EliVa 13/14 Attività di laboratorio 0

Gli esercizi che seguono hanno l'obiettivo di permettere allo studente di famigliarizzare con lo strumento di calcolo Matlab nell'ambito dell'elaborazione delle immagini.

> Creazioni di immagini

- 1. Costruire un'immagine a scala di grigi le cui righe o colonne siano costituita da cosinusoidi a una certa frequenza spaziale.
- 2. Costruire un immagine a colori le cui componenti abbiano andamenti sinusoidali (non necessariamente alla stessa frequenza spaziale)
- 3. Costruire semplici immagini contenenti oggetti geometrici : rettangoli, triangoli, cerchi, ecc.
- 4. Produrre un'immagine contenente rumore numerico (rand, randn)
- 5. Creare un'immagine rumorosa sovrapponendo del rumore Gaussiano ad un'immagine di partenza.

Visualizzazione di immagini

- 6. Si acquisisca un'immagine a colori e la si visualizzi; si visualizzino separatamente le tre componenti di colore come immagini a scala di grigio.
- 7. Si visualizzi un'immagine su scala di grigi nel sistema di assi coordinati x,y,z dove la coordinata z viene usata per rappresentare il valore di intensità dei pixel.
- 8. Si calcoli l'istogramma di un'immagine (imhist)
- 9. Si produca il negativo di un'immagine
- 10. Si un'immagine ribalti per verticali e o orizzontali
- 11. Si calcoli una certa funzione dei valori di ogni pixel (ad esempio esponenziale, reciproco, ecc) e si visualizzi l'immagine ottenuta.
- 12. Si visualizzino solo alcuni blocchi rettangolari di un'immagine di partenza.

Semplici elaborazioni

- 13. Si realizzi una funzione Matlab costruisca un'immagine a blocchi bxb dove ogni blocco assume il valore della media sul medesimo blocco di un'immagine originale
- 14. Si ripeta il punto precedente utilizzando la deviazione standard dei blocchi.
- 15. Si ripeta il punto precedente inserendo in ogni blocco il valore massimo tra i pixel presenti nel blocco originale.
- 16. Si visualizzi l'immagine ottenuta valutando la differenza in valore assoluto fra l'immagine originale e l'immagine ottenuta al punto 12.