



TRƯỜNG MẦM NON MONTESSORI - VIỆT NHẬT- MONTESSORI KINDERGARTEN  
HỌC LIỆU THAM KHẢO TIẾNG VIỆT CHO CHA MẸ

CHỦ ĐIỂM/ SUBJECT: GIA ĐÌNH/ MY FAMILY



LỚP MONTESSORI TUỔI 3-6

(Từ ngày 2/11 -30/11/2020)

### Câu chuyện: Sự hi sinh của người mẹ!



(Phần mở đầu: giới thiệu qua về nước Nhật với những trận động đất, thiên tai → dẫn dắt vào sự kiện cụ thể trong bài)

Đây là một câu chuyện cảm động có thật về tình mẹ con ( mẫu tử) trong trận động đất ở nước Nhật.

Sau khi cơn địa chấn của động đất qua đi, đội cứu hộ bắt đầu đi tìm kiếm ngày đêm những gì còn sót lại trong đồng đổ nát. Vào một buổi xế chiều người ta phát hiện ra có một người phụ nữ đang trong tình trạng bị một căn nhà nặng nghìn kí đè lên người.

Trong đồng đổ nát đấy, họ nhìn thấy thi thể của cô qua những vết nứt nhưng tư thế đó có gì đó rất kì lạ. Lần này thì người đội trưởng của đội cứu hộ bắt đầu tìm cách để vào được trong căn nhà đổ nát đó. Anh lườn lách qua từng khe hở, bước đi nhẹ nhàng và đôi tay cẩn thận bới từng viên gạch để tiếp cận được thi thể nạn nhân với hi vọng cô còn sống. Nhưng điều xấu nhất đã xảy ra, thân thể của cô gái cứng đờ, chẳng còn chút hơi ấm nào cả. Tuy nhiên thân thể cô như đang ôm trọn một vật gì đó, thân thể cô nhoài về phía trước giống như đang cầu nguyện, hai tay đang đỡ một vật gì đó thật lạ lùng.

Rồi đột nhiên anh đội trưởng hét lên một tiếng rất to: “ Ở đây có một đứa trẻ, có một đứa trẻ còn sống ở đây. Thật là kì diệu”. Thế rồi bằng sự hỗ trợ của đồng đội họ nhanh chóng đưa đứa bé ra ngoài. Đây là một em bé khoảng 3 tháng tuổi, em được bọc trong chiếc chăn bông bên dưới thi hài của người mẹ và đang ngủ một giấc ngủ bình yên. Bởi trong chính trận động đất ngày hôm qua, người mẹ ấy đã hi sinh dùng thân mình để che chở, bao bọc cho đứa con bé bỏng của mình.

Tất cả mọi người có mặt ở hiện trường đều cảm nhận thấy có một cảm xúc khó nói thành lời, có những người đã rơi nước mắt cảm động cho tình mẫu tử thiêng liêng và cao quý đấy. Họ nói với em bé rằng: “ Con có cơ hội sống sót và hãy nhớ rằng mẹ con đã yêu con rất nhiều”.

(Sưu tầm)



### Bài hát: Con gái nhỏ của ba

(Tác giả: Nguyễn Văn Chung)

Con có đôi mắt to

Có bàn tay bé xíu

Đôi môi chúm chím nhỏ

Cứ gọi lớn papa

Thương ba lắm phải không

Sao mỗi lần nhìn thấy

Con lao đến ôm chặt

Để ba cười cả ngày

Con gái nhỏ của ba

Ba thương con biết mấy

Hãy cứ mãi tươi cười

Để cả nhà đều vui





Lời bài hát: Im a little tea pot



I'm a little teapot Short and stout  
Here is my handle Here is my spout  
When I get all steamed up I just shout  
Tip me over and pour me out  
I'm a very special pot It's true  
Here's an example of what I can do  
I can turn my handle into a spout  
Tip me over and pour me out  
I'm a little teapot Short and stout  
Here is my handle Here is my spout  
When I get all steamed up I just shout  
Tip me over and pour me out  
I'm a very special pot It's true  
Here's an example of what I can do  
I can turn my handle into a spout  
Tip me over and pour me out

Xem thêm

tại: <https://www.youtube.com/watch?v=wFavIT7AvpA>

### Bài thơ: Quạt điện

Quạt điện nhìn thế mà hay  
Chỉ cần bấm nút, là xoay xoay tròn  
Giúp bé có giấc ngủ ngon  
Trưa hè! oi bức tiếng con ve sầu  
Ầu ơ bé ngủ cho ngoan  
Ngày mai, đến lớp mầm non cả ngày  
Bên cô giáo bé, mỗi ngày  
Bé ngoan, bé khỏe, ngày ngày vui hơn.

Tác giả: **Nguyễn Thị Kim Phụng**



### Mẹ Và Cô

- Buổi sáng bé chào mẹ
- Chạy đến ôm cổ cô
- Buổi chiều bé chào cô,
- Rồi sà vào lòng mẹ.
- Mặt trời mọc rồi lặn
- Trên đôi chân lon ton
- Hai chân trời của con
- Là mẹ và cô giáo





### Kỹ năng sống:

### Những quy tắc an toàn khi sử dụng thang máy cho trẻ nhỏ

1. Nhắc trẻ nên đứng xếp hàng và nép sang 1 bên khi chờ thang, tránh đứng gần cửa thang. Trẻ em dưới 10 tuổi phải có người lớn đi cùng khi đi thang máy.
2. Nếu cabin đã đủ người hoặc thấy quá đông thì nên kiên nhẫn chờ thang sau, không nên đi thang sắp quá tải vì rủi ro gặp sự cố sẽ cao hơn, nhất là với trẻ nhỏ.
3. Dặn trẻ không được nghịch phá, nô đùa, nhúng nháy trong buồng thang hoặc dùng tay chân hay vật khác chặn cửa thang.
4. Không nên để trẻ cầm theo các vật như dây thừng, vật cứng, vật sắc nhọn,... đi vào thang máy
5. Khi thang máy dừng lại, không đặt tay lên cửa, phải đợi cửa mở ra hẳn, bước nhanh và dứt khoát ra ngoài, cẩn thận khoảng trống dưới chân.
6. Nếu thấy thang máy có biểu hiện bất thường, phải nhanh chóng ra khỏi thang, thông báo cho người lớn. Cảnh báo trẻ không được dùng thang máy khi có sự cố hỏng hóc hay mất điện
7. Trường hợp trẻ bị kẹt trong cabin thang máy thì bấm nút gọi hỗ trợ hoặc gọi to đập mạnh tay vào thành cabin để thông báo cho người ở ngoài.

### Câu chuyện: Nét độc đáo trong cấu trúc nhà sàn của dân tộc Thái

Nhà sàn của người Thái là biểu tượng của sự hài hòa giữa đất trời và thiên nhiên. Những ngôi nhà sàn của dân tộc Thái thường nằm nép mình bên sườn núi tạo hình ảnh đẹp của núi rừng Tây Bắc.



Nhà sàn của người Thái mang một nét đẹp riêng biệt, đơn sơ nhưng trang nhã. Ngôi nhà được làm bằng các loại cây thân gỗ và các loại cây như tre, nứa... lợp bằng cỏ hay lá cọ. Thay vì đóng đinh thì giữa các mẫu chốt đều được buộc bằng dây chằng, thắt nút khá công phu và tinh xảo. Một đặc điểm độc đáo không thể bỏ qua trong kiến trúc của ngôi nhà sàn này là chiếc mái nhà có hình thù giống như hình chú rùa. Vì người dân tộc Thái cho rằng “Con rùa đã dạy họ làm nhà cho nên ngôi nhà cũng khum khum giống lưng rùa vậy”. Một không gian độc đáo không thể thiếu trong ngôi nhà sàn của dân tộc Thái là không gian dành cho việc dệt vải. Điều đó thể hiện cho sự chăm chỉ và khéo léo trong việc chăm sóc nhà cửa của những cô gái người Thái. Vì thế nên khung dệt thường được đặt ngay cửa sổ, gần chỗ ngủ của cô gái. Nhà sàn của người Thái có 2 bếp lửa. Bếp lửa chính thường đặt ở giữa ngôi nhà thường dùng để tiếp khách còn bếp lửa phía dưới nhà dùng vào việc nấu nướng, sinh hoạt hàng ngày. Với người Thái đen, cửa sổ của ngôi nhà chính là đôi mắt nên lúc nào cũng để thông thoáng, không bao giờ che khuất. Dù đã trải qua bao nhiêu thời kì thì ngôi nhà sàn vẫn là linh hồn, là biểu tượng muôn đời của dân tộc Thái ở Tây Bắc.