Dominio del problema

L’obiettivo del nostro progetto software consiste nella realizzazione di una piattaforma online dedicata a tutti coloro che vogliono condividere la proprie produzioni artistiche: disegni, dipinti, canzoni, testi o poesie. Le produzioni caricate sulla piattaforma potranno essere visionate per categoria, anche dagli utenti non registrati, e potranno essere acquistate in formato fisico e/o digitale.

2. Scenari

Vengono di seguito analizzati alcuni dei possibili scenari che si possono verificare durante l’utilizzo del nostro sito.

2.1 Iscrizione

Attore: Luca (Visitatore)

Luca dedica molto del suo tempo libero a realizzare disegni che vorrebbe esporre al maggior numero di persone possibile. Trovata su internet la piattaforma Kloudy, decide di iscriversi. Luca clicca sul pulsante “Registrati” e gli viene presentato un form dal sistema contenenti dei campi da compilare, tra cui la categoria di appartenenza (Artista o Appassionato) e altri dati importanti come Nome, Cognome, Nickname, Password.

Luca riempie tutti i campi e clicca sul pulsante “Conferma”, e il sistema gli notifica che la registrazione è andata a buon fine.

2.2 Caricamento opera

Attori: Giuseppe (Artista), Sara (Moderatore)

Giuseppe ha scritto un nuovo libro e decide di caricarlo sulla piattaforma Kloudy per cercare di raggiungere una soglia alta di lettori. Giuseppe accede alla piattaforma cliccando sul pulsante “Login” e inserendo username e password che ha usato durante la registrazione.

In seguito accede all’area personale e clicca sul pulsante “Aggiungi opera”.

Il sistema gli propone un form da compilare in cui si chiede prima di tutto la categoria dell’opera, e Giuseppe seleziona Testi, per poi riempire gli altri campi obbligatori come Titolo, Descrizione, Genere, Editore. Giuseppe conferma il caricamento cliccando sull’apposito pulsante e il sistema gli presenta la lista di opere aggiunte contenente il nuovo libro appena inserito.

L’opera, però, non è ancora presente nel catalogo, poiché Sara deve verificare se il contenuto è adatto o meno ai contenuti della piattaforma.

Sara entra nella sua area personale da moderatore, apre la lista dei prodotti in attesa di verifica e nota che il libro pubblicato da Giuseppe può essere pubblicato sulla piattaforma.

Quindi clicca sul tasto “Conferma” e l’opera è visualizzata nel catalogo.

2.3 Acquisto opera

Attori: Andrea (Appassionato), Antonio (Artista)

Andrea accede alla piattaforma Kloudy e sfoglia il catalogo delle Digital Art per vedere se

c’è qualche opera di suo gradimento da comprare, da esporre nel suo salotto.

Andrea trova il disegno che fa per lui, realizzato da Antonio, e clicca il tasto “Aggiungi al

carrello”. Il sistema lo reindirizza al carrello corrente.

Andrea, successivamente, clicca su “Checkout” e il sistema gli propone un form in cui

scegliere la carta di credito e l’indirizzo a cui spedire il disegno (inseriti precedentemente

nell’area personale)

Andrea sceglie entrambi e clicca su “Conferma ordine”, e il sistema lo reindirizza allo

storico ordini contenente quello appena effettuato.

Una volta confermato il pagamento, Antonio visualizza l’ordine nella sua Area Personale,

imballa il disegno e lo spedisce all’indirizzo inserito da Andrea. Aggiorna sulla piattaforma

lo stato dell’ordine inserendo corriere e codice tracking. Una volta consegnato il prodotto,

Antonio imposta lo stato dell’ordine al valore “Consegnato”.

3 Requisiti funzionali

**Sessione Visitatore**: Il sistema prevede una sessione pubblica accessibile dai visitatori, e deve fornire le seguenti funzionalità:

* Registrazione
* Visualizzazione del catalogo
* Visualizzazione dei dettagli di un’opera
* Accesso
* Aggiunta o rimozione di opere al/dal carrello

**Sessione Cliente (**Sia Artista che Appassionato) deve fornire le seguenti funzionalità:

* Accedere all’area personale
* Effettuare ordini
* Visualizzare lo storico ordini
* Visualizzare, aggiungere o rimuovere carte e indirizzi

**Sessione Artista** deve fornire le seguenti funzionalità:

* Aggiunta nuova opera
* Eliminazione di un’opera
* Gestione degli ordini ricevuti
* Visualizzare opere in attesa di verifica

**Sessione Moderatore** deve fornire le seguenti funzionalità:

* Visualizzare lista utenti
* Bannare un utente
* Accettare o rifiutare il caricamento di un’opera

4 Requisiti non funzionali

Affidabilità:

* Il server e il database del sito devono essere attivi 24 ore al giorno, 7/7 giorni, salvo aggiornamenti
* Gli aggiornamenti del server devono essere effettuati nelle ore notturne
* I dati sensibili devono essere memorizzati in un database accessibile solo dagli amministratori

Performance:

* Il tempo di risposta del sito dipende dalla latenza della rete Internet e dallo stato del server. Il tempo di risposta massimo dev’essere di 3 secondi. Possono verificarsi ritardi quando si presenta un elevato numero di utenti connessi contemporaneamente, fino a un massimo di 10 secondi.

Usabilità:

* L’interfaccia del sistema dev’essere semplice e intuitiva da utilizzare.
* L’interfaccia deve essere responsive per adattarsi a schermi e dispositivi diversi

Supportabilità:

* Il sistema dev’essere facilmente testabile e manutenibile dopo il rilascio

5 Target

Il sito è destinato per lo più a chi è appassionato d’arte, ma nello specifico anche a chi vorrebbe vendere, acquistare, e/o pubblicizzare le proprie opere online.

6 Scadenze

1. Proposta di progetto e kick-off meeting: 2 ottobre 2018
2. Problem Statement: 12 ottobre 2018
3. Requisiti e casi d’uso: 26 ottobre 2018
4. Requirements Analysis Document: 9 Novembre 2018
5. System Design Document: 30 novembre 2018
6. Specifica delle interfacce dei moduli del sottosistema da implementare: 14 dicembre 2018
7. Piano di test di sistema e specifica dei casi di test per il sottosistema da implementare: 14 dicembre 2018