# Lista contatti per soggiorno ricerca all’estero

## Berner Fachhochschule

### Sede legale:

Falkenplatz 24, 3012 Bern (Svizzera)

### Sedi operative:

* Musica: Papiermühlestrasse 13a, 3014 Berna; Ostermundigenstrasse 103, 3006 Berna
* Teatro: Zikadenweg 35, 3006 Berna

### Note:

Interesse per musica contemporanea, teatro musicale, interdisciplinarità, multimedia.

Hanno corsi specializzanti in *contemporary arts practice*, *expanded theater*, musica contemporanea e *music in context*.

### Contatti:

Ho inserito un po’ più di contatti qui perché da quando ho studiato a Berna mi pare di capire siano cambiate un po’ di figure a livello esecutivo.

Homepage Facoltà (https://www.hkb.bfh.ch/en/)

Mail dipartimento musicale (musik@hkb.bfh.ch)

Mail dipartimento teatro (theater@hkb.bfh.ch)

Prof. Rico Max Gubler, direttore dipartimento musicale (rico.gubler@hkb.bfh.ch)

Personalità che possono essere interessate al tipo di progetto all’interno della facoltà sono Lennart Dohms (capo dipartimento Musica Classica), i docenti di improvvisazione Franziska Baumann, Christian Kobi, Marc Unternährer; forse Barbara Balba Weber (Master in Music in Context, nel programma è compresa tutta una parte sulla drammaturgia concertistica ad esempio).

## Estonian Academy of Music and Theater

### Sede legale (?):

Tatari 13, 10116 Tallinn (Estonia)

### Note:

Hanno un intero dipartimento per composizione e improvvisazione, con corsi su improvvisazione contemporanea, performance e composizione contemporanea. E’ anche una istituzione che, da quel che ho capito, è abituata ad avere a che fare con la ricerca artistica e hanno diversi programmi per gli studi dottorali.

### Contatti:

Homepage Istituto (https://eamt.ee/en/)

Paolo Girol, capo dipartimento composizione ed improvvisazione (paolo.girol@eamt.ee) <- questo contatto me lo ha passato una clarinettista, Vittoria Ecclesia, che ha fatto il PhD lì; mi ha consigliato di parlare con lui.

Hanneleen Pihlak, amministratore del programma di studi *contemporary performance and composition* (hanneleen.pihlak@eamt.ee)

Katrin Puur, responsabile programma di studi *contemporary improvisation* (katrin.puur@eamt.ee)

## Lithuanian Academy of Music and Theater

### Sede:

Gedimino Ave. 42, 01110 Vilnius, Lithuania

### Note:

Non ho sinceramente capito se hanno veri e propri programmi di studio di improvvisazione, ma Liudas Mockunas e Arnas Mikalkenas insegnano improvvisazione (elettroacustica anche); Vykintas Baltakas invece, che è lo specialista per la contemporanea nel dipartimento di musica contemporanea, da quel che ho capito fa anche improvvisazione. In generale mi è stato riferito da questa ragazza che ha fatto lì l’Erasmus che per l’improvvisazione è un ambiente molto florido ed attivo.

### Contatti:

Homepage Istituto (https://lmta.lt/)

Lista contatti amministrativi del dipartimento di musica (https://lmta.lt/en/fakultetas/muzikos-fakultetas/)