



Fotografia Libera



Massimiliano Ghilardi



Fotografia Libera

Per essere chiari...

- ♦ Questa **non** è una lezione di fotografia
- ♦ Tratteremo programmi e tecniche per elaborare le foto digitali **dopo lo scatto**
- ♦ È caldamente consigliato l'uso di un monitor calibrato correttamente



Fotografia Libera

Programmi open source e tecniche
per il fotoritocco digitale

- ◆ Operazioni di base
 - ◆ luminosità, contrasto, saturazione...
- ◆ Cura dei dettagli
 - ◆ occhi rossi, rumore, dettagli indesiderati, sharpening
- ◆ Foto panoramiche
- ◆ Mappatura dei toni e High Dynamic Range
- ◆ Formato RAW



Operazioni di base

- ♦ luminosità
- ♦ saturazione
- ♦ contrasto
- ♦ bilanciamento del bianco

Alcuni programmi per eseguirle

- ♦ Kolourpaint
- ♦ digiKam
- ♦ Krita
- ♦ GIMP

Proviamo!



Operazioni avanzate

- ◆ Cura dei dettagli
 - ◆ occhi rossi, rumore, dettagli indesiderati, sharpening
 - ◆ GIMP
- ◆ Foto panoramiche
 - ◆ Hugin
- ◆ Mappatura dei toni e High Dynamic Range
 - ◆ GIMP, qtpfsgui
- ◆ Formato RAW
 - ◆ UFRaw, gimp-ufraw



Riferimenti

- ♦ **Calibrazione del monitor**
<http://www.normankoren.com/makingfineprints1A.html>
- ♦ **Tecniche di fotoritocco con GIMP**
<http://www.gimpguru.org/Tutorials/>
<http://senabre.myphotos.cc/cgi-bin/blosxom/articulos>
- ♦ **Mappatura dei toni e High Dynamic Range**
<http://lwn.net/Articles/225652/>
<http://www.cambridgeincolour.com/tutorials/high-dynamic-range.htm>
- ♦ **E se qualcuno voleva una lezione di fotografia...**
<http://www.kenrockwell.com/>



Domande